

자 례

❖ 교육과정

1. 교육과정 편성	17
2. 교과목 구분	19
3. 졸업 이수 학점	19
4. 교육과정 운영	20
5. 교육과정 적용대상 및 경과조치	22
피어선칼리지	
6. 피어선칼리지 교육과정	25
IT공과대학	
7. ICT융합학부 미디어디자인전공 교육과정	117
8. ICT융합학부 스마트컨텐츠전공 교육과정	130
9. ICT융합학부 ICT환경융합전공 교육과정	145
10. 데이터정보학과 교육과정	161
11. 스마트자동차학과 교육과정	177
12. 융합소프트웨어학과 교육과정	193
13. 정보통신학과 교육과정	219
국제물류대학	
14. 경영학과 교육과정	249
15. 국제도시부동산학과 교육과정	264
16. 국제무역행정학과 교육과정	280
17. 국제물류학과 교육과정	297
18. 국제지역학부 미국학전공 교육과정	314
19. 국제지역학부 중국학전공 교육과정	329
20. 국제지역학부 일본학전공 교육과정	344
문화예술대학	
21. 공연영상콘텐츠학과 교육과정	376
22. 실용음악학과 교육과정	390
23. 음악학과 교육과정	402
24. 커뮤니케이션디자인학과 교육과정	422
25. 패션디자인및브랜딩학과 교육과정	440

사회서비스대학	
26. 간호학과 교육과정	469
27. 광고홍보학과 교육과정	487
28. 사회복지학과 교육과정	502
29. 신학과 교육과정	522
30. 아동·청소년교육상담학과 교육과정	541
31. 재활상담학과 교육과정	555
융복합전공	
32. 글로벌리더스 융복합전공 교육과정	575
33. 다문화복지 융복합전공 교육과정	583
34. 스토리텔링 융복합전공 교육과정	592
35. 창업 융복합전공 교육과정	601
36. 초협업(S.C.L) 융복합전공 교육과정	610
사회맞춤형 융복합전공	
37. 산업IoT 융복합전공 교육과정	621
38. 스마트플류 융복합전공 교육과정	632
39. 스마트반도체시스템 융복합전공 교육과정	641
피어선교양전공	
40. 인문학적사고와 Design Thinking 피어선교양전공 교육과정	653
41. 통일학 피어선교양전공 교육과정	664
42. ICT융합 피어선교양전공 교육과정	672
43. 공통 교육과정	681

❑ 학교안내도



IV. 교육 과정

1. 교육과정 편성
2. 교과목 구분
3. 졸업 이수 학점
4. 교육과정 운영
5. 교육과정 적용대상 및 경과조치
피어선칼리지
6. 피어선칼리지
IT공과대학
7. ICT융합학부 미디어디자인전공
8. ICT융합학부 스마트콘텐츠전공
9. ICT융합학부 ICT환경융합전공
10. 데이터정보학과
11. 스마트자동차학과
12. 융합소프트웨어학과
13. 정보통신학과
국제문화대학
14. 경영학과
15. 국제도시부동산학과
16. 국제무역행정학과
17. 국제물류학과
18. 국제지역학부 미국학전공
19. 국제지역학부 중국학전공
20. 국제지역학부 일본학전공
문화예술대학
21. 공연영상콘텐츠학과
22. 실용음악학과
23. 음악학과
24. 커뮤니케이션디자인학과
25. 패션디자인및브랜딩학과
사회저비스대학
26. 간호학과
27. 광고홍보학과
28. 사회복지학과
29. 신학과
30. 아동·청소년교육상담학과
31. 재활상담학과
융복합전공
32. 글로벌리더스 융복합전공
33. 다문화복지 융복합전공
34. 스토리텔링 융복합전공
35. 창업 융복합전공
36. 초협업(S.C.L) 융복합전공
사회맞춤형 융복합전공
37. 산업IoT 융복합전공
38. 스마트물류 융복합전공
39. 스마트반도체시스템 융복합전공
피어선교양전공
40. 인문학적사고와 Design Thinking
 피어선교양전공
41. 통일학 피어선교양전공
42. ICT융합 피어선교양전공
43. 공통 교육과정

IV. 교육 과정

1. 교육과정 편성

평택대학교 교육과정은 학칙 제30조에 근거하여 편성된다. 따라서 교육과정에서 제시하는 제반사항들은 교과목 이수에 관한 학칙 부속규정으로서의 효력이 있다.

1) 편성단위

- ① 전공교육과정은 학과 및 전공별로 편성하고 교양교육과정은 피어선칼리지에서 편성한다.
- ② 대학에서는 학생의 입학년도 및 학년별로 편성할 수 있다.
- ③ 학제 변동 등으로 해당 교육과정이 종료된 경우에도 학적변동자 등을 위하여 학제 변동 직전의 교육과정을 운영할 수 있다.

2) 교과목 편성 학점

- ① 교과목은 2학점 또는 3학점으로 편성함을 원칙으로 하되, 학과별 교육과정에 따라 필요한 경우 6학점 이내로 편성할 수 있으며 교무처장의 승인을 얻어야 한다.
- ② 수업 시간은 1학점 1시간 편성함을 원칙으로 하되, 수업방법 및 교과목 특성에 따라 조정할 수 있다.
- ③ 현장실습을 운영할 경우 해당교과목의 학점은 15학점이내로 편성할 수 있다. 학점당 이수 시간은 3학점을 기준으로 160시간을 이수해야함을 원칙으로 한다.
- ④ 현장실습의 수업시간은 주단위로 표시할 수 있으며, 1주는 40시간으로 한다.

3) 교육과정 편성

- ① 교양교육과정은 다음과 같이 편성한다.

영역	교과목명	학점	이수시기	
			1학기	2학기
대학 교양 필수	정권원천	0	전체	
	기독교양기	2	IT공과대학	국제물류대학
	기초생활영어	2	문화예술대학	사회서비스대학
	대학영어	2	국제물류대학	IT공과대학
	창의적사고와글쓰기	2	사회서비스대학	문화예술대학
	컴퓨팅적사고와문제해결1	2	사회서비스대학, 문화예술대학 이수	
	디자인적사고와창의성계		IT공과대학, 국제물류대학 이수	
대학교양필수 소개		10		

영역				필수 이수		선택 이수(태 1)		비고
				교과목명	학점	교과목명	학점	
P T U 핵 심 교 양	심 (心)	성경 적 인성	인성 의사 소통	PTU인성 멘토링	1	한국문화과기독교	2	필수 1학년 선택 1학년
						인성교육과교육심리		
						영미시의이해와시씨보기		
						인성개발적사고와의사소통		
						미술치료와 정신건강의 이해		
	행 (行)	공동 체의 협업	지식 융복합 협업 글로벌	PTU 협업적 진로 디자인	1	실크로드경제권의이해	2	필수 2학년 선택 1학년
						통일시대남북한의이해		
						글로벌문화의이해		
						글로벌시대평화의국제협력		
						글로벌상식과영어1		
	창 (創)	창의 적 도전	문제 해결 계획 도전	PTU 취·창업 역량개발	1	스타트업챌린지	2	필수 3학년 선택 1학년
						글로벌창업과국제개발협력		
미래인재활위한창의적커리어개발								
세계화시대의취업과실무								
취업선계화역량개발								
소계				3	-	6		
PTU핵심교양 소개						9		

영역		학점	비고
자유 교양 영역	인성과문명	2-3	기존 교양선택 + 구 PTU교양(교양선택으로 이수구분 변경)
	사회와문화		
	자연과과학		
	아트		
	진로선계 및 자기개발		
소 계		13 이상	
교양 총계		36 이상	

- ② 전공교육과정은 학과별 교육과정에 의해 편성한다.
- ③ 전공필수는 21학점 이내로 편성 및 개설하는 것을 원칙으로 한다. 단, 학과의 특별한 교과 운영이 필요한 경우 총장의 허가를 얻어 조정할 수 있다. 간호학과는 간호 인증 관련하여 전공필수 교과목을 89학점까지 편성한다.
- ④ 융복합전공 교육과정은 33학점 이내로 편성, 27학점 이내로 개설한다.

2. 교과목 구분

교과목은 교양과목, 전공과목, 교직과목, 일반선택과목으로 구분하고 교양과목은 대학교양필수과목, PTU교양과목, 전공기초교양, 교양선택과목으로 구분하고, 전공과목은 전공필수과목과 전공선택과목, 융복합전공과목(사회맞춤형융복합전공), 피어선교양전공과목, 연계전공과목으로 구분한다.

3. 졸업 이수 학점

졸업에 필요한 이수 학점은 아래표와 같다.

가. 교양 졸업이수기준

구분	교양					
	교양필수				교양선택	교양계
	경건실천	대학교양필수	전공기초교양	PTU핵심교양		
공통	4P+ (신학과8P)	10	4	9	13이상	36이상

나. 전공 졸업이수기준

1) 표준 트랙(다전공)

구분	표준트랙						교양계	기타	전체학점 (교양포함)	
	전필	전선	이대 다전공 중 1개 선택			전공계				
			복전	피전	용전/사전					
IT공과대학	15	42	복전15 복선 6	피전21	용전21	78이상	36	18	132이상	
국제물류대학		30				66이상			120이상	
사회서비스대학										
문화예술대학										
간호학과	85	19	-			104이상	36	-	140	

- * 다전공 이수자(2017학번 이후)는 2학년부터 최대 19학점까지 수강 가능
- * 다전공을 이수할 경우 8학기를 초과하여 졸업할 수 있음

2) 자기설계트랙(전공심화, 1+ 자을학기 이수)

구 분	자기설계트랙				전공계	교양계	기타	전체학점 (교양포함)
	전필	전선	전공심화 (전필or전선)	1+자기주도과목 (전선)				
IT공과대학	15	42	15이상	15	87이상	36	9이상	132이상
국제물류대학		30			75이상			120이상
사회서비스대학								
문화예술대학								

- * 1+자을학기(1+자기주도과목): 각종 비교과 프로그램을 4학점(도전과목 포함)으로 별도 운영하며, 자기설계트랙을 이수하는 학생은 반드시 한 학기 이상(15학점) 1+자기주도과목 학점을 선택하여 이수해야함.
- * 이수하고자하는 학기의 직전학기에 별도 신청기간에 신청(추후공지)

3) 심화트랙

구 분	심화트랙				전공계	기타	전체학점 (교양포함)
	전필	전선	전공심화 (전필or전선)	전공계			
IT공과대학	15	42	21이상	78이상	36이상	18이상	132이상
국제물류대학		30		66이상			120이상
사회서비스대학							
문화예술대학							

- * 후기전공학점의 비율을 향상시킴(전체학점 변동없음)

4. 교육과정 운영

가. 교과목의 이수, 개설 및 운영

1) 교과목의 이수

- ① 대학교양필수과목은 반드시 이수하여야 한다.
- ② 경건실천은 4학기동안 Pass하여야 한다. (신학과는 8학기 Pass)
- ③ PTU교양과목의 이수는 총 9학점 이수하여야 하며, 필수과목은(1학년:PTU인성 멘토링, 2학년:PTU진로디자인, 3학년:PTU취창업역량개발) 반드시 이수해야 하며, 심(心), 힘(協), 창(創) 영역에서 1과목 이상을 이수하여야 한다.

- ④ 교양선택은 13학점 이상 이수하여야 한다.
- ⑤ 전공 졸업이수기준은 표준트랙(다전공), 자기설계트랙(전공심화, I+자율학기 이수), 심화트랙으로 나뉜다.
표준트랙(다전공) 전공자는 전공필수 15학점, 전공선택 30학점 이상 이수하여야 하며, IT공과대학은 전선 42학점 이상 이수하여야 한다. 단, 간호학과는 전공필수 89학점, 전공선택 19학점 이상을 이수하여야 한다.
자기설계트랙(전공심화, I+자율학기 이수) 전공자는 전공필수 15학점, 전공선택 30학점 이상 이수하여야 하며, IT공과대학은 전선 42학점 이상 이수하여야 한다. 전공심화는 전필 또는 전선으로 15학점 이상 이수하여야 하며, I+자기주도과목은 전선으로 15학점 이상을 이수하여야 한다. I+자율학기(I+자기주도과목)는 각종 비교과 프로그램을 I+학점(도전과목 포함)으로 별도 운영하며, 자기설계트랙을 이수하는 학생은 반드시 한 학기 이상(15학점), I+자기주도과목 학점을 선택하여 이수하여야 한다.
심화트랙 전공자는 전공필수 15학점, 전공선택 30학점 이상 이수하여야 하며, IT공과대학은 전공선택 42학점을 이수하여야 한다. 전공심화는 전필 또는 전선으로 21학점 이상 이수하여야 한다.
- ⑥ 복수전공 이수자는 해당 복수전공의 교육과정을 기준으로 복수전공 21학점(전공필수 15학점, 전공선택 6학점(졸업 논문 포함)) 이상을 이수하여야 한다.
- ⑦ 융복합전공 및 연계전공 이수자는 융복합전공에서 지정한 교과목 21학점(졸업 논문 포함)을 이수하여야 한다.

2) 교과목개설

- ① 교양교과목은 학과 구별 없이 받을 배정한다.
- ② 전공교과목은 학과별로 개설하여 운영함을 원칙으로 한다.
- ③ 교과목 개설은 각 학과장이 학과회의를 거쳐 작성하고 교무처장이 확인 후 총장이 정하여 시행한다.
- ④ 외국인학생을 위한 특별 교과과정 개설시 해당 학과장, 교무처장의 확인을 거쳐 총장이 정하여 운영한다.

나. 교과 운영

1) 분반 기준

- ① 분반 대상 과목은 외국어, 실험, 실습 과목을 원칙으로 한다. 단, 이론 과목의 경우 수강인원수가 100명 이상(전공 교과목은 70명 이상인 경우)인 경우 분반할 수 있다.

- ② 실험, 실습 과목은 50명 이상일 경우 분반함을 원칙으로 한다. 단, 실험, 실습실의 사정을 감안하여 인원수를 가감할 수 있다.

2) 폐강 기준

- ① 전공 과목은 수강인원이 8명 미만이면 폐강이 가능하며 전공(타전공)실기 및 전공필수 교과목은 예외로 한다.
- ② 전공 과목에서 재학생 인원이 40명 미만인 전공의 경우에는 해당 학년 재학생 대비 수강신청자 수가 20%미만일 경우 폐강이 가능하다.
- ③ 교양 과목은 수강인원이 10명 미만이면 폐강이 가능하며, 원어 강의 및 외국인학생을 대상으로 하는 과목, 기타 교무처장이 정하는 교과목은 예외로 한다.

5. 교육과정 적용대상 및 경과조치

가. 적용대상

- 1) 2019학년도 입학자부터 적용한다.

나. 경과조치

- 1) 교육과정 개편에 따라 종전의 교과목 중 미 이수한 교과목을 신규로 이수하거나 재이수할 경우에는 다음에 의한다.

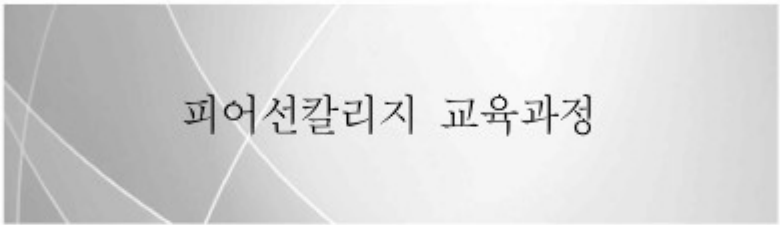
가) 교과구분이 변경된 경우

- ① 교양교과목이 전공교과목으로 된 경우에는 전공교과목으로 인정한다.
- ② 전공교과목이 교양교과목으로 된 경우에는 교양교과목으로 인정한다.

나) 교양필수과목이 폐지된 경우 대체 이수토록 교과목을 피어선할리지, 학과(전공)에서 지정하여 이수하게 한다.

- 2) 2009학년도 이전 입학자는 전공교육과정이 전공필수와 전공선택에서 전공으로 통합되어 운영된 바 졸업이수에 필요한 전공 이수학점을 전공필수, 전공선택, 전공학점으로 이수할 수 있다. 2010학년도 이후 입학자는 변경된 졸업이수학점 기준표를 적용하며 학점을 이수하여야 한다. 교양교육과정의 개편(학과교양필수 교과목이 폐지)에 따라 해당 학점을 교양선택 교과목으로 이수할 수 있다.

단, 복수전공자와 편입학자의 경우는 해당전공 이수학점 기준표에 준하여 전공계(전공필수 30학점이상) 30학점(졸업논문포함) 이상을 이수하는 것으로 한다.



피어선칼리지 교육과정

6. 피어선칼리지 교육과정

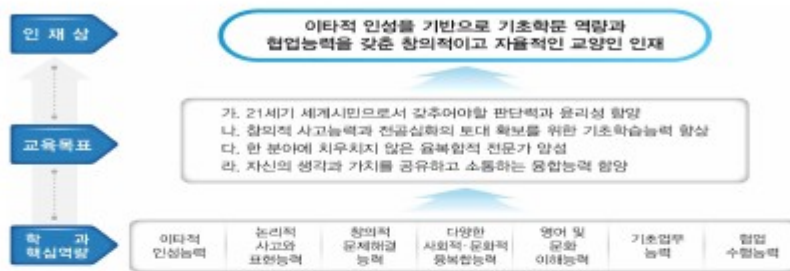
• 피어선칼리지 •

1 학과 소개

- 가. 피어선칼리지는 1992년 교양학부로 출범하였으며 교양교육의 중요성이 증대됨에 따라 교양교육과정을 전문적으로 책임 있게 운영하기 위해 2017년 독립단과대학으로 승격·개편하여 운영하고 있습니다.
- 나. 21세기 세계시민으로서 갖추어야 할 판단력과 윤리성 함양을 강조하고, 창의적 사고능력과 전공심화의 토대 확보를 위한 기초학습능력 향상을 중시하며, 자신의 생각과 가치를 공유하고 소통하는 지역 공동체적 역량 함양을 교육목표로 하고 있습니다.
- 다. 피어선칼리지는 추구하는 인재상에 부합하기 위해 7개의 피어선칼리지 핵심역량과 2개의 교양특화 핵심역량을 함양하는 교육을 실시하고 있습니다. 교양교육은 크게 교과 프로그램과 비교과프로그램으로 나누어 진행하고 있습니다. 교과프로그램에는 교양필수와 교양선택이라는 2개 영역이 있어 다양한 강의를 개설하고 있습니다. 교양필수에는 경건실천, 대학교양필수, 전공기초교양, PTU교양 등이 있습니다. 이 중 대학교양필수에는 기독교알기, 대학영어, 기초생활영어, 창의적사고와글쓰기, 컴퓨팅적사고와문제해결1, 디자인적사고와창의설계 등의 교과목이 있습니다. PTU교양은 증정교양으로 심(心), 참(眞), 창(創)의 세 영역이 있습니다. 각 영역은 5개 교과목으로 구성되며 1학년은 위의 각 영역에서 1개 교과목을 선택합니다. 그리고 영역별로 필수교과가 PTU인성멘토링(1학년), PTU협업적진로디자인(2학년), PTU위·창업역량개발(3학년)이 있습니다. 한편 교양선택에는 인성과 문명, 사회와 문화, 자연과 과학, 아트, 진로설계 및 자기개발 등 5개 영역이 있습니다.
- 라. 컴퓨팅적사고와문제해결1, 디자인적사고와창의설계 강의를 단대별 필수 교과목으로 두어 실무형 인재로 기대하는 사회적 요구와 학생 요구를 반영하려고 노력하였고, 필수 교과의 개선과 비교과 프로그램의 보강을 통하여 기초교양교육의 새로운 방향에 대해 연구하고 있습니다.

2 학과의 교육 체계

가. 학과 교육 체계도



나. 학과 교육 체계(인재상-교육목표-핵심역량) 선정 배경

배경사항	구체적 내용
학문적 트렌드 변화	<ul style="list-style-type: none"> • 학문적 경계허물기와 이론과 현장의 상호소통을 기반으로 하는 융복합교육이 요구되고 있음 • 다양성을 반영한 다제로운 교양교육이 요구되고 있음
제학생 교수방법 변화	<ul style="list-style-type: none"> • 다양한 교육방법에 대한 요구가 높아짐 • PBL, FL 등 학습자 중심의 교육방법에 대한 요구가 높아짐
제학생 의견	<ul style="list-style-type: none"> • 융복합 및 인성관련 교육에 대한 요구 증가 • 수요자 중심 교육체제 및 지원시스템에 대한 요구 증가 • 세계화 시대에 발맞춘 역량 개발을 위한 교과목 필요성 제기 • 외국인 유학생 급증에 따른 교과목 필요성 제기
졸업생 의견	<ul style="list-style-type: none"> • 기업의 인재상 변화에 대응하는 진로 연계 실무형 교육에 대한 요구가 높아짐 • 융복합 역량 개발을 위한 교육과정에 대한 요구가 높아짐 • 취·창업역량개발을 위한 교과목의 필요성 제기
학부모 의견	<ul style="list-style-type: none"> • 인성교육에 대한 필요성 제기 • 경제의 지역의 특성에 맞는 글로벌 문화 체험에 대한 요구가 높아짐 • 다방면의 실무적 경험을 쌓을 수 있는 교육에 대한 요구가 높아짐
관련기관(기업) 요구	<ul style="list-style-type: none"> • 사회적 수요에 대응할 수 있는 맞춤형 교육에 대한 요구가 높아짐 • 융복합, 인성관련 교육에 대한 요구가 높아짐 • 제4차 산업혁명 대비 역량강화를 위한 강의 개설 요구
기타	<ul style="list-style-type: none"> • 기독교 이타적 인성을 바탕으로 한 대학차원의 교양교육 요구가 높아짐 • 창의적이고 협업적 수행능력을 갖춘 전문가 양성을 위한 기초교양교육에 대한 요구가 높아짐

3 학과 인재상 및 교육목표, 핵심역량

가. 학과 인재상 :

- 인재상 · 이타적 인성을 기반으로 기초학문역량과 협업 능력을 갖춘 창의적 자율적 교양인
- 인재상의 뜻 : 타인에 대한 이해와 배려 및 봉사과 섬김의 자세를 갖춘 미래 사회의 지도자와 학문 탐구를 위한 기초학문능력을 겸비한 교양인

나. 학과 교육목표 및 실천방안

1) 학과 교육목표

- (가) 21세기 세계시민으로서 갖추어야할 판단력과 윤리성 함양
- (나) 창의적 사고능력과 전공심화의 토대 확보를 위한 기초학습능력 향상
- (다) 한 분야에 치우치지 않는 융복합적 전문가 양성
- (라) 자신의 생각과 가치를 공유하고 소통하는 지역 공동체적 역량 함양

2) 학과 교육목표 실천방안

- (가) 21세기의 세계시민으로 성장하기 위해 다양한 영역의 기초교양교육, 인문학적 책읽기, 기독교 알기 등을 통한 판단력과 윤리성 함양
- (나) 컴퓨팅사고를 통한 문제해결 방식 교육을 통해 창의적인 업무처리 능력 훈련
- (다) 융복합적인 실무형 전문가 양성을 위해 이론과 현장을 연계한 기초 실무교육 실시
- (라) 서로의 생각과 가치를 공유하며 소통하기 위해 비교과프로그램을 확대하여 자유훈과 창의적인 경험 제공

다. 학과 핵심역량

1) 학과 핵심역량

대학	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	개척도전	협업	특화1	특화2
학과	이타적 인성능력	논리적 사고와 표현능력	창의적 문제해결 능력	다양한 사회적·문화적 융복합능력	외국어 및 다문화 이해능력	기초업무 능력	협업 수행능력	기초학문 역량	지역 공동체적 역량

2) 학과 핵심역량별 교육과정 연계성

학과 인제상	학과 교육목표	대학 핵심역량	피어선칼리지 핵심역량	학과교육목표-학과핵심역량 연계성 기술
이타적 인성을 기반으로 기초학문 역량과 협업 능력을 갖춘 창의적 자율적 교양인	21세기 세계시민으로서 갖추어야 할 판단력과 윤리성 함양	인성	이타적 인성능력	기독교의 이타적 인성을 바탕으로 건강한 신체와 정신이 토대가 되는 인생관을 형성 하고, 나와 다른 생각을 존중하여 협력관 계를 형성할 수 있는 역량
		의사소통	논리적 사고와 표현능력	자신의 생각을 정확히 표현하고, 상대의 주장을 파악하며, 토론을 통해 의견을 조정 할 수 있는 역량
	한 분야에 치우치지 않은 융복합적 전문가 양성	글로벌	영어 및 문화 이해능력	초국가적 글로벌 환경 속에서 다양한 문화 를 수용할 수 있는 문화이해역량과 국제적 감각을 갖추어 소통할 수 있는 외국어 소 통역량
		협업	협업 수행능력	집단영역 간의 벽을 허물어 집단지성 네트 워크를 구축하고, 서로의 생각과 지식을 공유하여 혁신적인 성과를 이루어나갈 수 있는 역량
		지식융복합	다양한 사회적·문화적 융복합능력	타 학문에 대한 지적 탐구심을 바탕으로 여러 학문적 지식을 결합하여 창의적 가치 를 창출할 수 있는 역량
	창의적 사고능력과 전공심화의 토대 확보를 위한 기초학습 능력 향상	문제해결	창의적 문제해결 능력	전문지식을 바탕으로 문제의 원인을 분석 하고, 해결을 위한 대안을 제시할 수 있는 역량
		개혁도전	기초업무 능력	건전한 직업 윤리의식을 갖추고 자기주도 적으로 진로를 설계하며, 취업과 창업에 필요한 실무적 지식과 기능을 실천할 수 있는 역량
		특화역량1	기초학문역량	융용학문 지식창출의 근간이 되는 기초학문 지식의 습득
	자신의 생각과 가치를 공유하고 소통하는 융합능력 함양	특화역량2	지역 공동체적 역량	지속가능발전 도시공동체를 위한 이견다발 계획 및 목표 수립, 실행 역량

4 학과 핵심역량 및 교과, 비교과 프로그램 매트릭스

파이선 간리지	구 분	파이선 간리지 핵심역량							특화핵심역량			인증제 관련 교과	자율 학기 추천 교과	예산 청의 부		
	대학핵심역량	인성	의사 소통	문제 해결	지식 융복합	글로벌	계획 도전	협업	기초 학문 역량	지역 공적 역량	융합 수행 능력					
	파이선간리지 핵심역량	이타적 인성 능력	논리적 사고와 표현 능력	창의적 사고와 문제 해결 능력	다양한 문화적 융합 능력	외국 및 다문 어 이해 능력	기초 업무 능력	협업 수행 능력								
대교	경건실천	●														
	기독교양기	●			●											
	대학영어						●		●							
	기초생활영어						●		●							
	창의적사고와글쓰기		●	●			●		●							
	컴퓨팅적사고와 문제해결1		●	●					●							
	디자인적사고와 창의설계			●					●							
P코 심(心) 영역	PTU인성멘토링	●														
	한국문화과기독교	●	●		●											
	인성교육과 교육실리	●	●													
	영미시의이해와 시해보기	●	●				●									
	인성개발적사고와 의사소통	●	●													
미술치료와 정신건강의 이해	●	●	●													
P코 형(協) 영역	PTU협업적진로 디자인			●	●		●									
	실크로드경제권의 이해				●					●						
	통일시대남북한의 이해				●	●				●						
	글로벌문화의이해		●		●	●			●							
	글로벌시대평화와 국제협력				●					●						
	글로벌상식과 영어I, II		●				●		●							

패션칼리지	구분	패션칼리지 핵심역량							특화핵심역량				
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계획도전	협업	기초학문역량	지역공동체역량	민중체관연교과	자유학기추진교과	예산편성여부
	패션칼리지 핵심역량	이타적인성능력	논리적사고와표현능력	창의적문제해결능력	다양한문화적응능력	외국및다문화이해능력	기초수업능력	협업능력					
P교 장(교과) 영역	PTU와 창업역량개발			○	○		○						
	스타트업챌린지			○			○						
	글로벌창업과국제개발협력			○		○			○				
	미래인재를 위한 창의적 커리어개발		○	○			○						
	세계화시대의 취업과선무						○	○					
	취업선계와역량개발			○					○				
전교	IT공학기초I, II			○	○								
	Digital Graphics			○	○								
	환경공학개론						○	○					
	도시와문류			○	○								
	시사경연1		○	○									
	세계화와국제시장				○	○							
	국제문류의기초작이해				○	○							
	국제지역의이해				○	○							
	상상력개발		○				○						
	공연기획워크샵 I				○			○					
	뮤직라이프 I			○			○						
	Drawing			○					○				
	디자인사			○			○						
	생명의료윤리	○			○								
	커뮤니케이션의이해	○	○										
	사회문제론	○		○									
인간과사회	○		○										
대학생활과봉사학습	○	○											
신학의이해1	○							○					

과목명	구분	과이선 칼리지 핵심역량								특화핵심역량			
		대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계획도전	협업	기초학문역량	지역공동체역량	민중체관연교과	자유학기추진교과
과이선칼리지 핵심역량	과이선칼리지 핵심역량	이타적 인성 능력	논리적 사고와 표현 능력	창의적 문제해결 능력	다양한 사회적 상황에서의 융합 능력	외국 문화 이해 능력	기초 업무 능력	협업 수행 능력	기초 학문 역량	지역 공동체 역량	민중체 관연교과	자유학기 추진교과	역산 편정여부
교과 제1 영역 (인성과 문명)	경제화산양1	○			○								
	고대그리스로마문명의 세계				○				○				
	고전읽기의즐거움I (동양고전)		○		○								
	고전읽기의즐거움II (서양고전)		○		○								
	교양중국사				○				○				
	기독교정제관과인성	○			○								
	기독교고전을통한 인간의이해	○			○								
	기독교외서양미술사	○			○								
	다문화가족봉사실습	○								○			
	반려동물과복지	○	○										
	등양문명사	○			○								
	문학작품에서 고통의 문제	○		○	○								
	사회봉사I	○	○										
	성경유적지탐구	○			○								
	시민교육	○	○										
	실크로드문명사				○	○							
	한자문화의이해 (유학생용)		○		○	○							
	인간교육	○	○										
	인간행동의심리학	○	○										
	인문학을통한공감력치유	○	○										
영미영화와인문학산책		○		○	○				○				
과이선의세계선교 운동과한국기독교				○						○			

구분	피어선 칼리지 핵심역량								특화핵심역량				
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계획도전	협업	기초학문역량	지역공동체역량	민중체관연교과	자유학기추진교과	역산편정여부
피어선칼리지	피어선칼리지 핵심역량	이타적인성능력	논리적사고와표현능력	창의적문제해결능력	다양한문화적응능력	외국및다문화이해능력	기초업무능력	협업수행능력	기초학문역량	지역공동체역량	민중체관연교과	자유학기추진교과	역산편정여부
교선 제1 영역 (인성과 문명)	현대인의스트레스와정신건강		●		●								
	유튜브로풀어보는 마음건강	●	●	●									
	자존감을높이는 건강완습관	●		●	●				●				
	사랑과삶	●							●				
	동아시아문학의이해		●			●							
	문학으로만나는 기독교	●			●								
	영화로 이해하는 기독교	●			●								
	인문클래식 : 마음의이해	●	●										
	인문로보는한국사				●				●				
	평택의역사와문화		●							●			
	문화인류학 (세계문화와인간사회)				●					●			
	사진으로보는한국 근현대사의이해			●	●								
	여성과문학	●	●		●								
	자존감업기	●	●										
	한국어어휘와표현		●			●							
현대사회와기독교 세계관				●	●								
교선 제2 영역 (사회와 문화)	21세기한국사회의이해		●		●								
	4차산업혁명의 시대의인문학		●		●								
	무기체계			●					●				
	통계로보는시사		●	●	●				●				
				●				●	●				

패션 칼리지	구 분	패션 칼리지 핵심역량							특화핵심역량				
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계획도전	협업	기초핵심역량	지역공동체역량	인증제관련교과	자유학기추천교과	예산편성여부
	패션칼리지 핵심역량	이타적 인성 능력	논리적 사고와 표현 능력	창의적 문제 해결 능력	다양한 사회적 응용 능력	외국 및 다문 화 이해 능력	기초 업무 능력	협업 수행 능력					
교선 제 2 영역 (사회와 문화)	NGO와시민운동		●							●			
	TV드라마로보는현대 미국사회(영어강의)		●				●						
	국가안보론			●					●				
	국제정치론			●					●				
	그림으로이해하는 전쟁과미술				●	●				●			
	글쓰기와트론		●							●			
	무대예술과영상예술		●					●					
	기초범죄학이론		●		●								
	대학생을위한 저작권 노트	●	●										
	동양사상의현대적어해				●	●							
	러시아사회의문화				●	●							
	레지스프로치						●	●					
	마음과언어의현상학	●	●										
	문화코드로읽고읽기			●	●								
	미국문화의읽기				●	●							
	미술로보는 르네상스 와 바로크문화				●	●							
	외교안보와미디어				●	●							
	범죄수사와프로파일링			●		●							
	범죄학		●		●								
	북한학			●			●						
북한정치및보기		●		●	●			●					

피어선칼리지	구 분	피어선 칼리지 핵심역량							특화핵심역량				
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계획도전	협업	기초학문역량	지역공동체역량	민중제관연교과	자유학기추진교과	역산편정여부
	피어선칼리지 핵심역량	이타적인성능력	논리적사고와표현능력	창의적문제해결능력	다양한문화적응용능력	외국및다문화이해능력	기초업무능력	협업능력					
교선 제 2 영역 (사회와 문화)	이슈도입한한국정치		○	○	○				○				
	가족관계의이해	○	○										
	미디어와현대예술			○	○								
	비주얼에세이		○	○									
	스페인문화의이해 (원어강의)				○	○							
	아시아공동체와 유라시아지역의 국제협력				○					○			
	안보와리더십		○	○					○				
	안보와테러				○	○							
	재미있는권력이야기				○	○							
	영화로보는유럽문화 (영어강의)				○	○							
	영화로보는히스패닉 문화(원어강의)				○	○							
	영화로이해하는 한국과국제정치				○	○							
	오페라의이해와감상				○					○			
	인간관계와의사소통	○	○										
	인간관계와의사소통 (만남과성장)	○	○										
	일본문화의이해		○	○		○							
	동남아문화이해		○		○	○				○			
	전쟁과평화	○	○		○								
	전쟁사			○	○	○							
	조직과인간관계	○	○						○	○			

과목명	구분	패션 칼리지 핵심역량							특화핵심역량				
		인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계획도전	협업	기초핵심역량	지역공동체역량	민중체관연교과	자율기초교과	역산편성부
패션칼리지	대학핵심역량												
	패션칼리지 핵심역량	이타적 인성 능력	논리적 사고와 표현 능력	창의적 문제해결 능력	다양한 사회적 상황에서의 융합 능력	외국 및 다문화 이해 능력	기초 업무 능력	협업 수행 능력	기초 학문 역량	지역공동체 역량	민중체관연교과	자율기초교과	역산편성부
교선 제2 영역 (사회와 문화)	조화로운 한국의 다문화사회	●	●			●							
	중국문화의 이해				●	●							
	철학과 윤리적 사고	●	●		●				●				
	철학산책		●						●				
	통일과 북한의 사회문화				●	●							
	통일 한반도의 미래	●	●			●							
	행복의 사회학	●	●										
	세계시민교육과 리더십				●	●							
	사이버범죄론				●	●							
	소셜로보는 한국사회	●	●										
	건강가스포르츠					●		●					
	디지털이미지 크리에이션				●	●							
	디지털콘텐츠와 모션그래픽스				●	●							
리더십	●						●						
예측하는 미래 (통계의 확률)			●					●					
교선 제3 영역 (자연과 과학)	DSLR 사진과 영상 감상		●		●								
	기초전산세무				●				●				
	기초전산회계				●				●				
	대학기초수학I				●				●				
	대학기초수학II				●				●				
Social Media 활용 (공유와 소통)						●	●	●	●				

과목명	구분	패션관리지 핵심역량							특화핵심역량				
		대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계획도전	협업	기초학문역량	지역공통역량	민중체관연교과	자율기초교과
패션관리지	패션관리지 핵심역량	이타적인성능력	논리적사고와표현능력	창의적문제해결능력	다양한사회적응용능력	외국어및문화이해능력	기초수업능력	협업능력	기초학문역량	지역공통역량	민중체관연교과	자율기초교과	역산편성여부
교선 제3 영역 (자연과 과학)	패션코디네이션과 이미지메이킹			○	○								
	현대인의운동과 체력관리		○					○					
	유통브로보는 국제개발협력						○	○		○			
	개인재무관리와 미래설계			○	○								
	생활속의디자인			○	○								
	연극의이해				○			○					
	등양과서양의문화충분(오해와건설)						○	○					
	드라마로보는 영미문화		○				○						
	한중물류의이해						○	○					
	IT로보는세상			○	○								
교선 제4 영역 (아트)	비전공자를 위한 안드로이드 프로그래밍							○	○				
	지속가능발전도시와 시민생활				○					○			
	Business English						○	○					
	English Grammar		○				○		○				
	Current English I, II		○			○	○		○				
	English and Culture				○	○			○				
	English Listening I		○				○		○				
	English Listening II		○				○		○				
	English Reading I		○				○		○				
English Speaking I						○	○		○				
English Writing I						○	○		○				

피어선칼리지	구 분	피어선 칼리지 핵심역량							특화핵심역량				
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계획도전	협업	기초학문역량	지역공동체역량	민중체관연교과	자율학기추진교과	역산편정여부
	피어선칼리지 핵심역량	이타적인성능력	논리적사고와표현능력	창의적문제해결능력	다양한문화적응용능력	외국및다문화이해능력	기초업무능력	협업수행능력					
교과 제 4 영역 (어트)	English Writing II					○	○		●				
	TOEIC English				○	●			○				
	사이버토익 (독해문법편)		○			●			○				
	사이버토익, II		○			●			○				
	인터넷영어		○			●			○				
	영어연수, II		○			●			○				
	스페인어(초급)		○			●			○				
	스페인어(중급) (원어강의)		○			●			○				
	일본어회화입문1		○			●			○				
	일어		○			●			○				
	일어연수, II		○			●			○				
	기초일본어1		○			●			○				
	중국어		○			●			○				
	중국어연수, II		○			●			○				
	기초중국어1		○			●			○				
	한국어이해1.2 (외국인용)		○			●			○				
	한국어표현1.2 (외국인용)		○			●			○				
	학술어해/학술표현 1.2(외국인용)		○			●			○				
	베트남어기초1		○			●			○				
	베트남어기초2		○			●			○				

피어선칼리지	구분	피어선칼리지 핵심역량							특화핵심역량				
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계획도전	협업	기초학문역량	지역공동체역량	민중체관연교과	자유학기추진교과	역산편정여부
	피어선칼리지 핵심역량	이타적인성능력	논리적사고와표현능력	창의적문제해결능력	다양한문화적응능력	외국및다문화이해능력	기초수업능력	협업능력					
교선제5영역 (권로실계 및 자기개발)	대학생윤리강좌			○			○			○			
	조직리더십			○			○						
	안보학			○			○						
	자기개발과취무분석			○	○								
	자기이해및진로탐색			○	○								
	청년층적업지도 프로그램(CAP+)			○			○						
	대학생진로지도 프로그램(사이버)		○						○				
	취·창업실무특강1			○			○						
	커뮤니케이션과스킬		○	○									
	유학생활협상및스트레스관리		○				○		○				
비교과 프로그램	글쓰는평택인		○		○				○				
	책임있는평택인		○	○					○				
	색깔있는서평쓰기		○				○		○				
	글쓰기클리닉		○				○		○				
	신나는스피치		○	○					○				
	영어회화클럽			○		○			○				
	미국과함께하는 실용영어				○	○		○					
	영어글쓰기클리닉					○			○				
	가치UP	○	○					○					
	과위UP		○					○		○			

5 교육과정

가. 2019학년도 교과과정표

교양 교육 과정	대학교양필수	4학기이상 이수	정진철신		
		1학년 이수	컴퓨팅적사고와문제해결1	사회저미즈대학, 문화예술대학 이수	
			디자인적사고와창의성계	IT공과대학, 국제물류대학 이수	
			창의적사고와 글쓰기		
			기독교알기		
			대학영어		
			기초생활영어		
	PTU교양 (Potential Talent Upgrade) 1학년 선택적 필수	심(心)	성경적 인성	필수 이수 (PTU인성면도형)	
				선택 이수(태 1)	
		행(行)	공동체적 협업	필수 이수 (PTU협업적진로디자인)	
				선택 이수(태 1)	
		창(創)	창의적 도전	필수 이수 (PTU취·창업역량개발)	
				선택 이수(태 1)	
	교양선택	제1영역	인성과 문명		
		제2영역	사회와 문화		
		제3영역	자연과 과학		
제4영역		아트			
제5영역		진로선계 및 자기개발			

➤ 대학교양필수 교과과정표

구분	교과목명	학점
대 교	정신실천	0
	기독교알기	2
	기초생활영어	2
	대학영어	2
	창의적사고와글쓰기	2
	컴퓨팅적사고와문제해결1	2
	디자인적사고와창의성계	

➤ PTU교양 교과과정표

구분	영역	교과목명	학점
P 교	심(心) (성경의 인정)	한국문학과기독교	2
		인성교육과교육심리	2
		영미시의이해와시씨보기	2
		인성개발적사고와의사소통	2
		미술치료와정신건강의이해	2
	협(協) (공동체적 협업)	실크로드경제권의이해	2
		통일시대남북한의이해	2
		글로벌문화의이해	2
		글로벌시대평화와국제협력	2
		글로벌상식과영어1	2
	정(情) (창의적 도전)	스타트업챌린지	2
		글로벌창업과국제개발협력	2
		미래인재분위환경의적커리어개발	2
		세계화시대의취업과실무	2
		진로선계와역량개발	2
	1학년필수	PTU인성멘토링	1
	2학년필수	PTU협업적진로디자인	1
	3학년필수	PTU취창업역량개발	1

● 전공기초교양 교과과정표

구분	교과목명	학점
전 교	IT공학기초, II	2
	Digital Graphics	2
	Drawing	2
	공헌기회워크숍 I	2
	국제통류의기초의이해	2
	국제지역의이해	2
	대학생활과봉사학습	2
	도시와골동	2
	디자인사	2
	뮤직라이프 I	2
	사회문제론	2
	상상력개발	2
	생명의료윤리	2
	세계화와국제시장	2
	시사정영1	2
	신학의이해1	2
	인간과사회	2
	커뮤니케이션의이해	2
	환경공학개론	2

● 교양선택 교과과정표

구분	영역	교과목명	학점
교 선택	제1영역 (인성과 문명)	경제와관양1	2
		고대그리스로마문학의세계	2
		고전읽기의즐거움(동양고전)	3
		고전읽기의즐거움(서양고전)	3
		교양중국사	2
		기독교경제관과인성	2
		기독교고전을 통한 인간의 이해	3
		기독교회사양미술평사	2

구분	영역	교과목명	학점
교선	제1영역 (인성과 문명)	다문화가족봉사실습	2
		동아시아문화의이해	3
		동양문명사	2
		문학으로만나는기독교	3
		문학작품에서고풍의문제	2
		문화인류학(세계문화와인간사회)	3
		반려동물과복지	2
		시건으로보는한국근현대사의이해	3
		사랑과삶	3
		사회봉사1	2
		성경유치지탐구	2
		시민교육	2
		실크로드문명사	2
		여성과문학	3
		영미영화의인문학산책	3
		영화이해하는기독교	3
		유류브로폴어보는마음건강	2
		인간과교육	2
		인간행동의심리학	3
		인문클래스:마음의이해	3
		인문학을통한공감과치유	3
		인문로보는한국사	3
		자존감을높이는건강한습관	2
		자존감읽기	3
		평택의역사와문화	3
		피어선의세계선교운동과한국기독교	3
		한국문화의이해(유학생전용)	3
		한국어어휘와표현	3
		현대사회와기독교세계관	3
		현대인의스트레스와생신건강	2
교선	제2영역 (사회와 문화)	21세기한국사회의이해	3
		4차 산업혁명 시대의 인문학	2
		NGO와시민운동	2
		TV드라마로보는현대미국사회(영어강의)	2

구분	영역	교과목명	학점
교선	제2영역 (사회와 문화)	가족관계의이해	3
		건강과스포츠	3
		국가안보론	2
		국제정치론	2
		그림으로이해하는전쟁과미술	2
		글쓰기화토론	2
		기초법리학이론	2
		대학생을위한저작권노트	2
		동남아문화이해	2
		동양사상의현대적이해	2
		디지털이미지크리에이션	3
		디지털콘텐츠와모션그래픽스	3
		러시아사회와문화	2
		레저스포츠	2
		리더십	3
		마음과언어의원상학	2
		무기체계	2
		무대예술과영상예술	3
		문화코드포광고읽기	2
		미국문화의읽기	2
		미디어와현대의예술	3
		미술로보는르네상스와바로크문화	2
		법리수사와 프로파일링	2
		법리학	2
		북한학	2
		북한정치및보기	2
		비주얼에세이	3
		사회적기업의이해	2
		세계시민교육과리더십	2
		사이버법피론	2
		소셜로보는한국사회	2
		스페인문화의이해(원어강의)	2
		아시아공동체와유라시아지역의국제협력	2
안보와리더십	3		

구분	영역	교과목명	학점
교선	제2영역 (사회와 문화)	안보위태리	2
		영화로보는유럽문화(영어강의)	2
		영화로보는이스라엘문화(영어강의)	2
		영화로이해하는한국과국제정치	2
		예측하는미래(통계와 확률)	3
		오페라의이해와감상	2
		외교안보와미디어	2
		이슈로읽는한국정치	2
		인간관계와의사소통	3
		인간관계와의사소통(만남과성장)	3
		일본문화의이해	2
		재미있는전략이야기	2
		전쟁과평화	2
		전쟁사	2
		조직과인간관계	2
		조화로운한국의다문화사회	2
		중국문화의이해	2
		철학과윤리적 사고	3
		철학산책	3
		통계로보는시사	3
통일과북한의사회문화	2		
통일한반도의미래	1		
행복의사회학	3		
교선	제3영역 (자연과 과학)	DSLR사진과영상감상	2
		IT로보는세상	3
		Social Media활용(공유와 소통)	3
		개인재무관리와미래원계	3
		과학기술과커뮤니케이션 빅데이터의이해와활용	3
		기초전산세무	2
		기초전산회계	2
		다문화사회의 이해와 교육	3
		다문화화대중매체	3
		대학기초수학Ⅱ	2
		대학기초수학Ⅰ	2

구분	영역	교과목명	학점
교선	제3영역 (자연과 과학)	동양과서양의문화송원(오해와진실)	3
		드라마로보는영미문화	3
		문화콘텐츠와뉴미디어	3
		미디어와대중문화론	3
		비전공자를위한안드로이드앱프로그래밍	3
		비주얼케이직기초	2
		사용자경험과모바일웹디자인	3
		상상력과과학기술	3
		생활속심리운동	3
		생활속의디자인	3
		서양미술의이해와감상	3
		신문으로보는경제이야기	3
		델인벤티와정의컴퓨팅	2
		애니메이션과웹애니메이션	2
		엑셀기초와활용	2
		연극의이해	3
		영상애니메이션감상과비평	2
		웹문으로읽는한국대중문화	3
		유류브로보는국제개발협력	3
		일러스트레이터와디자인	2
		일반화학	2
		재미있는과학이야기	2
		지속가능발전도시와시민생활	3
		컴퓨터활용	2
		클래식음악친해지기	3
		패션코디네이션과이미지메이킹	2
한중물류의이해	3		
현대인의운동과체력관리	2		

구분	영역	교과목명	학점
교선	제4영역 (아트)	Business English	2
		Current English I, II	2
		English and Culture	2
		English Grammar	2
		English Listening I	2
		English Listening II	2
		English Reading I	2
		English Speaking I	2
		English Writing I	2
		English Writing II	2
		TOEIC English	2
		기초마인어1	3
		기초미얀마어1	3
		기초베트남어1	3
		기초일본어1	3
		기초중국어1	3
		기초크메르어1	3
		기초힌디어1	3
		베트남어기초1	2
		베트남어기초2	2
		사이버트위(특혜문명편)	2
		사이버트위, II	2
		스페인어(중급)(원어강의)	2
		스페인어(초급)	2
		영어연수, II	2
		인터넷영어	2
		일본어회화입문I	2
		일어	2
		일어연수, II	2
		중국어	2
		중국어연수, II	2
		학술어해/학술표현1, 2	2
		한국어어해1, 2	2
한국어표현1, 2	2		

구분	영역	교과목명	학점
교선	제5영역 (진로선계 및 자기계발)	NCS기반진로능력개발	2
		NCS직업기초역량원무	2
		P-MOOC	1
		개도국현장역량개발	2
		글로벌시대의효과적인인간관계	2
		글로벌시대의성공적인습관	2
		기업가정신	2
		대학생도의정업전습	2
		대학생을위한창업	2
		대학생진로지도프로그램(사이버)	1
		대학에서의학습전략	2
		베트남문화이해	2
		비평적사고및논술	2
		생명존중과인권	2
		성공취업전략	2
		성공취업전략(경기도)	2
		스피치	2
		안보학	2
		유학생학업항상및스트레스관리	2
		일자인권	2
		자기계발과직무분석	2
		자기이해및진로탐색	2
		조직리더십	2
		청년층직업지도프로그램(CAP+)	1
		취·창업실무특강1	2
		커뮤니케이션과스킬	2

나. 2019학년도 교과과정개편현황 (피어선칼리지 신설, 변경, 폐지 과목)

구분	2018학년도				2019학년도				변경 내역
	과목명	이수 구분	학년/ 학기	학점/ 시간	과목명	이수 구분	학년/ 학기	학점/ 시수	
신설					1. 세계화시대의 취업과실무 2. 통일시대남북한의이해 3. 인성교육과교육심리 4. 실로로드경제권의이해 5. 스타트업챌린지 6. 글로벌창업과국제개발 협력 7. 한국문화자기특교 8. 글로벌문화의이해 9. 취업설계와역량개발 10. 인성개발적사고와 의사소통 11. 미술치료와정신건강의 이해	ptu 교양	1/1,2	2/2	ptu 교양 개편과 더불어 세로이 만들 어진 ptu 교양 신설 교과목
					1. 북한정치맛보기 2. 이슈로읽는한국정치 3. 유학생학업황상 및 스트레스관리 4. 유튜브로풀어보는마음 건강 5. 자존감을높이는건강한 습관 6. 개도국현장역량개발 (2학기운영) 7. 베트남문화이해 8. 반려동물과복지 9. 생명존중과인권 10. 일과인권	교양 선택	전학 년	2/2	교양 선택 신규 교과목
폐지				-	-	-	-	-	-
변경	PTU전로디자인	PTU 교양	1/1,2	3/3	PTU협업적전로디자인	교양 선택	전학년	3/3	PTU 교양 → 교양 선택

구분	2018학년도				2019학년도				변경 내역
	과목명	이수 구분	학년/ 학기	학점/ 시간	과목명	이수 구분	학년/ 학기	학점/ 시수	
변경	1. 인간관계와의사소통 (만남과성장) 2. 인간관계와의사소통 3. 국제개발협력이야기 4. 영미영화와인문학산책 5. Social Media 활용 (공유와소통) 6. 스무살의인생설계 7. 한국문화의이해 8. 한국문화의이해 (유학생전용) 9. 다문화사회의이해와교육 10. 철학산책 11. 철학과윤리적사고 12. 고전읽기의즐거움I, II 13. 기독교고전을통한 인간의이해 14. 동아시아문화의이해 15. 문학으로만나는기독교 16. 문화인류학 (세계문화와인간사회) 17. 사건으로보는한국 근현대사의이해 18. 여성과문학 19. 영화로이해하는기독교 20. 인간행동의심리학 21. 인문클래식: 마음의이해 22. 인문학을통한공감과 치유 23. 자존감읽기 24. 평택의역사와문화 25. 피어선의세계선교 운동과한국기독교 26. 한국어어휘와표현 27. 현대사회와기독교 세계관 28. 21세기한국사회의이해 29. 가족관계의이해 30. 디지털이미지크리에이션	PTU 교양	1/1.2	3/3	1. 인간관계와의사소통 (만남과성장) 2. 인간관계와의사소통 3. 유튜브로보는국제개발 협력 4. 영미영화와인문학산책 5. Social Media 활용 (공유와소통) 6. 사랑과삶 7. 한국문화의이해 8. 한국문화의이해 (유학생전용) 9. 다문화사회의이해와교육 10. 철학산책 11. 철학과윤리적사고 12. 고전읽기의즐거움I, II 13. 기독교고전을통한 인간의이해 14. 동아시아문화의이해 15. 문학으로만나는기독교 16. 문화인류학 (세계문화와인간사회) 17. 사건으로보는한국 근현대사의이해 18. 여성과문학 19. 영화로이해하는기독교 20. 인간행동의심리학 21. 인문클래식 마음의이해 22. 인문학을통한공감과 치유 23. 자존감읽기 24. 평택의역사와문화 25. 피어선의세계선교 운동과한국기독교 26. 한국어어휘와표현 27. 현대사회와기독교세계관 28. 21세기한국사회의이해 29. 가족관계의이해 30. 디지털이미지크리에이션	교양 선택	편학년	3/3	PTU 교양 관련과 기존 PTU 교양 → 교양 선택

구분	2018학년도			2019학년도			변경 내역	
	과목명	이수 구분	학년/ 학기 학점/ 시간	과목명	이수 구분	학년/ 학기 학점/ 시수		
변경	31. 디지털콘텐츠와 모션그래픽스 32. 리더십 33. 무대예술과영상예술 34. 미디어와현대예술 35. 비주얼에세이 36. 아시아공동체와유라시아 지역의국제협력 37. 예측하는미래 (통계와확률) 38. 통계로보는시사 39. 행복의사회학 40. IT로보는세상 41. 개인재무관리와 미래철학 42. 과학기술과커뮤니케이션: 빅데이터의이해와활용 43. 다문화와대중매체 44. 동양과서양의문화충돌 (오해와진실) 45. 드라마로보는영미문화 46. 문화콘텐츠와뉴미디어 47. 미디어와대중문화론 48. 비전공자를위한안드로이드 앱프로그래밍 49. 사용자경험과모바일앱 디자인 50. 상상력과과학기술 51. 생활속심리운동 52. 생활속의디자인 53. 서양미술의이해와감상 54. 신문으로보는경제이야기 55. 연극의이해 56. 웹툰으로읽는 한국대중문화 57. 지속가능발전도시와 시민생활 58. 클래식음악친해지기 59. 한중문류의이해	PTU 교양	1/1.2 3/3	31. 디지털콘텐츠와모션그 32. 래픽스 33. 리더십 34. 무대예술과영상예술 35. 미디어와현대예술 36. 비주얼에세이 37. 아시아공동체와유라시아 지역의국제협력 38. 예측하는미래 (통계와확률) 39. 통계로보는시사 40. 행복의사회학 41. IT로보는세상 42. 개인재무관리와미래철학 43. 과학기술과커뮤니케이션: 빅데이터의이해와활용 44. 다문화와대중매체 45. 동양과서양의문화충돌 (오해와진실) 46. 드라마로보는영미문화 47. 문화콘텐츠와뉴미디어 48. 미디어와대중문화론 49. 비전공자를위한안드로이드 앱프로그래밍 50. 사용자경험과모바일 앱디자인 51. 상상력과과학기술 52. 생활속심리운동 53. 생활속의디자인 54. 서양미술의이해와감상 55. 신문으로보는경제이야기 56. 연극의이해 57. 웹툰으로읽는 한국대중문화 58. 지속가능발전도시와 시민생활 59. 클래식음악친해지기 60. 한중문류의이해	교양 선택	현학년	3/3	PTU 교양 관련과 기존 PTU 교양 → 교양 선택

구분	2018학년도				2019학년도				변경 내역
	과목명	이수 구분	학년/ 학기	학점/ 시간	과목명	이수 구분	학년/ 학기	학점/ 시수	
변경	컴퓨터활용 TV드라마로보는현대미국 사회(영어강의) 기초마인어 1 기초미얀마어1 기초베트남어1 기초일본어1 기초중국어1 기초크메르어1 기초힌디어1	PTU 교양	1/1,2	2/2	컴퓨터활용 TV드라마로보는현대미국 사회(영어강의) 기초마인어 1 기초미얀마어1 기초베트남어1 기초일본어1 기초중국어1 기초크메르어1 기초힌디어1	교양 선택	현학년	3/3	PTU 교양 개편과 기존 PTU 교양 → 교양 선택
	글로벌시대한국과국제협력 영미문학의이해	PTU 교양	1/1,2	3/3	글로벌시대평화와국제협력 영미시의이해와시세계보기	PTU 교양	1/1,2	2/2	기존 PTU 교양 → 신규 PTU 교양 변경
	여대생윤위한커리어개발 English Reading II, III	교양 선택	전학 년	2/2	미래인재를 위한 창의적 커리어 개발 글로벌상석과영어 1, 2	ptu 교양	1/1,2	2/2	교양 선택 → PTU 교양
	통일한반도의미래	대교	1학년	2/2	통일한반도의미래	교양 선택	1/1,2 학기	1/1	대교 → 교양 선택
	인간과교육(Q리더십) 여대생윤위한창업	교양 선택	전학 년	2/2	인간과교육 대학생윤위한창업	교양 선택	전학 년	2/2	교과 목명 변경
	기초생활영어(원어강의)	P교	1학년	2/2	기초생활영어(원어강의)	대교	1학년	2/2	교과 개편에 따라 PTU 교양 → 대교

다. 교육과정개편에 따른 집단별 요구사항 반영현황

구분	요구내용	반영사항	관련 교과목 (개편 교과목기준)	관련 학과 핵심역량
재학생	2018년 신입생 실태조사에서 도출된 영어 교과목 개설에 대한 요구 및 세계화시대에 맞춘 역량개발을 위한 교과목 필요성 제기	교과목 개설	「글로벌창업과국제개발협력」, 「글로벌문화의이해」, 「개도국현장역량개발」, 「실크로드경제권의이해」	계획도전
		교양선대를 PTL교양으로 이수구분 변경	「미래인재통위환경의적커리어개발」, 「글로벌상식과영어1」, 「글로벌상식과영어2」	글로벌, 의사소통
	외국인유학생 급증에 따른 교과목 필요성 제기	교과목 개설	「유학생학업향상및스트레스관리」, 「베트남문화의이해」	글로벌
졸업생	취·창업역량 개발을 위한 교과목의 필요성 제기	교과목 개설	「세계화시대의취업과실무」, 「스타트업챌린지」	계획도전
	현대 미디어사회에 적합한 교수법 및 교과목에 대한 요구	교과목명 및 이수구분 변경	「국제개발협력이야기」→「유튜브로보는국제개발협력」	지식융복합, 글로벌
학부모	인성교육에 대한 필요성 제기	교과목 개설	「인성교육과교육심리」	인성
	취·창업역량개발을 위한 교과목의 필요성 제기	교과목 개설	「진로선계의역량개발」	계획도전
관련 기관 (교양 교육 센터)	2018년 신입생 인성실태 조사에서 도출된 자존감 향상에 대한 교과 필요성제기	교과목 개설	「자존감을높이는건강한습관」	인성
	제4차산업혁명 대비 역량강화를 위한 강의개편 요구	비교과프로그램 강화 운영(교양교과목 연계)	「CT정진대회」, 「DT작품발표회」	지식 융복합
	기초 영어 학습능력 향상을 위한 프로그램 강화운영	비교과프로그램 강화 운영(교양교과목 연계)	「영어말하기대회」	글로벌, 의사소통
	기초 글쓰기 학습능력 향상을 위한 프로그램 강화운영	비교과프로그램 강화 운영(교양교과목 연계)	「만들거미글쓰기대회」	의사소통
2019학년도 「콘텐츠 개발 공모전」을 통한 경쟁교재개발	대학교양필수 「디자인적사고와창의성」교재개발	「디자인적사고와창의성」교재개발	「디자인적사고와창의성」교재개발	협업, 문제해결

라. 2019학년도 교육과정 과목별 해설

● 교양필수 소개

1. 경전실천 (Chapel)

교내 체류를 통하여 기독교대학의 신앙적 정체성을 확립하고, 신한 인성과 영성을 구현시키며, 성기는 자제를 확립하여 사회에서 올바른과 봉사를 제공할 수 있는 기독교 정신을 실천하는 인재를 육성한다.

2. 대학교양필수

기독교 알기 (Understanding Christian Faith)

기독교 신앙의 기본적 교리를 이해하며, 하나님과 인간의 관계, 구원과 그리스도, 교회 및 세상에 대한 참다운 진리를 살펴본다. 현대사회에서의 삶의 의미와 역할을 신앙 안에서 발견하도록 한다.

대학영어 (College English)

영어 의사소통 능력의 기초를 다지고, 학문의 근간이 되는 읽기·쓰기 기술의 통합적 영어 구사 능력 향상을 목적으로 하는 과정이다. 그 외, 읽기와 쓰기 기술향상을 위한 영어핵심문법(English Core Grammar)과 어휘(Vocabulary)를 다룬다.

기초생활영어 (Basic Everyday English) (원어강의)

다양한 상황에서 자기 의사를 적절히 표현할 수 있는 영어 말하기 능력 향상을 주된 목표로 한다. 상황별 대화나 주제별 이야기를 통한 이해능력과 다양한 듣기 전략을 향상시키는 것이 포함된다.

디자인적 사고와 창의실계 (Design Thinking and Creative Solving Process)

신입생을 대상으로 하며, 디자인적 사고를 활용한 창의적 문제해결 프로세스를 경험하도록 한다. 팀별 활동과 협업을 통해 아이디어를 발굴하고 개발하는 프로젝트 기반 수업을 진행한다.

창의적사고와 글쓰기 (Creative Thinking and Writing)

신입생을 대상으로 하며, 자신의 생각을 바르고 정확하게 글로 표현하는 훈련을 한다. 이 과목의 목적은 학생들이 대학에서 수학하는 데 필요한 글을 쓸 수 있을 뿐 아니라 졸업 후 사회에서 요구하는 글쓰기를 할 수 있는 능력을 갖추는 것이다.

컴퓨팅적사고와 문제해결 I (Computational Thinking and Problem Solving I)

신입생을 대상으로 하며, 컴퓨터 처리능력을 바탕으로 문제의 원인을 분석하고, 해결을 위한 대안을 제시할 수 있는 역량을 개발할 수 있도록 훈련시킨다. 융합형 인재 육성을 위해 컴퓨팅적 사고력을 기르기 위한 교육과정으로 컴퓨터과학의 주요 문제해결 기법을 이론과 실습과정을 통해 습득시켜 창의력, 분석력, 논리력 함양을 통한 종합적인 문제해결 능력 배양하는 것을 목적으로 한다.

3. PTU 교양

PTU교양 (심)

미술치료와 정신건강의 이해
(Understanding Art Therapy, the Brain Function and Mental Health)

4차 산업혁명 시대에는 정신건강 및 인간심리의 이해에 대한 중요성이 더욱 강조될 것이다. 미술치료는 인류의 역사와 함께 한 유구한 역사의 심리 치유 활동이다. 이 과목은 뇌의 기능에 기반한 체계적 미술치료 실습 및 이론을 학습하고 심리학 특히 뇌 건강의 이해와 예술의 치유적 힘을 고찰하게 하여 결과적으로 행복한 마음을 영위할 수 있는 개인만의 노하우를 체득하는 것을 목적으로 한다.

한국 문학과 기독교 (Korean Literature and Christianity)

이 과목은 개화기 이후 현대에 이르기까지 한국 문학 작품 속에서 기독교가 어떻게 표상되어 왔는지 살펴보고 한국 기독교 문학의 가능성을 모색하는 것을 목표로 한다. 한국 문학사에서 기독교는 문명의 종교와 사랑의 종교로서만 수용된 것은 아니었다. 그와 달리 서구의 종교, 위선의 종교로서 비판적으로 다루어지기도 하였다. 따라서 한국 문학사에서 기독교를 살펴보는 작업은 보편적인 지평에서 기독교 신앙과 정신을 이해하는 자리로 우리를 인도할 것이다. 나아가 한국 기독교 문학의 가능성을 모색하면서 본디 기독교 신앙과 정신은 무엇인가라는 질문을 전지하게 물을 수 있을 것이다.

인성교육과 교육심리(Personality Education and Educational Psychology)

본 과목은 심(心)인재양성을 위한 과목으로 자신의 내면을 바르고 건전하게 가꾸고 타인, 공동체와 더불어 살아가는 데 필요한 인간다운 성품과 역량을 기르는 것을 목적으로 한다. 인성은 타고난 재능보다는 후천적 학습에 의해 형성되는 영역이므로 교육적 접근이 더욱 강조되고 있다. 본 강의에서는 인간발달이론, 학습이론 등의 교육심리적 접근을 통한 인성교육을 살펴본다.

영미시의 이해와 시 써보기

(Understanding English/American Poetry and Poem-Writing)

문학작품은 종종 치유의 매개가 되어준다. 시는 인간의 영혼을 다루는 장르이므로 마음의 힐링에 도움을 줄 수 있다. 분투명현 미래와 경쟁의 심화로 스트레스가 가중되고 정서가 메말라가는 현대사회에서 고전적인 영미시 텍스트를 접하게 하고 실제적으로 시를 써보도록 유도함으로써 의사소통 능력을 배양하고 심신에 힐링의 기회를 주고자 함이 이 교과목의 목표이다.

인성 개발적 사고와 의사소통

(Personality Developmental Thinking and Communication)

본 강의에서는 학습자가 논리적으로 사고한 내용을 상대방에게 전달하는 과정을 학습하는 데 목적이 있다. 이를 통해 나와 타인과의 관계에서 서로를 배려하고 이해하며 소통하는 방법을 습득할 수 있다.

PTU인성 멘토링 (Making Creative Life) (1학년 필수)

신입생을 대상으로 하며, 사회에서 요구하는 인성을 함양하기 위해 상담의 형태로 교육한다. 진로성격검사 및 대학생활 적응검사를 시행하고 지도교수는 객관화된 검사결과를 바탕으로 지도학생과 상담하며, 바른 대학생활의 모델 제시, 평택대의 자긍심 고취, 향후 진로방향등을 지도한다.

PTU교양 (협)

통일시대 남북한의 이해

(Understanding of the South Korea and North Korea in the Reunification Era)

본 과목은 평택대학교 학생들이 통일의 시대를 맞이하여 남과 북의 현실을 비교 탐구함으로써, 한국 사회 공동체의 일원을 넘어 한민족 공동체 구성원으로서의 자질과 역량

을 함양하는데 목적이 있다. 이를 통해, 나와 다른 남을 이해하고 함께 협업하는 능력도 기르게 될 것이다.

글로벌 문화의 이해 (Understanding the Global Culture)

이 과목은 디지털 세대들이 선호하는 유튜브 팟캐스트 등 다양하고 흥미로운 영상 매체와 콘텐츠를 활용하여 글로벌 사회와 문화 트렌드를 이해하고 동시에 기본적인 영어 커뮤니케이션을 학습하는 지식 을 복합 과목으로 협업적이고 미래 지향적인 글로벌 인재를 양성한다.

실크로드경제권의 이해 (Understanding the Silk-Road Economic Belt)

국제 경제의 세계화/지역화 추세 및 개혁개방 이후 중국경제의 고속성장과 일대일로 구상 추진을 배경으로 부각되고 있는 실크로드 경제권의 대두 환경, 구성 요인과 구조, 전개 과정, 작동 기제, 그리고 파급 효과를 시계열적 접근과 사례 연구를 통해 분석하고 평가하여 지역경제권을 종합적이고 체계적으로 이해함을 추구한다.

글로벌시대 평화와 국제협력(Peace & International Cooperation in the Global Era)

본 강좌는 글로벌 시대 변화하는 국제사회와 한반도 평화변명 체제를 맞아 국제사회와 한반도 정세 파악과 이해를 도모하고, 평화 개념에 대한 올바른 지식 함양, 국제평화에 대한 협력 증진 방안을 모색하고 한반도 평화체제 구축과 미래 통일 대비 관련분야에서의 창업과 취업과 연계에 대한 이해를 도모하고, 관련 분야에 대한 아이디어 제공에 대해 기여할 수 있을 것임.

글로벌 상식과 영어 I·II (English Study for Getting Global Knowledge I, II)

영어는 점점 세계인의 언어로 채택되면서 글로벌한 협력에 꼭 필요한 수단이 되어가고 있다. 또한 상식이 되어가고 있는 다양한 지식을 갖추지 못한다면, 원활한 글로벌 협력도 달성할 수 없다. 교재의 내용은 미국 고등학교나 대학교 과정에서 다룰 수 있는 다양한 상식들과 사실들로 구성되어 있다. 글로벌 상식과 영어 2는 글로벌 상식과 영어 1 보다 다소 긴 지문들을 다룬다.

PTU 진로디자인 (PTU Career Design) (2학년 필수)

2학년을 대상으로 하며 앞으로 어떤 방향으로 사회에서 활동하게 될 것인지 진로에 대해 정보를 구하고 고민하는 시간을 갖는다. 자신의 전공 분야와 관련되는 타 분야의의 확장을 고려하면서 본인의 적성에 맞고 사회와 시대의 요구에 맞는 진로에 대해 생각해본다.

PTU교양 (창)

세계화 시대의 취업과 실무

(Job Application and Performance in the Period of Globalization)

본 수업에서는 영문 이력서 및 자기소개서, 영어 인터뷰, 영어 프레젠테이션 등 세계화 시대의 취업 준비에 필요한 기초적이고 전반적인 내용을 학습한다. 또한, 취업 후 실무 업무를 효과적으로 수행할 수 있도록 영어 이메일, 전화 대화 등 실용적 영어의 기초를 학습한다.

스타트업 챌린지 (Startup Challenge)

스타트업 기업들의 성공사례 및 실패사례를 분석하여, 학생들의 실전창업 역량을 강화하고자 하는 교과목이다. 본 교과목을 통해서 성공과 실패사례들을 다양하게 학습함으로써 학생들 스스로 자신의 창업역량 진단 및 창업 성공 가능성에 대해서 생각해 보도록 하는 것을 목적으로 한다.

진로설계와 역량개발 (Career Design and Competence Development)

본 교과는 학과 및 전공별 세부 진로설계 및 전문역량강화에 앞서 미래사회에 대한 이해와 더불어 폭넓은 진로 및 직업의 세계를 탐색하는 기초교과이다. 이 교과를 통해 신입생들은 적극적이고 긍정적인 대학생활을 탐색하고 설계할 수 있으며, 우리대학의 기초역량에 대해 이해하고, 이를 교과 및 비교과 활동을 통해 지속적으로 강화시키기 위한 대학생활의 설계를 주요 목표로 하고 있다.

글로벌 창업과 국제개발협력 (Global Startup and International Development Cooperation)

글로벌 사업환경과 사회적 미션을 바탕으로 창업한 사회적 기업을 탐색하여, 글로벌 사회적 기업의 개발협력분야 기여 및 국제개발협력을 이해하고, 글로벌 취업과 창업을 지향하는 사업가 마인드 함양과 국제개발협력을 목표로하는 글로벌 사회적 기업 분야를 학습한다.

미래인재를 위한 창의적 커리어개발 (Creative Career Development for Future talent)

“앞으로 4차 산업혁명 시대를 이끌어갈 인재는 어떤 인재일까?”

본 수업은 전반적인 사회 변화의 흐름을 예측하는 동시에 우리가 나아가야 할 방향, 즉 인간이 늘 근원적으로 던지는 ‘우리는 어떻게 살아가야 하는가?’에 대한 창의적 해결책을 고민하는 수업이다. 즉, 빠르게 변화하고 있는 미래사회의 모습을 예측하고 그 사

회에서 힘을 발휘하는 다양한 사고와 기술들을 가진, 새로운 '미래 인재상'에 대한 정립과 그러한 미래인재가 되기 위한 커리어를 창의적으로 개발하는 수업이다.

PTU 취·창업 역량개발

(PTU Employment and Business Start-up Capability Development)

3학년은 대상으로 하며 그동안 생각해왔던 진로를 거의 결정한 상황에서 취업을 할 것인지 창업을 할 것인지 마지막 단계에서 필요한 정보를 구하고 본인의 여건에 맞는 방향을 결정하도록 한다. 선배들의 경험을 공유하고 취창업 과정과 방식을 습득하며, 자신의 전공과 적성에 맞는 직업이 무엇인지를 확실히 결정하도록 도와준다.

교양선택 소개

제1영역 (인성과 문명)

경배와 찬양 I·II (Worship and Glory I·II)

경배와 찬양을 통해 성서적 가치를 학습하고 새로운 세계로 나아가는 용기를 함양한다. 기독교 가치를 새로이 인식하고 영혼의 치유를 통한 새로운 도전을 시도하게 한다.

고대 그리스로마 문학의 세계 (Literature World in Ancient Greece and Rome)

철학과 사상, 조각과 건축과 더불어 문학에서 인류문명사에서 찬란하게 빛나는 시대를 꽃 피웠던 고대 그리스 문명, 특히 그리스 문학에서 호메로스, 헤시오도스 등의 서사시, 서정시, 비극, 희극 등을 분석하고 고대희랍 및 로마문학에 대한 전반적인 이해를 도모하고자 한다.

고전 읽기의 즐거움 I (동양고전)

(Reading Classical Literature I : Eastern Classical Literature)

동양 고전을 읽고 고전에 대해 심도 있는 이해를 할 수 있으며, 관심분야에 적용할 수 있는 사과의 틀을 확립하여 현대를 살아가고 미래를 설계하는 힘의 원천이 될 수 있도록 한다.

고전 읽기의 즐거움 II (서양고전)

(Reading Classical Literature II : Western Classical Literature)

서양 고전을 읽고 고전에 대해 심도 있는 이해를 할 수 있으며, 관심분야에 적용할

수 있는 사고의 틀을 확립하여 현대를 살아가고 미래를 설계하는 힘의 원천이 될 수 있도록 한다.

교양중국사 (Introduction to Chinese History)

동아시아 역사와 문화의 기본 성격을 이해하기 위해, 전통시대 중국의 역사적 전개과정을 학습하는 과목이다. 초기 국가의 형성 단계에서 시작하여 20세기까지 중국 사회의 변화 발전 과정을 역사적 관점에서 살펴보고, 역사 발전 과정에서 한반도와 일본 및 북아시아 사회와의 상호관계를 검토한다. 이를 통해 동아시아 여러 국가의 문화적 특성을 이해하고 향후 중국을 포함한 동아시아 사회의 미래를 전망할 수 있는 기본 소양을 함양할 수 있다.

기독교 경제관과 인성 (Economic View of Christianity and Personality)

금전과 물질을 다루는 성경적 원리와 지혜를 배우고 이를 개인의 실제 삶에 적용하도록 함으로써 재정적 가치관의 변화와 재정의 변화를 체험하며 성숙한 기독교인이 되도록 지도한다.

기독교 고전을 통한 인간의 이해 (Understanding Human through Christian Classics)

기독교 고전을 통한 인간 이해에 관심을 갖고, 고전 속에서 기독교를 조명함으로써 기독교와 인간을 올바르게 이해하고 성찰하는 기회를 제공하도록 한다.

기독교와 서양 미술사 (Christianity and Western History)

서양 미술의 변천 과정을 거시적인 관점에서 살펴보고 각 시대를 대표하는 작품들을 폭넓게 소개함으로써 인류문화의 발달을 조명하고, 이집트, 그리스와 로마의 고대미술, 비잔틴, 로마네스크, 고딕 등의 중세미술, 르네상스 미술, 17세기부터 현대에 이르는 미술의 제경향과 유파 등을 알기 쉽게 소개하여 현대문화의 근원을 찾아보고 국제화 시대에 문화인으로서의 자질을 갖추도록 한다.

다문화가족봉사실습 I·II (Volunteer Practicum I·II for Multicultural Families)

다문화가족 대상의 봉사 실습을 수행하고 이를 통해 다문화가족을 둘러싼 환경에 대한 이해를 증진시킨다.

동아시아 문학의 이해 (Understanding East Asian Literature)

본 강의에서는 동아시아 문화권의 형성과 발전에 대한 이해를 도모하기 위해 동아시아

아 문명의 발생, 고대국가의 성립, 중세사회의 사회경제구조 등에 대한 파악을 통해 전 근대 동아시아 세계의 전반적인 역사적 흐름을 파악토록 한다.

동양문명사 (History of Asian Civilization)

아시아 각 지역의 문화와 역사를 이해하기 위해 동아시아를 중심으로 아시아 주요 국가 및 지역의 역사 발전을 학습한다. 중국과 일본 및 동남아시아, 남아시아, 서아시아, 중앙아시아 사회의 역사적 발전 과정을 살펴보고, 동아시아문화권 및 이슬람문화권 등 아시아 주요문화권의 형성 배경을 학습한다. 이는 아시아 각 지역의 문화적 특징을 이해하여 국제사회를 이끌어갈 인재를 양성하기 위한 기초 학습과정에 해당한다.

문학으로 만나는 기독교 (Literature in Christianity/ Literature Meets Christianity)

고전문명과 함께 서구문명을 지탱해 온 기독교로서의 기독교를 단순히 종교의 차원을 넘어서 문학적 차원에서 기독교를 조명함으로써 기독교를 올바르게 이해하도록 현대문화 자체에 대한 성찰을 할 수 있는 기회를 제공하고자 한다.

문학 작품에서 고통의 문제 (The Problem of Pain in Literature)

이 과목은 문학 작품에 나타난 고통에 대해 살펴보며 우리 삶을 둘러싼 세상의 고통과 그 세상을 살아가는 나의 고통의 문제에 대해 성찰하는 것을 목적으로 한다. 아울러 다양한 작품을 읽고 함께 토론하며 문학 작품을 이해하고 감상하는 능력을 기른다.

문화인류학: 세계문화와 인간사회

(Cultural Anthropology : World Culture and Human Society)

국제화, 세계화 시대에서 다른 문화에 대한 이해와 민족을 보는 명확한 관점의 확립은 세계화를 넘어 각 민족이 자신의 고유문화를 보존 계승할 수 있게 한다. 본 과목은 국제화, 세계화, 문화상대주의 등의 세부양목-성과 문화, 남녀 차이 및 불평등, 가족제도, 결혼제도, 친족, 경제제도- 등에 대해 상세한 고찰을 할 수 있는 기회를 제공하고자 한다.

반려동물과 복지 (Companion Animal and Social Welfare)

반려동물 사육인구 1000만 시대의 반려동물과 사회복지에 대한 이해와 더불어 반려동물의 관리 및 질병, 공동주택과, 공공장소에서의 에티켓과 반려견의 훈련, 그리고 반려동물 키울 때의 꼭 알아야 할 생활법령과 반려동물을 기르면서 겪게 되는 다양한 문제 행동 상담과 행동교정에 대하여 학습한다.

사건으로 보는 한국 근현대사의 이해
(Understanding of Resent Korean History through Events and Accidents)

한국 근현대 역사속에서 일어난 사건과 사고들을 중심으로 한국인의 의식변화와 사회 문제 등을 이해하여 미래사회에 대한 통찰력을 기르도록 한다.

사랑과 삶 (Love and Life)

본 수업은 인간 삶의 근본적인 사랑에 대한 반성적 성찰을 통해 보편적이고 규범적인 도덕적 원칙들을 추출한다. 수강 학생들은 성인으로서 인생을 이해하고, 대학생활을 주도적으로 설계할 수 있다.

사회봉사 I·II (Community Service I·II)

평택대학교의 교육이념인 봉사정신 실현과 대학의 사명을 지역사회에 실질적으로 실현하도록 본교 학생들이 사회봉사활동에 참여하는 동기를 부여하고자 한다. 이를 통해 수강생의 인성 계발과 리더십을 함양시켜 우리사회 발전에 기여하도록 하는 인재를 양성하는 데 있다.

성경 유적지 탐구 (Exploring Biblical Sites)

이 강좌는 국내 기독교 유적지와 그에 관련된 자료를 소개하고 기독교 역사를 태동부터 지금까지 살펴보고 기독교에 대하여 간결하지만 종합적으로 이해하고 기독교인의 역할에 대해 생각해보는 기회를 가지고자 한다.

시민교육 (Civic Education)

본 강의에서는 시대를 살아가는 청년들의 삶에 대한 고민을 공유하고, 현 사회의 이슈와 공정성 및 정의, 시민교육, 세계시민에 대해 살펴본다. 다양한 사례 소개와 현장 활동 경험을 통해 시민적 삶에 대한 동기부여 기회를 갖는다. 이를 통해 한 나라의 시민, 나아가 책임 있는 세계시민으로 성장하게 한다.

실크로드 문명사 (Silk Road Expedition)

본 강좌는 동양과 서양의 문명이 교차한 중앙아시아 및 동남아 문화권에 발생한 다양한 문화적 접촉과 지식 그리고 정보의 교류에 대해 폭넓게 살펴봄으로써, 국제문화 및 정보교류의 발전과정과 상호연관성에 대한 이해를 돕도록 한다.

여성과 문학 (Women and Literature)

여성의 삶과 정체성에 대한 고민과 탐색 과정이 실제 문학 현장과 문학 텍스트 안에서 어떻게 나타나는지를 살펴보는 것을 목표로 하고 이를 통해 여성 정체성에 대한 인식적 통찰에 이르고자 한다.

영미영화와 인문학 산책 (Foreign Movies and Understanding the Humanities)

영화는 인류문화의 독특한 형태로서 역사적으로 한 시대의 사상과 문화, 사회적 특징 등을 반영하면서 발전해 왔다. 영미영화를 위주로 인간의 삶과 문학과와 관계를 이해하고 영화의 시대적, 사회적 특징과 현상에 대하여 살펴보고 기초적인 영어지식도 함께 습득한다.

영화로 이해하는 기독교 (Understanding Christianity in Film)

대중문화의 한 장르로서 많은 사람들의 생각과 삶에 쉽게 영향을 끼치는 대중매체인 영화의 기독교적 접근방법을 살펴보고 거기에 나타난 영화신학을 기독교 교육에 접목함으로써 예술이 신학과 기독교교육에 새로운 시각과 활로를 열어 기독교교육에 새 지평을 열어가도록 한다.

유튜브로 풀어보는 마음건강 (Healthy Mind Learning from Youtube Channel)

한국의 관계 중심적 환경 및 현대의 인간관계 중요성 및 원활하지 못한 휴먼 소통의 부재로 인해 겪게 되는 갈등 및 스트레스에 대해 이해하고, 취업, 직장 등 사회진출을 앞둔 고학년을 우선 대상으로 인간관계 맺기에 대한 기술을 터득하는 역량 및 마음의 평안과 건강을 지킬 수 있는 개인역량을 개발한다. 일상의 상처와 스트레스를 벗고 삶을 건강하게 만들기 위한 삶의 관점과 해석을 소개 하며, 인생강의영상을 모티브로 마음건강에 대해 이해하고, 실기학습을 겸비하여 실천해보는 기회로 교육을 구성한다.

인간과 교육 (Human Being and Education)

본 강좌는 창의적감성과 융합적 사고를 함양하여 다양한 제 분야에서 효과적이고 능력 있는 지도자가 되고자하는 학생들을 위해 리더로서 갖추어야할 리더십의 이론과 실제를 소개하고, 리더의 자질을 인지하고 개발하여 성공적인 리더의 역할이 무엇인지 알도록 돕는다.

인간행동의 심리학 (Psychology of Human Behavior)

본 강의는 인간행동에 관한 심리학적 이해를 증진하고 개인의 인간관계를 분석하여 인간의 삶에 있어서 인간행동이 미치는 의미와 영향을 파악해볼 수 있는 기회를 제공한다.

인문클래식: 마음의 이해 (Liberal Arts Classics: Understanding Mind)

인문 클래식 작품을 통해 인간의 감정과 언어, 마음과 행위, 인간관계의 역동성을 살펴보고, 근현대 사회의 형성과 사회 변천에 대한 이해를 높일 수 있도록 한다.

인문학을 통한 공감과 치유 (Empathy and Healing through the Humanities)

본 강좌에서는 현대문화와 세계 각 지역의 사회 현상을 이해하는데 중요한 길잡이가 되는 문학, 교육, 철학의 기본 지식을 함양하고, 삶과 학문의 방향을 올바르게 인식할 수 있는 정신적인 토대를 마련하도록 한다.

인물로 보는 한국사 (Korean History Viewing Figures)

본 과목은 인물을 중심으로 한국사를 세계사의 지평에서 새롭게 인식하며 한국의 역사와 문화가 갖는 특징적인 면을 강의를 통해 한국의 사회, 문화를 이해하고 한국사회의 문화적 특성에 대한 심층적인 논의를 통해 한국문화의 성격을 규정할 수 있는 기반을 마련함으로써 현대한국사회를 이해하기 위한 올바른 문화적 시각의 기초를 마련하고자 한다.

자존감을 높이는 건강한 습관 (Healthy Habits for High Self-Esteem)

불안과 긴장 속에 살아가는 현대인이 행복한 삶을 이루는 자존감의 본질을 이해하고, 세상과 자신의 가치를 들여다보고, 자존감을 높이는 실질적인 방법과 자신을 성장시키기 위한 생활습관변화를 인문학과 심리학, 행동과학의 이해를 통해 알아보는 수업이다. 자존감을 높여 당당한 자신의 삶을 살 수 있게 생각해보고 실천해보는 기회를 제공한다.

자존감 읽기 (Self-Esteem Reading)

사람의 인격의 중심을 이루는 자존감의 본질이 무엇이고, 인생주기에 따라 어떻게 형성되며, 자존감이 낮고 병들 때 어떤 증상들이 일어나는지를 알아보는 수업이다. 이를 통해 높고 건강한 자존감을 가질 수 있는 생각, 방법 등을 배운다.

평택의 역사와 문화 (History and Culture in Pyeongtaek)

본 강의는 도시인문학으로 역사문화도시인 평택의 정체성을 이해하는 과목으로, 평택의 역사와 문화 그리고 도시 정체성을 이해하여 우리 대학과 평택 지역이 서로 상생할 수 있도록 공존하는 내용을 이해하고자 한다.

피어선의 세계 선교 운동과 한국 기독교
(Pierson's World Mission Movement and Korean Christianity)

미국의 장로교 목회자이자 성경교사 양성가이며 선교운동 지도자인 아더 태핀 피어선 (Arthur Tappan Pierson, 1837년 3월 6일 - 1911년 6월 3일)의 선교 운동과 한국 기독교에 끼친 선교 비전 등의 영향을 재조명하도록 한다.

한국문화의 이해 (Understanding Korean Culture) (유학생진용)

본 강의를 통해 외국인 유학생들의 한국문화 이해와 한국생활의 적응도를 높이고 한국어 습득과 전공 학습에 도움이 되도록 한다. 자국문화와의 비교를 통해 차이를 수용하고 한국사회와 한국인을 이해하는 긍정적인 효과를 갖도록 한다.

한국어 어휘와 표현 (Korean Vocabulary and Expressions)

본 강과는 교양 및 학술적 문장의 작성과 독해에 필요한 어휘와 표현(언어, 관용표현, 속담)의 능력 신장을 목적으로 하는 과목으로 작문 능력을 기르고 정확한 독해를 하기 위해서는 뒷받침되어야 할 어휘력 향상을 위해 단어의 구조에 대해 이해하고, 여러 분야의 어휘 및 표현들을 체계적으로 제시하여 효율적인 어휘력 신장이 가능하도록 한다.

현대 사회와 기독교 세계관 (Contemporary Society and Christian Worldview)

본 강의에서는 인류의 보편적인, 정신적 유물인 기독교를 이해하는 시각을 맞추어, 인간과 문화에 대한 통찰력을 함양하고, 인류의 사유방식과 세계관에 대한 이해의 폭과 깊이를 높이도록 한다.

현대인의 스트레스와 정신건강 (Stress and Mental Health)

본 강의에서는 인간에게 가장 실질적인 목표인 동시에 다양한 생활 스트레스에 노출된 현대인들에게는 사회적 목표인 건강한 삶을 영위하기 위하여 개인의 건강을 증진시키고 현대 사회의 각종 질병과 인간 삶의 상관관계를 살펴보도록 한다.

현대사회와 여성 (Modern Society and Women)

이 강과는 현대사회 속에서의 여성의 삶과 문화를 살펴보고자 하는 것으로 여성과 남성 혹은 제3의 성 사이의 상호 이해와 여성의 종속이 지속되어 온 구조, 이에 대한 여성의 대응으로서 여성 운동 등의 내용들을 살펴보고 더 나아가 여성이 주체로서 이루어 온 문화에 대한 이해에 대한 폭을 넓히고자 하는 데 그 의의를 둔다.

사건으로 보는 세계사 (World History Viewing Issues)

본 강의에서는 역사상의 주요 쟁점, 요점들을 중심으로 세계사 속의 상호 작용을 증시하여 역사 속 세계사를 사건 중심으로 구성하여 살펴보도록 한다. 한 지역에 편중되지 않고 다양하게 다룬 역사 이야기를 통해 세계의 역사 이야기를 객관적으로 살펴보도록 한다.

사회 현상과 윤리적 사고 (Social Phenomena and Ethical Thinking)

본 강의에서는 과학 기술의 발달에 따라 현대사회에서 새로이 제기되는 주요한 윤리적 문제로서 생명·의료윤리, 정보윤리, 환경윤리 등에 대해 현재의 우리 모습을 반성적으로 성찰해보는 기회를 가지도록 한다.

한국문학기행 (Korean Literature Travelogue)

본 강좌는 1920년대부터 현재까지 한국문학의 흐름을 파악하고 문학 속에 반영된 현대사회의 문제점들에 대해 살펴본다. 작가와 공간, 작가와 시간에 중점을 두고 이해한다.

제2영역 (사회의문화)

21세기 한국사회의 이해 (Understanding 21st Century of Korean Society)

본 강의에서는 한국이 국제사회에서 차지하는 위상이 높아짐에 따라 한국사회에 대한 관심이 증가하고 있는 상황에서 한국을 소개하는 피상적인 정보가 아닌 한국에 대한 전반적이고 체계적인 지식을 쌓을 수 있도록 한국의 정치, 경제, 사회, 문화에 관한 전반적인 기초지식을 제공하도록 한다.

4차 산업혁명 시대의 인문학 (Humanities in the Fourth Industrial Revolution)

인류는 산업혁명을 통해 점점 분업화, 전문화 되는 과정을 경험했고 현재는 대부분 특정한 자기 분야 외에는 문외한인 것이 사실이다. 하지만 4차 산업혁명은 융합을 특징으로 한다. 4차 산업혁명시대를 준비하는 대학으로서 이를 위한 지식, 기술, 태도 등을 배운다.

NGO와 시민운동 (NGO and Citizen Movement)

본 강의를 통하여 한국의 현재 상황을 세계 시민사회의 변화 환경 속에서 파악하고 개선의 과제를 모색할 수 있는 능력을 갖추도록 한다. 그리고 사회운동과 관련된 제반

의 이론적 쟁점들을 검토하고 나아가 한국사회 및 사회운동의 변화를 분석함으로써 한국의 시민사회와 시민운동을 이론적·실천적으로 심도 있게 파악할 수 있는 안목을 기르도록 한다.

TV 드라마로 보는 현대 미국사회 (American Society through TV Drama)

TV 드라마를 통해 미국 사회와 문화를 알아보고 비판적 통찰력을 기르며, 현재 미국 사회의 가장 큰 문제가 무엇인지, 이를 어떻게 대처해 나가는지 살펴본다. 개인과 사회, 사랑과 죽음, 역사와 문화, 범죄와 전쟁 등 다양한 문제를 간접 경험함으로써 우리와 다른 현실과 문화를 살아가는 미국인들의 가치관과 사고의 차이를 이해하고 삶의 지혜와 교훈을 배운다.

가족 관계의 이해 (Understanding Family Relation)

본 강좌는 다양하게 변화하고 있는 현대 사회에서의 가족을 탐구함으로써 가족에 대한 올바른 이해를 돕는다. 가족에 대한 전반적인 탐구와 남녀의 차이에 대하여 학습한 후에 사랑과 배우자 선택, 그리고 결혼에 이르는 과정과 관련된 문제에 대하여 순차적으로 탐구하고 개인의 삶의 질에 가장 큰 영향을 미치는 가족 간의 관계 분석을 위한 기본 개념들과 이론에 대해 전반적으로 학습하도록 한다.

건강과 스포츠 (Health and Sports)

인간의 움직임을 연구하는 체육은 인간행위와 관련된 삶의 질을 향상시키는데 집중되고 있다. 이에 체육의 이론적 특성을 학습하고, 개인 체력의 향상방법을 익혀 일상생활에서 자신감을 갖게 하며 나아가 건강한 육체적 정신적으로 건강한 사회인을 육성하고자 한다.

국가안보론 (National Security)

불안한 안보환경 속에서 다양한 안보위협에 능동적으로 대처하기 위하여 개별국가들이 추구하는 국가 안보태세 유지정책을 이해하고, 국가 상호간 안보증진을 위한 노력 등을 이해함으로써, 우리 안보정책의 현재와 미래를 내다 볼 수 있는 소양을 부여한다.

국제정치론 (International Politics)

국제정치의 본질을 이해하기 위한 방법론과 이론을 익히고 현실 국제관계 속에 나타나는 현상들에 대한 기본적인 안목과 분석력을 키우도록 한다. 한국전과 세계대전이 발생한 원인과 집단 안보 체계의 등장 및 국제법과 국제기구를 둘러싼 지역 분쟁 문제를 알아본다.

그림으로 이해하는 전쟁과 미술 (Understanding War & Arts in Paintings)

본 강좌는 세계 정치와 전쟁에 대한 이해를 도모하기 위한 것으로 역사적인 전쟁 그림을 통해 전쟁의 의미와 교훈을 심층적으로 분석해보고, 한반도 정치현상과 국가관 형성을 도모하기 위한 것이다.

글쓰기와 토론 (Writing and Discussion)

본 강의에서는 다양한 종류의 글을 선정하여 작품을 읽고 감상함으로써 작품을 둘러싼 시대적 배경에 대한 이해 뿐 아니라 예술 사조와 비평 이론에 대한 이해와 비평적 안목을 키우는 기회를 제공하고, 동료학우들과의 자유로운 토론과 토의를 통하여 표현과 기술의 능력을 배양하는데 도움을 주고자 한다.

기초범죄학이론 I, II (Basic Criminology Theory I, II)

범죄와 비행 발생 원인을 논리적으로 설명하여 현대사회에서 점점 심각해지는 범죄 예방의 중요성을 알리고 나아가서는 형사정책의 방향까지도 제시할 수 있는 기초적 지식을 함양하는데 도움이 되는 수업이며 특히나 전세계 형사사범 프로그램에서 공통적으로 사용하는 에이커스의 범죄학 이론 교과서를 가지고 수업한다. 이 수업은 대학생부터 형사사범분야에 종사하는 모든 사람들이 들을 수 있는 과목이다.

대학생을 위한 저작권 노트 (College Notes in Copyright)

이 강좌를 통하여 대학생의 올바른 저작물 이용에 대한 이해를 통해 저작권 보호 의식을 제고하고자 한다.

동남아문화이해 (Understanding Southeast Asian Culture)

현재 동남아국가들이 지속적으로 성장하고 있으면서 동남아국가들의 독특한 문화를 이해하는 것에 대한 관심이 증가하고 있다. 그뿐만 아니라 한국과의 여러 측면에 대해 교류하고 있는 것으로 보인다. 그래서 동남아문화를 이해하는 강좌를 진행하면서 학생들에게 다양한 문화를 인식시키는 데 도움을 줄 수 있다. 글로벌시대, 다양한 문화를 함양하고 문제해결 능력을 높이고 사회적 사고방식을 넓힌다. 단일민족인 한국인이 문화적 다양성을 습득할 기회가 주어진다.

동양사상의 현대적 이해 (Understanding Oriental Philosophy in Modern Society)

고전적 사상 혹은 지혜 텍스트가 정제된 것이 아니라 현재 혹은 미래의 삶 속에서 어떻게 역동적으로 재현되고 활용되는가를 탐색한다. 과거의 현대적 확대 재생산이란 관

점에서 동양사상을 탐색하며, 고전적 지혜를 현재 및 미래의 삶에 적용하는 방법을 모색한다.

디지털 이미지 크리에이션 (Digital Image Creation)

포토샵을 이용하여 드로잉 기능과 다양한 이미지 합성 및 편집 기능을 배워 자신의 작품을 의도대로 그래픽 파일로 컴퓨터상에서 생성하는 방법을 배우도록 한다.

디지털 콘텐츠와 모션 그래픽스 (Digital Contents and Motion Graphics)

본 강좌에서는 비디오나 애니메이션에 쓰이는 기술인 모션 그래픽(Motion graphics)을 영상이나 이미지 등의 3차원 공간에 배치하여 기존의 2차원적인 그래픽을 좀 더 다양하게 연출하는 방법을 배우고 평면적인 비디오와 애니메이션에서 한계가 있었던 다양한 모션을 설정하는 방법을 배우도록 한다.

러시아 사회와 문화 (Russian Society & Culture)

본 강좌는 글로벌 시대 한반도 경제에 지대한 영향을 미치고 있는 러시아사회와 문화에 대한 다양한 지식 함양에 목표를 두고 있다. 특히 사례 연구와 문헌연구를 통해 다문화 시대에 적합한 한-러 양국 간 문화 교류와 폭넓은 이해를 도모하고자 한다.

레저스포츠 I·II (Leisure Sports I·II)

여가의 시대적인 변천과 경제적 풍요에서 나타나는 여유시간의 의미를 고찰하고, 생활체육의 원리와 방법을 익히며, 바람직한 자유시간 관리를 위한 다양한 레저스포츠 종목을 이해하고 습득하는 기회를 제공한다. 이를 통해 개개인의 심적, 신체적 건강을 향상시키고자 한다.

리더십 (Leadership)

모든 상황이 급변하는 오늘날의 조직 환경에 있어서 조직을 어떻게 유지, 발전시킬 것인가는 리더에게 부여된 매우 중요한 과제가 아닐 수 없다. 구성원들이 조직의 비전과 목표달성을 위해 그들의 능력과 무한한 잠재력을 발휘하도록 하기 위해 많은 경험을 공유하고 구체적인 상황에서 보편적으로 적용할 수 있는 기본원리에 관한 지식을 정리한다. 정치, 군사, 경영 등 모든 분야에서 지도자로서 필요한 보편적 리더십 원리를 학문적으로 체계화하여 현장에서 적용 가능하도록 실천위주의 강의가 되도록 하는데 목표를 둔다.

마음과 언어의 현상학(Mind and Language Phenomenology)

인간의 마음과 언어가 작동하는 신비로운 원리와 그 속에 내재된 마음의 능력을 이해 하며, 이러한 원리가 잘못 적용되면 치명적인 약점이 될 수 있음을 인식하도록 한다. 인간의 마음과 언어에 의지하고 사람들이 더불어 살아가는 지혜와 방법을 찾아본다.

무기체계 (Weapon System)

무기체계는 안보임무를 달성하기 위하여 화기와 인원, 소프트웨어 및 종합군수 지원 등으로 구성된 체계로서 현 무기체계에 대한 소개와 함께 과학기술발전에 따른 무기체계 발달 과정을 제시함으로써 현 무기체계는 물론, 미래전에 대비한 무기체계 발전 동향 등을 이해 할 수 있는 소양을 부여한다.

무대 예술과 영상 예술 (Performing Arts and Visual Arts)

현대예술을 주도하는 영상 예술인 영화, 연극, 뮤지컬 등이 현대예술에서 등장하게 된 배경과 발전과정에 대해 고찰하고, 다양한 경향의 현대예술을 포괄적으로 바라보는 시각을 기르도록 한다. 또한 무대 예술에 대하여 무대의상, 조명, 장치, 음악, 연출, 분장 등 영역별 특성을 이해할 수 있도록 한다.

문화 코드로 광고 읽기 (Reading Advertisement in Culture Code)

이 과목은 광고의 기본 개념을 파악하고 광고와 관련된 각종 문제를 파악하고 현대사 회에 있어 광고가 담당하는 역할을 인지함과 동시에 그 중요성만큼이나 부각되고 있는 광고의 문제점들과 국내의 광고 산업의 현황과 흐름을 파악하도록 한다.

미국문화의 읽기 (Reading American Culture)

영문 독해 능력을 기르는 데 중점을 두면서 미국 문화에 대한 지식을 습득하고자 한다. 토익과 영자 공부도 병행함으로써 졸업 후의 취업에도 대비한다.

미디어와 현대 예술 (Media and Modern Art)

본 강의에서는 현대사회에서 정치, 경제, 문화 등 다양한 사회 영역들과 밀접한 관련 성을 맺으면서 우리 사회의 작동 방식과 변화에 강력한 영향력을 행사하는 미디어에 대해 알아본다. 복잡하고 다양한 흐름을 보이는 현대 예술에 미디어가 어떤 형태로 영향을 미치는지 현대 예술의 기본원리 및 현상에 대해 체계적으로 살펴본다.

미술로 보는 르네상스와 바로크 문화 (Renaissance and Baroque Culture in Art)

본 강좌에서는 르네상스와 바로크 문화의 개념을 살펴보고 현대사회의 확대된 이 두 문화와 관련된 다양한 형태와 영역들을 포괄적이고 총체적인 시각문화라는 개념으로 조명해 보도록 한다.

범죄수사와 프로파일링 (Criminal Profiling)

프로파일링 기법을 이용한 범죄수사기법에 대해 알아보면서 강력범죄에 대해서 범죄행기권이 어떻게 대응하고 있는지 알아보고 우리사회에서 발생하는 강력범죄의 심각성과 범죄수사기법이 과학적으로 어떻게 발전되었는지에 대해 알아본다.

범죄학 (Criminology)

범죄발생 원인을 여러 가지 이론을 통해 학습하고 이론들을 통해 각기 다른 효과적인 대응책과 형사사법시스템에 대해 알아보고 우리가 살아가는 세상에서의 범죄 리스크를 줄여 나가는 방법을 찾아본다.

북한학 (North Korean Studies)

동서냉전이 종식되고, 한반도에도 해빙의 무드가 조성되기를 바라고 있는 소망과는 달리, 최근에는 핵과 미사일 등 비대칭전력 문제로 인하여 전 세계의 관심이 북한에 집중되고 있다. 이러한 상황과 관련하여, 폐쇄사회의 특징을 갖고 있는 북한의 실상을 사회과학적 접근방법으로 심층 깊게 분석해 보고자 하는 것이 북한학이다. 특히 교수가 현장에서 체험한 남북관련 문제를 학생들에게 전수함으로써 한반도에서 평화체제가 정착될 수 있는 방안을 검토해보는 현실감 있는 교육이 되도록 하는데 북한학 강의에 대한 목표를 두고 있다.

북한정치 맛보기 (The Basic Understanding of North Korea's Politics)

본 과목은 북한을 운영하는 북한 지도자들과 정치 시스템에 대하여 소개하고, 북한이 앞으로 어떻게 나아갈 것인지를 파악하는데 목적이 있다. 이 목적을 달성하기 위해서 북한 정치 지도자 탐구, 북한 정치과정의 이해, 북한 정치의 미래를 학생들에게 지도한다.

비주얼 에세이 (Visual Essay)

본 강좌는 광고나 상표 등의 디자인을 통해 이미지가 현대인의 일상에 미치는 영향을 살펴보고, 현대 비주얼 컬처에 대해 상호 연결된 견해와 생각을 다룬다. 한 가지 주제만

을 다루지 않고, 잡지나 광고, 브랜딩, 일러스트레이션, 사진에서부터 건축에 이르는 광범위한 분야를 오늘날의 정치적·사회적 견지에서 전망한다.

사이버범죄론 (Theory of Cyber Crime)

정보화시대에 가장 중요한 문제로 대두되고 있는 사이버범죄에 대해서 가장 기초적인 이론부터 각기 다른 사이버범죄를 설명하면서 앞으로 우리가 어떻게 대응해야 할지를 알아보는 과목으로 사이버범죄 발생부터 대응에 이르기까지 법, 기술 그리고 인간의 역할이 무엇인지 알 수 있게 한다. 세계적인 사이버범죄 석학인 데이비드 윌 교수의 “사이버범죄” 번역서를 가지고 수업한다. 비전공자부터 형사사범 전공자까지 쉽게 배울 수 있게 구성되었다.

사회적 기업의 이해 (Understanding Social Enterprises)

전 세계적으로 주목받고 있는 사회적 기업과 사회적 기업가의 정신에 대한 올바른 이해와 사회적 기업의 태동 배경, 세계적 실태와 추세 등을 살펴보고, 그 바탕에 깔려있는 정신을 학습하고 알아보게 한다. 또한 새로운 사회적 기업의 발굴 및 개발을 위한 사업계획서를 작성해 본다.

세계시민교육과 리더십 (International Civic Education and Leadership)

21세기 세계시민으로서의 책임과 의무를 고민하고 민주시민으로서의 방향을 설정하며, 한국사회와 동북아, 나아가 세계의 흐름에 동참하고 앞장서는 리더로서 알아야 할 덕목을 익힌다. 사회문제와 인간관계의 어려움을 극복하고 함께 나아가는 전략을 배운다.

소설로 보는 한국 사회 (Korean Society in Novel)

이 강좌는 소설이 한국 사회에 직간접적으로 끼친 영향을 조명하면서 한국 사회의 당면 과제들과 문화에 끼치는 영향에 대해서도 논의한다. 또한 소설과 한국 사회와 문화의 흐름과 특징과의 상관관계를 살펴보고 한국 사회가 생산한 문학/예술 작품에 대해 사회학적인 의미를 살펴보도록 한다.

스페인 문화의 이해 I·II (Introduction to the Spanish culture I·II) (원어강의)

21세기 문화다양성과 상호문화성 (Interculturalism)시대를 살아가는 지구촌시대에 우리에게 중요성을 띠는 스페인/중남미 지역에 대한 올바른 이해를 돕고자 하며, 강의의 효율성을 높이기 위해 텍스트에 기초한 이론적인 강의와 더불어 시청각 자료를 통해 상기 지역들의 문화에 보다 쉽게 접근 국제적인 안목을 갖출 수 있도록 하고자 한다.

아시아 공동체와 유라시아 지역의 국제협력
(Community of Asia and Eurasia and International Cooperation)

아시아와 유라시아 공동체의 특성과 발전 전략에 대해 살펴보고 평화협력, 공동체협력, 국방협력, 문화협력, 정치 협력 등 국제협력의 어제와 오늘, 내일을 고찰한다. 아시아와 유라시아 지역 공동체의 개발협력과 미래발전 전략 방안에 대해서도 논의한다.

안보와 리더십 (National Security and Leadership)

급변하는 국제정세에 국가안보에 대한 포괄적인 개념으로부터 시작해서 세부적인 안보분야까지 알아보고 국가안보를 위해 필요한 리더십은 어떤 것인지 국내외 여러 가지 사례를 통해 알아보는 수업이다.

안보와 테러 (Security & Terror)

국가안보를 바탕으로 안보의 개념이 확대되어 에너지, 전염병 등을 비롯하여 가장 중요한 국제테러에 대한 영역으로까지 발전하였다. 미국의 9.11테러를 비롯하여 국제테러 정세를 소개하고, 우리나라에 대한 테러 위협과 대응책에 대한 실무에서 느낀 경험을 소개한다. 이로써 학생들 스스로 국가안보에 대한 현실적인 위협에 대한 인식과 이를 바탕으로 바람직한 국가관을 가진 민주시민을 양성하는데 목적이 있다.

영화로 보는 유럽 문화 (European Culture through Movies) (영어강의)

영화를 통해 유럽 문화를 이해하고 서로 다른 시대와 역사적 상황 속에서 인간이 어떻게 대처해 나가는지 살펴보고 비판적 통찰력을 기른다. 개인과 사회, 사랑과 죽음, 역사와 문화, 범죄와 전쟁 등 다양한 문제를 간접 경험함으로써 우리와 다른 현실과 문화를 살아가는 인간 군상들의 가치관과 사고의 차이를 이해하고 삶의 지혜와 교훈을 배운다.

영화로 보는 히스패닉문화 (Hispanic Culture in Film) (영어강의)

히스패닉(Hispanic)은 스페인어를 쓰는 중남미계 미국 이주민과 그 후손을 말하는 것으로 중남미 인디언들이나 흑인들과 섞이면서 많이 달라졌고, 미국에 이주하면서도 또 다른 독특한 문화를 형성해가고 있다. 미국 내 히스패닉 인구는 전체 인구 중 14%-17%에 해당할 정도로 많은 비중을 차지하고 많은 히스패닉들이 당장 미국사회가 필요로 하는 3D직종에서 주로 일하고 있다. 본 강좌를 통하여 이들의 정치적, 사회적, 문화적 특징을 살펴보고, 우리나라와의 관계를 조명해보도록 한다.

영화로 이해하는 한국과 국제정치

(Understanding Korea and International Politics in Film)

본 강좌는 국제관계의 양상이 역사적으로 어떻게 형성되어 왔으며 21세기를 맞아 어떠한 변화의 과정을 겪고 있는지 영화를 통하여 다루고자 한다. 특히 본 수업에서는 역사학, 사회학, 국내정치 등 보다 넓은 시각에서 국제관계 문제를 다루고자 한다.

예측하는 미래 : 통계와 확률 (Predicting The Future : Statistics and Probability)

본 강의를 통하여 확률을 정확하게 계산하고, 매일의 일상생활에서 불완전한 지식을 기반으로 내려야 하는 다양한 상황에 어떻게 적용되는지, 그 결과가 어떠한지 등에 대해 알아보도록 한다.

오페라의 이해와 감상 (Understanding and Appreciating Opera)

복합적인 무대예술인 오페라 감상을 통해 종합적인 예술 표현을 이해하고 시대별 지역별로 오페라의 역사를 알아본다. 작곡가들의 생애, 오페라의 제작과 시대적 배경을 살펴보고 대표작인 작곡가들의 작품을 이해하고 감상한다.

외교안보와 미디어 (Diplomacy & Security and Media)

변화하는 국제사회에서 외교안보의 태동의 역사적 배경과 변천사를 익히고, 탈냉전기 외교안보의 역할 변모에 대한 이해를 도모하고, 동시에 다양한 시청각 자료와 영자 신문에 보도되는 외교안보 사례를 분석해 보는 강좌이다.

이슈로 읽는 한국정치 (Understanding of Korean Politics through diverse topics)

본 과목은 학생들이 한국정치를 이슈라는 학습 콘텐츠를 통해 흥미롭게 접근하고, 이 과정에서 합리적인 정치 의사결정을 가능하게 하고자 한다. 이를 위해 한국정치의 역사, 한국정치의 변화, 한국정치의 전망을 학생들에게 지도한다.

인간관계와 의사소통 (Human Relations and Communication)

최첨단 테크놀리지에 에워싸인 현대인들은 인간관계가 중요하다고 하지만 막상 기계와의 시간이 늘면서 사람들과의 접촉이 차츰 줄어들고 있다. 사람들과의 관계에서는 많은 혜택을 주지만 동시에 스트레스와 갈등의 상황도 유발될 수 있다. 효율적인 의사소통법을 익혀 인간관계를 더 스무스 (Smooth) 하고 혜택을 늘리도록 한다. 세상에는 수많은 다양한 사람들이 있고 나와 똑같은 사람은 지구상에 한명도 없다는 사실을 실감하며 다루기 힘든 유형들이 좋아할수 있는 사람들보다 훨씬 더 많다는 것을 인지한다. 남자

와 여자의 사고 원형과 의사 소통법에 대해서도 깊이 있게 다룬다. 지구에는 남자와 여자의 비율이 거의 반반이고 같이 더불어 살아야한다는 현실 속에서 서로에 대한 인식과 지식을 올바르게 이해한다.

인간관계와 의사소통(만남과 성장)
(Human Relation and Communication-Meeting and Growth)

본 강의에서는 인생의 중요한 측면인 인간관계에 관한 이해를 증진하며 개인의 인간관계를 분석하고 개선하기 위해 인간의 삶에 있어서 인간관계가 지니는 의미와 영향을 파악하고 인간관계에 대한 심리학적인 면들을 살펴보도록 한다.

일본문화의 이해 (Understanding Japanese Culture)

현대 일본인의 삶의 양식과 표현방식, 그리고 아이덴티티의 모색과 그 변화를 문화인류학과 문화연구 등의 방법을 통하여 이해하도록 한다.

재미있는 전략 이야기 (Strategy Studies)

전략이란 상대(적)와 싸워 이기는 방법을 말한다. 따라서 이에 대한 지식을 습득하고 이해함으로써, 4차산업혁명시대의 수많은 과제에 대한 해결 능력을 구비할 수 있도록 '전략적 사고를 함양'하는데 수업목표를 둔다. 수업과정을 성실히 이수하면 차별화 된 경쟁력인 '전략적 사고'를 할 수 있는 인재가 될 수 있다.

전쟁과 평화 (War and Peace)

인간 역사에서 계속되어온 전쟁의 문제를 윤리적 관점에서 바라보고 어떻게 하면 전쟁을 극복하고 인류의 핵심 가치인 평화를 수립할 것인지 고민한다. 평화를 이루는 수단으로서 전쟁이 아니라 평화적 방법을 모색하는 길을 논의한다.

전쟁사 (War History)

인류역사에서 전쟁은 인간의 생존전쟁으로부터 시작하여 국제정치 수단의 하나로까지 발전하면서 현재도 지구촌 각처에서 끊임 없는 분쟁이 계속되고 있다. "평화를 원하거나 전쟁에 대비하라"는 교훈을 되새기며 전쟁사의 배경, 원인, 과정을 통하여 평화를 유지하는 지혜를 연구하고자 하는 것이 목표이다. 특히 아직 완전한 평화가 정착되지 못하고 있는 한반도의 정전체제에서 항구적인 평화체제로의 전환방안을 도출하는 데까지 본 과목의 목표를 둔다.

조직과 인간관계 (Organization and Human Relationship)

본 강의는 조직과 인간관계의 이해를 통해 전문직 분야의 리더십 함양을 목표로 하며, 구체적인 진로를 설계하는 전략을 수립하고, 진로와 관심분야에서 필요로 하는 역량을 개발하는 전략을 개발한다.

조화로운 한국의 다문화가족 (Harmonious Multicultural Families in Korean Society)

한국의 다문화현상에 대해 깊이 있게 다루며 다문화사회의 장점과 취약점을 분석하면서 실질적인 해법을 배워 나간다. 다른 문화권에 접했을 때 쉽게 적용할 수 있는 방법과 다른 문화권의 사람을 대할 때의 상호간의 이해와 건강하고 효율적인 문화 적응을 다룬다. 한국사회에 나타나는 다문화현상을 올바르게 분석하여 조화로운 다문화사회를 구축하는데 필요한 요소들을 구체적으로 살펴보고, 효과적인 의사소통을 통해 성숙한 다문화사회를 형성해 나가도록 하는데 목표가 있다.

중국문화의 이해 (Understanding Chinese Culture)

중국의 역사·철학·문학·정치·경제·생활문화·지리환경 등 다방면에 걸쳐, 폭 넓게 중국에 대한 기본지식을 습득하도록 한다. 한 학기를 단위로 분야에 따라 12개 정도의 주요 테마를 선별하여 강의와 토론 및 시청각 자료 활용 등을 통해, 중국에 대한 생생한 지식을 얻을 수 있도록 한다.

철학과 윤리적 사고 (Philosophy and Ethical Thinking)

본 강의에서는 현대 사회에서 등장한 제반 윤리적 문제들과 사상적 흐름을 현대사회 사상과 관련된 다양한 주제들을 윤리적 관점에서 살펴보며, 현 대한민국의 삶 속에서 자신의 윤리적 시각을 가지도록 한다.

철학 산책 (Philosophical Stroll)

본 강좌는 철학과 삶의 의미, 회의주의, 정신과 육체의 문제, 자유의지와 결정론의 문제, 개인의 정체성 문제, 선과 악의 문제, 죽음과 삶의 가치, 사회철학, 종교철학의 문제 등에 대해 어떠한 해답들이 주어지고 있는가를 개관하고, 아울러 현재의 우리의 철학적 과정이 무엇인가에 대한 전망을 하도록 한다.

통계로 보는 시사 (Statistics in Current Issues)

본 강좌를 통해 사회 각 분야의 이슈에 대한 문제를 이해하고 진단하여 자신의 생각을 정리 및 작성할 수 있도록 하는 수업이다. 또한 사회 각 분야에 대한 지식을 융복합하고 문제해결 능력을 키울 수 있도록 하는 수업이다.

통일과 북한의 사회문화 (Unification & Society and Culture of North Korea)

통일에 대한 인식을 도모하며 북한의 사회문화에 대한 올바른 이해를 통해 남북한 협력 가능성을 모색한다. 북한의 사회 현황과 문화를 살펴 보면서 통일 비전을 바라보며 남북한 사회문화 교류에 대한 긍정적 논의를 도출한다.

통일한반도의 미래 (The Future of the Reunified Korean Peninsula)

2018년 3차례의 남북정상회담과 1차례 북미회담을 거치면서 한반도에 평화와 통일의 분위기가 조성되고 있다. 본 과목은 학생들에게 남북 분단과정과 분단 후 남북 관계에 대하여 개관하고, 통일을 준비하기 위하여 대학생들이 갖추어야 할 지식과 태도에 대하여 알려준다.

행복의 사회학 (Sociology of Happiness)

현대사회에서 행복의 추구는 인간의 존엄과 맞닿아 있는 신성한 가치이다. 개인의 삶이 집단과 사회에 의해 희생되지 않고 행복이 존중되는 삶을 살아가도록 최선의 방법을 생각해보며, 개인의 자존감을 지킬 수 있는 삶의 방향을 논의한다.

전략론 (Strategy)

전략의 개념과 정의를 살펴보고 통일학, 안보학, 군사학의 기초를 이루는 전략의 중요성을 조명하며, 전쟁과 전략의 관계를 알아본다. 특별히 국가안보전략, 현대군사전략을 중점적으로 논의한다.

전쟁론 (War Theory)

통일학, 안보학, 군사학의 기초를 이루는 전쟁 문제를 이해하기 위해 전쟁의 개념과 본질을 알아보고, 전쟁의 주체와 객체, 전쟁을 이끌어가는 사람의 리더십, 전쟁을 위한 전략 등을 구체적으로 논의하고 살펴본다.

한국 고전문학 속의 해학 (Korean Classical Literature and Humor)

본 강의에서는 고대에서부터 구한말에 이르기까지 한국문학의 양상과 생성·성장·소멸한 다양한 갈래의 존재 양상을 역사적으로 고찰함으로써 한국고전문학의 분석과 해석의 방법 등을 통하여 문학 속에 숨겨진 해학들의 의미와 시대에 따른 작품의 실상을 살펴 보도록 한다.

한자로 배우는 동양 문화 (Learning Eastern Culture with Chinese Characters)

본 과목은 학습활동 및 일상생활에서 자주 쓰이는 중요한 한자와 한자어를 정확하게 알고, 한국어의 2/3 이상을 차지하고 있는 한자어에 대한 깊이 있는 이해를 하기 위한 과목으로 사용빈도가 높은 한자어를 중심으로 하여 한자어의 구성 원리, 한자어의 유래와 의미 등을 살펴보고, 한자어와 관련된 동양의 문화에 대한 이해를 높이도록 한다.

ODA와 국제협력의 이해 (ODA and Understanding International Cooperation)

ODA에 대한 이해를 통해 국제개발과 지역개발의 목표 및 정책을 살펴보고, 다양성, 인권, 빈곤 퇴치, 장애 등 ODA의 주요 가치와 이슈를 논의한다. 프로젝트 사례 연구를 통해 현장 활동의 시작과 결과를 확인하고 문제점을 파악하며 앞으로 한국에서 시도할 수 있는 방식을 생각하는 기회를 갖는다.

21세기 세계인으로 살아가기 (Global Lifestyle in 21st Century)

본 강의에서는 여성의 사회참여 확대 및 역할변화에 따른 젠더관계의 변화 등으로 인해 새롭게 부상되는 인간행동과 사회의 관계를 규명하며, 다양한 사회적, 문화적, 심리적 이슈를 해결하기 위한 방법을 모색할 수 있도록 하는 기회를 제공하고자 인간행동과 사회적 관계 및 심리적 특징 등에 대하여 균형 있는 시각을 갖출 수 있도록 한다.

동북아 국제정세와 외교관계
(Northeast Asian International Politics & Diplomatic Relations)

글로벌 시대 급변하는 국제사회의 주요 정세를 파악해 보고, 동북아지역과 각 개별국가관계에 미치는 영향을 분석해보고자 한다. 이를 통해 동북아외교의 다양한 이슈인 정치, 경제, 에너지, 안보관계의 체계적인 학습과 이해를 도모함으로써 국제사회의 주요 지역으로 부상한 동북아지역의 평화와 발전에 대한 논의를 전개해 보고자 한다.

디지털정보사회와 사이버범죄 (Digital Information Society and Cyber Crime)

정보화시대에 가장 심각한 문제인 사이버범죄의 개념과 유형을 살펴보고 사이버공간과 범죄 행위의 변천을 알아본다. 컴퓨터 무결성 범죄와 컴퓨터 콘텐츠 범죄, 사이버테러리즘, 소셜네트워크서비스에서 등장하는 범죄 등 다양한 측면에서 사이버범죄를 조명하고, 미래의 사이버범죄 양상을 유추해보며, 이를 감시할 수 있는 인터넷 행동 감시에 대해 살펴본다.

레포트의 세계 (Leports World)

최근 급속한 경제 성장과 건강에 대한 관심 증가, 주 5일 근무제 확산 등으로 자연스럽게 등장하여 젊은층을 중심으로 급속히 확산되고 있는 레포트의 다양한 유형을 알아보고 스스로 활동에 참여할 수 있는 시간을 가지도록 한다.

세계 문화유산 탐구 (Exploring World Heritage Sites)

친란한 세계의 문화유산을 체계적으로 학습할 수 있는 과목으로 사원이나 궁궐, 다리, 탑 등의 건축물과 불상이나 석탑 등의 조형물에 대해 문화사적 관점에서 체계적으로 배우고, 세계의 문화유산을 바라보는 안목을 기를 수 있도록 한다.

손자병법의 이해 (The Art of War : Sun Tzu)

손자병법의 핵심내용에 대한 이해를 통하여 개인이 경쟁 상황에서 승리를 달성할 수 있는 능력을 향상 시킨다. 앞으로 글로벌 리더로서 변화하는 상황에 능동적으로 대처하여 문제를 해결할 수 있는 능력을 갖추는데 기여할 수 있도록 한다.

동양화의 이해와 감상 (Understanding and Appreciation of Oriental Painting)

본 강좌에서는 미술을 전공하지 않는 학생들에게 동양화의 특징을 포괄적으로 소개하여 미술이 동양의 시대적, 사회적 상황을 반영하는 시각예술의 기능을 어떻게 수행하여 왔는지 살펴보고, 강의를 통해 학생들은 동양화의 본질과 동서양화의 차이, 특히 현대 동양미술의 위상을 올바르게 이해하는 능력을 기도록 한다.

사랑과 삶(Love and Life)

본 수업은 인간 삶의 근본적인 사랑에 대한 반성적 성찰을 보편적이고 규범적인 도덕적 원칙들을 추출한다. 수강 학생들은 성인으로서 인생을 이해하고 대학생활을 주도적으로 설계할 수 있다.

생활 속의 물리학 (Physics in Life)

순수 과학인 물리학은 인간 문명의 곳곳에서 창의적 사고와 직결되고 새로운 기술의 발명과 밀접한 관계를 맺고 있다. 인간의 소박한 삶 속에서 물리학의 기본 원리를 찾아보고 생활의 지혜를 확인하며, 구체적으로 어떻게 적용되는지 살펴본다.

인문사회수학 (Human Society and Mathematics)

본 강의를 통하여 우리가 살아가는 사회 속에서 찾아볼 수 있는 수학적 원리를 이해

하고, 수학적 원리가 적용된 실제 사례를 살펴보고, 수학이 별도로 존재하는 추상적인 것이 아니라 인간의 삶과 긴밀한 관계를 맺고 있는 원리임을 배우고 익혀, 현실 생활에 도움이 되도록 한다.

지구의 신비와 과학적 해결 (Mystery of the Earth: Scientific Solutions)

본 강의에서는 우리의 생활 터전인 지구에 대하여 이해할 수 있도록 현재 지구를 구성하는 시스템의 특성과 암석을 통하여 나타나는 과거의 기록을 읽는 방법과 원리, 그리고 시간의 흐름에 따른 지권, 수권, 기권, 생물권의 변천과정을 포괄적으로 다룸으로써 인류의 생활터전으로서 지구의 미래를 생각해 볼 수 있는 기회를 제공하고자 한다.

지구환경과 정보 (Global Environment and Information)

인류문명의 형성과 발달 및 변천에 지대한 영향을 미쳐온 지구환경이 어떠한 변화를 거쳐 왔으며 현재 우리가 직면하고 있는 지구환경의 문제점이 무엇인지에 대해 알아볼 수 있는 기회를 갖도록 한다.

제3영역 (자연과 과학)

DSLR 사진과 영상감상 (DSLR Photography and Appreciation)

이 강의를 통하여 전문가들의 사진을 감상하고 선명하게 사진을 찍는 방법과 색감 느낌 내는 법 등 카메라 기능에 관한 질문, 사진 촬영에 대한 질문, 개성 있는 사진 표현에 대한 질문, 깊이 있는 사진 공부에 대한 질문 등 가장 궁금해 하는 부분부터 배울 수 있도록 한다.

IT로 보는 세상 (IT in the World)

본 강의에서는 최근 이슈가 되고 있는 IT관련 산업과 기술의 새로운 경향을 이해하고, 과학기술의 발전과 기술혁신의 발전과 관련된 이론, 특정 기술을 주제로 한 사회적·역사적 분석을 시도한다. 현대사회에서 이슈가 되고 있는 기술혁신 사례들에 대하여 학습하고 기술혁신이 갖는 사회적 의미를 이해하며, 기술과 사회의 관계에 대해 성찰할 수 있는 능력을 배양한다.

Social Media 활용(공유와 소통) (Utilization of Social Media: Sharing and Communication)

블로그, 유튜브 등 소셜미디어로 소통하는 다양한 방법을 배우고 워드프레스를 이용한 구축형 블로그 제작 방법을 통해 정보를 공유하는 방법을 익힌다. 소셜미디어 콘텐츠

제작에 유용한 소프트웨어 사용법, 메일마케팅, 키워드 마케팅 등 소셜 미디어 마케팅에 필요한 지식 및 기술들을 다양한 실습을 통해 익히는 것을 목표로 한다.

개인 재무관리와 미래설계 (Personal Financial Management and Future Plan)

본 강의에서는 개인의 소득 및 재무자원을 기반으로 다양한 소득수준 및 가족생활주기에 따른 가계재무설계 방안을 모색하는 기회를 가질 수 있도록 하는 것을 목표로 한다.

과학기술과 커뮤니케이션 : 빅 데이터의 이해와 활용
(Scientific Technology and Communication : Understanding and Utilizing Big Data)

빅 데이터를 이해하고 이를 다루는 데 필요한 기술과 활용 방안을 살펴봄, 특히 개인적 사회적 소통과 커뮤니케이션 문제를 중점적으로 다룬다.

기초전산세무 (Computational Tax)

회계원리, 원가회계에 대한 지식에 세무회계가 추가되고 세법지식을 교육한다.

기초전산회계 (Computerized Accounting)

회계에 관한 컴퓨터 소프트웨어를 활용해 자금관리와 재무회계처리 세금계산 등의 작업을 제대로 수행할 수 있도록 교육한다.

다문화와 대중 매체 (Multiculture and Mass Media)

문화에 대한 애정은 그 문화에 대한 사실적 이해에서 비롯된다. 본 강좌는 최근 급속하게 변화하는 한국의 다문화적 환경을 찾아내고 분석함으로써 한국 문화의 다양성을 이해하는데 그 목적이 있으며, 학생들에게 이 문화에 대한 차별을 넘어 다양성을 인식하게 함으로써 다문화에 대한 사실적 이해와 세계화에 걸맞은 지성인으로서의 자질을 갖출 수 있도록 한다.

대학기초수학 I·II (College Mathematics I·II)

고등학교에서 소홀하게 다루었던 수학의 기본적인 학습을 위한 교과목으로 주로 경제학이나 경영학의 수리적 교과목을 공부하기 위하여 필수적으로 수반되어지는 기본적인 지식을 익힌다.

동양과 서양의 문화 충돌 : 오해와 진실
(Orientalism and Occidentalism : Misunderstanding and Truth)

서양인들이 동양을 바라보는 시각과 동양의 관점에서 동양과 구별되고 대립되는 서양

(Occident)에 관한 왜곡되고 고정된 이미지나 편견을 형성하는 인식이나 태도 등에 대한 정확하게 이해하는 기회를 제공하고자 한다.

드라마로 보는 영미문화 (English and American Culture in Drama)

영미 드라마를 통하여 서구 문화를 이해하고 비판적 통찰력을 기르며, 서로 다른 시대와 역사적 상황 속에서 인간이 어떻게 대처해 나가는지 살펴본다. 개인과 사회, 사랑과 죽음, 역사와 문화, 범죄와 전쟁 등 다양한 문제를 간접 경험함으로써 우리와 다른 현실과 문화를 살아가는 인간 군상들의 가치관과 사고의 차이를 이해하고 삶의 지혜와 교훈을 얻는다.

문화콘텐츠와 뉴미디어 (Culture Contents and New Media)

본 강의에서는 문화 콘텐츠 산업 시대에 필요한 방송, 영화, 공연 콘텐츠 등의 기본 개념과 빠르게 변화하는 뉴미디어 환경을 이해한다. 이론과 현장 견학을 통해 문화콘텐츠 산업 시대의 상황을 직접 체험한다.

미디어와 대중문화론 (Media and Mass Culture Theory)

현대사회에서 미디어는 다양한 공동체를 구성하며 살아가는 구성원들이 자신의 삶과 관점을 소통하고 나누기 위한 매개체로서 대중문화에 많은 영향을 미치고 있다. 대중문화 역시 많은 영향력을 미치고 있는 최근의 경향을 고려할 때 대중문화의 여러 영역 중 대중예술의 본질 및 현대의 문화적 삶 전반에 있어서의 그 위상과 의의에 대하여 살펴보고 대중예술을 비판적으로 바라볼 수 있는 계기를 마련하도록 한다.

비전공자를 위한 안드로이드 앱 프로그래밍 (Android Application Programming for Non-major)

모바일 시스템의 꽃이라 할 수 있는 스마트폰에 대해 배우며, 스마트폰 프로그래밍을 논하는 수업으로 스마트 프로그래밍 중에서도 가장 일찍 개방되었으며, 발전 가능성이 높은 구글 안드로이드 프로그래밍에 대해 실습한다. 최신 버전의 안드로이드 SDK에 대해 배우며, 각각의 클래스들의 사용 예를 배워 여러가지 앱을 작성한다.

비주얼 베이직 기초 (Foundation of Visual Basic)

미국 마이크로소프트에서 개발한 윈도우 응용 프로그램 개발 언어이면서, 동시에 데이터베이스 프로그래밍까지 가능한 소프트웨어 개발 도구인 Visual Basic을 사용하여, 그래픽 사용자 인터페이스(GUI)를 사용하는 프로그램을 개발하기 위한 기본적인 기능을 학습하고 실무 예제를 사용하여 능력을 배양한다.

사용자 경험과 모바일 앱 디자인 (UX & Mobile Application Design)

생활 속에 녹아 있는 UX 사례를 살펴보고 현재에 생활에 있어서의 개선 방향에 관하여 우리의 일상생활에서 가장 인접한 Device 인 Mobile로 해결 할 수 있는 방법을 모색한다.

상상력과 과학기술 (Imagination and Scientific Technology)

인류문명의 형성과 발달 및 변천에 지대한 영향을 미친 인간의 상상력을 살펴보고, 이러한 상상력이 과학적 차원에서 구체적으로 어떤 기술로 연결되고 발전되었는지 상상력과 과학기술의 상호관계를 조명한다.

생활 속 심리운동 (Psychological Movement in Life)

심리운동의 기본 개념을 소개하며, 심리운동 발달과정과 심리운동을 구성하는 다양한 이론적 모델에 대해 학습한다. 심리운동의 발전과 경향, 이론적 모델, 핵심개념, 눈이 가 갖는 의미, 심리운동에서의 발달 진단, 조건과 대상 및 활동 범위, 실제 현장 사례 등을 살펴본다.

생활 속의 디자인 (Design in Life)

디자인이란 우리 주위의 사물이나 환경을 형성하는 사회적 행위이며, 우리의 생활을 더욱 편리하고 풍요롭게, 또 아름답게 가꾸어 가고자 하는 의지이고 능력이다. 21세기 세계 모든 지역의 인간과 사회 및 문화적 문제를 함께 생각해 보고 글로벌시대에 대처해야 할 디자인의 기능과 디자이너의 역할에 대한 지식을 배양하는데 중점을 둔다.

서양 미술의 이해와 감상 (Understanding and Appreciation of Western Art)

본 강좌에서는 고대 이집트와 메소포타미아, 그리스, 로마, 중세시대를 거쳐 르네상스와 바로크, 로코코, 그리고 모더니즘의 핵심이라 할 수 있는 1945년에 이르기까지의 서양미술에 대한 기초적인 지식을 탐구하고 감상하여 체계적으로 고찰하도록 한다.

신문으로 보는 경제이야기 (Introduction to Economics with Media)

한국경제의 폭넓은 이해를 위하여 수요·공급 이론을 이해하도록 하고 인플레이션과 상업, 소득분배 그리고 재정·금융정책 등에 관한 기초 이론과 각종 한국 경제문제를 다양한 매체들을 활용하여 이해를 높이고자 한다.

앱 인벤터와 창의컴퓨팅 (App Inventor and Creative Computing)

앱 인벤터로 앱을 만들면서 창의력 증진과 컴퓨팅적 사고력을 높일 수 있도록 다양한 주제의 실습을 제공하며, 단순한 방법으로 다양한 게임과 학습에 관련된 앱을 개발하도록 지도함으로써 프로그래밍의 개념을 익히도록 한다.

에지 애니메이트와 웹 애니메이션 (Edge Animate and Web Animation)

본 강좌에서는 에지 애니메이트를 활용하여 웹 기반의 애니메이션을 만들기 위해 필요한 기본 기능들을 익히고 실습을 통해 만드는 방법을 연습하도록 한다.

엑셀 기초와 활용 (Excel 2010, Basic and Practice)

본 강좌는 마이크로소프트사에서 개발한 윈도우 환경의 스프레드시트 프로그램 엑셀 2010을 사용하여 문서 작성과 데이터 분석과 관리 등의 기본 사용법을 익히고, 실무 예제를 사용하여 실제 업무에서 활용 가능하도록 함으로써 실무 적용력을 높이도록 한다.

연극의 이해 (Understanding Theater)

인간의 보편적인 삶과 시대를 반영하는 연극의 이해를 높이고, 인간의 예술적 감성과 다양한 인간의 삶의 모습과 지역별, 시대별로 변화되어온 표현 양식의 모습을 이해하도록 한다. 토론과 발표와 시청각 학습을 통해 포괄적으로 배울 수 있도록 한다.

영상 애니메이션 감상과 비평 (Introduction to World Animation)

전 세계에서 창작되어진 다양한 장르의 애니메이션에 대해 감상함으로써 영화의 한 장르로서의 애니메이션에 대한 올바른 이해와 더불어 영상언어를 읽어내는 능력을 습득하고 더 나아가 애니메이션에 내재되어있는 영상미학을 통해 사회와 문화, 철학을 표현할 수 있는 애니메이션의 기능적 역할에 대해 체험한다.

웹툰으로 읽는 한국 대중문화 (Korean Traditional Culture)

한국 대중문화에서 웹툰의 가치와 성장 가능성을 알아보고, 웹툰 속에 녹아 있는 한국사회와의 밀접한 연관성을 살펴봄, 동시대적 콘텐츠에 대한 이해 도모와 한국사회와 한국인의 내면을 성찰한다.

유튜브로 보는 국제개발협력 (International Development Cooperation (through Youtube))

글로벌시대의 흐름과 선진국으로 발전한 한국의 위상에 맞는 개도국 대상 국제개발협력의 취지와 배경을 이해한다. 국제개발협력 기본지식이해를 바탕으로 국제개발협력의

주도적 역할 및 세계시민으로의 자세를 이해하여 21세기 개발협력 환경에 대처하는 창의와 협력기반의 글로벌 인재 역량을 함양한다.

일러스트레이터와 디자인 (Illustrator and Design)

컴퓨터 드로잉에 대한 기초이론을 습득하는 과목으로, 컴퓨터 드로잉에 있어 가장 대표적인 툴인 일러스트레이터의 기본 사용법을 익히고, 이미지 제작에 대한 실습 과정을 통해 컴퓨터를 이용한 드로잉 능력을 배양하도록 한다.

일반화학 (Chemistry)

물질의 성질, 분자구조 화학변화 등 화학의 법칙과 개념에 관한 기본적인 원리를 이해한다.

재미있는 과학 이야기 (Interesting Science Story)

이 과목에서는 중세 이후 서구 문명 발달사를 과학적 관점에서 조명하고 종교를 비롯한 일반적인 가치관의 패러다임 변화에 과학이 끼친 영향을 사례별로 분석하여 물리학을 비롯한 기초과학의 중요성을 인식하고 미래상을 조명하고자 한다.

지속가능발전도시와 시민생활 (Sustainable Development City and Civil Life)

열린사회로 나아가는 21세기의 지속가능한 지역공동체를 염두에 두고 다양한 이론적 실천적 논의들을 검토한다. 우리 사회의 관계 변화, 사람의 공간을 변화시키려는 시도와 방법이 무엇인지 살펴본다.

컴퓨터활용 (Computer Application)

컴퓨터 드로잉에 대한 기초이론을 습득하는 과목으로, 컴퓨터 드로잉에 있어 가장 대표적인 툴인 일러스트레이터의 기본 사용법을 익히고, 기본적인 아트웍 작업 및 다양한 실습 과정을 통해 컴퓨터를 이용한 드로잉 능력을 배양하여 실무에 활용할 수 있도록 한다.

클래식 음악 친해지기 (Classical Music and the Friendliness)

본 과목에서는 일상에서 멀게만 느껴졌던 클래식 음악을 친숙하고 가까이 접할 수 있도록 클래식의 기본 이론을 소개하고 다양한 클래식 음악의 세계를 소개하는 데 목적이 있다. 클래식의 기본 개념과 음악사 및 용어에 대해 알아보고, 교향곡, 관현악, 협주곡, 실내악, 기악곡, 성악곡, 오페라 등 다양한 형태의 곡으로 나누어 클래식음악 전반에 대한 교양을 습득한다.

패션 코디네이션과 이미지 메이킹 (Fashion Coordination and Image Making)

본 강의는 취업을 준비하는 고학년 학생들에게 업무에 적합한 의상이나 메이크업 등 자신의 이미지를 완성할 수 있도록 영상과 다양한 자료를 활용하여 강의를 진행한다.

한중물류의 이해 (Understanding Korea-China Trade)

본 강좌는 한중수교 이후 긴밀해져가는 중국과의 관계를 위한 전문가 양성과 이러한 사회적 요구에 부응하여 중국을 바라보는 시야와 풍부한 전문적 지식, 충실한 실무적 역량을 겸비한 인재들을 양성하기 위한 기본 지식들을 습득하도록 한다.

현대인의 운동과 체력관리 (Exercise and Fitness Management of the Moderns)

현대사회의 경제발전은 물질적 풍요를 가져다 주었지만 과다한 소비와 각종 공해물 유발, 정신적 신체적 활동의 위축과 과다한 영양 섭취로 성인병과 비만이 사회문제로 대두되고 있으며, 이로 인하여 인체는 무기력해지고 각종 질병에 대한 저항력이 떨어져 정서가 불안하고 매사에 의욕이 감소하는 등 건강이 나빠져 결과적으로 성인병 질환에 시달리게 되었다. 따라서 현대인의 운동 부족에서 오는 체력 저하를 방지하고 운동을 통해서 체력향상과 정신적 긴장을 해소하도록 하여 여유롭고 풍요로운 삶을 유지하도록 유도한다.

유쾌한 파이썬 (Delightful Python)

실습 예제를 통해 파이썬 언어의 기본 문법을 배우고 간단한 앱을 만들 수 있는 능력을 배양한다. 앱 만들기 프로그램을 팀 프로젝트로 제시하여 하나의 아이디어를 계획서로 제출하도록 하고 이를 알고리즘화하여 코딩한 후 문서화하는 작업까지 전 과정을 익히도록 한다.

인간생활과 환경 (Human Life and Environmental)

본 강좌는 전 지구적 이슈로 등장한 지구온난화, 가뭄과 홍수, 흑연과 흑석 등 기후변화 문제, 대기, 수질, 토양, 생물 등 환경오염과 생태계 파괴 문제, 사막화, 산사태, 침식 등 난개발 문제, 식량, 에너지, 광물 등 자원문제, 이상기상, 지진, 화산폭발, 쓰나미, 전염병 등 자연재해 문제 등을 사회적 이슈를 세계적으로 파악하고 당면해 문제에 대한 적절한 대안을 함께 알아보도록 한다.

정보혁명과 과학기술 (Information Revolution and Scientific Technology)

과학기술의 발전이 이룩한 신속한 정보 공유를 통해 세계가 급변하는 현상을 분석하고 혁명에 가까운 정보 확장과 무한 데이터가 제공되는 상황을 논의한다.

키워드로 보는 해양의 세계 (Key Words of Marine Affairs)

인류의 모태이며 지구 생명의 근원인 해양에 대해 다양한 주제를 테마로 하여 종합적인 소양을 갖추는 것을 목표로 한다. 구체적으로 해양자원, 해상교통, 환경, 안전, 문화, 관광, 영토분쟁, 해양법, 무인도서, 해상테러, 해적, 심층수, 어업, 천수공간, 에너지 등을 키워드로 하여 해양의 과거, 현재, 미래를 고찰한다.

과워포인트 기초와 활용 (Foundation and Application of Powerpoint)

과워포인트 2010의 기본적인 기능을 익혀 실무에 활용할 수 있도록 학습하고 MS사의 국제 공인 자격증인 MCAS를 취득할 수 있도록 학습한다.

IT 융합의 기초 (Basic Convergence IT)

본 강좌에서는 IT기술을 기반으로 탄생한 미래 지향적인 최첨단 기기와 기술들을 살펴보고 영상, 이미지, 오디오, 비디오, 애니메이션, 텍스트 등의 IT 관련 지식들을 과학적인 방법으로 기획·관리·처리·전달하는 기술을 이해한다. 기본 지식과 첨단 지식, 콘텐츠 설계 능력이 조화를 이루어가도록 협력적이며 통섭적인 미래의 IT전문가 육성을 목표로 하며 이에 대한 기본 지식을 배우도록 한다.

국제개발협력과 Service-Learning I·II

(International Development Cooperation and Service Learning I·II)

대학의 국제화와 ODA 현장 학습 특성화를 목표로 적정 기술을 융합한 개도국 봉사 프로그램을 본교 자체적으로 개발한다. 사전 교육 및 현장 봉사 활동을 병행하며, 개도국 정부 부처와의 MOU를 기반으로 개도국 서비스 러닝의 인프라를 구축한다.

국제개발협력과 개도국 현장학습

(International Development Cooperation Understanding and Practice)

본 강의는 대학의 국제화와 ODA 현장 학습 특성화를 목표로 하며, 교내 전공과 연계된 국제개발협력 융복합 프로젝트의 일환이다. 개도국 언어수강자, 개도국 경험 및 취창업에 관심과 역량이 구비된 학과와 연결하여 융복합 과정으로 진행한다.

국제개발협력과 보건사업기획

(International Development Cooperation and Health Project Planning)

대학의 국제화와 ODA 현장 학습 특성화를 목표로 하며, 교내 전공과 연계된 국제개발협력 융복합 프로젝트의 일환이다. 개도국 언어수강자, 개도국 이해에 필요한 능력이 구비된 교내 관련학과와의 연계를 통해 융복합 교과목 특성을 살려 심화학습으로 진행한다.

글로벌 시대 한국과 국제협력 (International Cooperation In the Global Era Korea)

새로운 국제협력의 흐름을 타고 국가 간 문화교류와 경제협력을 바탕으로 전 세계가 국제협력을 통해 함께 이루어내야 할 일을 알아보도록 한다. 시장의 자유화와 경제공동체 조성을 위한 국제협력 방안을 살펴보고, 한반도의 평화통일을 위한 국제환경 조성 과 공동체 형성의 길을 살펴보도록 한다.

다문화사회의 이해와 교육 (Understanding Multicultural Society and Education)

본 강좌는 다문화에 대한 주요 개념과 현안을 일깨우고 다문화 사회와 교육정책에 대한 올바른 이해를 통하여 사회통합에 기여할 수 있는 다문화 전문가로서의 자질을 갖추도록 돕는다.

동양철학과 현대 과학사상의 만남 (Oriental Philosophy and Modern Scientific Thoughts)

동양철학과 현대 과학사상의 접점을 살펴보고 동양 철학의 주제들이 현대 과학사상에 미치는 영향을 살펴본다. 우리의 삶과 현실 속에서 동양과 서양의 충돌과 협력의 문제를 깊이 있게 인식하고 공존의 미학을 찾아본다.

물류로 보는 인류의 발전 (Human Development in Trade)

21세기 국가와 기업경쟁력의 핵심인 물류가 인류의 발전에 미친 영향과 정보 및 지식의 흐름 등에 대해 알아보고, 물류체계에 대한 정책, 계획과 운영 등을 살펴보도록 한다.

생활과 철학 (Practicality and Philosophy)

자유, 언어, 사회, 예술 등 주요한 철학적 주제들에 대한 반성적인 고찰을 통하여 철학이 무엇인가를 이해하고, 나아가 우리의 생활과 그 현실 속에서 비판적이고 창의적인 인식능력을 함양한다.

세계화 시대의 국제관계 (International Relation in Global Era)

글로벌 시대를 맞아 새로운 세계화의 흐름을 살펴보고 전 세계가 충돌하고 협력하는 가운데 어떤 관계를 이루어 가는지 확인한다. 시장의 자유화와 경제공동체 조성은 어떠한지, 문명이 충돌하는 지점에서 성공적인 국제협력 방안은 무엇인지 확인하고, 한반도의 평화통일을 위한 국제환경 조성 과 공동체 형성의 길을 살펴보도록 한다.

스토리텔링을 활용한 프레젠테이션 (Presentation Using Storytelling)

본 강좌에서는 콘텐츠 제작과 활용에 있어서 관심이 높아지고 있는 스토리텔링을 프레젠테이션에 적용하는 방법과 어떻게 긴밀히 연관되는지에 대한 이론적, 실제적인 측면

면을 학습하고, 현대사회에서 스토리텔링의 활성화가 갖는 의미와 기능에 대해 고찰하고자 한다. 또한 실제 세계에서 스토리텔링이 적용된 프레젠테이션의 다양한 사례들을 찾아보고 스토리텔링을 적용한 프레젠테이션을 직접 제작해보도록 한다.

창업과 경영 (Entrepreneurship and Management)

본 강좌에서는 창업의 의의와 사업아이디어 개발과 사업계획서 작성하는 방법, 창업 추진과정, 창업의 성공과 실패요인, 기업가정신과 성공하는 기업가의 특성, 창업지원을 위한 정부 시책과 활동방안 등에 관련된 전반적인 내용을 배우고, 창업과 기업가의 역할에 대한 현실 감각을 높이도록 한다.

한국문화의 이해 (Understanding Korean Culture) (유학생전용)

본 강의를 통해 외국인 유학생들의 한국문화 이해와 한국생활의 적응도를 높이고 한국어 습득과 전공 학습에 도움이 되도록 한다. 자국문화와의 비교를 통해 차이를 수용하고 한국사회와 한국인을 이해하는 긍정적인 효과를 갖도록 한다.

한류문화와 마케팅 (Hanryu Culture Marketing)

본 수업에서는 우리나라의 대중문화 이동의 양상을 다각적인 관점에서 살펴보고 한국과 다른 나라의 영향 관계를 통해 문화가 어떻게 소통되며 어떤 모습으로 수용·변용되는지 한류의 역할에 대해 살펴본다. 또한 한류를 단순히 드라마에서만 그치는 것이 아니라 영화, 음식, 게임 등 한국문화의 전 분야에 걸쳐 문화콘텐츠로써 의미를 찾아보고, 문화의 교류와 번역에 창조적으로 참여할 수 있는 방안을 모색하도록 한다.

할리우드와 미국문화 (Hollywood and American Culture)

할리우드 영화 산업의 성장 배경과 과정을 찾아보고 할리우드가 영상 산업의 중심지로 자리 잡게 된 역사적 요인을 살펴본다. 할리우드 영화의 일반적 특성과 영화가 생산해내는 이데올로기를 통해 미국 문화의 특징과 미국인들에 대한 이해도를 높이며, 영화가 미국인과 세계인들에게 미치는 지대한 영향력을 생각해본다.

DSLR 사진과 감상기법 (DSLR Photography and Appreciation Method)

DSLR 사진 찍는 방식과 색감 내는 법 등 카메라 기능에 관한 여러 가지 기술을 익힌 후 동료들과 전문가들의 사진을 감상하며, 개성 있는 사진 표현에 대한 논의를 통해 감상 기법을 익히도록 한다.

간단한 모바일 앱 만들기 (Creating A Simple Mobile Application)

본 강좌에서는 에지 애니메이션을 활용하여 모바일 환경에서 적용할 수 있는 간단한 앱을 만드는 방법을 실습을 통해 배워보도록 한다.

과학 기술과 사회 (Scientific Technology and Society)

본 강의에서는 과학 기술의 변화가 인간에게 끼친 영향을 살펴보고, 과학기술에 대한 사회 인식에 대해 알아보도록 한다.

과학사로 보는 인류의 발전 (Human Development through History of Science)

과학 기술의 변화와 과학의 역사를 통해 인류의 삶의 현상이 급격한 변화에 직면하게 된 지점들을 논의하고 분석하도록 한다. 과학기술이 인간의 삶에 지대한 영향을 끼쳐 왔고 앞으로도 어떤 변화를 일으킬 것인지 예측하는 기회를 갖는다.

비주얼 프로그래밍 언어 (Visual Programming Language)

비주얼 프로그래밍 언어의 개념을 익히고 비주얼 프로그래밍의 활용과 구성이 가능하도록 기본 기능과 활용법을 익히며 실무 예제를 사용하여 사용 능력을 개발한다.

빅 데이터 분석 기초 : R 프로그래밍 첫걸음
(Basic Big Data Analysis: R Programming Beginning)

빅 데이터를 이해하고 이를 다루는데 필요한 기술적 측면을 살펴보고, R 프로그래밍의 기초를 배운다. 다양한 분야에서 개인적, 국가적으로 빅 데이터를 활용하는 방식을 익히는 것이 본 수업의 목표이다.

생활 속의 과학 여행 (Life Science Trip)

과학기술의 발달이 우리 삶의 구조를 변화시킴으로써 만들어 낸 다양한 사회적 변화를 살펴보고 사회변화의 방향과 의미를 이해하고자 한다. 이를 통해 기술혁신이 갖는 사회적 의미를 이해하고, 기술과 사회의 관계에 대해 성찰할 수 있는 능력을 배양하도록 한다.

생활 속의 생물학 (Biology in Life)

우리의 삶과 밀접한 관계를 맺고 있는 생명체와 생물에 대해 생각해볼 기회를 갖는다. 생명의 본질이 무엇이며 특성이 무엇인지 살펴보고 현실적인 차원에서 생명의 존엄성과 가치를 배우며 환경과 생명체의 관계를 통해 인간 세계의 문제점을 인식하도록 한다.

제4영역 (아트)

Business English

비즈니스 환경에서 필요한 회화, 표현 및 의사소통 기술을 학습하며, 이를 위해 퀴즈 뿐 아니라 개인 및 그룹의 다양한 말하기 수업 활동을 수업에 적용한다.

Current English I·II (시사영어 I·II)

이 수업은 교양 선택 중급 이상 과정으로 독해력과 어휘력 향상을 목표로 하고 있다. 수업 내용은 다양한 시사문제를 다루면서 시사영어 공부에 필요한 상식도 공부하게 된다. 영어에 어느 정도 자신이 있고 공부하려는 학생들이라면 충분히 수강할 수 있다. 예습과 수업에 적극적으로 참여하려는 의지가 중요하다. Current English II는 Current English I에 비해 좀 더 긴 글들을 다룬다.

English and Culture

본 과정은 학생들에게 미국문화의 '다양성'에 관한 자료를 읽게 하고, 읽은 자료에 관해 토론할 기회를 주는 것이 목적이다. 미국문화에 관한 주제로는 미국의 전통적 가치와 그 가치의 형성 과정, 인종적 문제, 미국의 가정, 종교 및 정치의 기본적인 특성이 포함된다. 이런 틀 안에서 수강생들은 미국문화 한국 문화를 비교 관찰해 본다.

English Grammar

기본적인 영어의 문장구조 및 문법을 익히기 위하여, 다양한 문제풀이를 통하여 영어 구문을 자연스럽게 익히고, 생활영어로 활용할 수 있도록 한다.

English Listening I

주로 영어 청취력 향상에 초점을 맞추되 초급 수준의 리스닝 과목이다.

English Listening II

중급 수준의 영어 청취력 향상을 위한 과목이다.

English Reading I

기초실용영어 교과목을 수강한 후 바로 그 위 단계로 수강할 수 있는 초급 영어독해 과목이다.

English Speaking I

간단한 정보교환, 단순한 의사표현, 조인, 문답 등이 다뤄지는 초급 말하기 과정이며, 충분한 말하기 연습을 통해 말하기에 기술을 향상시킬 뿐 아니라 학생들의 영어 말하기에 자신감을 갖게 하는데 목적이 있다. 또한 1학년 교양필수 과정인 [영어회화]의 연장선에 있으나, 다른 언어 기술 보다는 말하기 기술에 한층 초점을 둔 수업으로 이뤄진다. 말하기 연습을 통해 듣기 능력도 향상시킬 수 있다.

English Speaking II

중급단계의 영어회화 과정으로 여행, 직업, 결혼 등 초급 Speaking 단계 보다 다양한 주제를 다루며, 이에 관련된 어휘와 관용구를 학습한다. 또한 구체적인 상황을 묘사해 보며, 도덕적 딜레마에서 자기 입장을 간단히 표명할 수 있을 정도의 능력을 갖추는데 학습 목표를 둔다.

English Writing I

영작의 초급단계로서 영작의 기본원리를 이해하며, 이를 위해 문장 생성의 단계부터 문단작성(paragraph writing)의 기초를 다지는 것을 목표로 한다. 수업 내용은 문장 형성의 기본이 되는 관용어구, 표현 및 문법을 학습하고, 이를 적용하여 다양한 영어 문장을 만들고, 더 나아가 짧은 문단작성을 해 본다.

English Writing II

영작의 중급단계로, 문장 단위를 넘어 문단 영작(paragraph writing)의 기본원리를 이해한다. 다양한 장르의 문단들의 특징을 파악하여, 실제 영작에 적용시켜 본다. 또한 한국인들이 자주 실수하는 영어 용법과 영어적 표현을 익히고, 원어민 첨삭을 통해 영작 기술을 향상시킨다.

TOEIC English

실용적인 영어교육, 특히 취업에 대비하여 학생들의 시험영어 능력을 향상시키고자함을 그 목표로 하며, 요즘 우리 사회의 취업에서 거의 필수적으로 요구되어지는 토익영어에 대한 실전 문제풀이와 해설을 통해 집중적으로 실용적인 시험영어를 강의하고자 한다.

기초마인어 (Basic Mine Language)

기초 마인어의 자모음과 발음을 익히고 음절과 단어 및 문장을 배우며, 말레이시아인을 만나거나 말레이시아에 갔을 때 마인어로 자기 의사 전달에 도움이 되도록 한다. 기초

문법과 실제 문형 응용에 중점을 두고 읽기, 쓰기, 말하기를 연습한다. 자기소개, 대학생활, 쇼핑 등 기본 마인어 생성과 체계적인 문법 연습을 통해 기초회화에 응용할 수 있도록 한다.

기초미얀마어 (Basic Myanmar Language)

기초 미얀마어의 자모음과 발음을 익히고 음절과 단어 및 문장을 배우며 미얀마인을 만나거나 미얀마에 갔을 때 기본 회화가 가능하도록 한다. 미얀마어로 자기 의사 전달에 도움이 되도록 하며, 기초 문법과 실제 문형 응용에 중점을 두고 읽기, 쓰기, 말하기를 연습한다. 자기소개, 대학생활, 쇼핑 등 기본 미얀마어 생성과 체계적인 문법 연습을 통해 기초회화에 응용할 수 있도록 한다.

기초베트남어 (Basic Vietnamese Language)

기초 베트남어의 자모음과 발음을 익히고 음절과 단어 및 문장을 배우며 베트남인을 만나거나 베트남에 갔을 때 기본 회화가 가능하도록 한다. 베트남어로 자기 의사 전달에 도움이 되도록 하며, 기초 문법과 실제 문형 응용에 중점을 두고 읽기, 쓰기, 말하기를 연습한다. 자기소개, 대학생활, 쇼핑 등 기본 베트남어 생성과 체계적인 문법 연습을 통해 기초회화에 응용할 수 있도록 한다.

기초우르드어 (Basic Urdu Language)

기초 우르드어의 자모음과 발음을 익히고 음절과 단어 및 문장을 배우며 파키스탄인을 만나거나 파키스탄에 갔을 때 기본 회화가 가능하도록 한다. 우르드어로 자기 의사 전달에 도움이 되도록 하며, 기초 문법과 실제 문형 응용에 중점을 두고 읽기, 쓰기, 말하기를 연습한다. 자기소개, 대학생활, 쇼핑 등 기본 우르드어 생성과 체계적인 문법 연습을 통해 기초회화에 응용할 수 있도록 한다.

기초일본어 (Basic Japanese Language)

일본어를 처음 접하는 학습자를 대상으로 일본 문자, 발음, 어휘 및 문형을 익히고 자기 의사 전달에 도움이 될 기초 일본어를 배운다. 기초 문법과 실제 문형 응용에 중점을 두고 읽기, 쓰기, 말하기를 연습한다. 자기소개, 대학생활 등 기본 일본어 생성과 체계적인 문법 연습을 기초회화에 응용하도록 한다.

기초중국어 (Basic Chinese Language)

중국어를 처음 접하는 학습자를 대상으로 중국의 문자, 발음, 어휘 및 문형을 익히고 중국어로 자기 의사 전달에 도움이 될 기초 중국어를 배운다. 기초 문법과 실제 문형

응용에 중점을 두고 읽기, 쓰기, 말하기를 연습한다. 자기소개, 대학생활, 쇼핑 등 기본 중국어 생성과 체계적인 문법 연습을 통해 기초회화에 응용할 수 있도록 한다.

기초크메르어 (Basic Khmer Language)

기초 크메르어의 자모음과 발음을 익히고 음절과 단어 및 문장을 배우며 캄보디아인을 만나거나 캄보디아에 갔을 때 기본 회화가 가능하도록 한다. 크메르어로 자기 의사 전달에 도움이 되도록 하며, 기초 문법과 실질 문형 응용에 중점을 두고 읽기, 쓰기, 말하기를 연습한다. 자기소개, 대학생활, 쇼핑 등 기본 크메르어 생성과 체계적인 문법 연습을 통해 기초회화에 응용할 수 있도록 한다.

기초힌디어 (Basic Hindi Language)

기초 힌두어의 자모음과 발음을 익히고 음절과 단어 및 문장을 배우며 인도인을 만나거나 인도에 갔을 때 힌두어로 기본 회화가 가능하도록 한다. 힌디어로 자기 의사 전달에 도움이 되도록 하며, 기초 문법과 실질 문형 응용에 중점을 두고 읽기, 쓰기, 말하기를 연습한다. 자기소개, 대학생활, 쇼핑 등 기본 힌디어 생성과 체계적인 문법 연습을 통해 기초회화에 응용할 수 있도록 한다.

베트남어기초 1.2 (Vietnamese Basics 1.2)

현재 베트남과 한국과의 교류가 활발하게 진행되고 있으며 베트남문화, 정치, 경제, 사회 등에 대해 관심이 증가하고 있다. 한국에서도 많은 베트남 근로자, 결혼이민자, 유학생, 기술자들이 거주하고 있고 그 수가 급증하고 있다. 우리 평택대학교에서도 1000명의 베트남 유학생이 있다. 베트남에 관심을 갖거나 베트남어로 베트남인들과 소통하기 위해 베트남어를 익히려는 학생들을 위해 개설되었다.

사이버토익(독해문법편) (Cyber TOEIC: Reading Comprehension and Grammar)

사이버 강의로 진행되며 토익에 자주 출제되는 문법과 독해를 연습할 수 있도록 함으로써 실제 토익 시험을 대비하도록 한다.

사이버토익 I, II, III, IV (Cyber TOEIC I, II, III, IV)

기존의 오프라인의 강의 식 수업에 의존하지 않고 온라인을 통한 학생들의 자율적 영어학습의 효과를 극대화시켜 TOEIC 시험에 대비하도록 하는 새로운 유형의 강좌이다. 본 강좌는 수강학생의 능력과 수준을 진단평가를 통하여 진단하고, 온라인상에서 개개인의 수준별 학습을 통해 청취능력과 문법지식의 기반을 다지는 동시에, 취약파트 학습,

취약유형 학습 및 레벨 업 학습 등을 반복적으로 시행함으로써 TOEIC 시험의 실전에 대비하는 데에 목적이 있다.

스페인어 초급·중급 (Spanish Basic· and Intermediate) (원어강의)

글로벌 시대에 경쟁력을 갖추기 위해서는 universal language가 된 영어 외에도 중요한 다른 언어를 준비하는 게 더욱 요구된다. 특히 4억의 언어 사용자를 가진 스페인어는 유럽연합의 신흥강국으로 국제무대에서 막강한 파워를 발휘하는 스페인과 무궁무진한 자원을 보유한 중남미 전 대륙에서 사용되는 언어로 앞으로 더욱 이 지역의 전문가를 필요로 하므로, 본 수업을 통해 스페인어권 언어와 문화에 대한 기초지식을 다지고자 한다.

영어연수, 일어연수, 중국어연수 I·II (Language Courses of English, Language Courses of Japanese, Language Courses of Chinese I·II)

국내에서 제공하는 영어, 일어, 중국어 교과목과 동등한 자격을 갖춘 교과목을 해외에서 수강하고, 학점취득을 보고하면 이를 외국어 학점으로 인정하는 제도이다. 학생들은 외국 현장에서 원어민과의 교류를 통해 언어적 능력과 국제적 감각을 향상시킬 수 있다.

인터넷영어 (Learning English through Internet)

이 수업은 교양 선택 고급 과정으로 독해력과 어휘력 향상을 목표로 한다. 수업에서 다루는 내용은 인터넷이나 뉴스, 신문 등에서 찾을 수 있는 다양한 종류의 영문이며, 다루는 주제에 제한은 없으나 상식이나 교양에 해당되는 것으로, 학생들이 공부하고 싶어 하는 분야를 다룰 수 있다.

일본어회화입문 I·II (Japanese Conversation for Beginners I·II)

교양일본어 수준의 기초적인 일본어 지식을 바탕으로 일상생활에서 필수적이고 기본적인 발음과 회화능력을 양성함과 동시에 일본어 문형의 기초를 습득하도록 한다.

일어 I·II (Japanese I·II)

일본의 문화적 이해를 바탕으로 기초적 의사소통 능력을 학습한다. 국어와 일본어를 비교해가며 흥미를 유발시켜 세계화에 부응하는 외국어 능력을 함양한다.

중국어 I·II (Chinese I·II)

중국어 입문자를 위한 과목으로, 중국어의 발음부호·성조 등에 대한 학습과 읽기, 그리고 간단한 회화를 학습내용으로 한다. 1대 1 대화식 강의로 정확한 발음과 기초적 중국어 의사소통 능력을 갖춘다.

학술이해/학술표현 I·II (Korean Reading and Writing I·II) (유학생전용)

학문 목적 한국어 학습자인 외국인 유학생을 대상으로 대학에서 필요한 학술 읽기와 쓰기 수준을 향상시키는 데 목적이 있다. 학술 이해의 영역인 읽기는 외국인 유학생의 독해 수준을 향상시키고, 학술 표현의 영역인 쓰기는 외국인 유학생이 한국어로 글을 쓸 때 정확한 한국어 문장 쓰기 능력을 기른다. 오류문 고치기 학습을 통해 배운 다양한 문장들을 익혀 대학에서 요구하는 보고서, 요약하기 등 본인의 글쓰기 능력을 향상시킨다.

한국어 이해 I·II (Korean Listening I·II) (유학생전용)

학문 목적 한국어 학습자인 외국인 유학생을 대상으로 대학 강의를 수강하거나 교양 수업 수강이 필요한 학습자에게 한국어 듣기 지도를 통해 수학 능력을 집중적으로 향상시키는 데 목적이 있다. 상황 중심 듣기 이해 교육, 주제 중심 듣기 이해 교육 등 다양한 듣기 전략을 사용하여 학습자의 한국어 이해 능력을 극대화시키고, 본 강의를 통해 인문, 사회, 경제 예술 분야에 대한 전반적인 지식을 넓힐 수 있다.

한국어표현 I·II (Korean Speaking I·II) (유학생전용)

학문 목적 한국어 학습자인 외국인 유학생을 대상으로 대학 생활에 필요한 의사소통 기능을 집중적으로 향상시키는 데 목적이 있다. 대학 강의 수강에 필요한 말하기 기능을 중심으로 발표와 토론에 필요한 기능들을 중심으로 말하기 능력을 함양시키고, 대학 강의 중 진행되는 발표를 수행할 수 있는 능력을 학습한다.

Movie English

영미 영화를 통해 실용영어와 생활영어를 익히고, 배역 발표를 통해 영어 의사소통 능력을 강화시킨다. 영어로 제작된 영화를 통해 해외 문화를 이해하며 문화의 동질성과 차이를 느끼고 국제적인 문화 감각을 익힌다.

영어내러티브 (English Narrative)

이 교과목은 오스카 와일드의 동화집을 읽고 탐구함을 목표로 한다. 어린 시절에 읽었을 와일드의 동화들을 영어로 다시 읽어봄으로써 영어에 대한 흥미를 유발하며, 고급 영어 문장들을 꼼꼼히 해석하는 연습을 통하여 영어 독해력을 향상시킨다. 또한 와일드 동화에 나타난 전복의 의미를 통해 사회적 주제를 분석해본다.

제5영역 (진로설계 및 자기개발)

NCS기반 진로능력 개발 (NCS Based Career Ability Development)

국가직무 능력표준인 NCS를 이해하고 NCS에 따른 직무능력을 검토함으로써 본인의 미래 희망 진로에 대한 직무 내용을 분석하고 준비한다. 자신의 진로능력을 점검하고 진로능력을 개발하기 위한 기초적인 방향과 방안을 모색한다.

NCS직업기초역량 실무 (NCS Basic Vocational Competency Practice)

국가직무 능력표준인 NCS를 기반으로 직업기초역량 개발을 위한 실무 훈련을 목표로 한다. 자신의 진로에 대한 윤곽이 그려지면 이에 맞는 기초역량과 기본적인 실무 내용을 확인하고, 실무 이론을 배우며 현장 경험을 할 수 있도록 한다.

P-MOOK (디지털시대의 커뮤니케이션) (P-MOOK : Communication in Digital Era)

사이버강의로 진행되며 디지털시대의 커뮤니케이션 방식과 전략에 대해 알아본다. 디지털시대와 커뮤니케이션의 개념을 이해하고 실제 어떻게 접근할 것인지 살펴본다.

개도국 현장역량개발 (Development of Field Capacity in Developing Countries)

코이카의 지원금으로 개도국 현장학습의 기회를 통한 인성, 의사소통, 문제해결, 지식 융복합, 글로벌, 계획도전, 협업의 7대 핵심 역량 함양을 기반으로 국제 협력 역량을 개발한다. (2학기 only)

글로벌 시대의 효과적인 인간관계 (Effective Human Relations in a Global World)

시대의 변화에 따라 다양한 문화권의 사람들과의 접촉 혹은 비즈니스를 해야 하는 경우가 갈수록 늘고 있다. 한 문화권의 사람들과도 인간관계에 대해서 충분한 어려움을 호소하는데 글로벌 시대의 인간관계는 또 다른 도전이 따라올 수 있다. 글로벌 시대에 요구되는 인간관계는 어떤 차이점이 있는지에 대해 지식을 넓힌다. 또한 다른 나라의 인간관계와 한국의 인간관계에 있어서 공통점과 다른 점들을 비교 분석한다. 또한 각 나라들의 인간관계에 있어서 가장 크게 차이나는 가치관들도 점검하게 된다.

글로벌 시대의 성공적인 습관 (Successful Habits in a Glocal)

글로벌 시대에 너무 치우치며 한국 사회의 소중한 전통 문화와 가치관의 혼란을 겪고 있는 시점에 있다. 물론 한국의 현실은 수·출입의 의존도가 70%를 육박하고 있는 현실이고 갈수록 작아지는 지구촌을 역행 할 수만은 없다. 하지만 글로벌 현상을 수용 하지

만 한국 고유의 정체성과 전통문화를 좀 더 소중하게 보존하면서 글로벌 현상을 받아들여야 한다. 한국적인 것을 글로벌화 할 수 있는 부분들을 점검한다. 또한 이 수업과 동시에 자신이 미래의 성공적인 습관을 설정해 실현 시킬 수 있도록 진행 과정을 도울 것이다. 습관이란 타고나는 게 아니고 후천적으로 형성된 것이기 때문에 원하지 않는 습관 (Learned Behavior)에서 (Unlearned behavior)을 제자리로 돌리는 게 얼마나 어려운 일인지 모든 사람들은 경험했을 것이다. 새로운 좋은 습관을 온전하게 나의 것으로 성취 할 수 있도록 한다.

기업가 정신 (Entrepreneurship) (사이버강의)

기업의 개념과 기업가의 역할을 이해하고 유명 기업가들의 사례를 통해 기업가 정신과 그들의 구체적인 리더십을 살펴본다. 최근 기업의 방향과 기업의 성장 과정 분석을 통해 기업 구축 방법론과 난제들을 극복하는 전략에 대해 점검한다.

대학생 모의창업 실습 (Business Start-up Simulation for College Students)

창업 아이템 기획 및 사례분석을 통한 창업역량 향상을 목표로 한다. 창업에 대한 이해도를 높이고 시장 조사와 최근 창업 경향을 점검하여 창업아이템 도출과 표적 시장 확인에 주력하며 기획하는 단계를 연습한다.

대학생을 위한 창업(Start-up for College Students)

이 강좌는 대학생의 신규 창업을 활성화하고 창업과 성장 지원을 모색하기 위한 정책을 살펴보고 실제 창업의 다양한 경험과 노하우들을 경험자들의 이야기를 듣고 창업하는 과정 등을 알아볼 수 있는 기회를 제공하고자 한다. 또한 창업을 위한 사업계획서를 작성하며 사업계획서의 구성을 이해하는 수업이다.

대학생 진로지도 프로그램(CDP) (Career Development Program)

자신의 직업특성과 직업세계에 대한 이해를 도모하여 진로결정 및 준비능력을 향상시키기 위한 교육 과정이다.

대학에서의 학습 전략 (Learning Strategy in College)

본 강좌는 올바른 학습 방법을 습득하지 못한 대학의 신입생들에게 대학에서의 학습에 적합한 다양한 학습법의 이론적 배경을 설명하고, 자신에게 가장 최적인 학습 방법을 개발할 수 있도록 하는 기회를 제공하고자 한다.

베트남문화이해 (Understanding Vietnamese Culture)

본 강좌는 베트남문화, 사회, 경제, 정치의 특성에 대해 대략적으로 개관하는 수업이다. 베트남 취업을 원하거나 여행을 원하는 학생들을 위해 개설되었다.

비평적 사고 및 논술 (Critical Thinking and Writing)

본 강의에서는 창의적, 비판적, 분석적 사고의 이론과 실습을 통해 학생들의 사고력 확장을 증진하고, 확장된 사고를 기반으로 글쓰기의 기본요소, 기술 및 다양한 문형의 습득으로 제 분야에 알맞은 글쓰기의 개발과 향상을 돕는다.

생명존중과 인권 (Life Respect and Human Rights)

우리는 흔히 생명의 기본단위가 각 개인이라고 생각하고 있다. 그렇지만 '나'라는 생명은 부모님 없이는 존재할 수 없었고, 농부가 없었다면 맛있는 식사를 할 수 없고, 집을 지어주는 노동자가 없었다면 따뜻한 집에서 살 수 없고, 옷을 만들어주는 디자이너가 없었다면 멋진 옷을 입을 수 없다. 또한 이러한 의식주는 자연환경이 파괴되면 얻을 수 없는 것이다. 이 과목은 매우 중요하지만 잊고 살았던 우리 주위의 생명에 대해 생각하며 함께 살 수 있는 사회를 만들어 나가는 것이 인권을 보장하는 길이라는 것을 알게 해 줄 것이다.

성공취업전략 (Strategy Of Job Hunting)

취업예정자 대상으로 전문가를 초빙하여 취업준비교육(이력서, 면접, 취업전략, 등) 및 취업연계를 원스톱에 진행, 운영하는 교육과정이다.

스피치 (Speech)

본 과목의 목적은 수강생들의 말하기 능력을 향상시키는 데 있으며, 사회인으로서의 기본 소양인 뿐만 아니라 현대 민주주의 사회의 능력 있는 시민으로서 필요한 것으로 학생들의 스피치를 통한 실습 활동에 중점을 두고 다양한 상황에서의 커뮤니케이션 기술을 습득할 수 있도록 한다.

안보학 (Studies on Security)

장교로서 국가관·안보관·군인정신에 대한 자기신념화를 갖출 수 있도록 한다.

유학생 학업향상 및 스트레스 관리

(Study improvement and Study Stress Management for Foreign Students)

유학생들의 적응과 학습역량향상을 목표로 외국 유학생들이 겪는 (학업)스트레스를 과

악하여 학업스트레스를 경험한다. 수업의 자신감을 키우기 위한 방안을 탐색하고, 과제 및 발표와 토론에 대한 스킬을 높이고, 수업준비 역량과 학습에 필요한 의사소통의 자질을 갖춘 수 있도록 학습 기회를 제공한다.

일과 인권(Job and Human Rights)

우리는 졸업을 하면 새로운 일을 하게 된다. 이미 아르바이트를 통해 일을 경험하고 있다. 그렇지만 우리가 제대로 존중받으면서 일을 하고 있는가를 잘 알지 못한다. 이 과목은 일이 우리에게 어떤 의미가 있으며, 일하면서 제대로 존중받기 위해서 그동안 인류는 어떤 노력을 해왔고, 일하면서 존중받으려면 어떤 권리를 어떻게 행사해야 하는가에 대해 알려줄 것이다.

자기개발과 직무분석 (Self Development & Job Analysis)

진로 및 취업교육을 통해 적성에 맞는 진로 탐색과 진로에 따른 직무분석을 시도한다. 직무에 대한 능력 개발과 심리적 갈등 해결의 중요성을 이해한다.

자기이해 및 진로탐색 (Self Understanding & Career Exploration)

심리분석을 통한 자기 이해와 자신의 정체성 찾기를 우선 과제로 한다. 본인의 위치와 능력을 고려한 직업 이해와 직업 장벽에 대해 살펴보고 구체적인 진로 목표 설정과 이력서 쓰기 등 준비 작업을 시도한다.

조직 리더십 (Organization Leadership)

장교로서 갖춰야 할 군 리더십의 이해 및 역량발휘, 군 상담의 기초를 이해하고 상담 기술 및 기법을 활용한 병영상담능력을 배양한다.

청년층 직업지도 프로그램(CAP+) (Career Assistance Program+)

자신에 대한 분석을 통해 자기이해의 기초를 마련하고 기업운영원리를 학습하여 진로선택 시 효과적인 의사결정을 할 수 있도록 돕는다. 또한 기업입사 대응에 필요한 면접방법과 기업에서 요구하는 비즈니스 매너를 학습하여 취업에 필요한 기술 및 방법들을 익힌다.

취·창업실무특강 I·II (Special Lectures on Employment and Business Start-up I·II)

취업과 창업에 필요한 실무적 능력을 기르기 위해 취·창업분야의 외부 전문 강사를 매주 초청하여 취업실무능력을 기르도록 한다.

커뮤니케이션과 스킬 (Communication Skills)

본 과목의 목적은 학생들의 말하기 능력을 향상시키는 데 있으며, 커뮤니케이션을 위해 반드시 갖추어야 할 기본 소양과 상호작용적인 커뮤니케이션에 대한 학문적 기초를 다울 수 있도록 스피치를 통한 실습 활동과 다양한 상황에서의 커뮤니케이션 기술을 습득하기 위한 휴먼 커뮤니케이션의 이론적 토대를 배워보도록 한다.

청년취업 아카데미 (Academy of Youth Employment)

이 강좌는 청년층의 취업마인드 고취 및 취업스킬 향상을 통한 취업을 향상과 안정적 사회의용을 도모하기 위한 과목으로, 취업을 위한 실무적인 면접기법, 구직서류작성, 직장생활안내에 관련된 내용을 배우고 실습해 볼 수 있다.

경기 청년 뉴딜 (New Deal Economic Youth)

이 강좌는 경기도와 경기중소기업 종합지원센터 주관의 사업으로 하는 청년취업지원 대학 맞춤형사업(경기청년뉴딜)으로 졸업예정자를 대상으로 취업할 때까지 계속 지원하는 맞춤형 개인 취업지원 프로그램이다.

기업가 정신과 창업 (Entrepreneurship and Founded)

기업의 개념과 기업가 정신 및 역할을 살펴보고 이를 토대로 창업 사례를 분석한다. 시장 조사와 최선 창업 아이템을 점검하며 본인에게 맞는 창업 아이템을 도출한다.

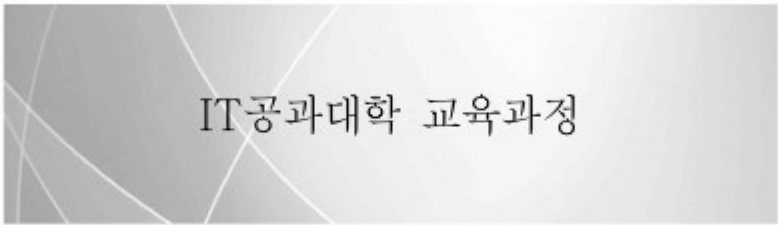
자기개발과 진로탐색 (Self Development & Career Exploration)

진로 및 취업교육을 통해 올바른 직업관 고취와 진로탐색을 통한 취업의 중요성을 고취한다.

마. 핵심역량에 따른 교육과정 체계

대학 핵심역량	민성	의사소통	문제해결	지식 융복합	글로벌	계획도전	협업	요양특화역량	
과어전 관리지 핵심역량	이타적 인성능력	논리적 사고와 표현능력	창의적 문제해결 능력	사회, 문화적 융복합능력	외국어 및 다문화 이해능력	기초업무 능력	협업수행 능력	기초학문 역량	지역공동 체적역량
1학년 (입문)	경건실천 기독교 알기	창의적사 고와글쓰 기	PTU협업의 진로디자인 취업선계 역량개발	통일시대 남북한의 이해	대학영어 기초생활 영어	스타트업 챌린저	건강에스프 즈	평준형의 사고와문 제해결 I	글로벌강 업과국제 개발역력
	PTU인성멘 토링	인성교육 과교육심 리		글로벌시 대평화와 국제협력	실크로드 경제권의 이해	미래인재 틀위한창 의적커리 어개발	생활속심리 운동	디자인의 사고와창 의선계	실크로드 경제권의 이해
	한국문학과 기독교	인성개발 적사고와 의사소통			글로벌문 화의이해	세계화시 대의취업 과실무			통일시대 남북한의 이해
	영어시대의 해와시 씨브기				글로벌상 석과영어 I · II				글로벌시 대의평화 와국제협 력
	미슐치묘화 정신건강의 이해								글로벌강 업과국제 개발역력
2학년 (초급)	경건실천 가족관계의 이해	한국어어 휘와표현 고전원기 의글거름	PTU협업의 진로디자인 상상력과과 학기술	IT융합의 기초	사이버도 의 I · II	역셀기초 의활용	레저스포 츠 I	English Listening I	과어전의 세계선교 운동과한 국기독교
				인간-생활 과환경	English and Culture	와외포인 트기초와 활용	조직과인 간관계	English Writing I 기초일본 어I 중국어 I	평택지역 사와문화 문화인류 학(세계문 화와인간 사회)
3학년 (중급)	인간관계의 의사소통	스피치 커뮤니케 이션과스 킬	정보혁명 과과학기술 술	과학기술 과커뮤니 케이션	사이버도 의 III · IV	PTU위· 창업역량 개발	다문화가 족봉사실 습 I	English Listening II	사회적기 업의이해
	현대사회의 기독교세계 관		개인제무 관리와미 래선계	빅데이터 의이해와 활용	Business English TOEIC English	기초전산 사무	리더십	English Writing II	NCO와시 민운동
	비평적사고 및논술			생활속의 디자인		기초전산 회계	유튜브로 보는국제 개발역력	중국어연 수 I · II	유튜브로 보는국제 개발역력
							스피치		

4학년 (고급)	시민교육 CDA와국 제협력의이 해	글쓰기와 토론 패션코디 네이션과 이미지매 이킹	문화코드 로창고위 기 생활속의 디자인	다문화와 대중매체 동양철학 과현대과 학 사상의관 남	미국문화 의읽기	창업과정 영 여대생을 위한창업 기업가정 신과창업	한류문화 마케팅 청년취업 아카데미 비전공자 분위향안 드로이드 앱프로그 래밍	취창업실 무특강 신문으로 보는경제 이야기 대학생진 로지도프 로그랜(사 이버)	성공취업 전략 지속가능 발전도시 와시민생 활 이시아공 동체와유 라시아지 역의국제 협력
-------------	-----------------------------	--	----------------------------------	--	-------------	---	---	--	---



IT공과대학 교육과정

IT공과대학 편람

1 IT공과대학 소개

평택대학교 IT공과대학은 4차 산업혁명시대를 이끌어 갈 창의융합 인재양성을 위해, 2017년 1개 학부(3개 전공: 미디어디자인전공, 스마트콘텐츠전공, 환경융합전공)와 4개 학과(스마트자동차학과, 융합소프트웨어학과, 정보통신학과, 데이터정보학과)로 구성된 단과대학으로 확대·개편되어 설립되었다.

IT공과대학은 21세기 미래 산업 발전을 선도할 창의적 사고력과 윤리적 책임의식을 갖춘, 글로벌 시대를 견인할 미래 사회의 공학 인재 양성을 목표로, 공학 전문지식 교육과 산학연의 활발한 협력 연구를 기반으로 혁신을 이끌어가는 결과 창출을 위해 노력하고 있다.

기독교 정신을 바탕으로 과학기술과 지식기반 사회를 선도할 전문 기술을 연마하고, 미래 사회를 능동적으로 이끌어 갈 리더십을 갖춘 공학도 양성을 통해 인류 사회가 직면한 다양한 문제 해결이라는 대학의 학문적 책임을 다하고, 우리나라 산업 및 경제발전에 주도적인 역할을 하는 최고의 공과대학으로 도약하고자 한다.

2 IT공과대학 교육 체계

가. IT공과대학 교육 체계도



나. 단과대학 교육 체계 선정 배경

배경사항	구체적 내용
학문적, 지역적 트렌드 변화	<ul style="list-style-type: none"> • 사물인터넷, 웨어러블 디바이스, 스마트홈, 지능정보시스템 등의 ICT 융복합 신산업으로 증가 예상 • ICT 산업의 교육, 의료, 환경 등 산업 전분야로 확대 예상 • 평택항 배후 산업단지 조성 활성화로 인한 자동차업 종사자 증대 예상 • 평택 삼성반도체 입주로 인한 차량용 반도체산업 및 IoT 인력 수요 대응 • 미군 부대 이전에 따른 유입 인력 증가에 따른 ICT 서비스 종사자 증대 • 평택지역에 삼성전자의 LG전자 입주에 따른 관련 산업 인력의 수요 증대
제학생 의견	<ul style="list-style-type: none"> • IT 공대 기술의 빠른 변화 주기 및 구원 기술의 용이성에 따른 창의적 사고 함양 및 창의 융합 교육의 필요성 증대 • 실무에 기반을 둔 교육 <ul style="list-style-type: none"> - 자격증 취득 관련 교과목 필요 - 프로젝트 기반의 교과목 (실무 위주의 프로그래밍 기술) 필요 - 비교과 과목 활성화 (산업체 견학, 현장 체험) - 실무적 교과목 필요 (Optimal Design(최적화디자인), 프로그래밍교과목, 실험과목 관련 교과목)
졸업생 의견	<ul style="list-style-type: none"> • 변화하는 공대 기술에 대해 취업역량을 강화할 수 있는 실무적 교육 <ul style="list-style-type: none"> - 다양한 직업군의 특강 - 산업체 견학 및 인턴제 확대 - 최신 기술특강 관련에 대한 유연성 필요 - 취업 및 창업 관련 비교과 과목의 활성화 - 졸업생간담회 개최
지역사회 관련기관 수요	<ul style="list-style-type: none"> • 지역 사회에 맞는 수요자 중심의 교육 <ul style="list-style-type: none"> - 실습 위주의 교과목 개설, 현장방문의 수업 필요 - 산업연계 맞춤형교과과정 운영 필요 - 프로젝트 중심형 교육 및 산업체 인턴십 활성화 필요 - 현장실무 적응능력 강화 프로그램 운영 필요 - 평택시 자동차산업과 평택대 학생 Needs에 맞는 교과운영 - 자동차기술과 ICT 및 IoT 기술의 융합 필요 - 전기자동차 개발 기술자 및 자동차 자율주행 제어기(지능형 SW 및 제어 회로) 개발 기술자 필요 • 지역 산업체 전문가 활용 <ul style="list-style-type: none"> - 산업체 전문가 특강, 산업체 전문가 간담회

3 공과대학 인재상 및 교육목표, 핵심역량

가. 공과대학 교육목표 및 실천방안

1) 공과대학 교육목표

- (가) 실력과 인성을 겸비한 글로벌 인재 양성
- (나) 협업능력을 겸비한 공학 인재 양성
- (다) 미래 산업수요에 맞는 창의적이고 실무적인 리더 양성

2) 공과대학 교육목표 실천방안

- (가) 4차 산업혁명 연계 교과과정 및 멘토링 프로그램을 통한 실력과 인성 배양
- (나) 산학협력을 통한 현장중심 실무능력 증진
- (다) 융합교육을 통한 미래 산업이 요구하는 전문가 양성

3) 단과대학 교육목표-대학 교육목표와의 연계성

대학 인재상	대학 교육목표	단과대학 교육목표	학과별 교육목표	단과대학 교육목표-학과교육목표 연계성 기술	
(아이준리스) 미래 인재 양성	기독교 세계관과 창의적 지식을 갖춘 실천적 인재 양성	직업 이면에 성격적 인성(心)을 갖춘 인재 양성	실력과 인성을 겸비한 글로벌 인재 양성	스마트 자동차 학과 - 자동차 커넥티드 SW 개발을 위한 융합 지식인 양성	융합의 지식인 육성이 글로벌 인재양성과 연계됨
			융합 소프트웨어 학과 - 웹 개발, 모바일 앱 정보보안 IoT, 인공지능, 융합 SW에 특화된 IT 엔지니어 육성	IT 엔지니어 육성이 글로벌 인재양성과 연계됨	
			정보통신 학과 - 미래 정보통신 발전방향에 맞추어 능동적인 자기개발 역량을 함양하는 세계인 양성	능동적인 세계인 양성이 글로벌 인재양성과 연계됨	
			데이터정보 학과 - 글로벌 시대를 이끌어갈 IT 전문가 양성	글로벌 시대의 전문가 양성이 글로벌 인재양성과 연계됨	
			미디어 디자인 전공 - 인간 중심의 감성디자인과 첨단 기술습득의 융합교육을 통한 최첨단 미디어 전문인재 양성	미디어 전문인재 양성이 글로벌 인재양성과 연계됨	
			ICT 융합 학부 스마트 콘텐츠 전공 - 웹, IoT, 웨어러블, ICT 융합응용에 특화된 스마트 콘텐츠 엔지니어 육성 ICT 환경 융합 전공 - 환경분야 전문지식 및 기술과 다양한 환경정황을 갖춘 실무적인 환경전문가 양성 - 외국어 소통능력을 갖춘 글로벌한 환경전문가 양성	스마트콘텐츠 전문가 양성이 글로벌 인재양성과 연계됨 글로벌 환경전문가 양성이 글로벌 인재양성과 연계됨	

대학 인제상	대학 교육목표	단과대학 교육목표	학과별 교육목표		단과대학 교육목표-학과교육목표 연계실 기승	
(아이 폴리스) 미래 인제 양성	기독교 세계관과 창의적 지식을 갖춘 실천적 인제 양성	공동체적 협업(協 업)을 검미한 태도를 갖춘 인제	협업능력 을 검미한 공학인제 양성	스마트 자동차 학과	- 미래 첨단 자동차 분야를 선도하는 실무 전문가 양성	공학분야 미래 실무 전문 가 육성을 통한 공학인제 양성
				융합 소프트웨어 학과	- 창의성과 협업 능력을 갖춘 인제 육성	협업능력을 갖춘 인재육 성을 통한 협업능력을 검 미한 인제양성
				정보통신 학과	- 첨단 정보통신이론을 바탕으로 현장의용능력과 협업능력을 겸비한 전문 인 양성	협업능력을 겸비한 전문 인 양성을 통한 협업능력 을 겸비한 인제양성
				데이터정보 학과	- 데이터 분석을 기반으로 하는 정보분석 전문가 양성 - 소프트웨어 품질을 테스트 할 수 있는 전문가 양성	다양한 분야의 정보분석 및 소프트웨어 품질 테스트 전문가 양성을 통한 협업 능력을 겸비한 인제 양성
				미디어 디자인 전공	- 실무에 즉각 투입 가능한 실무 전문가 양성	실무전문가 양성을 통한 협업능력을 겸비한 인제 양성
				ICT 융합 학부	스마트 컨텐츠 전공	- 창의성과 협업 능력을 갖춘 인제 육성
	CT환경 융합 전공	- 전문지식을 이웃과 사회 를 위해 배려할 줄 아는 협업적 Mind인성을 갖춘 환경전문가 양성	협업적 인성을 갖춘 환경 전문가 양성을 통한 협업 능력을 겸비한 인제 양성			
	창의적 도전으로 변화(變 화)를 선도 하는 인제	미래 산업수요 에 맞는 경의적이고 실무적인 리더 양성	미래 산업수요 에 맞는 경의적이고 실무적인 리더 양성	스마트 자동차 학과	- 스마트 자동차 개발에 필요한 창의적 기술인 양성	창의적 기술인 양성이 창 의적이고 실무적인 리더 양성으로 연계됨
				융합 소프트웨어 학과	- 체계적인 실습교육을 통한 실무형 인제 양성	실무형 인제 양성이 실무 적인 리더 양성으로 연계됨
				정보통신 학과	- 사회변화와 산업수요에 따른 지식정보사회 구 현을 위한 정보통신 지식 인 양성	사회변화와 산업수요에 따 른 지식정보 사회 구현을 위한 지식인 양성이 미래 산업수요에 맞는 창의적 인재와 연계됨
				데이터정보 학과	- 데이터 분석을 통해 합리 적 의사결정을 할 수 있는 전문가 양성	합리적 의사결정 능력 배 양이 실무적 리더 양성으로 연계됨
				미디어 디자인 전공	- 미지의 세계를 개척할 창조적 미디어 전문가 양성	창조의 전문가 양성이 창의 적 리더 양성으로 연계됨
ICT 융합 학부				스마트 컨텐츠 전공	- 체계적인 실습교육을 통한 실무형 인제 양성	실무형 인제 양성이 실무적 리더 양성으로 연계됨
CT환경 융합 전공	- 기독교 세계관을 갖춘 창의적인 환경 전문가 양성	창의적이고 실무적인 환경 전문가 양성이 창의적이고 실무적인 리더 양성으로 연 계됨				

4 2018년도 학과별 교육과정과 2019년도 IT공과대학 교육과정 변화

IT 공과대학	교육목표		
	실력과 인성을 겸비한 글로벌 인재 양성	협업능력을 겸비한 공학 인재 양성	미래 사회 산업수요에 맞는 창의적이고 실무적인 리더 양성
ICT환경융합 전공	ICT-환경융합 기술교육 강화	사회적 환경 문제 해결	글로벌한 환경 전문가 양성
교과목	ICT 실내환경공학 환경융합 기초이해	환경위해성평가 대기오염실험 및 분석 수질오염실험 및 분석	산업위생공학 수질오염방지공학 대기오염방지공학
미디어디자인 전공	창조적 기획 및 설계 교육	Design Thinking과 Computational Thinking 기반 창조융합교육 강화	산업수요 맞춤형 실무 인재 교육
교과목	Media Portfolio A-D	EOS Workshop I, II	Capstone Design A-D
ICT융합학부 스마트콘텐츠 전공	첨단 디지털콘텐츠 제작 기술 개발 역량 강화	사업화를 통한 창조문화산업 선도 역량 강화	첨단 기술과 융합한 미래지 향적인 스마트 콘텐츠 전공 분야의 융합형 창의 인재 양성 교육 강화
교과목	스마트콘텐츠디자인	스마트콘텐츠디자인 응용	스마트콘텐츠 캡스톤디자인
데이터정보 학과	IT전문가 역량 강화	융복합 교과과정 운영을 통한 학문간 연계 강화	IT기술과의 융합을 통한 실무 능력 강화
교과목	파이썬 프로그래밍, 빅데이터 데이터베이스	융용정보세미나	R프로그래밍, 사회조사분석
스마트자동차 학과	지역연계 맞춤형 교과과정 강화	프로젝트형 중심교육 강화	현장 실무 적용 능력 강화
교과목	학과 신설로 전문가 및 산업계에 요구를 반영하여 53개 교과목 신설		
융합소프트 웨어학과	실무적이고 창의적인 융복합 능력 배양	선후배간 스터디그룹 활성화 와 졸업생 전문가 참여 멘티링 운영	4차 산업에 부응하는 세 로운 분야 활성화와 실무 위주 프로젝트 수행을 통 한 전공교육 강화
교과목	창의적 문제해결	프로젝트 I, II 컴퓨터학특강	비주얼언어 I, II
정보통신학과	능동적인 자기개발 역량을 함양 교육 강화	현장적응능력과 협업능력 역량 강화	사회변화와 산업수요에 따 른 지식정보화사회구현을 위한 정보통신 지식인 양성 교육 강화
교과목	IT 공학 기초	졸업논문 (캡스톤디자인)	C#프로그래밍 윈도우프로그래밍

[ICT융합학부-스마트콘텐츠 전공]

구분	2018학년도				2019학년도				변경 내역
	과목명	이수 구분	학년/ 학기	학점/ 시간	과목명	이수 구분	학년/ 학기	학점/ 시수	
신설									
폐지									
변경	자료구조응용론 운영체제의 이해 졸업논문	전선 전필 전필	3/1 3/2 4/2	3/3 3/3 3/	스마트 운영체제 데이터베이스 응용 졸업시험	전필 전선 전필	3/1 3/2 4/2	3/3 3/3 3/	

[ICT융합학부-미디어디자인 전공]

구분	2018학년도				2019학년도				변경 내역
	과목명	이수 구분	학년/ 학기	학점/ 시간	과목명	이수 구분	학년/ 학기	학점/ 시수	
신설					Media Production	전선	3/1	3/3	신설
폐지	3D Vehicle Project	전선	3/1	3/3					
변경									

[ICT융합학부-ICT환경융합 전공]

구분	2018학년도				2019학년도				변경 내역
	과목명	이수 구분	학년/ 학기	학점/ 시간	과목명	이수 구분	학년/ 학기	학점/ 시수	
신설					환경미생물실험	전선	2/2	3/3	
폐지	ICT수질모델링	전선	3/1	3/3					
변경	수질오염개론 환경미생물학 환경기기분석	전선 전선 전필	2/1 2/2 3/2	3/3 3/3 3/3	수질오염개론 환경미생물학 환경기기분석	전선 전선 전필	2/2 2/1 3/1	3/3 3/3 3/3	학기변경 학기변경 학기변경

나. 교육과정개편에 따른 집단별 요구사항 반영현황

구분	요구내용	반영사항	관련 교과목 (개편 교과목기준)	관련 학과 핵심역량
과학성	[ICT융합학부 - ICT환경융합 전공] • 화학 관련 교과목 추가 요청 • 실험과목 추가 요청 • 자격증 취득에 의한 교과목 요청 • 전학, 현장체험 등 비교과 요청	• 산업체의 재학생 의견을 반영하여 12과목 신설 및 10과목 폐지	환경융합기초이해 대학수학, 유체역학 ICT대기모뎀링 환경미생물실험 ICT자원회수공학 일반화학 ICT수질모뎀링 하수도공학 상수도공학	환경 친선형 능력, 창의적인 공학인 능력, 국내외 자격증 취득 및 창업 능력
	[ICT융합학부 - 미디어디자인 전공] • 실무에 기반을 둔 교육 • 산업체 견학	• 실무에 기반을 둔 교과 구성		
	[데이터정보학과] • 매년 학생만족도조사 실시 • 대표학생과 교과과정 개편 사항 논의	• 산업체 수요가 높은 데이터 마이닝 과목과 사회조사 분석사 II 과목을 웹스톤 디자인 과목으로 운영 • 데이터베이스관련 과목 개설 • R 프로그래밍 학습 강화	R프로그래밍 데이터베이스 빅데이터데이터베이스 사회조사분석	분석 및 응용 능력, 자료 분석 친선형 능력
	[융합소프트웨어학과] • 자격증 취득에 의한 교과목 요청 • 자바프로그래밍, 안드로이드 교과목 추가 요청	• 자바 관련 교과목 확대 • 안드로이드 관련 교과목 추가	JAVA I II 프로그래밍 언어 I II	IT 산업과 솔루션 이해 능력
	[정보통신학과] • 프로젝트 기반의 교과목 증설 요구 • 학습의지 향상을 위한 비교과 추가 활성화 • 군입대에 따른 교과목 유연성 요구	• 프로젝트 주입 교과 개설 • 자기주도성 비교과 개발	C#프로그래밍 윈도우프로그래밍	융복합 역량 기술이해 전달역량
졸업성	[데이터정보학과] • 졸업생 간담회 개최	-	-	-
	[ICT융합학부 - 미디어디자인 전공] • 다양한 직업군의 특강 • 산업체 견학 및 인턴제 확대	• 산업체와의 연계를 강화 하기 위한 교육과정 구성	-	-
	[융합소프트웨어학과] • Optimal Design(최적화디자인) 교과목 추가 요청	• 실무 위주의 학습이 가능한 교과 구성 • 프로젝트 중심의 교과 구성	최적화 디자인 융합데이터통신	IT 산업과 솔루션 이해 능력
	[정보통신학과] • 최신 기술특강 관련에 대한 유연성 필요 • 취업 및 창업 관련 비교과 과목의 활성화	• 최신 기술 관련 특강 교과목 개설 • 취업지원 지원 비교과 확대	정보기술특강 인턴십	취창업역량

구분	요구내용	반영사항	관련 교과목 (개원 교과목기준)	관련 학과 핵심역량
학부모	-	-	-	-
	-	-	-	-
관련 기관	[ICT환경융합 전공] • 실습 위주의 교과목 추가 권장 • 현장방문의 수업 권장	-	ICT창의적융합설계 환경영향평가	전선행 능력
	[ICT융합학부 -미디어디자인 전공] • 지역 산업체의 수요에 기반을 둔 교육	• 산업체 요구사항을 직접 교과에 반영한 산업수요 맞춤형 교과 구성	-	-
	[데이터정보학과] • 산업체 전문가 특강 • 산업체 전문가 간담회	• 산업체 전문가 특강 등 연계성 강화를 위한 교과 /비교과 개설	융용정보세미나	자료분석 전선행 능력
	[스마트자동차학과] • 미래 첨단 자동차의 새로운 제어디입 행성에 대응 필요 • 지능형 SW 및 제어회로 개발 기술자 필요 • 스마트 자동차 기술 변화를 교육과정에 따른 반영 필요 • 자동차기술과 ICT 기술 융합 필요 • 자동차산업과 산업 IoT 기술의 융합 필요	• 지역사회, 산업체 개편교과 과정 의진조사 및 전문가 교과과정 개편의진조사를 반영하여 교육과정 구성	프로그래밍 기초 자동차공학기초 전기전자회로 자료구조 디지털회로 마이크로프로세서응용 전력전자 자동차구조해석 졸업논문 등 53개 과목 개설	창의기술 역량 4차산업 혁명선도 역량
	[융합소프트웨어학과] • 실습 위주의 교과목 추가 권장 • 현장실습의 수업 권장	• 실습 중심의 교과목 확대	웹스폰디자인 I, II 안드로이드 I, II	팀협업을 통 한 프로젝트 수행 능력
	[정보통신학과] • ICT 산업은 사물인터넷, 웨어러블 디바이스, 스마트 홈, 지능정보시스템 등의 ICT 융복합 신산업으로 증가 예상 • ICT 산업의 교육, 의료, 환경 등 산업의 전문아로 확대 예상	• 창업연계 맞춤형 교과목 개설	정보보호소프트웨어 프로젝트 모바일컴퓨팅프로젝트	창의기술 역량

7. ICT융합학부 미디어디자인전공 교육과정

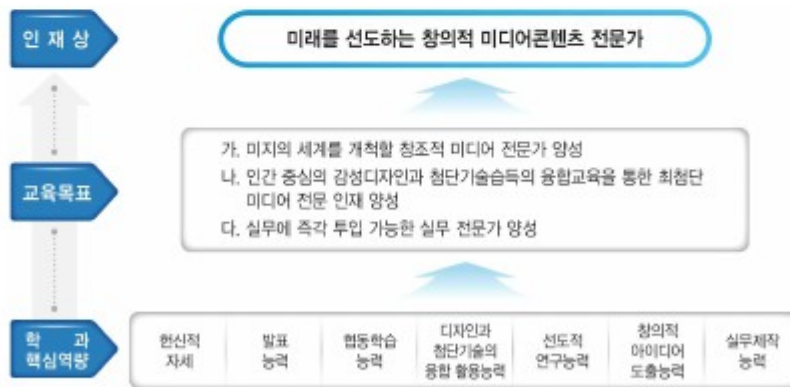
ICT융합학부 미디어디자인전공

1 학과(전공) 소개

미디어디자인 전공은 2017년 ICT융합학부에 신설된 전공으로서, ICT 기반의 첨단기술이 융합된 더 미래적인 미디어콘텐츠를 요구하는 글로벌 패러다임에 의해 탄생되었으며, 뉴미디어 분야의 미래 신산업 창출에 필요한 다양한 첨단 미디어디자인 교육을 실시한다. 따라서 지식기반, 윤리관과 함께 문제발굴에서부터 조사, 분석, 비전수립, 제안에 이르기까지 전계를 구사시키는 통합적 디자인 능력과 상상력, 문화예술적인 감수성을 첨단기술을 통해 표현할 수 있는 미래지향적 미디어 구현역량을 갖춘 실무전문가를 양성한다.

2 학과(전공) 교육 체계

가. 학과 교육 체계도



나. 학과 교육 체계(인재상-교육목표-핵심역량) 선정 배경

배경사항	구체적 내용
학문적 트렌드 변화	미디어 기술의 다양화 및 첨단화
제학생 교수방법 변화	시대와 수요자(제학생)의 요구에 알맞은 학문 및 기자재 활용
제학생 의견	첨단기자재 및 프로그램을 활용한 교육
졸업생 의견	실무능력 중심 교육
학부모 의견	첨단기자재를 활용한 교육
관련기관(기업) 요구	실무능력 중심 교육
기타	시대와 산업체의 요구에 맞는 프로그램 및 기자재를 사용해야 함

3 학과 인재상 및 교육목표, 핵심역량

가. 학과 인재상

- 1) 인재상 · 인간중심의 감성디자인과 첨단기술습득의 융합교육을 통해 “미지의 창조 세계”를 개척해 나가는 미래 창의적 미디어콘텐츠 전문가
- 2) 인재상의 뜻 · 혁신적인 첨단기술을 미디어디자인에 융합함으로써 창출될 미래 창의적 글로벌 핵심인재

나. 학과 교육목표 및 실천방안

1) 학과 교육목표

- (가) 미지의 세계를 개척할 창의적 미디어 전문가 양성
- (나) 인간 중심의 감성디자인과 첨단기술습득의 융합교육을 통한 최첨단 미디어 전문 인재양성
- (다) 실무에 즉각 투입 가능한 실무 전문가 양성

2) 학과 교육목표 실천방안

- (가) 세계의 미디어 흐름과 시장을 분석하여 미래를 설계하는 창의적 기획 및 설계 교육
- (나) 기획부터 제작에 이르기까지 Design Thinking과 Computational Thinking을 바탕으로 한 창의융합교육
- (다) 산업체 요구사항을 직접 교과에 반영한 산업수요 맞춤형 실무 인제 교육

다. 학과(전공) 핵심역량

1) 학과(전공) 핵심역량

대학	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	개척도전	협업	특화1	특화2	특화3
미디어디자인학과	사회에 이바지하려는 헌신적 자세	전문용어 사용, PPT 발표능력	적극성, 자발성, 협동성	감성디자인과 첨단기술의 융합 활용능력	세계 최첨단 흐름에 부응하는 미래창출능력	선도적 연구능력	협동 학습능력	창의적 아이디어 도출능력	감성디자인과 기술습득의 창조 융합능력	실무 제작능력

2) 학과(전공) 핵심역량별 교육과정 연계성

학과 연계상	학과 교육목표	대학 핵심역량	학과 핵심역량	학과교육목표-학과핵심역량 연계성 기술
미래를 선도하는 창의적 미디어 콘텐츠 전문가	미래를 설계하는 기획 및 설계능력 배양	인성	사회에 이바지하려는 헌신적 자세	산업계 요구에 부응하며 창의적 산업에 이바지하려는 헌신적 자세
		의사소통	전문용어사용, PPT 발표능력	전문적 지식일양과 기술융합을 위한 논리적 표현능력 및 실용능력
	인간중심의 감성디자인과 첨단기술 활용의 융합적 전문가 양성	문제해결	적극성, 자발성, 협동성	문제를 파악하고 적극적으로 문제를 해결하려는 자기주도의 협동능력
		지식융복합	감성디자인과 첨단기술의 융합 활용능력	기획, 구현 및 첨단기술의 융합적 활용능력
	최첨단 미디어 전문 인재양성	글로벌	세계 최첨단 흐름에 부응하는 미래 창출능력	세계 최첨단 흐름에 부응하며 글로벌 신산업 경쟁력을 확보할 창조능력
		개척도전	선도의 연구능력	새로운 연구를 통해 선도적으로 산업을 이끌어가는 도전정신
		협업	협동학습능력	협동을 통한 결과도출 능력과 공동체에 적극적으로 협력하려는 자세
	실무 전문가 양성	특화역량1	창의적 아이디어 도출능력	발상의 전환 등 창의력을 발휘하여 다양한 아이디어를 창출할 수 있는 능력
		특화역량2	감성디자인과 기술습득의 창조융합능력	인간 중심의 감성디자인과 첨단기술 습득의 창조융합능력
		특화역량3	실무제작능력	실무에 즉각 투입 가능한 실무제작능력

4 학과 핵심역량 및 전공교과, 비교과 프로그램 매트릭스

구분	기초핵심역량								전공핵심역량		
	대학핵심역량	인칭	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계량도전	협업	특화1	특화2	특화3
미디어 자인 전공	학과핵심역량 과목명	사회에 이바지 하리는 원칙적 자세	전문 용어 사용, PPT 발표 능력	직극성, 자발성, 협동성	감성 디자인과 결단 기술의 융합활용 능력	세계 최첨단 흐름에 부응하는 미래창출 능력	선도적 연구 능력	협동학 습능력	창의적 아이디어 도출 능력	감성 디자인 파괴술 습득의 창조융 합능력	실무제 의능력
전교	Digital Graphics	●		●				●			
	Digital Image Processing	●	●	●							
전핵	Advanced 3D Design								●		●
	ECS Workshop 1		●	●							●
	VR simulation studio 1					●	●			●	
	Digital film Project				●			●			●
	Media 3D Composition				●		●				●
	UX/UI Design	●					●			●	
	Title Sequence Design				●	●					●
	Graduation Portfolio								●	●	●
전선	Capstone Design A, B, C, D								●	●	●
	Introduction to Media Design & Smart Contents		●				●		●		
	Computer Literacy of Media Design & Smart Contents					●	●		●		
	Digital Malt Painting						●			●	●
	Media Story-Telling		●						●		
	3D Vehicle Project					●	●			●	
	Visual Computer graphics								●		●

비 디 지 인 전 공	구 분	기초핵심역량							전공핵심역량		
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계획도전	협업	특화1	특화2	특화3
	학과핵심역량 과목명	사회에 이미지 하리는 원신적 자세	전문 용어 사용, PPT 발표 능력	직극성, 자만성, 협동성	감성 디자인과 결단 기술의 융합활용 능력	세계 최첨단 흐름에 부응하는 미래창출 능력	선도적 연구 능력	협동학 습능력	창의적 아이디어 도출 능력	감성 디자인 파기술 습득의 창조용 합능력	실무제 화능력
	VR simulation studio II						●		●	●	
	New Media Design				●		●				●
	3D Moving Studio I			●				●			●
	Media Portfolio A, B, C, D								●	●	●
	Media Therapy				●		●		●		
	3D Tracking & Keying								●		●
	Rigging & Setup								●		●
	3D Shading & Rendering								●		●
	Digital Lighting				●	●					●
	ECS Workshop II		●					●			●
	3D Moving Studio II			●				●			●
	2D Digital Literacy			●					●		●
	Timing & Motion Graphics				●	●					●
	Digital Sound Production		●	●				●			
비 교과	특강					●				●	●
	산업체 견학		●	●							●
	산업체 인턴	●	●								●
	경진대회								●	●	
	산학프로젝트 (자율학기)									●	●
	합산	100%	250%	250%	175%	175%	250%	150%	625%	400%	1,200%

5 교육과정

가. 2019학년도 교과과정표

권장 학년	이수 구분	1학기				2학기			
		교과목명(영문명)	학점	시수	웹스 터 리 자 원	교과목명(영문명)	학점	시수	웹스 터 리 자 원
1	전필	Digital Graphics	2	2		Digital Image Processing	2	2	
	전필								
	전선	Introduction to Media Design & Smart Contents	3	3		Digital Matt Painting Media Story-Telling	3	3	
		Computer Literacy of Media Design & Smart Contents	3	3			3	3	
2	전필	Advanced 3D Design	3	3		VR simulation studio 1	3	3	
		ECS Workshop 1	3	3		Digital film Project	3	3	
	전선	2D Digital Literacy	3	3		3D Moving Studio 1	3	3	
		Digital Lighting	3	3		Rigging & Setup	3	3	
전선	Visual Computer graphics	3	3		New Media Design	3	3		
	Digital Sound Production	3	3		Timing & Motion Graphics	3	3		
3	전필	Media 3D Composition	3	3		Title Sequence Design	3	3	
		UX/UI Design	3	3					
	전선	3D Vehicle Project	3	3		3D Shading & Rendering	3	3	
		Media Therapy	3	3		VR simulation studio II	3	3	
전선	ECS Workshop II	3	3		3D Tracking & Keying	3	3		
					3D Moving Studio II	3	3		
4	전필					Graduation Portfolio	3	3	
	전선	Capstone Design A	3	3		Media Portfolio A	3	3	
		Capstone Design B	3	3		Media Portfolio B	3	3	
		Capstone Design C	3	3		Media Portfolio C	3	3	
		Capstone Design D	3	3		Media Portfolio D	3	3	

나. 교육과정개편에 따른 집단별 요구사항 반영현황

구분	요구내용	반영사항	관련 교과목 (개편 교과목기준)	관련 학과핵심역량
계학생	수업에 필요한 기자재 요청	필요한 기자재 교무과에 요청 후 결과 기다리는 중	Computer Literacy of Media Design & Smart Contents Advanced 3D Design ECS Workshop I Visual Computer graphics VR simulation studio I Digital film Project New Media Design Media 3D Composition UX/UI Design 3D Vehicle Project ECS Workshop II VR simulation studio II	감성디자인과 기술 습득의 창조융합능력
관련기관 (이치익스)	실무 능력 중심 교육	이미 가장 많은 수업 비중을 차지하고 있음	Digital Matt Painting Media Story-Telling Advanced 3D Design ECS Workshop I 2D Digital Literacy Digital Lighting Visual Computer graphics 3D Moving Studio I Rigging & Setup New Media Design Timing & Motion Graphics Media 3D Composition 3D Vehicle Project ECS Workshop II Title Sequence Design 3D Shading & Rendering VR simulation studio II 3D Tracking & Keying 3D Moving Studio II	실무제작능력

다. 2019학년도 교육과정 과목별 해설

➤ 전공기초교양(전교)

Digital Graphics

디자인의 기본이 되는 이론 교육과 스케치 등의 드로잉 교육을 통해 전공 수업을 원활히 학습할 수 있도록 준비하는 첫 과정의 기초 수업이다.

Digital Image Processing

Digital Graphics 수업에서 배운 아날로그 기법을 기반으로, 디지털 프로그램을 활용하여 목적에 부합하는 이미지를 직접 제작할 수 있는 기초역량과 창의능력을 개발하는 두 번째 과정의 기초 수업이다.

➤ 전공필수(전필)

Advanced 3D Design

캐릭터를 3D로 모델링해 3D프린팅 결과물로 출력한 후 비주얼의 질적 향상을 도모할 수 있도록 3D프린팅 출력물에 페인팅 작업을 통해 상품화할 수 있는 아이디어와 가능성을 제시한다.

EOS Workshop I

카메라, 촬영, 조명 등의 장비 사용법을 습득하여 기초 영상 제작을 실습함으로써 VR 및 VFX 영상 제작을 위한 기초 과정을 습득한다.

VR simulation studio I

VR(가상현실) 제작에 필요한 간단한 유니티 및 언리얼 게임 프로그램에 필요한 지식을 배운다. VR 게임과 관련된 윈도우 환경의 GDI 사용, 비트맵 그래픽, OpenVG, 2D 변환, 입력 및 사운드 제어를 배운다. 또한 VR 게임과 관련된 인공지능 및 알고리즘 등 고급 기법을 배워 3차원 게임을 개발할 수 있도록 한다.

Digital film Project

다양한 실험 및 창작 활동을 통하여 영화제작을 위한 시나리오에 대해 배운다. 시나리오를 쓰기 위해 자료조사, 피칭, 시놉시스, 트리트먼트 작업에 대한 이해와 컷리스트 및 촬영일정표 등 스토리보드 제작과 테스트 촬영을 통해 기본적인 영화제작을 할 수 있다.

Media 3D Composition

영상 그래픽 합성에 대한 기초 영역을 이해하고 그것을 모션 및 매트 페인팅 제작 결과물을 도출하는 방법을 학습한다. 특히 매트 페인팅 영상 제작을 위해 합성 프로그램을 활용하여 실습한다.

UX/UI Design

사용자 경험 디자인을 개선함으로써 사용자의 만족도를 향상시키는 과정을 유용성, 접근성 사용자와 제품 간의 상호 작용을 제공하고, 즐기움. 사용자 경험레이터를 수집, 분석하는 방법에 대해 이론적인 학습을 통해서 논리적이고 객관적인 관점을 학습하게 되며, 실습을 병행하여 디지털 콘텐츠 설계 능력을 기른다.

Title Sequence Design

타이틀 시퀀스를 구성하는 요소들에 대해 분석 및 학습하고 실습을 통해 스스로 기획, 제작하는 능력을 배양한다.

Graduation Portfolio

졸업에 필수로 부과된 과목으로서 지도교수의 면밀한 지도계획에 의거 졸업작품을 제작하여, 완성한 후 평가 (Pass 또는 No Pass)를 받게 된다.

➡ 전공선택(전선)

Introduction to Media Design & Smart Contents

VR, VPX, 3D Printing, App 등 다양한 뉴 미디어에 관한 기본적인 개요의 이해와 실습을 위해 기획 단계에서 필요한 기술, 디자인 및 발상, 콘텐츠에 관한 지식을 습득한다.

Computer Literacy of Media Design & Smart Contents

3D 초급자를 위한 필수과목으로서 기초적인 모델링 프로세스를 이해시키고 컨셉, 디자인 등의 기획부터 3D 모델링, 렌더링 등의 전반적인 제작과정을 이해시키고 3D로 제작한 결과물을 3D프린팅 한다.

Digital Matt Painting

디지털 이미지의 본질에 대한 접근과 제작 과정에 대한 이해도를 높이고, VFX의 기본인 매트페인팅을 함으로써 원하는 이미지를 만들고 결과물의 퀄리티를 높이는 방법을 모색한다.

Media Story-Telling

시나리오 및 스토리 보드에 관해 이해하고 스토리 보드 제작을 위해 편집 프로그램을 습득하여 다양한 스마트 미디어 창작 작업을 하기 위한 기초 지식을 이해한다.

2D Digital Literacy

정보 시각화는 인간의 인식을 강화하기 위해 추상적인 데이터의 시각적 표현으로서 시각화 사용자가 볼 수 있도록 방법의 생성에 초점을 두고 창의적인 콘텐츠 제작을 기획 및 디자인하여 다양한 스마트 미디어 콘텐츠기획 제작 실습을 한다.

Digital Lighting

3D 모델링의 렌더링 구현을 위한 라이팅의 기초 지식과 능력을 이론과 실습을 배양하고 Digital Lighting의 이해를 돕는다.

Visual Computer graphics

2D 디지털 제작 소프트웨어 툴을 이용하여 디지털 이미지 및 타이포 디자인을 통한 창의적 작품을 제작할 수 있는 기본 지식과 능력을 이론과 실습을 통해 학습한다.

Digital Sound Production

미디어 제작을 위해 배경 음악은 시각효과를 극대화시키는 중요한 역할을 하는데 이를 위해 음악과 함께 연출하고 제작해 보는 과정이다. 미디어 제작에서 활용되는 사운드 대사, 배경음악, 효과 음향 등을 기본으로 한 소리 영상 이미지를 탐구한다.

3D Moving Studio I

움직임의 원리를 이해시키고 3D 물체의 특징에 따라 움직임을 디자인한다.

Rigging & Setup

리깅과 셋업의 원리를 이해시키고 물체에 움직임이 가능한 장치를 만든다. 특히 타이밍과 연출력 등을 향상 시킬 수 있으며 보다 정밀하고 세부적인 3D 미디어를 제작을 할 수 있다.

New Media Design

Z-brush를 이용해 모델링의 퀄리티를 높이고 그 결과물로 노말맵을 추출해 사실적인 질감의 결과물을 만든다.

Timing & Motion Graphics

목적에 맞는 디자인을 포함해 영상 속 다양한 움직임을 만들어 다양한 분야의 영상물을 제작을 한다.

3D Vehicle Project

3D로 모델링된 자동차를 3D프린터로 출력해 그 출력물 부품들을 자동차 구조에 맞게 조립하고, 자동차를 움직일 수 있는 전자키트를 자동차에 연결시켜 바퀴가 굴러가도록 설계함으로써 미래 산업분야로서 3D프린팅의 가능성을 제시한다.

Media Therapy

다양한 미디어 사용자의 행동, 태도, 사고 등에 미치는 부정적인 영향을 줄이고 긍정적인 영향을 증가시키기 위해 미디어와 심리학의 학문적 융합을 통한 미디어 콘텐츠를 제작하며 대중과 소통할 수 있는 창의적인 영상물을 팀으로 제작 실습 한다.

EOS Workshop II

VR 영상 제작을 위해 알아야할 360도 카메라 원리를 배우고 촬영 실습을 통해 결과물을 만들고 스티치 프로그램을 통해 VR 영상물을 제작을 한다.

3D Shading & Rendering

3D 재질의 종류와 특징을 이해시키고 고퀄리티로 이미지 결과물을 만들어 디테일한 Texturing 작업과정을 연구한다. 특히 G.I, HDRI 및 Caustics를 구현하여 작품의 퀄리티를 향상시키는 과정이다.

VR simulation studio II

3차원 그래픽 기능을 사용하는 게임 프로그램(언리얼 엔진)을 배우고 DirectX의 3차원 라이브러리인 Direct3D의 각종 API를 사용하여 오브젝트 모델링과 3차원 변환, 카메라 이동, 조명, 오브젝트 렌더링과 같은 이론을 실제 프로그램에 적용하여 3D 게임의 기본 기법을 연구한다.

3D Tracking & Keying

다양한 영상 제작을 위해 영상 촬영 소스를 제작하고 매치무빙 프로그램을 사용하여 2D, 3D 합성하여 토대로 완성도 높은 영상을 체계적으로 학습하여 합성 영상물 제작할 수 있는 능력을 기른다.

3D Moving Studio II

움직임의 원리에 대한 총체적 경험을 참여, 관찰하고 정형데이터를 수집, 분석하는 디지털 콘텐츠 설계 능력을 기른다. 물 이해시키고 3D 물체의 특징에 따라 움직임을 디자인한다.

Capstone Design A, B, C, D

팀 디자인작업을 구축하여 실제 작동 할 수 있는 기회를 제공하기 위해 개방형 산업 및 연구 프로젝트 스폰서에 의해 제안된 학제에 도전하며 설계 프로세스를 적용하여 개념화, 분석을 정의하는 물리적 프로토타입을 제작하여 솔루션의 유효성을 검증한다. 실제 팀의 협력을 통해 리더십과 집단 역할을 개발하고 일정한 충돌을 다루는 결과물 및 마감 시간을 충족시키는 실습과 팀 구성원, 프로젝트 스폰서, 그리고 교수간의 소통을 학습한다.

Media Portfolio A, B, C, D

디자인, 제조, 시장 조사 및 마케팅, 지적 재산권, 회사의 형성, 코드 및 표준 및 윤리를 포함하여 졸업 작품을 위한 기획, 디자인, 기술을 총 집약한 콘텐츠 융합 작품을 제작하며 제작한 작품을 취업 및 창업으로 연계할 수 있는 포트폴리오로 제작하고 활용한다.

● 비교과과정

특강

미디어디자인계 다양한 분야의 산업계 전문가 초청 실무 프로세스 및 포트폴리오 관련 특강

산업계 견학

미디어디자인계 다양한 분야의 산업계에 방문 실무 견학

산업계 인턴

미디어디자인계 다양한 분야의 산업계로 인턴 체험

경진대회

학과 학생들을 대상으로 미디어디자인 분야의 아이디어 및 프로젝트 경진대회 개최 및 시상

산학프로젝트(자율학기)

학과와 기업이 산학연계를 맺어 자율학기제를 이용해 기업에서 실무제작 업무실행이 미디어디자인계 다양한 분야의 산업계로 인턴 체험

라. 졸업 후 진로 및 관련 자격증

미디어 콘텐츠 개발제작 분야 : NHN, Daum Kakao, SK Communication, KT Mobile, SK Broadband, Smilegate, Nowcom, Google, Facebook, Twitter, Webzen, Nexon, NCsoft, Netmarble, Pixar, Disney, Dream Works, Sony Pictures, Dexter, Digitalidea, Mofac&Alfred, Pixelplanet, Giantstep, Wysiwyg, Macrograph, Rasca, Locus, Seoulvision, Fireworks, Eliot, Vixen, CIC, Redspot, Postagit, 등 다양한 미디어 콘텐츠 및 프로그램 개발 기업

마. 졸업 후 진로에 따른 권장이수 교과목

구분	관련 교과목							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
3D 관련 기업 분야	Introduction to Media Design & Smart Contents Computer Literacy of Media Design & Smart Contents	Digital Malt Painting	Advanced 3D Design Digital Lighting Visual Computer graphics	Rigging & Setup New Media Design 3D Moving Studio I	Media 3D Composition 3D Vehicle Project	3D Shading & Rendering 3D Moving Studio II	Capstone Design B	Media Portfolio B
VR & VFX 관련 기업 분야	Introduction to Media Design & Smart Contents Digital Graphics	Media Story-Telling Digital Image Processing	ECS Workshop I Digital Sound Production	Digital film Project EOS Workshop II	VR simulation studio I Media Therapy Title Sequence Design	VR simulation studio II 3D Tracking & Keying	Capstone Design A,C	Media Portfolio A,C
UX&UI 관련 기업 분야	Digital Graphics		2D Digital Literacy	Timing & Motion Graphics	UX/UI Design		Capstone Design D	Media Portfolio D

8. ICT융합학부 스마트콘텐츠전공 교육과정

• ICT융합학부 스마트콘텐츠전공 •

1 스마트콘텐츠전공 소개

2017년 사회와 기업 수요에 기반한 실무형 인재 교과과정을 통한 융합형 인재 양성을 목표로 신설된 학과이다. ICT 콘텐츠 융합학부는 새로운 시대의 트렌드에 부응하는 창의적인 ICT 융합 인재를 양성하기 위해 ICT 기술에 디자인 및 감성 기술을 융합한 전공이다.

ICT 및 관련된 분야의 전문지식을 통해 첨단 디지털콘텐츠 제작 기술 개발과 사업화를 통한 창조문화산업을 선도하고 학문 간의 경계를 뛰어넘어 상상력과 문화예술적인 감수성을 표현하고, 첨단 기술과 융합한 미래지향적인 스마트 콘텐츠 전공 분야에 대한 기술적, 디자인적, 인문학적 이해를 통해서 스마트 콘텐츠 분야의 융합형 창의 인재를 양성한다.

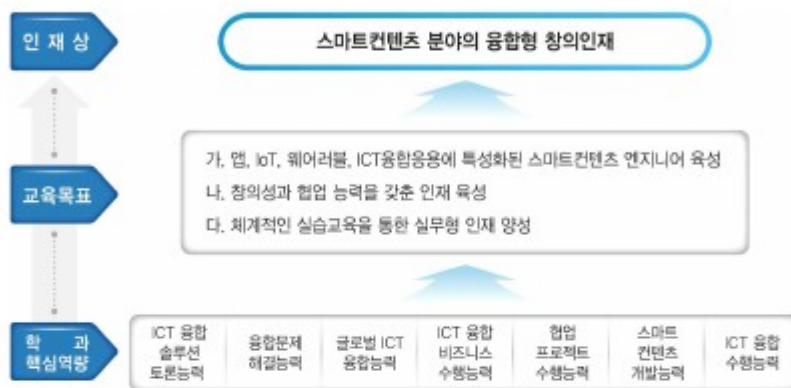
졸업 후에는 IT 기술 개발 분야뿐 아니라 스마트기기 서비스, 콘텐츠 개발, IT융합 분야의 대기업, 중소기업, 연구소 등 다양한 기관으로 진출할 수 있다.

○ 직군 :

- 전통적 IT 서비스산업 (IBM, Oracle, Microsoft, 삼성SDS, LG CNS, SK C&C, KT Engcore, LG 엑시스 및 관련 산업의 중견·중소기업)
- 산업기기 연동 임베디드 산업 (삼성전자, LG전자, Apple 및 관련 산업의 중견·중소기업)
- IT 융합 서비스산업 (아시아나HDT, 신세계아이앤씨, 현대오토에비, 에스원, 한전KDN, 우리에프아이에스, 롯데정보통신, Korail Networks 및 관련 산업의 중견·중소기업)
- 인터넷 및 웹 서비스산업 (네이버, 다음카카오, Google, Facebook, Twitter, Dropbox 및 관련 산업의 중견·중소기업)
- 다양한 미디어 콘텐츠 개발 회사(Daum kakao, NCsoft, SK communication, KT mobile, Twitter 등)

2 스마트콘텐츠전공 교육 체제

가. 학과 교육 체제도



나. 학과 교육 체제(인재상-교육목표-핵심역량) 선정 배경

배경사항	구체적 내용
학문적 트렌드 변화	4차 산업혁명기술과 융합 적용 필요
대학생 의견	프로그래밍적 사고력을 키우기 위한 다양한 실습 체계 필요
관련기관(기업) 요구	첨단기술과 융합한 스마트콘텐츠 필요 인문학적 기본소양을 바탕으로 창의인재를 양성

3 학과 인재상 및 교육목표, 핵심역량

가. 학과 인재상 : 스마트 콘텐츠 분야의 융합형 창의 인재

나. 학과 교육목표 및 실천방안

1) 학과 교육목표

(가) 엠, IoT, 웨어러블, ICT융합응용에 특성화된 스마트콘텐츠 엔지니어 육성

- (나) 창의성과 협업 능력을 갖춘 인재 육성
 - (다) 세계적인 실습교육을 통한 실무형 인재 양성
- 2) 학과 교육목표 실천방안
- (가) 산학교류와 프로젝트 과제를 통한 실무 능력 향상
 - (나) 개별적 엠마켓 등록 및 판매를 통한 동기 부여
 - (다) 클라우드 펀딩을 통한 스마트컨텐츠 출시

다. 학과(전공) 핵심역량

1) 학과(전공) 핵심역량

대학	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계량도전	협업	특화1	특화2
학과	이타적 능력	ICT 융합 솔루션 토론능력	융합문제 해결능력	ICT 융합산업과 솔루션 이해능력	글로벌 ICT 융합능력	ICT 융합 비즈니스 수행능력	협업을 통한 프로젝트 수행능력	스마트컨텐츠 개발능력	ICT 융합 수행능력

2) 학과(전공) 핵심역량별 교육과정 연계성

학과 인제상	학과 교육목표	대학 핵심역량	학과 핵심역량	학과교육목표-학과핵심역량 연계성 기준
스마트 컨텐츠 분야의 융합형 창의 인재	심	인성	이타적 능력	다양한 분야의 융합과 협업이므로 상호 이해 필요
		의사소통	ICT 융합 솔루션 토론능력	스마트컨텐츠의 다양한 분야의 이해 필요
	창	문제해결	융합문제 해결능력	ICT 융합 솔루션을 토대로 융합문제 해결 능력 필요
		지식융복합	ICT 융합산업과 솔루션 이해능력	ICT 융합 분야의 다양성에 대한 이해 필요
	협	글로벌	글로벌 ICT 융합능력	세계의 ICT 트렌드에 맞는 스마트컨텐츠 이해 및 응용력
		계량도전	ICT 융합 비즈니스 수행 능력	스마트컨텐츠를 다양한 분야의 서비스에 적용할 수 있는 능력
		협업	협업을 통한 프로젝트 수행 능력	팀원들과의 협업을 통해 프로젝트를 수행할 수 있는 능력
	전공특화	특화역량1	스마트 컨텐츠 개발능력	다양한 분야의 스마트컨텐츠의 개발 및 응용 능력
		특화역량2	ICT 융합 수행능력	다양한 분야의 스마트컨텐츠의 융합을 수행할 수 있는 능력

4 학과 핵심역량 및 전공교과, 비교과 프로그램 매트릭스

학과명	구분	기초핵심역량						전공핵심역량			
	대학핵심역량	민성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계획도전	협업	특화1	특화2	특화3
	학과핵심역량	이타적능력	ICT 융합솔루션토론능력	융합문제해결능력	ICT 융합산업과솔루션이해능력	글로벌 ICT 융합능력	ICT 융합비즈니스수행능력	협업을 통한 프로젝트수행능력	스마트컨텐츠개발능력	ICT 융합수행능력	
	과목명										
전교	IT공학기초I			●	●				●		
	IT공학기초II			●	●				●		
전필	C프로그래밍1			●	●				●		
	자료구조의이해		●		●	●					
	안드로이드 프로그래밍			●	●				●		
	알고리즘의 이해		●		●	●					
	자바프로그래밍1			●	●				●		
	데이터베이스의 이해		●		●	●					
	운영체제의이해		●		●	●					
	스마트컨텐츠보안		●		●		●				
전선	웹프로그래밍1			●	●				●		
	Intro. to Media Design & Smart Contents		●		●						
	Computer Literacy of Media Design & Smart Contents		●		●						
	웹프로그래밍2			●	●				●		
	C프로그래밍2			●	●				●		
	IoT개론		●		●	●					
	스마트컨텐츠 디자인		●		●	●					
	소프트웨어공학론		●		●	●					
	자바프로그래밍2			●	●				●		
	웹프로그래밍3			●	●				●		
IoT보안		●		●	●						

학전선 과명	구 분	기초핵심역량							전공핵심역량		
	대학핵심역량	인성	의사 소통	문제 해결	지식 융복합	글로벌	계량 도전	협업	특화1	특화2	특화3
	학과핵심역량 과목명	이타적 능력	ICT 융합 솔루션 능력	융합 문제 해결 능력	ICT 융합 산업과 솔루션 이해 능력	글로벌 ICT 융합 능력	ICT 융합 비즈니스 수행 능력	협업을 통한 프로젝트 수행 능력	스마트 컨텐츠 개발 능력	ICT 융합 수행 능력	
비교과 프로그램	사용자인터페이스 &사용자경험		●		●	●					
	소프트웨어개발 방법론		●		●	●					
	iOS프로그래밍			●	●				●		
	IoT프로그래밍			●	●				●		
	스마트컨텐츠 디자인응용		●		●	●					
	자료구조응용론		●		●	●					
	데이터통신론		●		●	●					
	iOS프로그래밍응용			●	●				●		
	IoT프로그래밍응용			●	●				●		
	안드로이드 프로그래밍응용			●	●						
	컴퓨터네트워크론		●		●	●					
	인공지능개론		●		●	●					
	인공지능응용		●		●	●					
	스마트컨텐츠특강							●		●	
	4차산업혁명특강							●		●	
	웹프로젝트	●							●	●	
	웹프로젝트	●							●	●	
	IoT프로젝트	●							●	●	
스마트컨텐츠 웹스폰디자인								●	●	●	
합산	학술계		●	●	●						
	스마트컨텐츠 공모전							●	●	●	
합산		75%	475%	400%	875%	850%	150%	125%	950%	150%	-

5 교육과정

가. 2019학년도 교과과정표

권장 학년	이수 구분	1학기				2학기			
		교과목명(영문명)	학점	시수	필수 문헌 자료	교과목명(영문명)	학점	시수	필수 문헌 자료
1	전교	IT공학기초I	2	2		IT공학기초II	2	2	
	전필					C프로그래밍1 (C Programming 1)	3	3	
	전선	Computer Literacy of Media Design & Smart Contents	3	3		웹프로그래밍1 (Web Programming 1)	3	3	
		Introduction to Media Design & Smart Contents	3	3					
2	전필	자료구조의 이해 (Understanding Data Structure)	3	3		알고리즘의 이해 (Understanding Algorithm)	3	3	
		자바프로그래밍1 (Java Programming 1)	3	3		데이터베이스의 이해 (Understanding Database)	3	3	
	전선	웹프로그래밍2 (Web Programming 2)	3	3		자바프로그래밍2 (Java Programming 2)	3	3	
		C프로그래밍2 (C Programming 2)	3	3		웹프로그래밍3 (Web Programming 3)	3	3	
		IoT개론 (Introduction to IoT)	3	3		IoT보안 (IoT Security)	3	3	
		스마트컨텐츠디자인 (Smart Contents Design)	3	3		사용자인터페이스&사용자경험 (UI & UX)	3	3	
		소프트웨어공학론 (Introduction to Software Engineering)	3	3		소프트웨어개발방법론 (Software Development Methodology)	3	3	
		안드로이드프로그래밍 (Android Programming)	3	3		운영체제의 이해 (Understanding of O.S.)	3	3	
3	전선	iOS프로그래밍 (IOS Programming)	3	3		iOS프로그래밍응용 (Applications of iOS Programming)	3	3	
		IoT프로그래밍 (IoT Programming)	3	3		IoT프로그래밍응용 (Applications of IoT Programming)	3	3	
		스마트컨텐츠디자인응용 (Applications of Smart Contents Design)	3	3		안드로이드프로그래밍응용 (Applications of Android Programming)	3	3	
		자료구조응용론 (Applications of Data Structure)	3	3		컴퓨터네트워크론 (Introduction to Computer Network)	3	3	
		데이터통신론 (Introduction to Data Communication)	3	3		인공지능개론 (Introduction to A.I.)	3	3	

권장 학년	이수 구분	1학기				2학기			
		교과목명(영문명)	학점	시수	캡스 톤디 자인	교과목명(영문명)	학점	시수	캡스 톤디 자인
4	전필	스마트컨텐츠보안 (Smart Contents Security)	3	3		졸업논문	3		
	전선	인공지능응용 (Applications of AI)	3	3		웹프로젝트 (Web Project)	3	3	
		스마트컨텐츠특강 (Special Topics in Smart Contents)	3	3		IoT 프로젝트 (IoT Project)	3	3	
		앱프로젝트 (App Project)	3	3		스마트컨텐츠캡스톤디자인 (Smart Contents CD)	3	3	✓
		4차산업혁명 특강 (Special Topics in the Fourth Industrial Revolution)	3	3					

나. 교육과정개편에 따른 집단별 요구사항 반영현황

구분	요구내용	반영사항	관련 교과목 (관련 교과목기준)	관련 학과핵심역량
대학생	프로그래밍적 사고력	다양한 실습체계 구축	웹프로그래밍 C프로그래밍 자바프로그래밍 안드로이드프로그래밍 iOS프로그래밍 IoT프로그래밍	융합문제해결능력 ICT융합산업과 솔루션 이해능력 스마트컨텐츠개발능력
관련기관	주요 기술의 융합	첨단기술과 융합한 스마트컨텐츠	스마트컨텐츠디자인 스마트컨텐츠보안 인공지능응용 웹프로젝트 웹프로젝트 IoT프로젝트 스마트컨텐츠캡스톤디자인	ICT융합솔루션전문능력 ICT융합산업과 솔루션 이해능력 ICT융합비즈니스수행능력
	인문학적 기본 소양	인문학분야의 교양과목 수강		

다. 2019학년도 교육과정 과목별 해설

➡ 전공기초교양(전교)

IT공학기초 I

웹의 기본이 HTML5의 개념과 프로그래밍에 대해 배우고 실습한다.

IT공학기초 II

자바스크립트 언어의 프로그래밍을 배우고 실습한다.

➡ 전공필수(전필)

C프로그래밍1 (C Programming 1)

모든 프로그래밍 언어의 기본이 되는 C 언어의 기초에 대해 배운다.

자료구조의이해 (Understanding Data Structure)

주어진 문제를 해결하기 위해 효과적인 알고리즘을 작성하기 위한 여러 가지 자료 구조 (배열, 스택, 큐, 리스트, 트리 등)를 살펴보고, 이를 구현하는 방법에 대해 학습한다.

알고리즘의이해 (Understanding Algorithm)

알고리즘 복잡도를 분석하는 방법과 이를 기초로 하여 Divide-and-Conquer, Greedy Method, Dynamic Programming, Branch-and-Bound, NP 문제 등을 학습하고 컴퓨터 응용에서 자주 발생하는 문제들인 순서 배열 알고리즘, 그래프에 관한 알고리즘, String Matching에 관한 알고리즘을 학습한다.

자바프로그래밍1 (Java Programming 1)

클래스, 객체, 상속, 다형성, 오버로딩, 오버라이딩 등의 객체지향의 개념을 이해하고 프로그래밍을 실습한다.

데이터베이스의 이해 (Understanding Database)

데이터베이스 체계의 개요, 전반적인 구성 형태와 구성 요소별 개념, 데이터베이스 모형의 종류와 개념, 데이터 베이스의 기본 설계 이론과 구현 방법 등을 공부하여 이해력과 응용력을 배양한다.

안드로이드프로그래밍 (Android Programming)

안드로이드 운영체제 기반의 기기에 탑재할 프로그램의 개발에 대해 배운다.

운영체제의이해 (Understanding of Operating System)

모든 스마트기기의 토대가 되는 운영체제의 개념과 기능들에 대해 배운다.

스마트컨텐츠보안 (Smart Contents Security)

스마트기기를 중심으로 생성되는 컨텐츠의 보안에 대해 배운다.

졸업논문 (Graduation Thesis)

전공 분야의 특정 문제에 대해서 연구하고 정리하여 교수에게 제출하여 심사를 받는다.

● 전공선택(전선)

Introduction to Media Design & Smart Contents

VR, VFX, 3D Printing, App 등 다양한 뉴 미디어에 관한 기본적인 개요의 이해와 실습을 위해 기획 단계에서 필요한 기술, 디자인 및 발상, 콘텐츠에 관한 지식을 습득한다.

Computer Literacy of Media Design & Smart Contents

3D 초급자를 위한 필수과목으로서 기초적인 모델링 프로세스를 이해시키고 컨셉, 디자인 등의 기획부터 3D 모델링, 맵핑 등의 전반적인 제작과정을 이해시키고 3D로 제작한 결과물을 3D프린팅 한다.

웹프로그래밍1 (Web Programming 1)

파이썬과 같은 다양한 스크립트언어의 프로그래밍을 배우고 실습한다.

웹프로그래밍2 (Web Programming 2)

파이썬을 이용한 다양한 응용분야의 프로그래밍을 배우고 실습한다.

C프로그래밍2 (C Programming 2)

C프로그래밍1의 심화과정이다.

IoT개론 (Introduction to IoT)

사물인터넷의 핵심기술인 IoT 디바이스 및 OS플랫폼 기술, IoT 연결성 제공을 위한 무선 통신 및 네트워크 기술, IoT 서비스플랫폼 기술, 빅 데이터 관리 및 분석 기술 등에 대해 공부한다.

스마트콘텐츠디자인 (Smart Contents Design)

스마트기기를 매개로 사용자에게 편익을 제공할 목적으로 콘텐츠 원형의 표현력과 전달력을 높여 제공되는 사용자 중심 콘텐츠를 설계한다.

소프트웨어공학론 (Introduction to Software Engineering)

최소의 경비로 신뢰성 높은 소프트웨어를 생산하기 위한 제반 방법 및 도구, 기법들을 다룬다. 강의 주제를 크게 분석, 설계, 코딩으로 분류하여 각 단계에서 필요한 기법을 습득하게 하며 테스트 및 문서화에 대해서도 다룬다.

자바프로그래밍2 (Java Programming 2)

자바프로그래밍1의 심화과정이다.

웹프로그래밍3 (Web Programming 3)

모바일 웹이나 하이브리드 앱 등 다양한 분야의 웹 프로그래밍 응용분야에 대해 프로그래밍하고 실습한다.

IoT보안 (IoT Security)

IoT 시대에 모든 사물이 인터넷으로 정보를 공유하게 되어 보안이 점차 중요하게 되었다. IoT 기기와 서비스의 보안에 대해 배운다.

사용자인터페이스&사용자경험 (UI & UX)

앱이나 웹 등의 소프트웨어 사용자들이 매우 간편하고 사용하기 쉽도록 하는 디자인 구현에 대해 배운다.

소프트웨어 개발 방법론 (Software Development Methodology)

다양한 소프트웨어 개발 방법론에 대해 배운다.

iOS프로그래밍 (iOS Programming)

iOS 운영체제가 탑재된 기기의 소프트웨어의 개발에 대해 배운다.

IoT프로그래밍 (IoT Programming)

안드로이드 운영체제가 탑재된 기기의 소프트웨어의 개발에 대해 배운다.

스마트컨텐츠디자인응용 (Applications of Smart Contents Design)

스마트컨텐츠디자인의 심화 과정이다.

자료구조응용론 (Applications of Data Structure)

「자료구조론」에서 배우지 못한 부분을 추가 학습하고 이를 이용하여 실제 프로그램에서 자료구조가 어떻게 사용되는지를 학습하고 프로그래밍을 통하여 실습한다.

데이터통신론 (Introduction to Data Communication)

시그널과 시스템, 신호의 변조 및 복조, 데이터 통신 방식, 교환망 등 데이터 통신 기술의 기초를 배운다.

iOS프로그래밍응용 (Applications of iOS Programming)

iOS프로그래밍의 심화 과정이다.

IoT프로그래밍응용 (Applications of IoT Programming)

IoT프로그래밍의 심화 과정이다.

안드로이드프로그래밍응용 (Applications of Android Programming)

안드로이드프로그래밍의 심화 과정이다.

컴퓨터네트워크론 (Introduction to Computer Network)

컴퓨터 네트워크의 7계층과 TCP/IP 4계층에 대해 배운다.

인공지능개론(Introduction of AI)

지식기반 지능형 시스템의 개론에 대해 배운다.

인공지능응용 (Applications of AI)

최근에 각 분야에서 적용되는 머신 러닝이나 딥 러닝등 인공지능 응용분야에 대해 배운다.

앱프로젝트 (App Project)

iOS나 안드로이드 운영체제가 탑재된 모바일기기의 콘텐츠를 개발하는 프로젝트이다.

4차산업혁명 특강 (Special Topics in The Fourth Industrial Revolution)

4차산업혁명과 관련된 다양한 주제들을 다루며, 이를 토대로 학습하고 발표 및 토의 함으로서 다양한 실무 능력을 배양한다.

웹프로젝트 (Web Project)

웹 기반의 콘텐츠를 개발하는 프로젝트이다.

IoT프로젝트 (IoT Project)

IoT 기반의 콘텐츠를 개발하는 프로젝트이다.

스마트컨텐츠특강 (Special Topics in Smart Contents)

스마트컨텐츠와 관련된 다양한 주제들을 다루며, 이를 토대로 학습하고 발표 및 토의함으로써 다양한 실무 능력을 배양한다.

스마트컨텐츠캡스톤디자인 (Smart Contents Capstone Design)

스마트컨텐츠 분야의 작품을 설계, 제작한다.

➡ 비교과과정

학술제

4차 산업혁명과 ICT, 스마트컨텐츠 분야 등의 다양한 학술내용을 발표하고 토의한다.

스마트컨텐츠 공모전

다양한 스마트컨텐츠의 소프트웨어, 하드웨어 등의 공모전을 수행한다.

라. 졸업 후 진로 및 관련 자격증

- 프로그래밍 전문가 · 정보처리산업기사/기사/기능사, ocjp/ocwcd/ocbcd
- 해킹·보안전문가 : 정보보안산업기사/기사, cisa/cissp

마. 졸업 후 진로에 따른 권장 이수 교과목

- 1) 정보처리산업기사/기사/기능사, ocjp/ocwcd/ocbcd,
- 2) 정보보안산업기사/기사, cisa/cissp

구분	관련 교과목							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
웹(Web) 전담스 기획자 및 개발자(1)	Intra. to Media Design & Smart Contents	C 프로그래밍1 웹 프로그래밍1	자료구조의 이해 자바 프로그래밍1	알고리즘의 이해 자바 프로그래밍2	스마트 컨텐츠 디자인응용 자료구조 응용론 데이터 통신론	운영체제의 이해 컴퓨터 네트워크론 인공지능 개론	스마트 컨텐츠보안 인공지능 응용 스마트 컨텐츠특강	스마트컨텐 츠캡스톤 디자인
컴퓨터 Literacy of Media Design & Smart Contents		웹 프로그래밍2 C 프로그래밍2 스마트 컨텐츠디자인 소프트웨어 공학론	웹 프로그래밍3 UI&UX 소프트웨어 개발 방법론 DB의이해				4차 산업혁명 특강	
앱(App) 전담스 기획자 및 개발자(1)	Intra. to Media Design & Smart Contents	C 프로그래밍1 웹 프로그래밍1	자료구조의 이해 자바 프로그래밍1	알고리즘의 이해 자바 프로그래밍2	안드로이드 프로그래밍 iOS프로그 래밍 스마트컨텐 츠디자인 응용 자료구조 응용론 데이터 통신론	운영체제의 이해 iOS프로그 래밍응용 안드로이드 프로그래밍 응용 컴퓨터 네트워크론 인공지능 개론	스마트컨텐 츠보안 인공지능 응용 스마트 컨텐츠특강 앱프로젝트	스마트컨텐 츠캡스톤 디자인
컴퓨터 Literacy of Media Design & Smart Contents			웹 프로그래밍2 C 프로그래밍2 스마트컨텐 츠디자인 소프트웨어 공학론	웹 프로그래밍3 UI&UX 소프트웨어 개발 방법론 DB의이해			4차 산업혁명 특강	

구분	관련 교과목							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
IoT 컨텐츠 기획자 및 개발자(1)	Intro. to Media Design & Smart Contents	C 프로그래밍1 웹 프로그래밍1	자료구조의 이해 자바 프로그래밍1	알고리즘의 이해 자바 프로그래밍2	IoT프로그래밍 스마트컨텐츠디자인 응용	운영체제의 이해 IoT프로그래밍응용	스마트컨텐츠보안 인공지능 응용	IoT프로젝트 스마트컨텐츠웹스튜디오 자신
	Computer Literacy of Media Design & Smart Contents	웹 프로그래밍2 C 프로그래밍2 IoT개론 스마트컨텐츠디자인 소프트웨어 공학론	웹 프로그래밍3 IoT보안 UI&UX 소프트웨어 개발 방법론 DB의이해	자료구조 응용론 데이터 통신론	안드로이드 프로그래밍 응용 컴퓨터네트워크 인공지능 개론	스마트컨텐츠특강 4차 산업혁명 특강		
스마트 컨텐츠 보안 기획자 및 개발자(2)	Intro. to Media Design & Smart Contents	C 프로그래밍 1 웹 프로그래밍 1	자료구조의 이해 자바 프로그래밍 1	알고리즘의 이해 자바 프로그래밍 2	안드로이드 프로그래밍 iOS 프로그래밍 IoT프로그래밍	운영체제의 이해 iOS프로그래밍응용 안드로이드 프로그래밍 응용	스마트컨텐츠보안 인공지능 응용 스마트컨텐츠특강	스마트컨텐츠웹스튜디오 자신
	Computer Literacy of Media Design & Smart Contents	웹 프로그래밍 2 C 프로그래밍 2 스마트컨텐츠디자인 소프트웨어 공학론	웹 프로그래밍 3 UI&UX 소프트웨어 개발 방법론 DB의이해	자료구조 응용론 데이터 통신론	스마트컨텐츠디자인 응용 컴퓨터네트워크 인공지능 개론	4차 산업혁명 특강		

9. ICT융합학부 ICT환경융합전공 교육과정

• ICT융합학부 ICT환경융합전공 •

1 학과 소개

가. 학과역사

본 학과는 2013학년도에 환경융합시스템학과로 신설되어 다양한 학문과 산업과의 융합연계를 모색하여 왔습니다. 그러나 2017학년도부터는 (최근의) 산업구조와 사회적인 트렌드를 반영하여 ICT융합학부로 통합되어 ICT환경융합전공으로써 새로운 도전과 발전을 준비(모색)하고 있습니다.

나. 교육목표

본 학과는 대기, 수질, 폐기물, 토양, 환경영향평가 등의 제반 환경문제와 ICT 융합연계를 통한 지식과 기술을 바탕으로 글로벌 환경변화에 대응하고, 급변하는 산업기술사회에서 선도적인 환경 전문가를 양성하는데 그 교육목적을 두고 있습니다.

첫째, 기독교 세계관을 갖춘 창의적인 환경 전문가 양성

둘째, 환경분야 전문지식과 기술과 다양한 현장경험을 갖춘 실무적인 환경전문가 양성

셋째, 외국어 소통능력을 갖춘 글로벌한 환경 전문가 양성

넷째, 전문지식을 이웃과 사회를 위해 배려할 줄 아는 협업적 Mind(인성)를 갖춘 환경전문가 양성

다. 주요영역(세부전공이나 교과목 등)

대기, 실내, 수질, 폐기물, 화학, 산업, 환경영향평가, 위해성평가 등 다양한 환경매체 및 수용체를 중심으로 한 평가방법론 등 5-6개 영역으로 구분된 특성화된 전문분야의 영역을 개설하고 있다.

- 1) 대기기사, 수질기사, 최근 각광받고 있는 화학물질관련기사 및 새롭게 시작되는 환경보건(실내, 위해성 평가 등)관련 기사를 취득할 수 있는 기초 전공선택 과목을 개설하고 있습니다.
- 2) 졸업논문, 인턴십 과정을 통해 3-4학년 시기에 학술적인 발전, 실무적인 지식인 창출을 위한 응용과목을 운영하고 있습니다.
- 3) 캡스톤디자인(창의적 종합설계 등)을 통해 교수 전공분야와의 실질적인 소규모 그룹 연구 등 산학 연계를 통해 환경 예비전문가로서의 자질과 역량을 개발하도록 학사 운영하고 있습니다.

라. 졸업 후 진로

본 학과에서 소정의 과정을 이수하고 열심히 공부해서 대기, 수질, 폐기물, 유해물질, 환경보건 관련 등의 국가전문기사 자격증을 취득할 수 있으며, 환경논문연구, 인턴쉽, 캡스톤디자인(창의적 종합설계)을 통해서 창의적 지적능력을 갖추므로써, 졸업 후에는 한국 환경공단, 한국 환경산업기술원, 한국 수질공사, 한국 환경정책평가연구원 등의 정부출연연구소, 삼성 현대 LG기업체의 부설연구소의 연구원을 비롯해서 중견기업, 중소기업체, 각종 컨설팅업체에 취업하거나 창업을 하여 전문성을 살릴 수 있습니다. 뿐만 아니라 환경부를 비롯해서 각 지방자치단체 환경부서의 공무원으로도 응시할 수 있으며, 더 많은 전문지식을 공부하고 싶으면 대학원에도 진학할 수 있습니다.

2 핵심역량의 정의

대학핵심역량	학과핵심역량	학과핵심역량의 정의
인성	기독교적 세계관을 갖춘 환경융합 능력	기독교 신앙을 갖추고 헌신적인 봉사심을 갖춘 인성
의사소통	창의적인 공학인 능력	창의적 ICT환경융합 전문지식을 겸비한 지성
문제해결	환경 친선행 능력	통합적인 ICT환경융합전문지식을 활용한 실제문제를 중립적으로 해결할 수 있는 친선행 능력
지식융복합	ICT, ET, NT, 및 BT 전공 융합능력	다양한 ICT환경융합, ET, NT 및 BT 전공분야를 융합하는 능력
글로벌	전공분야의 외국어 능력	외국어 능력을 통한 글로벌 ICT환경융합 전문지식을 갖추는 능력
개혁도전	국내·외 자격증 취득 및 창업 능력	국내·외 ICT환경융합분야의 다양한 자격증 취득과 창업 아이템을 발굴할 수 있는 능력
협업	전공분야의 조화 능력	전공 융합능력을 통하여 지역 현장의 문제들을 실제로 해결하는 능력
전공특화 핵심역량	프로젝트 수행능력	다양한 ICT환경융합 전문지식을 활용한 성공적인 프로젝트 수행능력
	지역전략 산업의 혁신을 지원능력	ICT환경융합 기술을 통하여 경기남부, 수도권외의 플러스터 구축의 핵심인 지역전략 산업을 지원하는 능력

3 인재상

가. 학과 인재상

- 1) 인재상 · 기독교 세계관을 갖춘 협업적이고, 창의적인 환경융합 전문인
- 2) 인재상의 뜻 · 국내 지식융합적 영역 및 비중 확대는 더욱 심화되고 있는바 15대 국가 전략 융합기술 중 ICT분야의 적용, 응용 및 융합 능력을 키우고 활용할 수 있는 전문인 양성

나. 인재상 선정 배경

“국내 공학 기반 지식융합적 영역 및 비중 확대는 시간이 갈수록 더욱 심화되고 있으며 15대 국가전략 융합기술 즉, 융합형 컨텐츠, 빅데이터, 사물인터넷, 웨어러블 디바이스 등 차세대 첨단 IT분야로의 선택과 집중을 통해 차별화를 시도하고, 국내 공학 기반 지식융합적 영역 및 비중 확대는 시간이 갈수록 더욱 심화되고 있으며 15대 국가전략 융합기술 중 환경관련 기술을 개발하기 위해서는 근간이 되는 공학 학문인 정보통신학, 소프트웨어학, 데이터정보학의 상호연관성 및 융합 강화 역시 필연적으로 가속화되고 있음. 환경융합전공과의 연계 필요”



4 학과 교육목표 및 실천방안

가. 교육목표

- 1) 기독교 세계관을 갖춘 창의적인 환경 전문가 양성
- 2) 환경 분야 전문지식과 기술과 다양한 현장경험을 갖춘 실무적인 환경전문가 양성
- 3) 외국어 소통능력을 갖춘 글로벌한 환경 전문가 양성
- 4) 전문지식을 이웃과 사회를 위해 배려할 줄 아는 헌업적 Mind(인성)를 갖춘 환경전문가 양성



나. 실천방안

- 1) 대기, 수질, 폐기물, 온실가스, 환경에너지, ICT환경융합 등 다양한 기술 분야의 융합을 통하여 미래기술에 대한 지식전달
- 2) 산학연계 교과운영 및 지역사회의 여건분석을 통한 필요지식 전달
- 3) 전공영어, 바이오리파이너리(Biorefinery) 및 ICT환경융합 미래 교과목의 개선을 통한 글로벌 환경융합 지식 전달
- 4) 기업의 인제상 및 취업시장 분석을 통한 맞춤형 ICT환경융합 전문가 양성
- 5) 멘토링 교육과정 및 상시진로지도시스템 과정 운영

5 학과별 교과과정 개편의견 조사

재학생 교과과정 개편요구조사 현황 <ul style="list-style-type: none"> • 화학 관련 교과목 추가 요청 • 실험과목 추가 요청 • 자격증 취득에 의한 교과목 요청 • 전학, 현장체험 등 비교과 요청 	지역사회, 산업체 개편교과과정 의견조사 현황
졸업생 교과과정 개편의견조사 현황 <ul style="list-style-type: none"> • 졸업생이 없음 	전문가 교과과정 개편의견조사 현황 <ul style="list-style-type: none"> • 실습 위주의 교과목 추가 권장 • 현장방문의 수업 권장

6 학과 핵심역량 및 전공교과, 비교과 프로그램 매트릭스

ICT 환경 융합 전공	구 분	기초핵심역량							전공특화 핵심역량		인증 제 관련 교과	자유 학 기 추진 교과	예산 편 성 부 분	
		대학핵심역량	인성	의사 소통	문제 해결	지식 융복합	글로벌	계 획도전	협업	프로 젝트 수행 능력				지역 전략 산업의 지원 능력
학과(전공) 핵심역량	기독교적 세계관을 갖춘 환경융합 능력	창의적 공학인 능력	환경 친선형 능력	ICT, ET, NT 및 BT 전공 융합능력	전공 분야의 외국어 능력	국내,외 자격증 취득 및 창업능력	전공 분야의 조화 능력							
전교	환경과학개론	●		●										
	대학수학			●	●									
전 과	환경보건학			●			●						✓	
	대기오염방지공학			●			●							
	폐기물처리공학		●	●										
	환경통계학			●	●									
	환경기기분석		●					●						
	수질오염방지공학			●				●						
졸업논문	●						●							

7 학과(전공) 핵심역량별 교육과정 연계성

학과 인제상	학과 교육목표	대학 핵심역량	학과 핵심역량	학과교육목표-학과핵심역량 연계성 기술
기독교 세계관을 갖춘 협업적 이고, 창의적인 환경융합 전문인	기독교 세계관을 갖 춘 창의적인 환경 전 문가 양성	인성	기독교적 세계관을 갖춘 환경융합 능력	기독교 신앙을 갖추고 헌신적인 봉사심을 갖춘 인성
		의사소통	창의적인 공학인 능력	창의적 환경융합 전문지식을 겸 비한 지성
	환경 분야 전문지식 과 기술과 다양한 환경경험을 갖춘 실무 적인 환경전문가 양성	문제해결	환경 친선행 능력	종합적인 환경융합 전문지식을 활용한 실제문제를 종합적으로 해결할 수 있는 친선행 능력
		지식융복합	ICT, ET, NT, 및 BT 전공 융합능력	다양한 ICT, ET, NT, BT 및 환경 -ICT 전공분야를 융합하는 능력
	전문지식을 이웃과 사회를 위해 배려할 줄 아는 협업적 Mind (인성)과 외국어 소 통능력을 갖춘 글로 벌한 환경 전문가 양성	글로벌	전공분야의 외국어 능력	전공영어와 환경융합 전문지식 을 통한 국제자격증 취득 능력
		개척도전	국내·외 자격증 취득 및 창업 능력	국내 환경융합 분야의 다양한 자 격증 취득과 창업아이템을 발굴 할 수 있는 능력
		협업	전공분야의 조화 능력	전공 융합능력을 통하여 지역 현 장의 문제들을 실제로 해결하는 능력
		특화역량1	프로젝트 수행능력	다양한 환경융합 전문지식을 활용 한 성공적인 프로젝트 수행능력
	전문지식을 이웃과 사회를 위해 배려할 줄 아는 협업적 Mind (인성)를 갖춘 환경 전문가 양성	특화역량2	지역전략 산업의 혁신을 지원능력	환경융합 기술을 통하여 경기남부, 수도권의 클러스터 구축의 핵심인 지역전략 산업을 지원하는 능력

8 교육과정

가. 2019학년도 교과과정표

권장 학년	이수 구분	1학기			2학기				
		교과목명(영문명)	학점	시수	캡스 본디 자원	교과목명(영문명)	학점	시수	캡스 본디 자원
1	전교	환경과학개론	2	2		대학수학	2	2	
	전필								
	전선	환경융합기초이해	3	3		*환경화학기초이해	3	3	
2	전필	환경보전학	3	3		대기오염방지공학	3	3	
	전선	대기오염개론	3	3		환경미생물학 ICT자원최수공학 환경위해성평가	3	3	
		수질오염개론	3	3			3	3	
		폐기물 관리개론 자원과 에너지	3	3			3	3	
3	전필	폐기물처리공학	3	3		환경기기분석	3	3	
	전선	환경통계학	3	3		수질오염방지공학	3	3	
		ICT실내환경공학	3	3		폐기물공정시험법	3	3	
		*수질오염실험및분석	3	3		유해화학물질관리	3	3	
		연소공학	3	3		ICT수질모델링	3	3	
				*대기오염실험및분석	3	3			
4	전필	졸업논문 I	3	3		졸업논문 II	3	3	✓
	전선	ICT환경융합특론 I 수질관리	3			ICT환경융합특론 II *상하수도공학	3	3	
		*환경영향평가	3	3		산업위생공학	3	3	

* 전필 대체 교과목(2017학번 이전 제학생(학적면등, 편입으로 인한 전필교과목 개수 부족 시 대체 이수)

나. 교육과정개편에 따른 집단별 요구사항 반영현황

구분	요구내용	반영사항	관련 교과목 (개편 교과목기준)	관련 학과핵심역량
제학생	실습과목 확대	- 3학년 이전에 실습이 없어서 아쉬운 부분이 많음.	• 환경미생물실습	• 국내·외 자격증 취득 및 창업능력 • 창의적인 공학인 능력
	졸업논문 제도변경	- 계열 특성상 개별 논문으로 진행하기에는 학생과 교수님 모두 힘든 부분이 있기에, 자격증취득 또는 팀 프로젝트 등으로 제도를 변경하였으면 좋겠음.	• 졸업논문 I, II • ICT환경응용특론 I, II (팀 프로젝트로 진행)	• 전공분야의 조화 능력 • 환경 건설형 능력
	현장실습 확대	- 실습 경험이 중요하다 생각되어, 더 많은 실습의 장이 마련되었으면 좋겠음.	• 현장실습(방학)	• ICT, ET, NT 및 BT 전공 융합능력 • 프로젝트 수행능력
	이공계 기초 과목 확대	- 기초적인 부분이 전공에서 다뤄지면 학업을 따라가는데 더 도움이 될 것 같음.	• 대학기초수학(교양) • 대학기초수학(전공)	• 창의적인 공학인 능력
졸업생	이공계 기초 과목 확대	- 기초적인 부분을 배우지 않고 졸업을 하다보니, 대학원 진학이나 취업을 했을 경우에 타학교 졸업생들에 비해 부족한 부분이 많음.	• 대학기초수학(교양) • 대학기초수학(전공)	• 창의적인 공학인 능력
	인턴, 현장실습 확대	- 인턴이나 현장실습을 통해서 실무적인 부분을 많이 경험하고 졸업하는 것이 훨씬 도움이 많이 된다고 생각함.	• 현장실습(방학)	• ICT, ET, NT, 및 BT 전공 융합능력 • 프로젝트 수행능력
	실습과목 확대	- 기초 실형도 부족하고, 3학년때만 실습이 있다 보니 충분히 실습을 다루고 오지 못하는데 있어서 한계가 있음. 또한 기사 자격증을 취득하고 졸업을 하면 취업에도 도움이 많이 되는데, 그러기 위해서는 충분한 실습 경험이 필요함.	• 환경미생물실습	• 국내·외 자격증 취득 및 창업능력 • 창의적인 공학인 능력

구분	요구내용	반영사항	관련 교과목 (개편 교과목기준)	관련 학과핵심역량
졸업성	졸업논문 제도변경	- 기존에 운영된 개별 졸업논문은 순차히 취업, 대학원 진학에 전혀 도움이 되지 않는 경우, 자격증 취득, 팀별 프로젝트, 등으로 진행함으로써 실질적인 도움이 되며 그제 시간낭비가 아니라 배우고 남는 것이 되었으면 함. 충분한 역할을 갖춰서 졸업할 수 있는 제도가 되었으면 좋겠음.	• 졸업논문 1, II • ICT환경융합특론 1, II (팀 프로젝트로 진행)	• 전공분야의 조화 능력 • 환경 친선행 능력
	이공계 기초 과목 확대	- 기초적인 부분을 배우지 않고 졸업을 하다보니, 대학원 진학이나 취업을 했을 경우에 타학교 졸업생들에 비해 부족한 부분이 많음.	• 대학기초수학(교양) • 대학기초수학(전공)	• 창의적인 공학인 능력
	인턴, 현장실습 확대	- 인턴이나 현장실습을 통해서 실무적인 부분을 많이 경험하고 졸업하는 것이 훨씬 도움이 많이 된다고 생각함.	• 현장실습(양학)	• ICT, ET, NT, 및 BT 전공 융합능력 • 프로젝트 수행능력
	실습과목 확대	- 기초 실습도 부족하고, 3학년때만 실습이 있다보니 충분히 실습을 다루고 오지 못하는데 있어서 한계가 있음. 또한 기사 자격증을 취득하고 졸업을 하면 취업에도 도움이 많이 되는데, 그러기 위해서는 충분한 실습 경험이 필요함.	• 환경미생물실업	• 국내·외 자격증 취득 및 정업능력 • 창의적인 공학인 능력
	졸업논문 제도변경	- 기존에 운영된 개별 졸업논문은 순차히 취업, 대학원 진학에 전혀 도움이 되지 않는 경우, 자격증 취득, 팀별 프로젝트, 등으로 진행함으로써 실질적인 도움이 되며 그제 시간낭비가 아니라 배우고 남는 것이 되었으면 함. 충분한 역할을 갖춰서 졸업할 수 있는 제도가 되었으면 좋겠음.	• 졸업논문 1, II • ICT환경융합특론 1, II (팀 프로젝트로 진행)	• 전공분야의 조화 능력 • 환경 친선행 능력

다. 2019학년도 교육과정 과목별 해설

➡ 전공기초교양

환경과학개론I(Introduction to Environmental Science)

본 강의는 환경과학의 전반적인 내용의 이해를 돕기 위한 개론이다. 환경과학은 물리, 화학, 생물 및 지구과학 등 여러 자연과학 분야와 밀접히 연관되어 있다. 따라서, 환경과학을 수학하는 것은 비단 환경분야 전공자 이외의 여러 전공자에게도 도움이 된다. 본 교과목에서는 생태계, 대기, 수질, 폐기물, 소음진동, 토양오염, 방사능오염 등 다양한 환경문제의 해결방법도 살펴본다. 이 외에도 본 교과목을 통해 역사적인 환경관련 사고 및 이를 해결하기 위한 국제적인 움직임 등 환경관련 다양한 정보를 습득할 수 있다.

대학수학(Introduction to Mathematics)

본 교과목에서는 자연과학 및 공학 등 여러 분야에서 기본이 되는 수학 관련 기초 이론을 습득한다. 자연과학과 공학에서 꼭 필요한 선형대수학, 벡터, 미분방정식 등 응용수학 분야의 기본 개념을 습득하고 예제풀이를 통해 수학의 응용분야에 대한 이해를 돕는다. 이를 통해 수학을 통한 문제해결 능력을 배양함으로써 관련 분야의 연구에 초석이 된다.

➡ 전공필수

환경보건학 (Environmental Health)

최근 환경 분야의 큰 축으로 떠오른 환경과 인간의 건강영향 문제를 다루는 환경보건 분야에 대한 전반적인 이해와 수용체 중심의 환경관리 방법을 학습한다.

대기오염방지공학 (Air Pollution Control Engineering)

대기오염물질의 저감과 처리를 위한 대기오염물질의 물리화학적 특성 파악, 공학적 시스템 설계를 위한 물질전달의 원리 및 화학반응 등을 학습한다.

폐기물처리공학 (Waste Treatment Engineering)

도시 및 산업장에서 배출되는 쓰레기의 성질, 수거, 처리, 에너지 회수에 필요한 제반 공학설계의 개념을 정립하고, 일반폐기물처리, 유해폐기물처리 및 폐기물공정법 등의 설비과정 이론 등을 배운다.

환경통계학 (Environmental Statistics)

온실가스 배출량 산정과 관련하여 환경, 기상 등에 공통적으로 적용될 수 있는 기본적인 통계지식을 습득시키고 기후변화분야의 적용할 때 자료의 신뢰도를 높이기 위한 자료품질관리 기법이론과 방법론에 대해 강의한다.

환경기기분석 (Environmental Instrument Analysis)

측정의 기본 개념, 샘플링의 기본원리와 활용, 가스상 물질 및 PM10, PM2.5, 기본적인 탁도 및 색도 등 수질 측정장비 등의 원리와 이용법을 익힌다. 또한 분석의 기본 개념, 분광학의 기본원리와 응용, IR, UV, GC, LC, 열분석, Mass spectroscopy 등의 원리와 이용법을 익히고, 환경 측정 모니터링 장비의 조작 능력을 배양한다.

수질오염방지공학 (Water Pollution Control Engineering)

수질오염물질의 저감과 처리를 위한 물리화학적 및 생물학적 특성 파악, 호기성 및 혐기성 생물학적 처리공정 시스템 설계 등을 학습한다.

졸업논문 (Graduation Thesis)

환경융합시스템공학을 최종적으로 마무리하고 정리하여 졸업에 필요한 자격요건으로서 논문을 작성하여야 한다.

● 전공선택

환경융합기초이해 (Introduction of Environmental Science)

지구환경, 수질, 폐기물, 생태 및 위해성 분야의 환경과학 개념을 공부함으로써 지구 환경문제 전반에 대한 전문적 안목을 키우고 각 환경 분야에 대한 개괄적인 기초지식을 습득한다.

환경화학기초이해 (Basic Principles & Calculations in Environment Unit)

환경 분야에서 사용하는 해당 단위의 정의를 정확하게 이해하고 기초화학 및 공학에 관한 기초 단위 지식을 익혀 응용 및 적용 방법을 습득한다. 또한 공학 단위조작의 기본개념 및 단위환산 계산을 통해 전반적인 응용 지식을 적용하여 특히 대기환경산업 분야의 관련 설계 및 실무에 적용 활용할 수 있게 된다.

대기오염개론 (Introduction of Air pollution)

대기오염에 관한 문제를 다루기 위하여 유해대기오염물질의 발생기작 원리 및 화학적

메커니즘 규명, 각종 오염물질을 처리하기 위한 관리 기술 등 대기분야 전반에 관한 기초지식을 배양한다.

수질오염개론 (Introduction of Water Pollution)

수질규제 및 목적과 방법 그리고 원리, 수질기준, 수질의 여러 가지 용도, 방류수계의 특성 및 자정능력과 법적규제기준, 경제성 등 전반적인 수질에 관련하여 학습한다.

폐기물관리개론 (Introduction of Waste Management)

도시 및 산업장에서 배출되는 쓰레기의 성질, 수거, 처리, 에너지 회수에 필요한 제반 계획과 관리법 및 방안에 관하여 상수 및 하·폐수 슬러지의 특성의 개념을 정립하고, 처리 및 처분방법과 처리·처분시설 등의 내용과 더 나아가 일반폐기물의 처리방법 특히 선별, 소각처리, 컴포스팅 공법에 대한 기초적 이론부분에 대하여 학습한다.

유체역학 (Creative engineering)

수질, 대기, 폐기물, 토양 분야 전공교과목들에서 필수적으로 요구되는 유체역학에 대하여 기본 개념과 이론 및 설계를 통해 포괄적이고 체계적으로 학습함으로써, 환경 전반에 걸친 다양한 현상 및 공정을 이해하고 해석하며 설계할 수 있는 능력을 갖추도록 한다.

ICT대기모델링 (ICT quality of air modeling)

환경측정 원리를 이해하고 실질적으로 대기 및 작업환경 장비의 조작 습득 및 데이터의 분석 및 해석을 통하여 대기환경산업 분야의 관련 실무에 활용 할 수 있으며 분석 및 모니터링 시스템의 전체적인 이해를 통하여 환경 모니터링의 중요성을 이해하게 된다.

자원과 에너지 (Environmental Resources & Energy)

에너지 자원의 유형과 부존량에 대해서 개관 후, 대체에너지의 개발, 태양열의 이용, 전기화학적 에너지 저장, 에너지의 효율성 증대 등을 다루며, 주로 자원의 에너지화에 대한 전반적인 내용을 학습한다.

환경미생물실험 (Environmental microbiology)

일반 미생물의 생리적, 생화학적, 분자생물학적 특성에 대해 배우고, 환경에 유용한 각종 미생물의 대사와 관련된 오염물질 분해특성과 생태학적 특징에 대해 기초지식을 배운다.

ICT자원회수공학 (Combustion Engineering)

버려지는 자원을 회수하여 재 사용하는 것은 환경문제를 해결하고 화석연료의 고갈을 해결하는 효과적인 방법이다. 이렇게, 폐기물을 자원화하는 기술은 우리나라를 비롯한

신전국에서 이미 도입되어 활용되고 있다. 본 교과목에서는 폐기물의 특성과 화학적 분리의 원리를 이해하고, 이를 바탕으로 회수되지 않고 버려져왔던 가스상 및 액상 폐기물 그리고 고형 폐기물의 효과적인 자원화 방법을 습득한다.

환경위해성평가 (Environmental Risk Assessment)

화학물질의 노출평가에 필요한 배출원, 환경 매체 내에서의 이동과 분산 그리고 소멸 과정에 대한 기본적인 정보를 습득하고 화학물질의 위해성에 대한 법적규제 및 환경위해성평가 방법과 원리 등을 학습한다.

일반화학 (Basic Understanding of Environmental Chemistry)

환경공학 및 환경과학의 중심이 되는 기초교과이며, 화학원소, 화학결합, 화학에너지, 화학반응, 기체, 물의 성질, 산과 염기 등 화학의 기본 개념에서부터 환경응용 분야에 이르는 폭넓은 환경 분야의 화학을 다룬다.

ICT실내환경공학 (Indoor Environmental Engineering)

실내 공기질을 쾌적하게 확보하기 위한 오염물질 발생원, 건강영향, 측정기술, 방지대책 및 에코에너지 기반 시스템 구축 등 전반적인 실내 환경 관리 방법을 배운다.

ICT창의적융합설계 (캡스톤디자인)

환경에 필요한 제반 공학설계의 개념을 학생 스스로 종합적인 자가 설계를 통하여 개념을 정립하고 학습한다.

수질오염실험 및 분석 (Water pollution experiments and analysis)

수질오염의 각 분석항목에 대하여 이론적 배경을 학습하고 그 결과해석을 위한 제반 지식을 시험을 통하여 습득한다.

폐기물공정시험법 (Waste process test)

고형폐기물의 공정시험방법을 바탕으로 산업계 및 일상생활에서 발생하는 액상 또는 고상유해폐기물의 효율적인 감량화 및 에너지 생산을 위한 열분해 및 소각처리 기술 및 피비화 등의 이론과 폐기물의 처리 및 처분의 원리를 학습한다.

유해화학물질관리 (Management for Harmful Chemical Substance)

유해화학물질로부터 국민의 건강 및 환경상의 위해를 예방하기 위하여 유해화학물질을 적정하게 관리할 수 있는 필요한 사항과 기술을 습득한다.

ICT수질모델링 (ICT quality of water modeling)

수질오염물질의 저감과 처리를 위한 물리화학적 및 생물학적 특성 파악, 호기성 및 혐기성 생물학적 처리공정 시스템 설계 등을 학습한다.

대기오염실험 및 분석 (Atmospheric pollution experiment and analysis)

대기오염 자료의 통계적 해석과 함께 대기 시료의 현장 채취방법을 습득하며, 분진 및 가스상 대기오염 물질의 자동 및 수동 측정방법에 대한 이론을 공부하고 주요한 분석방법을 실습하도록 한다.

하수도공학 (Water Supply and Sewage Engineering)

하수처리 방법 및 상수원 보호에 대하여 알아보고, 생활 및 산업 하수의 집수 계통의 설계 및 하수 처리에 대하여 공학적 이론을 바탕으로 살펴보고, 효과적인 하수 처리 및 공급방법, 하수 집수 및 처리 방법과 경제성에 대하여 학습한다.

환경영향평가 (Environmental Impact Assessment)

특정 사업이 환경에 영향을 미치게 될 각종 요인들에 대해 그 부정적 영향을 제거하거나 최소화하기 위해 사전에 그 환경영향을 분석하여 검토하는 내용을 학습한다.

ICT환경융합특론

논문을 이해하고 팀을 이루어 해당 논문에 관하여 발표 및 논의하는 시간을 통해 논문 작성의 기본 틀을 익히고, 논문 작성의 능력을 배양한다.

상수도공학 (Water Supply and Sewage Engineering)

상수처리 방법 및 상수원 보호에 대하여 알아보고, 생활 및 산업 상수의 집수 계통의 설계 및 상수 처리에 대하여 공학적 이론을 바탕으로 살펴보고, 효과적인 상수 처리 및 공급방법, 상수 집수 및 처리 방법과 경제성에 대하여 학습한다.

산업위생공학 (Industrial Hygiene Engineering)

작업환경측정 기본이론을 바탕으로 산업안전보건법 중심의 작업환경측정에 따른 준비, 측정, 분석, 평가의 방법을 터득하고 기본이론을 바탕으로 산업특성 유해물질이 인체에 미치는 영향기전, 예방대책을 습득하고 산업 환기의 기초 개념과 원리, 유해물질 발생원에 따른 산업 환기 적용 및 관리 방법 등을 습득한다.

라. 졸업 후 진로에 따른 교과목

구 분	관련 교과목							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
대기환경 전문가	환경과학 개론 환경융합 기초이해	환경화학 기초이해	대기오염 개론 ICT대기 모델링	대기오염 방지공학	ICT실내 환경공학	환경기기 분석 대기오염 실험 및 분석	졸업논문 환경영향평 가	졸업논문 ICT환경 융합특론
수질환경 전문가	환경과학 개론 환경융합 기초이해	환경화학 기초이해	수질오염 개론 유체역학	환경 미생물 실험	수질오염 실험 및 분석	환경기기 분석 수질오염 방지공학 ICT수질 모델링	졸업논문 하수도공학 환경 영향평가	졸업논문 상수도공학 ICT환경 융합특론
폐기물 전문가	환경과학 개론	환경화학 기초이해	폐기물 관리개론 자원과 에너지	ICT자원 회수공학	폐기물 처리공학	폐기물 공정 시험법	졸업논문 환경영향 평가	졸업논문 ICT환경 융합특론
환경 위해성 평가 전문가	환경과학 개론 환경융합 기초이해	-	환경보건학	환경 위해성 평가	-	환경위해성 평가 유해화학 물질관리	졸업논문 환경 영향평가	졸업논문 산업위생 공학
실내환경 전문가	환경과학 개론 환경융합 기초이해		환경보건학	환경 위해성 평가	ICT실내 환경공학	유해화학 물질관리	졸업논문	졸업논문 산업위생 공학
환경 컨설팅 전문가	환경과학 개론 환경융합 기초이해	환경화학 기초이해	ICT대기 모델링	-	ICT정의의 종합실제	ICT수질 모델링	-	ICT환경 융합특론
환경특성 분석사	환경과학 개론 환경융합 기초이해	환경화학 기초이해	대기오염 개론 수질오염 개론	환경 위해성 평가	ICT실내 환경공학 ICT정의의 종합실제	ICT수질 모델링 ICT대기 모델링 유해화학 물질관리	환경영향 평가	산업위생 공학

10. 데이터정보학과 교육과정

• 데이터정보학과 •

1 학과(전공) 소개

가. 학과역사

데이터정보학과는 1995년 전산통계학과로 출발하여 빅데이터 정보화시대의 흐름에 맞맞추어 2015년 데이터정보학과로 새롭게 개편되었습니다. 데이터정보학과는 빅데이터의 처리와 분석이 중요한 시대적 요구에 맞추어서 대규모 데이터 속에서 새로운 가치를 창출하는 정보분석 전문가 양성을 목표로 하고 있습니다.

나. 교육목표

데이터정보학과는 빅데이터시대를 이끌어갈 정보분석전문가 양성을 목표로 하여 다음과 같은 전문가 양성하고 있습니다.

- 1) 데이터분석을 기반으로 하는 정보분석 전문가
- 2) 소프트웨어 품질을 테스트 할 수 있는 전문가
- 3) 글로벌 시대를 이끌어갈 IT전문가
- 4) 데이터 분석을 통해 합리적 의사결정을 할 수 있는 전문가

다. 주요영역(세부전공 및 핵심교과목 등)

데이터정보학과는 빅데이터 정보화 시대에 맞추어 세부적으로 소프트웨어프로그램 분석 프로그램을 활용한 데이터의 처리와 분석과정, 고급모델링기법을 이용하여 빅데이터를 분석하는 과정, 산학연 연계 협력 교육과정을 통한 현장 적용 학습과정, 현장적용 학습을 위한 실무과정에서 다양한 과목을 개설하고 있습니다.

- 1) 소프트웨어프로그램과 분석프로그램을 학습하여 자료 처리와 분석 방법론을 학습하는 과정
데이터베이스, 정보통계학, SPSS 자료분석, SAS 자료분석, 탐색적자료분석, 사회조사분석, 자료분석세미나
- 2) 고급모델링기법을 이용하여 빅데이터 처리과정을 학습하는 과정 :
다변량자료분석, 데이터마이닝, 시계열분석, 생명과학자료분석
- 3) 산학연 연계 협력 교육과정을 통한 현장적용 학습 과정 :
소프트웨어테스팅, 실험계획법

4) 현장적용 학습을 위한 실무 학습과정

자료분석프로그래밍, 파이썬프로그래밍, 빅데이터데이터베이스, R프로그래밍 등

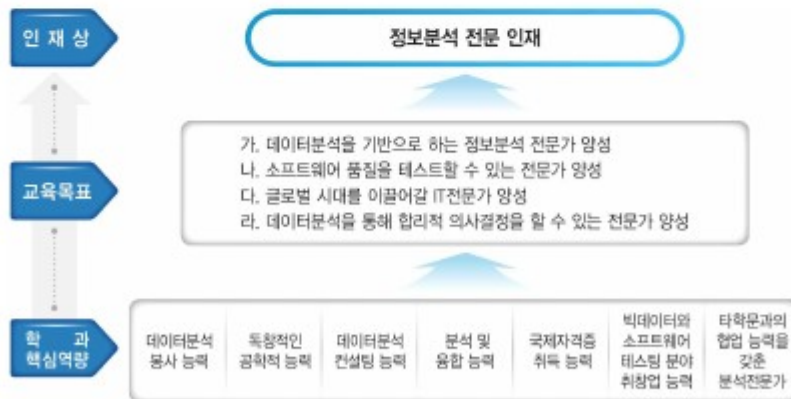
라. 졸업 후 진로

데이터정보학과는 현재 평택대학교에서 위업을 상위학과입니다. 데이터정보학과는 정보분석전문가와 소프트웨어테스팅전문가를 양성하여 기업체, 정부기관, 연구소등에서 데이터의 처리와 분석, 소프트웨어 품질관리를 필요로 하는 곳에서 활동하고 있습니다. 선후배간의 유대관계를 통해서 취업 후에도 협력할 수 있는 방안이 잘 마련된 학과이며 졸업 후 진로영역으로 다음의 분야에서 활발히 활동하고 있습니다.

- 증권기업(고객관리, 마케팅부서)
- 리서치업체(조사기획, 설계, 시행, 분석, 컨설팅)
- 금융권(은행, 보험회사, 증권회사등의 기획분석업무, 보험상품개발, 고객관리)
- 의학분야(제약업체, 의학관련업체의 통계컨설팅, 설계와 분석)
- 소프트웨어테스팅회사(소프트웨어품질관리, 소프트웨어 테스터)
- 데이터프로세싱업체(빅데이터처리, 빅데이터처리컨설팅)

2 학과(전공) 교육 체계

가. 학과 교육 체계도



나. 학과 교육 체계(인재상-교육목표-핵심역량) 선정 배경

배경사항	구체적 내용
학문적 트렌드 변화	빅데이터 기술발전과 더불어 여러 분야에 활용도가 높아짐에 따라 이를 반영
재학생 교수방법 변화	이론적 지식을 강화하고 프로젝트와 캡스톤디자인 수업을 통하여 학생들의 참여도를 높임
재학생 의견	응용과목과 프로그래밍과목에 실습을 강화하여 이해도를 높임
졸업생 의견	취업이나 자격증취득을 위한 교과과정 및 비교과과정을 강화
학부모 의견	현장실습, 산업재방문등과 같이 취업과 연계할 수 있는 다양한 프로그램 마련
관련기관(기업) 요구	산업체와의 연계를 통하여 실제 산업현장에서 활용되고 응용가능한 방법론에 중점을 두고 학습
기타	사회가 필요로 하는 인재양성을 위한 체계마련

3 학과 인재상 및 교육목표, 핵심역량

가. 학과 인재상 : 정보분석 전문인

글로벌 시대에 부응하여 현재 가장 이슈가 되고 있는, 빅데이터 처리 분석 능력을 소프트웨어 테스팅 업무와 각종 데이터 분석 업무에 적용할 수 있는 전문인 양성

나. 학과 교육목표 및 실천방안

1) 학과 교육목표

- (가) 데이터분석을 기반으로 하는 정보분석 전문가 양성
- (나) 소프트웨어 품질을 테스트할 수 있는 전문가 양성
- (다) 글로벌 시대를 이끌어갈 IT전문가 양성
- (라) 데이터분석을 통해 합리적 의사결정을 할 수 있는 전문가 양성

2) 학과 교육목표 실천방안

- (가) 산학협력과 지역연계를 통하여 현장중심 맞춤형 실무 능력 향상
- (나) 융복합 교과과정 운영을 통한 학문간 연계
- (다) IT기술과의 융합을 통한 빅데이터 정보기술 전달
- (라) 현장적용능력 함양을 위한 현장학습 운영 활성화

다. 학과(전공) 핵심역량

1) 학과(전공) 핵심역량

대학	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	개척도전	협업	특화1	특화2	특화3
학과	데이터 분석 봉사능력	독창적인 공학적 능력	데이터 분석 컨설팅 능력	분석 및 융합능력	국제 자격증 취득능력	빅데이터와 소프트웨어 테스팅분야 취창업 능력	타 학문과의 협업능력을 갖춘 분석 전문가	데이터 분석 능력을 갖춘 전문가	소프트웨어 테스팅 능력을 갖춘 전문가	사회의 리더가 될 수 있는 능력을 갖춘 전문가

2) 학과(전공) 핵심역량별 교육과정 연계성

학과 인재상	학과 교육목표	대학 핵심역량	학과 핵심역량	학과교육목표-학과핵심역량 연계성 기술
정보분석 전문인	데이터분석을 통해 합리적인 의사결정을 할 수 있는 전문가 양성	인성	데이터분석 봉사능력	지역사회에서 생산되는 각종 데이터를 처리하고 분석하여 의사결정을 지원하는 봉사
		의사소통	독창적인 공학적능력	데이터처리와 분석을 통하여 객관적이고 합리적으로 커뮤니케이션을 할 수 있는 능력
	데이터분석을 기반으로 하는 정보분석 전문가 양성	문제해결	데이터분석 컨설팅능력	데이터분석을 통하여 합리적이고 효율적으로 문제를 해결하고 도출할 수 있는 능력
		지식융복합	분석 및 융합능력	데이터의 처리와 분석 그리고 의사결정까지의 전 과정을 통한 지식 융복합 능력
	글로벌 시대를 이끌어갈 IT전문가 양성	글로벌	국제자격증 취득능력	소프트웨어테스팅분야의 국제자격증 취득을 위한 능력
		개척도전	빅데이터와 소프트웨어 테스팅분야 취창업 능력	리서치, 소프트웨어테스팅분야의 취업과 창업을 연계
		협업	타 분야와의 협업 능력을 갖춘 분석전문가	협업을 통하여 타 분야의 빅데이터를 처리하고 분석할 수 있는 데이터과학자
	특화역량1	데이터분석 능력을 갖춘 전문가	데이터처리와 분석의 전 과정을 수행할 수 있는 능력	
		소프트웨어 품질을 테스트 할 수 있는 전문가 양성	특화역량2	소프트웨어 테스팅능력을 갖춘 전문가

4 학과 핵심역량 및 전공교과, 비교과 프로그램 매트릭스

학과명	구분	기초핵심역량							전공핵심역량		
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계적도전	협업	특화1	특화2	특화3
	학과핵심역량	자료분석봉사능력	독창적인공학기술능력	자료분석컨설팅능력	분석및융합능력	국제자격증획득능력	인생디자인관련창업능력	타전공과조화능력	데이터분석능력을 갖춘 전문가	소프트웨어데스킹능력을 갖춘 전문가	사회리더가 될 수 있는 능력을 갖춘 전문가
	과목명										
전교	IT공학기초I				●				●		
	IT공학기초II				●				●		
전필	역행분 활용한 데이터분석 I	●			●				●		
	정보통계학 I			●	●						
	R프로그래밍				●				●		
	수리통계학 I		●	●	●						
	회귀분석			●	●						
	사회조사분석실습 (웹스튜디오인)			●			●		●		
	데이터마이닝 I (웹스튜디오인)					●					●
	졸업시험	●			●				●		
전선	정보외데이터탐색	●			●				●		
	정보수학		●		●						
	역행분 활용한 데이터분석 II	●			●				●		
	탐색적자료분석		●						●		
	자료분석 프로그래밍 I				●	●		●			
	SPSS자료분석			●	●						
	행렬이론		●	●	●						
	파이썬프로그래밍		●		●						
	조사방법론		●	●			●				
	응용확률론		●	●	●						
	SAS자료분석			●	●						
	정보통계학 II			●	●						
	정보세미나			●	●						
	자료분석 프로그래밍 II				●	●		●			

학과명	구 분	기초핵심역량							전공핵심역량		
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계략도전	협업	특화1	특화2	특화3
	학과핵심역량	자료분석봉사능력	독창적인공학능력	자료분석건설능력	분석및융합능력	국제자격증취득능력	건설및관련창업능력	타전공과조화능력	데이터분석능력을 갖춘 전문가	소프트웨어테스팅능력을 갖춘 전문가	사회리더가 될 수 있는 능력을 갖춘 전문가
과목명											
전선	데이터베이스				●	●		●			
	사회조사분석			●			●		●		
	응용정보세미나			●	●						
	실업계획법	●		●							
	다변량자료분석			●				●			
	시계열분석			●	●						
	빅데이터 데이터베이스				●	●		●			
	수리통계학Ⅱ		●	●	●						
	소프트웨어 테스팅Ⅰ						●			●	
	자료분석세미나Ⅰ			●	●						
	정보통계학Ⅰ		●	●				●			
	생명과학자료분석						●	●			●
	소프트웨어 테스팅Ⅱ						●			●	
	데이터마이닝Ⅱ						●				●
	자료분석세미나Ⅱ			●	●						
정보통계세미나								●			
비교과 프로그램	학과세미나			●	●						
	산업체 방문		●	●				●			
	취업박람회 참석			●				●			●
합 산		200%	425%	925%	1175%	300%	175%	150%	425%	100%	175%

5 교육과정

가. 2019학년도 교과과정표

권장 학년	이수 구분	1학기			2학기				
		교과목명(영문명)	학점	시수	캡스톤디자인	교과목명(영문명)	학점	시수	캡스톤디자인
1	전교	IT공학기초I	2	2		IT공학기초II	2	2	
	전필	엑셀을 활용한 데이터분석 I	3	3					
	전선	정보와 데이터탐색	3	3		정보수학 엑셀을 활용한 데이터분석 II 탐색적자료분석	3 3 3	3 3 3	
2	전필	정보통계학 I	3	3		R프로그래밍	3	3	
	전선	자료분석프로그래밍 I	3	3		응용확률론	3	3	
		SPSS자료분석	3	3		SAS자료분석	3	3	
		행렬이론	3	3		정보통계학 II	3	3	
		파이썬프로그래밍	3	3		정보세미나	3	3	
	조사방법론	3	3		자료분석프로그래밍 II	3	3		
3	전필	수리통계학 I	3	3		사회조사분석실습 (캡스톤디자인)	3	3	○
	전선	회귀분석	3	3					
		데이터베이스	3	3		*다변량자료분석	3	3	
		*사회조사분석	3	3		*시계열분석	3	3	
		응용정보세미나	3	3		빅데이터데이터베이스	3	3	
	실험계획법	3	3		수리통계학 II	3	3		
4	전필	데이터마이닝 I (캡스톤디자인)	3	3	○	졸업시험	3	P	
	전선	*소프트웨어테스팅 I	3	3		소프트웨어테스팅 II	3	3	
		*자료분석세미나 I	3	3		데이터마이닝 II	3	3	
		정보통계실습	3	3		자료분석세미나 II	3	3	
		생명과학자료분석	3	3		정보통계세미나	3	3	

* 전필 대체 교과목(2017학번 이전 재학생(학적변동, 편입으로 인한 전필교과목 개수 부족 시 대체 이수)

나. 교육과정개편에 따른 집단별 요구사항 반영현황

구분	요구내용	반영사항	관련 교과목 (개편 교과목기준)	관련 학과핵심역량
재학생	현장실습	현장실습센터와 협업하여 인원증대	소프트웨어테스팅 I, II 생명과학자료분석	국제자격증취득능력 사회의 리더가 될 수 있는 능력을 갖춘 전문가
	협업 프로젝트	프로젝트수업과 웹스폰디자인 수업강화	데이터마이닝 사회조사분석실습	사회의 리더가 될 수 있는 능력을 갖춘 전문가 데이터분석능력을 갖춘 전문가
졸업생	실무능력	실습교과목 확대	SPSS자료분석 SAS자료분석	자료분석전선행능력 분석 및 융합능력
	이론적 지식	원론과목 추가	정보수학 수리통계학 I, II	독창적인 공학적 능력 자료분석전선행능력 분석 및 융합 능력
학부모	취업	자격증취득	R프로그래밍 사회조사분석 사회조사분석실습 소프트웨어테스팅 I, II 데이터마이닝 I, II	자료분석전선행능력 전선행관련 취업능력 국제자격증취득능력
관련기관	컴퓨터 활용능력	프로그래밍교과 강화	자료분석프로그래밍 I, II 파이썬프로그래밍 데이터베이스 빅데이터데이터베이스	다전공과의 조화능력 분석 및 융합능력 국제자격증취득능력

다. 2018학년도 교육과정 과목별 해설

➤ 전공기초교양(전교)

IT공학기초 I

급변하는 최신의 컴퓨터 관련 핵심기술들을 중심으로 최근 널리 사용되고 있는 하드웨어와 소프트웨어에 대한 기본 이론을 습득하며 응용력을 배양하여 포괄적으로 고찰할 수 있는 능력을 배양한다. 또한 컴퓨팅 기술과 관련된 최신의 다양한 논제들을 이해할 수 있도록 한다. 컴퓨터 기본 구조부터 최근 컴퓨터 기술 응용 및 주요 이슈로 대두되고 있는 IT 융합 기술까지 살펴봄으로써 컴퓨터와 정보화 사회의 포괄적인 이해를 돕는 방향으로 강의를 진행한다.

IT공학기초 II

사용하기 쉬운 하드웨어와 소프트웨어를 기반으로 한 오픈소스 전자플랫폼인 아두이노 마이크로 컨트롤러와 이를 제어하는 프로그램으로 엔트리를 사용하여 컴퓨터를 기반으로 하드웨어를 제어하는 다양한 작업들을 직접 수행하고 원리를 이해하도록 한다. 특히, 하드웨어 제어를 위한 프로그래밍 과정은 논리력, 사고력 그리고 창의력 배양을 목적으로 하며 하드웨어의 직접 제어는 무엇인가를 직접 만든다는 자신감 고취를 추구한다.

▶ 전공필수(전필)

엑셀을 활용한 데이터 분석 I (Applied Excel for Data Analysis I)

여러 가지 다양한 자료들에 대해서 그래프와 함수를 이용해서 데이터를 분석하는 방법을 익힌다.

정보통계학 I (Introduction to Statistics I)

정보통계학의 입문으로서 데이터, 정보, 자료의 정리 및 기술방법, 데이터의 이해, 모집단과 표본, 확률분포 등을 학습한다.

R 프로그래밍 (R Programming)

데이터의 처리와 분석을 위해 널리 사용되는 오픈 소프트웨어인 R의 사용법과 프로그래밍 기법을 익힌다.

수리통계학 I (Mathematical Statistics I)

이론통계학의 입문과정으로 확률분포, 조건부확률계산, 적률생성함수, 순서통계량, 추정량(MLE, UMVUE) 등의 수리적 이론과 개념을 익힌다.

회귀분석 (Regression Analysis)

상관관계, 단순선형회귀, 최소자승알고리즘, 다중선형회귀, 변수선택방법 (Stepwise, Forward, Backward 방법)을 학습하여 회귀분석을 익힌다. 또한 회귀진단을 통한 자료가 가지는 영향력을 분석한다.

사회조사분석실습 (Social Research Analysis: Capstone Design)

사회통계에 대한 전반적인 내용을 정리하고 빅데이터를 처리하기 위해 다양한 통계패키지를 학습하며 사회조사분석사 자격증 시험을 준비할 수 있도록 학습한다.

데이터마이닝 I (Data Mining I: Capstone Design)

데이터마이닝의 개념, 데이터마이닝의 실질적 응용분야, KDD 과정, 데이터마이닝 관련 소프트웨어 사용법 등을 학습한다.

졸업시험 (Graduation Examination)

최종적인 졸업자격을 얻기 위한 종합시험을 선정된 전공과목별로 나누어 실시한다.

● 전공선택(전선)**정보와 데이터탐색 (Information and Explanatory Data)**

실생활이나 과학에서 응용되고 활용되는 정보탐색방법에 대해서 익히고 실례를 가지고 학습한다.

정보수학 (Introduction to Mathematics)

분석모델링의 기본 이론이 될 수 있는 수학적 개념의 기초에 대하여 학습한다. 함수, 극한과 연속성, 도함수, 정적분, 미분법, 적분법, 극좌표, 매개방정식, 특이적분, 편미분법, 중적분 등을 다룬다.

엑셀을 활용한 데이터 분석II (Applied Excel for Data Analysis)

여러 가지 다양한 자료들에 대해서 그래프와 함수를 이용해서 데이터를 분석하는 방법을 익힌다. 데이터 분석 메뉴를 이용하여 간단한 통계분석을 할 수 있도록 하고 졸업후 사회에서 활용할 수 있는 다양한 기법들을 익힌다.

탐색적 자료 분석 (Exploratory Data Analysis)

사회에서 널리 쓰이는 데이터의 활용 사례에 대해서 익히고 EDA 기법으로 나무와 줄기 그림, 상자와 수염그림, 히스토그램을 사용하여 이를 표현하는 방법에 대하여 학습한다.

자료분석프로그래밍 I (Data Analysis Programming I)

자바를 이용한 컴퓨터 프로그램을 구현하고 설계하는 방법을 학습하며 데이터 분석 능력을 함양하며 학생들 스스로 주어진 문제에 대한 절차와 과정을 확립하여 분석 프로그램을 구현하는 강의한다.

SPSS 자료분석 (SPSS Data Analysis)

통계분석프로그램인 SPSS를 사용하여 자료를 분석하고 해석하는 기법을 익힌다.

행렬이론 (Matrix Theory)

벡터, 행렬, 행렬식, 역행렬, 대칭행렬 및 분할행렬, 이차형식, 행렬의 미분과 함수의 최적화, 고유치와 고유근, 선형방정식 계산, 선형모형론 등 통계학의 이해와 응용에 필요한 행렬이론을 학습한다.

파이썬프로그래밍(Python programming)

여러 프로그래밍 언어 중에 직관적이고 간단한 특징을 가진 파이썬을 이용하여 프로그래밍의 기본 개념을 정립하고 이를 바탕으로 문제를 해결할 수 있는 능력 함양한다.

조사방법론 (Sampling Theory)

통계조사에서 사용되는 표본추출방법의 기본원리를 배우는 과목으로 단순임의추출, 층화추출, 계통추출, 집락추출 등의 방법을 이해하고, 더불어 비표본추출 오차의 발생원인과 통계 방법을 학습한다.

응용확률론 (Applied Probability Theory)

확률의 기본개념, 고전확률계산, 베이즈정리, 극한분포, 확률분포의 성격, 확률분포의 직률, 기대, 분산 계산 방법을 수리적으로 학습한다.

SAS 자료분석 (SAS Data Analysis)

널리 활용되는 통계분석 툴인 SAS를 활용하여, 실제 자료를 분석하고 해석하는 기법을 익힌다.

정보통계학II (Introduction to Statistics II)

정보통계학의 심화과정으로 추정 및 가설 검정의 기본 개념, 분산분석, 선형회귀모형과 상관분석 및 범주형 자료의 기본적 처리방법 등을 다룬다.

정보세미나 (Information Seminar)

사회 및 자연현상에 내재된 학문의 기초를 배우고 의사결정능력과 분석능력에 기본을 학습한다.

자료분석프로그래밍 II (Data Analysis Programming II)

컴퓨터 내에 자료들을 저장하기 위한 여러 가지 표현방법과 저장된 자료들을 효율적으로 접근하고 처리하는 방법론 습득을 주목적으로 하며, 이를 자바로 구현해보며 깊이 있는 이해를 통해 데이터 저장 및 처리 능력을 습득한다.

데이터베이스 (Database)

데이터베이스의 기본적 개념을 학습하고 데이터베이스 설계에 필요한 스키마에 대한 이해, ER 다이어그램 설계 등을 통해 구체적으로 학습한다. 또한 SQL 언어를 활용하여 데이터베이스를 관리하고 활용할 수 있는 프로그램을 개발하는 방법 학습한다.

사회조사분석 (Social Research Analysis)

설문조사를 하기 위한 기초적인 내용을 학습하고 직접 설문을 만들어서 조사하는 체험을 할 수 있으며 사회조사분석사 자격증 시험을 준비할 수 있도록 학습한다.

응용정보세미나 (Applied Information Seminar)

사회 및 자연현상에 내재된 학문의 근본을 응용하여 효율적인 의사결정능력과 정확한 분석능력을 갖춘 정보분석을 학습한다.

실험계획법 (Experimental Design)

분산분석의 개념, 일원배치법, 이원배치법, 분산분석, 공분산분석, 요인실험설계 등을 학습하여 실험의 원리와 설계기법을 익힌다.

다변량자료분석 (Multivariate Data Analysis)

다변량정규분포의 특징과 성질, 호텔링 T-score, 다변량분산분석 (MANOVA), 주성분분석, 인자분석, 군집분석, 판별 및 분류분석 등의 고급자료처리 방법을 학습한다.

시계열분석 (Time Series Analysis)

자기상관함수와 부분자기상관함수의 성질, 정상시계열모형, 비정상시계열모형, Box-Jenkins 모형 구축, 계절시계열모형, 승법 ARIMA 모형, 개입분석 등을 다룬다.

빅데이터데이터베이스 (Big Data Database)

관계형 데이터베이스가 아닌 NOSQL인 데이터베이스시스템의 기본 개념과 특징을 학습하며 비정형·반정형 데이터 저장을 위한 구조적 특성을 이해하고 설계한다.

수리통계학 II (Mathematical Statistics II)

수리통계학 I에서 학습한 이론적인 내용을 바탕으로 추정과 검정에 대한 심화교육을 실시한다. 가설검정에 있어서 UMPT 검정을 실시하며, 측차확률비검정, 승분성, 완비성, 로버스트성의 이론을 다룬다.

소프트웨어테스팅 I (Software Testing I)

소프트웨어 품질에 대한 기본적인 개념과 테스팅을 위한 방법론을 학습하고 국제표준을 기준으로 한 소프트웨어 테스팅 방법론을 학습한다.

자료분석세미나 I, II (Data Analysis Seminar I, II)

자료분석소프트웨어 과목에서 배운 SAS, SPSS 등을 활용하여 실 데이터 분석과 관련된 심도 있는 학습이 필요한 주제를 선정하여 강의한다.

정보통계실습 (Statistical Practice)

통계학 관련 과목에서 배운 회귀분석, 분산분석, 시계열분석, 다변량 분석 등 다양한 통계분석 기법을 활용하고자 통계패키지를 이용하여 실제 응용 예들을 통하여 실습한다.

생명과학자료분석 (Biostatistics)

임상시험의 원칙, 로지스틱 회귀분석, 반복측정 분산분석, Kaplan-Meier 방법, Cox의 비례위험모형, Time-dependent Cox 회귀모형 등을 학습하며, 생명과학과 관련된 자료 분석방법을 익힌다.

소프트웨어테스팅 II (Software Testing II)

동적테스팅 방법론을 학습하고 소프트웨어 테스트케이스 작성 방법을 학습하며 현장에서 적용할 수 있는 테스팅 툴을 익힌다.

데이터마이닝 II (Data Mining II)

로지스틱 회귀분석, 관별 및 분류분석, 인공지능기법, 신경망 (Neural Networks), 유전자 알고리즘 등을 통하여 지식탐사과정을 심화하고 KDD 환경을 구축하는 방법을 학습한다.

정보통계세미나 (Statistical Seminar)

정보통계학의 새로운 주제를 소개하거나 선정된 주제를 심도 있게 학습한다.

● 비교과과정

학과세미나

전공 관련 분야의 산업체 전문가를 초청하여 현 산업동향과 전공자의 역할에 대한 세미나를 진행하고 학생들과 토론의 시간을 갖는다.

산업체방문

리서치, 소프트웨어테스팅 등 전공과 관련된 산업체를 방문하여 시설을 탐방하고 관련 업무와 전망에 대해 알아본다.

취업박람회 참석

전공 관련 취업 박람회 참석을 통해 현재 취업을 위해 준비해야 할 사항과 현실적 요구 사항을 파악하여 진로를 준비할 수 있도록 한다.

라. 졸업 후 진로 및 관련 자격증

데이터정보학과는 현재 영덕대학교에서 취업을 상위학과입니다. 데이터정보학과는 정보분석 전문가와 소프트웨어테스팅전문가를 양성하여 기업체, 정부기관, 연구소등에서 데이터의 처리와 분석, 소프트웨어 품질관리를 필요로 하는 곳에서 활동하고 있습니다. 선후배간의 유대관계를 통해서 취업후에도 협력할 수 있는 방안이 잘 마련된 학과이며 졸업 후 진로영역으로 다음의 분야에서 활발히 활동하고 있습니다.

- 증권기업(고객관리, 마케팅부서)
- 리서치업체(조사기획, 설계, 시행, 분석, 컨설팅)
- 금융권(은행, 보험회사, 증권회사등의 기획분석업무, 보험상품개발, 고객관리)
- 의학분야(계약업체, 의학관련업체의 통계컨설팅, 설계와 분석)
- 소프트웨어테스팅회사(소프트웨어품질관리, 소프트웨어 테스터)
- 데이터프로세싱업체(빅데이터처리, 빅데이터처리컨설팅)

마. 졸업 후 진로에 따른 권장이수 교과목

구 분	관련 교과목							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
중견기업 (고객관리, 마케팅분야)	역셀을 활용한 데이터분석 I 정보화 데이터탐색	역셀을 활용한 데이터분석 II 정보수학 탐색적 자료분석	정보통계학 I 자료분석 프로그래밍 I SPSS자료 분석 행렬이론 조사방법론	정보통계학 II 자료분석 프로그래밍 II R 프로그래밍 정보세미나	수리통계학 I 회귀분석 사회조사 분석 응용정보 세미나	다변량 자료분석 시계열분석 사회조사 분석실습	데이터 마이닝 I 자료분석 세미나 정보통계 실습	데이터 마이닝 II 자료분석 세미나 II 정보통계 세미나
리서치분야 (각종 조사기회, 시행, 분석, 조사권선형)	역셀을 활용한 데이터분석 I 정보화 데이터탐색	역셀을 활용한 데이터분석 II 정보수학 탐색적 자료분석	정보통계학 I 자료분석 프로그래밍 I SPSS자료 분석 행렬이론 조사방법론	정보통계학 II 자료분석 프로그래밍 II 정보세미나 R 프로그래밍	수리통계학 I 회귀분석 데이터 베이스 사회조사 분석 실험계획법	다변량 자료분석 빅데이터 데이터 베이스 사회조사 분석실습 시계열분석	데이터 마이닝 I 자료분석 세미나 정보통계 실습 생명과학 자료분석	데이터 마이닝 II 자료분석 세미나 II 정보통계 세미나
금융 (은행 등 금융회사, 증권회사 기획분석업무, 보험상품개발, 고객관리)	역셀을 활용한 데이터분석 I 정보화 데이터탐색	역셀을 활용한 데이터분석 II 탐색적 자료분석 정보수학	정보통계학 I 자료분석 프로그래밍 I SPSS자료 분석 행렬이론 조사방법론	정보통계학 II 자료분석 프로그래밍 II R 프로그래밍 행렬이론 정보세미나	수리통계학 I 회귀분석 데이터 베이스 사회조사 분석 응용정보 세미나	다변량 자료분석 사회조사 분석실습 시계열분석	데이터 마이닝 I 자료분석 세미나 정보통계 실습	데이터 마이닝 II 자료분석 세미나 II 정보통계 세미나

구 분	관련 교과목							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
의학분야 (제약회사, 의료관련 업체와 연구단체의 통계컨설팅과 분석)	엑셀을 활용한 데이터분석 I 정보와 데이터탐색	엑셀을 활용한 데이터분석 II 정보수학 탐색적 자료분석	정보통계학 I 자료분석 프로그래밍 I SPSS자료 분석 행렬이론 조사방법론	정보통계학 II 자료분석 프로그래밍 II R 프로그래밍 정보세미나	수리통계학 I 회귀분석 데이터 베이스 응용정보 세미나 실험계획법	사회조사 분석실습 다변량 자료분석 빅데이터 데이터 베이스	데이터 마이닝 I 자료분석 세미나 생명과학 자료분석	데이터 마이닝 II 자료분석 세미나 II 정보통계 세미나
소프트웨어 테스팅회사 (소프트웨어 품질관리업무, 소프트웨어 테스터)	엑셀을 활용한 데이터분석 I 정보와 데이터탐색	엑셀을 활용한 데이터분석 II 정보수학 탐색적 자료분석	정보통계학 I 자료분석 프로그래밍 I SPSS자료 분석 행렬이론 와이썬 프로그래밍 조사방법론	정보통계학 II 자료분석 프로그래밍 II 정보세미나	수리통계학 I 회귀분석 데이터 베이스 사회조사 분석 응용정보 세미나	다변량 자료분석 빅데이터 데이터 베이스 사회조사 분석실습	데이터 마이닝 I 소프트웨어 테스팅 정보통계 실습	데이터 마이닝 II 소프트웨어 테스팅 II 정보통계 세미나
데이터 프로세싱 (빅데이터 처리 업무, 빅데이터 처리 컨설팅)	엑셀을 활용한 데이터분석 I 정보와 데이터탐색	엑셀을 활용한 데이터분석 II 정보수학 탐색적 자료분석	정보통계학 I 자료분석 프로그래밍 I SPSS자료 분석 와이썬 프로그래밍	정보통계학 II 자료분석 프로그래밍 II 정보세미나	수리통계학 I 회귀분석 데이터 베이스	수리통계학 II 사회조사 분석실습 빅데이터 데이터 베이스 다변량 자료분석	데이터 마이닝 I 소프트웨어 테스팅 자료분석 세미나 I	데이터 마이닝 II 소프트웨어 테스팅 II 정보통계 세미나

11. 스마트자동차학과 교육과정

스마트자동차학과

1 학과(전공) 소개

미래형 자동차산업 및 지역 자동차산업과 연계한 사회맞춤형 학과로 운영하기 위하여 2017년도에 IT 공과대학에 스마트자동차학과로 개설되었습니다.

2 학과(전공) 교육 체계

가. 학과 교육 체계도



나. 학과 교육 체계(인재상-교육목표-핵심역량) 선정 배경

배경사항	구체적 내용
학문적 트렌드 변화	<ul style="list-style-type: none"> 지능형자동차, 그린자동차, 전기자동차, 자율주행자동차 등의 미래 첨단 자동차의 새로운 패러다임 형성에 대응 필요 자동차 기술에 전기·전자 IT 기술과 소프트웨어 기술을 융합한 전기 자동차 개발 기술자 및 자동차 자율주행 제어기(지능형 SW 및 제어 회로) 개발 기술자 필요 스마트 자동차 기술 변화된 교육과정에 빠른 반영 필요 자동차기술과 ICT 기술의 융합 필요 자동차산업과 관련 4차 산업혁명(인공지능, IoT, 빅데이터 등) 기술의 융합 필요

배경사항	구체적 내용
제학생 교수방법 변화	<ul style="list-style-type: none"> • 고학년(3학년 2학기 이후)은 프로젝트 중심교육을 통한 과목별 기술의 통합기술 교육 필요 • 4학년 2학기에 캡스톤디자인(학생 작품개발)을 통한 창의 교육 필요 • 학과 전체학생들이 소그룹을 통한 1인 1작품 개발 유도
제학생 의견	<ul style="list-style-type: none"> • 프로젝트중심교육 • 실습위주 교육 • 기업 탐방 등의 산학협력 활성화 • 학과학생 개발 경진대회 활성화
졸업생 의견	<ul style="list-style-type: none"> • 현재 졸업생 없음
학부모 의견	<ul style="list-style-type: none"> • 실무중심의 교육 • 취업 중심
관련기관(기업) 요구	<ul style="list-style-type: none"> • 스마트키인포테인먼트 직무관련 음성인식 및 빅데이터 분석공학 등의 교육 • 자율주행 관련 인공지능계론 및 센서공학 등의 교육

3 학과 인재상 및 교육목표, 핵심역량

가. 학과 인재상

- 1) 인재상 - 스마트자동차 산업을 선도할 실무중심 전문가
- 2) 인재상의 뜻 : 자동차공학 기술에 전기전자IT 및 소프트웨어기술을 융합하여 교통사고를 획기적으로 저감 하고 탑승자의 만족을 극대화 시키는 미래형 자동차 개발에 필요한 인력양성

나. 학과 교육목표 및 실천방안

- 1) 학과 교육목표
 - (가) 미래를 선도하는 실무 전문가
 - (나) 창의적인 기술인
 - (다) 융합적 지식인
- 2) 학과 교육목표 실천방안
 - (가) 지역연계 맞춤형 교과과정 운영
 - (나) 프로젝트형 중심교육

- (다) 지역연계 인턴십 활성화
- (라) 현장실무 적응능력 강화

다. 학과(전공) 핵심역량

1) 학과(전공) 핵심역량

대학	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계척도전	협업	특화1	특화2
학과	책임역량	기술이해 전달역량	실무역량	융복합역량	글로벌역량	취창업역량	협동역량	창의기술역량	4차 산업혁명 선도역량

2) 학과(전공) 핵심역량별 교육과정 연계성

학과 인재상	학과 교육목표	대학 핵심역량	학과 핵심역량	학과교육목표-학과핵심역량 연계성 기술
스마트 자동차 산업을 선도하는 실무중심 전문가	미래를 선도하는 실무전문가	인성	책임역량	스마트자동차 관련 개발전문가 및 설계전문가로 활동 시 업무에 따른 책임과 의무를 다하는 삼기는 인성
		의사소통	기술 이해전달 역량	스마트자동차 관련 개발전문가 및 설계전문가로 활동 시 빠르고 정확한 기술 이해 및 전달 능력
		글로벌	글로벌 역량	스마트자동차 관련 개발전문가 및 설계전문가로 글로벌 환경에 부합되는 지식 및 기술 보유 역량
		계척도전	취창업 역량	스마트자동차 관련 개발전문가 및 설계전문가로 취업 및 창업을 위한 지식 및 기술 보유 역량
	융합적 지식인	협업	협동역량	스마트자동차 관련 개발전문가 및 설계전문가 활동을 위한 팀원 협동을 통한 협업 학습 능력
		문제해결	실무역량	스마트자동차 관련 개발전문가 및 설계전문가로 활동 시 수요자 중심의 실무 능력
	창의적인 기술인	지식융복합	융복합역량	기술, 디자인, 감성 등의 학문 분야 간의 융복합 활용 역량
		특화역량1	창의 기술역량	스마트자동차 관련 개발전문가 및 설계전문가 활동을 위한 독창적이고 혁신적인 창의력 역량
		특화역량2	4차 산업혁명 선도 역량	IoT, 인공지능, 빅데이터 기술 등을 스마트 자동차 개발 기술과 융합한 4차 산업 혁명 선도역량

4 학과 핵심역량 및 전공교과, 비교과 프로그램 매트릭스

학과명	구분	기초핵심역량						전공핵심역량			
	대학핵심역량	인성	회사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계획도전	협업	특화1	특화2	특화3
	학과핵심역량 과목명	책임역량	기술이해전달역량	실무역량	융복합역량	글로벌역량	취창업역량	협동역량	광의기술역량	4차산업혁명선도역량	미래기술예측역량
전교	II공학기초				●					●	
	II공학기초II				●				●		
전필	중역학기초			●	●			●			
	전기전자회로		●	●				●			
	자료구조		●	●				●			
	디지털회로		●	●				●			
	마이크로프로세서 응용		●	●				●			
	전력전자		●	●				●			
	자동차구조해석			●				●	●		
	졸업논문				●			●	●		
전선	신형대수학		●	●							
	프로그래밍 기초			●	●						
	일반물리		●	●							
	미분적분학		●		●						
	프로그래밍응용			●	●			●			
	객체지향 프로그래밍		●			●		●			
	회로이론		●	●	●						
	자동차공학기초		●	●				●			
	확률및통계		●	●							●
	딥러닝기초				●					●	●
	PLC제어			●				●			
	회로실습			●				●			
	디지털회로실습	●		●				●			
	전기전자회로응용	●		●				●			
	기재요소설계			●				●	●		
	자동차CAD실습	●		●				●			
	소프트웨어 엔지니어링		●	●				●			
	차량네트워크			●		●		●			
	배터리충방전 시스템		●	●				●			
	차량용반도체설계			●				●			
차량동역학		●	●				●				
자동차CAD실습II	●		●				●				

학과명	구분	기초핵심역량							전공핵심역량		
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	개척도전	협업	특화1	특화2	특화3
	학과핵심역량 과목명	책임역량	기술이해전달역량	실무역량	융복합역량	글로벌역량	취창업역량	협동역량	광의기술역량	1차산업혁명선도역량	미래기술역량
전선	인공지능				○					●	○
	전기자동차기초		○	○					○		
	실시간운영체제			○			○	○			
	데이터베이스 프로그래밍			○			○				
	임베디드 제어프로그래밍			○			○				
	컴퓨터비전 및 미신리닝		○	○			○				
	모터이론및응용			○			○	○			
	자동차센서공학			○	○		○				
	차량용컴퓨터비전프로젝트				○		○			○	
	차량임베디드 시스템설계				○		○			○	
	전기과워트레인설계				○		○			○	
	자동차구조설계				○		○			○	
	자동차융합실습				○		○				○
	카인포테인먼트 프로젝트				○				○	○	
	자율주행자동차 프로젝트				○					○	○
	전기자동차 프로젝트				○				○	○	
	자동차디자인 프로젝트				○				○	○	
비교과 프로그램	스마트자동차작품전				○	○			○		
	협업스터디					○	○		○		
	장의융합중이력				○				○		○
	첨단산업세방문		○	○				○			
합산		100%	600%	1,175%	900%	100%	1,525%	150%	225%	375%	150%

5 교육과정

가. 2019학년도 교과과정표

권장학년	1학기				2학기			
	교과목명(영문명)	학점	시수	캡스톤디자인	교과목명(영문명)	학점	시수	캡스톤디자인
전공 기초교양	IT공학기초I	2	2		IT공학기초II	2	2	
1	전필							
	전선	프로그래밍기초 선형대수학 일반물리	3 3 3	3 3 3	프로그래밍응용 자동차공학기초 미분적분학	3 3 3	3 3 3	
	전필	전기전자회로 등역학기초	3	3	자료구조 디지털회로	3 3	3 3	
2	전선	계제지향프로그래밍 회로이론 전기자동차기초 기계요소설계	3 3 3 3	3 3 3 3	회로실습 디지털회로실습 전기전자회로응용 PLC제어 자동차CAD실습I	3 3 3 3 3	3 3 3 3 3	
	전필	마이크로프로세서 응용 전력전자	3 3	3 3	자동차구조해석	3	3	
	전선	소프트웨어엔지니어링 배터리충방전시스템 모터이론및응용 차량등역학 자동차CAD실습II	3 3 3 3 3	3 3 3 3 3	실시간운영체제 데이터베이스프로그래밍 임베디드제어프로그래밍 차량네트워크 컴퓨터비전및머신러닝 자동차센서공학	3 3 3 3 3 3	3 3 3 3 3 3	
	전필				졸업논문	3		
4	전선	인공지능 차량용반도체설계 차량용컴퓨터비전프로젝트 차량임베디드시스템설계 전기파워트레인설계 자동차구조설계 자동차융합실습	3 3 3 3 3 3 3	3 3 3 3 3 3 3	카인포테인먼트프로젝트 자율주행자동차프로젝트 전기자동차프로젝트 자동차디자인프로젝트	3 3 3 3	3 3 3 3	✓ ✓ ✓ ✓

나. 교육과정개편에 따른 집단별 요구사항 반영현황

구분	요구내용	반영사항	관련 교과목 (개편 교과목기준)	관련 학과핵심역량
제학생	통합 기술 교육	프로젝트 중심교육	• 자율주행차프로젝트 • 전기자동차프로젝트	융복합역량
학부모	실무교육	실무교육 중심교육	• 컴퓨터비전및미션러닝 • 자동차센서공학	실무역량
관련 기관	창의 교육	웹스폰 디자인을 통한 창의 교육	• 자동차디자인프로젝트 • 카인포테인먼트프로젝트	창의기술역량
	4차 산업혁명 중심교육	4차 산업혁명 관련 기술 교육	• 인공지능 • 딥러닝기초 • 전기자동차기초	4차 산업혁명 선도역량

다. 2019학년도 교육과정 과목별 해설

㉠ 전공기초교양(전교)

IT공학기초I (IT engineering I)

IT공학을 공부하기 위한 기초로 정보통신기술(IT)의 기초적 지식과 컴퓨터 원리 및 활용 기술을 익힌다. IT기술의 기본적인 개념과 컴퓨터의 원리를 이해하고 정보처리 활용 기술을 학습한다.

IT공학기초II (IT engineering II)

IT공학의 기초가 되는 수학적 사고력을 함양하기 위하여 논리와 명제, 수학적 증명법, 집합, 관계, 그래프, 트리, 알고리즘 등의 이산수학에 대하여 학습한다.

㉡ 전공필수(전필)

동역학기초 (Introduction to Dynamics)

질점운동학 및 동역학, 질점계의 동역학, 강제 평면운동과 공간내 운동, 강제동역학 등을 학습한다. 물체 사이에 작용하는 힘과 물체의 운동과의 관계 및 운동과 운동을 일으키는 힘 사이의 관계를 학습한다.

전기전자회로 (Electrical&Electronic Circuit)

전기전자회로를 이해하고 설계하기 위한 아날로그회로 형태를 갖는 기본회로의 동작과 특성을 학습한다. 세부적으로는 반도체 재료, 기본 다이오드 동작과 다이오드 회로, 그리고 기본 트랜지스터 동작과 트랜지스터 회로에 대해 학습하며, 연산 증폭기 회로와 집적회로에 사용된 바이어싱 기술 그리고 그밖에 아날로그회로 응용 같은 좀 더 발전된 아날로그 전자공학 및 CMOS IC를 포함하는 디지털 전자공학을 학습한다.

자료구조 (Data Structures and Algorithms)

프로그램을 보다 체계적인 방법으로 설계, 구현, 분석하는 데에 기초가 되는 자료구조와 알고리즘에 대해서 학습한다. 이를 위하여 자료구조와 알고리즘의 분석에서 기초가 되는 수학적 기초 지식과 프로그램의 복잡도를 근사적으로 나타내는 방법에 대해서 배운다. 이를 바탕으로 리스트, 트리, 그래프등의 기본적인 자료구조들의 개념을 파악하고 관련된 알고리즘들을 습득한다.

디지털회로 (Digital Logic Circuits)

논리회로에서 디지털 논리회로의 기본이 되는 2진수와 부울 대수, 기본 논리연산과 논리게이트, 조합회로, 순차회로 등에 대한 기본 지식과 디지털 회로 및 시스템에 대한 기본적인 지식에 대해서 학습한다. 또한 진리표, K 맵 등의 개념과 이들을 이용한 최소화 기법들을 익히고, 인코더, 디코더, 멀티플렉서, 디멀티플렉서, 가산기/감산기 등을 설계하는 방법과 이들을 이용한 디지털 응용시스템을 설계하는 방법을 학습한다.

마이크로프로세서응용 (Microprocessor Application)

자동차 구동제어기 및 전기 자동차에 적용되는 마이크로프로세서의 기본적인 작동 원리를 학습하고 이를 이용하여 주변의 회로 및 다른 기기를 제어하는 방법에 대해서 학습한다. 이를 위해 마이크로프로세서구조, 레지스터, 아날로그/디지털변환, 인터럽터의 발생 및 처리, 마이크로프로세서 내에서의 제어 및 데이터의 흐름 등을 학습한다. 또한 실제 주변 기기들과의 인터페이스를 구현하고, C 언어를 이용한 제어 프로그램을 작성한다.

전력전자 (Power Electronics Engineering)

회로이론과 전자회로 과목에서 학습한 지식을 토대로 기초적인 전원공급기의 동작원리 및 설계방법에 대해 학습한다. 특히, Linear Regulator, Buck Converter, Boost Converter 및 모터구동을 위한 인버터에 대하여 회로 동작, 자기소자, 캐패시터, 제어기, 전력반도체와 관련된 동작원리 및 설계방법에 대한 지식을 배양한다.

자동차구조해석 (Automotive Structural Analysis)

자동차구조의 정의 및 용어해석, 자동차구조해석을 위한 하중 및 제한조건, 매트릭스 구조 해석법, 보 및 판구조요소의 해석, 유한요소법기초 및 모델링, 진동해석, 강성도 및 변형해석, 용택 및 피로해석, 충돌해석, 최적설계 등을 학습한다.

졸업논문 (Graduation Thesis)

스마트 자동차 분야의 관련된 내용을 주제로 논문을 작성하여야 하며 논문 지도교수의 지도를 받아야 한다.

● 전공선택(전선)

프로그래밍기초 (Introduction to Programming)

컴퓨터 프로그래밍 언어인 C언어의 기본적인 개념, 구조, 문법 등을 학습하며 실제의 프로그래밍 실습을 통하여 신뢰성 있고 효율적인 프로그램 작성 기법에 대하여 다룬다.

자동차공학기초 (Fundamentals of Automotive Engineering)

자동차의 기본원리를 이해하고 현재 개발되고 있는 최신 기술들에 대해 이해하도록 학습한다. 특히 자동차의 핵심인 엔진, 전기장치, 동력전달장치, 조향, 원가장치 등 기술적인 내용에 관해 소개하고 사회적 이슈 및 디자인, 자동차로 인한 문제점 등을 토론함으로써 이에 대한 대응책을 모색해 본다.

선형대수학 (linear algebra)

선형방정식, 행렬대수, 행렬식, 벡터공간 등을 통하여 추상적인 대상을 행렬과 벡터로 표현하는 선형대수학을 공부한다.

일반물리 (Physics)

역학, 유체역학, 열역학, 파동과 빛, 전자기학 등의 공학을 위한 물리학을 공부한다.

미분적분학 (calculus)

극한과 연속, 미분법, 도함수, 적분, 정적분 등의 공학을 위한 미분적분학의 기초적이고 전반적인 내용을 학습한다.

프로그래밍응용 (Applications of Programming)

프로그래밍 기초를 바탕으로 프로그래밍 응용 기법을 공부한다. 또한 컴퓨터 프로그래밍 언어인 C++언어의 개념, 구조, 문법 등을 학습하고 효율적인 프로그램 작성 기법에 대하여 다룬다.

객체지향프로그래밍 (Object Oriented Programming)

객체지향프로그래밍은 모든 처리 부분을 객체(object)라는 작은 단위로 표현하는 프로그래밍 기법으로 프로그램이 단순하고 높은 신뢰성을 얻을 수 있는 장점을 지니고 있어 응용프로그램개발에 널리 사용된다. 본 과정에서는 객체지향프로그래밍 언어로 가장 많이 사용되고 있는 Java와 Python의 문법을 익히고 실습을 통하여 객체지향프로그래밍 능력을 개발한다.

회로이론 (Circuit Theory)

전기 현상을 다루는 가장 기초적인 이론으로서, 전류, 전압, 전력 등의 물리 단위와 그 물리량의 공학적표현 방법 및 회로 소자들에 대한 전기적 특성을 학습한다. 또한 다양한 해석 기법을 이용하여 회로 해석 및 설계 기술 등을 학습한다.

PLC제어 (PLC Control)

전기제어시스템의 시퀀스 회로 등을 공부하고 PLC제어를 위한 Ladder 다이어그램 및 PLC제어 프로그래밍을 학습한다.

딥러닝기초 (Deep learning Introduction)

자율주행에 적용되는 딥러닝의 기초적인 사항을 이론과 실습을 통해 익힌다. 퍼셉트론의 기본원리를 바탕으로, 다층신경망 연산 과정을 파이썬으로 코딩한다. 다양한 매개변수 최적화 기법들의 특성을 이해하여 시스템 특성별로 적합한 딥러닝 방법을 선택할 수 있도록 한다.

회로실습 (Circuit Lab)

디지털시스템을 선수과목으로 하여 논리 조합회로 및 순서 논리회로의 설계능력을 배양시키고 디지털 소자를 이용한 회로실습과 카운터, 타이머, 레지스터 등의 소자를 이용한 회로실습을 통하여 실무능력을 배양한다.

디지털회로실습 (Digital Circuit Lab.)

TTL, CMOS를 이용한 게이트, 플립플롭, 계수기, Decoder, Encoder, 기억장치 등의 디지털 회로에 대한 분석 및 설계에 관한 실험을 다루며, IC반도체소자를 이용하여 디지털 회로 기술을 배우고 익힌다.

전기전자회로응용 (Advanced Electric and Electronic Circuits)

전자회로의 기초지식 확인과 회로설계응용 능력을 배양하기 위해 Oscilloscope와 Digital Multi meter(DMM)등 기초 계측기의 사용법, 전원 공급기와 신호 발생기 등의 보조기기 활용법에 관해 실험을 통해 학습한다. 회로 기초이론, 전자소자 및 장치의 특성 실험, Thevenin/Norton 정리, 직/병렬회로, 분류기 및 분압기 회로, 중첩(Superposition)의 원리, 다이오드 및 트랜지스터의 동작원리에 관하여 실험을 통하여 학습한다.

기계요소설계 (Mechanical Engineering Design)

기계부품을 설계하기 위한 기초적 설계지식을 대하여 배운다. 기계설계의 기초인 역학 개념을 포함하여 설계방법의 소개, 부품재료, 부품과손사레, 나사, 키, 핀, 윤접이음, 축, 스프링, 베어링 요소 등의 기계부품중 주로 정적요소에 대하여 배운다.

자동차CAD실습I (CAD Experiment I)

카터아 및 3D프린터를 활용하여 기계요소 및 단순한 제품에 대해 3차원 모델링 기법을 익힌다.

소프트웨어엔지니어링 (Automotive Software Engineering)

고안전자동차의 실현을 위해 자동차표준에 적합한 차량용소프트웨어의 개념에 대해 학습하고, 프로그램구조설계와 전자제어기(ECU, Electronic Control Unit)를 구동하기 위한 소프트웨어의 계획 개발 검사 보수 관리 등을 위한 기본적인 소프트웨어 공학의 기본개념과 소프트웨어 개발 프로세스를 학습한다.

차량네트워크 (Automotive Network)

차량용 네트워크 기술은 크게 오디오, 비디오, 내비게이션 등 멀티미디어 기기 제어를 위한 것과 구동전력이나 브레이크 등의 차량 핵심 부품을 제어하는 전자 장치용 네트워크 기술로 구분할 수 있다. 차량용 멀티미디어 기기들을 포함하는 이들을 빠르게 제어하고 기기 간 통신 속도를 높여 주는 고속 차량 네트워크 기술에 대하여 학습한다.

배터리충방전시스템 (Battery Charge System)

전기자동차 충방전 시스템의 원리를 익히고 설계 회로를 공부한다. 또한 고속 충방전 시스템의 원리 및 전기회로를 학습한다.

차량동역학 (Vehicle Dynamics)

차량의 승차특성, 정상상태전회, 현가기구해석, 조향장치특성, 차량의 전복해석, 타이어의 특성, 횡방향차량 특성 해석 등을 학습한다.

자동차CAD실습II (CAD Experiment II)

카티아 및 3D프린터를 이용하여 자동차부품에 대해 3차원 모델링 기법을 익힌다.

인공지능(Artificial Intelligence)

인공지능을 이해하는 데 필요한 확률·집합론 등의 수학기론부터 인공지능 논리와 실생활 예제까지 전반적인 내용을 다룬다. 규칙기반전문가시스템, 퍼지전문가시스템, 프레임기반전문가시스템, 인공지능경망, 진화연산, 하이브리드지능시스템 등의 인공지능 시스템들의 원리와 특징을 알아보고 해결 과정을 살펴본다.

실시간운영체제 (Real Time Operating System and System Software)

RTOS는 실시간 응용프로그램을 위해 개발된 운영체제이며 프로그래머가 프로세스 우선순위에 더 많은 제어를 할 수 있게 한다. 임베디드 시스템 개발에 필요한 시스템 소프트웨어 프로그래밍 기법과 핵심 개념, 개발도구, 개발방법론에 대한 지식을 습득한다.

데이터베이스프로그래밍 (Database Programming)

정보 시스템의 핵심은 데이터를 조직, 저장, 관리해주는 데이터베이스 시스템이다. 이 과목에서는 데이터베이스(DB)와 데이터베이스 관리 시스템(DBMS)의 전반적인 개념, 데이터 모델, SQL 등 데이터베이스를 이해하고 사용하는 기본 개념을 익힌다.

임베디드제어프로그래밍 (Embedded Control Programming)

임베디드 시스템의 기본 설계 및 개발 능력을 함양하기 위하여, 오픈소스 플랫폼인 아두이노 플랫폼을 이용한 임베디드 제어프로그래밍 기법을 익힌다. 아두이노 플랫폼을 이용한 시리얼 통신, 디지털과 아날로그 입출력제어, 각종 센서신호처리 및 모터제어프로그래밍, 시각적 출력 제어프로그래밍 등을 학습한다.

컴퓨터비전및머신러닝 (Computer Vision & Machine Learning)

자율주행 자동차 개발을 위한 컴퓨터 비전 및 머신 러닝의 이론적 지식과 알고리즘 구현에 대해 학습한다. 이미지 필터링, 이미지 특징 및 물체 검출, 이미지분할 등의 영상처리 기법을 프로그래밍을 통해 학습한다. 또한, 선형회귀, 로지스틱회귀, 서포트 벡터 머신, k-평균 클러스터링, 신경회로망 등의 머신러닝 알고리즘 원리를 학습한 후에 파이썬 언어를 이용한 프로그래밍 방법에 대해 학습한다.

차량용반도체설계(Integrated Circuit Design for Automotive Environment)

기본적인 IC 설계 방법을 배우고, ISO26262 등의 산업 표준의 요구 조건들을 학습하여 자동차가 갖는 특수 환경 조건에서의 신뢰도와 안정성을 높이기 위한 설계 및 검증 기법에 대하여 공부한다.

모터이론및응용 (Motor Theory and Application)

전기모터는 동력을 생성하는 장치로, 응용 분야에 따라 다양한 형태가 존재한다. 특히 자동차공학 분야의 경우 최근 들어 차량의 전자화와 더불어 모터에 대한 이해가 절실히 요구되는 실정이다. 이와 같은 배경을 바탕으로 본 과정에서는 모터의 이론적 지식, 다양한 모터의 특성, 모터의 응용을 위한 지식을 습득한다.

자동차융합실습 (Automotive Convergent Experiment I)

자동차공학의 기본 원리를 이해하고 응용할 수 있는 다양한 실험을 수행한다. 자동차 공학의 기본 원리를 이해하고 응용할 수 있는 다양한 실험을 수행한다. 또한 전기전자 IT와 자동차 융합기술을 이해할 수 있는 실험 실습을 수행한다.

자동차센서공학 (Sensor Engineering for Automotive Applications)

압력, 마찰, 가속 센서등의 다양한 센서의 기본 동작 원리에 대하여 학습하고 주변 회로들과의 연동을 실습한다. analog 및 digital 통신을 포함한 응용 모듈 실습을 통하여 실무 능력을 키우는 것을 목표로한다.

차량임베디드시스템설계 (Embedded System Design of Automotive)

자율주행자동차 개발을 위한 차량 내장형 컴퓨터 시스템인 임베디드 제어 시스템을 설계한다.

전기과워트레인설계 (Electrical Power Train Design of Automotive)

전기자동차 개발을 위한 전기자동차 파워트레인 설계기법을 학습한다.

자동차구조설계 (Automotive Structural Design Project)

미래형 자동차 설계를 위한 다양한 자동차 구조를 설계한다.

차량용컴퓨터비전프로젝트 (Vehicle computer vision project)

카메라, 라이더, 초음파센서의 영상과일을 처리하여 딥러닝/머신러닝 기법으로 이미지를 인식하는 기술을 학습한 후 기동모터와 서보모터가 장착된 아두이노/라즈베리파이 키트에 적용하여 작품을 제작한다.

카인포테인먼트프로젝트 (Car Infotainment Project)

자동차통신, 오디오 및 AV시스템, 내비게이션, 텔레매틱스, 첨단차량시스템의 작동원리에 대해 알아보고 자동차 인포테인먼트를 웹스톤디자인으로 개발한다.

전기자동차프로젝트 (Electric Vehicle Project)

배터리, 인버터, 모터와 관련된 기술을 학습하고, 인버터 최적화 및 배터리메니지먼트 기술을 구현한다. 1kWh 수준의 전기차키트에 해당기술을 적용하여 작품으로 제작한다.

자율주행자동차프로젝트 (Autonomous Vehicle Project)

차체, 센서, 모터, 임베디드컴퓨터등을 이용하여 회로를 설계하고 자율주행 제어 프로그램밍을 작성하여 소형 자율주행 자동차를 웹스톤 디자인으로 개발한다.

전기자동차기초 (Introduction to Electric Vehicle)

연료전지 자동차의 핵심기술인 모터, 배터리에 대한 설계와 자동차의 효율적인 운전을 위한 제어방법 및 효율 향상 기술을 공부한다. 또한 주요 부품인 이차전지와 동력전달 시스템으로 구성되는 소형 전기자동차를 학습한다.

자동차디자인프로젝트 (Industrial Design Project for Automobiles)

자동차 스타일링, 엔지니어링, 인간공학 등에 대한 이해를 바탕으로 한 자동차 디자인의 방법 및 프로세스를 익히고 새로운 미래 자동차에 디자인을 웹스톤 디자인으로 개발한다.

● 비교과과정

스마트자동차작품전

프로젝트 교과목, 캡스톤 디자인, 협업스터디, 창의융합동아리 등을 통하여 개발된 작품을 전시 및 시연하고 발표대회를 통하여 프로젝트 개발기술 및 창의 융복합 기술을 익힌다.

협업스터디

소규모 스터디 그룹을 형성하여 협업을 통한 방과 후 교과목 학습 및 작품 개발을 함으로서 전공 핵심역량을 키운다.

창의융합동아리

소규모 동아리그룹을 형성하여 창의적인 작품 개발 및 프로젝트 작품을 개발함으로써 융복합역량 및 창의기술역량을 키운다.

첨단산업체방문

전공 관련 산업체의 첨단 제품 개발 현장을 방문하여 신기술 및 신지식을 탐방함으로써 취창업 역량을 키운다.

라. 졸업 후 진로 및 관련 자격증(구체적 직업 또는 자격증 위주로 기술)

완성차 업체, 자동차 전문연구기관, 자동차 엔지니어링 업체, 기타 자동차 유관 산업체, 자동차 부품 설계 업체, 산업기기 연동 임베디드 산업, 자율주행 로봇 산업, 지능형 SW 개발업체, IT 관련 기업 등

마. 졸업 후 진로

완성차 업체, 자동차 전문연구기관, 자동차 엔지니어링 업체, 기타 자동차 유관 산업체, 자동차 부품 설계 업체, 산업기기 연동 임베디드 산업, 자율주행 로봇 산업, 지능형 SW 개발업체, IT 관련 기업 등

사. 졸업 후 진로에 따른 권장이수 교과목

구 분	관련 교과목							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
전기 자동차 계발 기술자	프로그래밍 기초	프로그래밍 응용	전기전자 회로	디지털회로	마이크로프 로세서응용	모터이론 및 응용	차량임베디 드시스템 설계	전기 자동차프 로젝트
	선형대수학	미분적분학	회로이론	전기전자 회로응용	차량 네트워크	실시간 운영체제	전기파워트 레인설계	
	일반물리	자동차공학 기초	동역학기초	회로실습	메테리얼앤엔 시스템	데이터베이스 프로그래밍	자동차용암 실습	
	IT공학 기초	IT공학 기초II	확률및통계	PLC제어	전력전자	임베디드제어 프로그래밍	자동차센서 공학	
차량 자율 주행 자동차 계발 기술자	프로그래밍 기초	프로그래밍 응용	전기전자 회로	자료구조	마이크로프 로세서응용	실시간 운영체제	자동차구조 설계	자율주행 자동차프 로젝트
	선형대수학	미분적분학	제제지향 프로그래밍	디지털회로	소프트웨어 엔지니어링	임베디드제어 프로그래밍	차량임베디 드시스템 설계	
	일반물리	자동차공학 기초	회로이론	전기전자 회로응용	차량네트 워크	컴퓨터비전및 미신러닝	차량용반도 체 설계	
	IT공학 기초	IT공학기초II	동역학기초	회로실습	전력전자	인공지능	차량용반도 체 설계	
		딥러닝기초	PLC제어	차량동역학	자동차구조 해석	인공지능 개론		
				모터이론 및 응용	자동차센서 공학			

12. 융합소프트웨어학과 교육과정

• 융합소프트웨어학과 •

1 학과(전공) 소개

가. 학과 역사

1995년 전자계산학과(주간) 50명으로 출발하여 1996년 전자계산학과 야간도 설립하였다. 1998년 학부제 시행으로 정보과학부 내에 컴퓨터과학전공으로 바꾸고 2006년 다시 학과로 분리되면서 컴퓨터학과로 학과명을 변경하였다. 2017년도에 시대적 환경과 수요자의 요구를 반영하여 융합 SW학과로 변경하였다. 그동안 많은 IT 인재를 양성하여 산업계 각 분야에 진출시켰다.

나. 교육 목표

- 웹 개발, 모바일 앱, 정보보안, IoT, 인공지능, 융합 SW에 특성화된 IT 엔지니어 육성
- 창의성과 협업 능력을 갖춘 인재 육성
- 체계적인 실습교육을 통한 실무형 인재 양성

다. 주요 영역 (세부전공 및 핵심교과목 등)

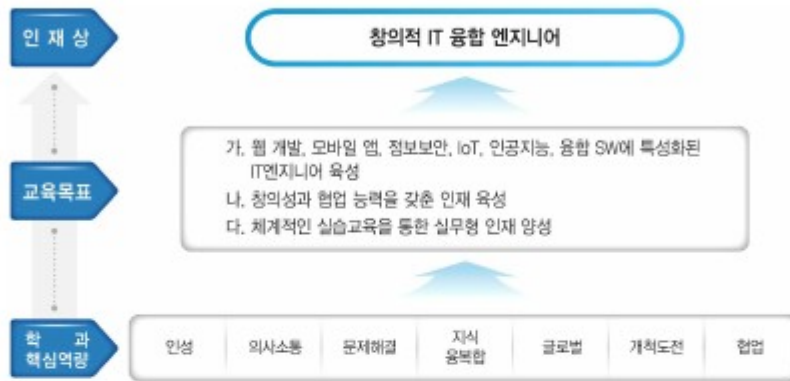
- 웹 개발 : 웹 서버와 웹 클라이언트를 개발하기 위한 웹 프로그래밍을 학습 한다
- 모바일 앱 : 스마트폰이나 웨어러블 장치에서 수행되는 응용프로그램을 작성하는 것을 학습한다.
- 정보보안 : 네트워크 구조, 암호의 원리와 응용, 보안 솔루션의 구성 등 보안에 필요한 것을 학습한다.
- IoT 분야 : IoT 관련 센서 프로그래밍과 네트워크 프로그래밍에 대해 학습한다.
- 인공지능 : 인간처럼 컴퓨터에게 지능을 부여하기 위한 방법을 공부한다. 자연어처리, 이미지처리, 추론, 머신러닝 등을 학습한다.
- 융합 SW분야 : 제반 산업과 IT산업과의 융합에 필요한 소프트웨어를 개발하기 위한 프로그래밍을 학습한다.

라. 졸업 후 진로

졸업 후에는 주로 IT관련된 기업체, 각 기업 및 정부 출연 연구소, 소프트웨어게임 전문 개발 회사, 정보 보안 업체, 각종 기업체의 전산실, 컴퓨터 컨설팅, 강사, 전산직 공무원 등으로 취업하거나 벤처 기업을 창업 할 수도 있다.

2 학과(전공) 교육 체계

가. 학과 교육 체계도



나. 학과 교육 체계(인재상-교육목표-핵심역량) 선정 배경

배경사항	구체적 내용
학문적 트렌드 변화	<ul style="list-style-type: none"> 4차 산업혁명 시대의 융합소프트웨어 분야 인력 양성 요구 새로운 프로그래밍 언어(예: 파이썬)의 출현 인공지능 및 빅데이터 시대의 융합 소프트웨어 인력 요구
재학생 교수방법 변화	<ul style="list-style-type: none"> 단순한 일방적 학습이 아닌 창의적인 소프트웨어 교육 방법 이론보다는 퍼지된 컴퓨팅 기반의 실무 교육 학생 수준별 맞춤형 융복합 소프트웨어 교육으로의 변화
재학생 의견	<ul style="list-style-type: none"> 이론보다 실기 위주의 소프트웨어 교육 요구 학생 수준별 소프트웨어 교육을 통한 실무능력 향상 정보처리기사, 컴퓨터활용능력 등 관련 자격증 요구
졸업생 의견	<ul style="list-style-type: none"> 사물인터넷, 가상현실, 로봇 등 새로운 소프트웨어 교육 선후예간 커뮤니티 행성을 통한 상호 멘토링 시스템 구현 실무에 바로 사용할 수 있는 프로그래밍 언어 교육
학부모 의견	<ul style="list-style-type: none"> 4차 산업혁명의 시대에 요구되는 소프트웨어 교육 이론보다 실기 위주의 융합 소프트웨어 교육 취업 및 창업 역량 향상 요구
관련기관(기업) 요구	<ul style="list-style-type: none"> 사물인터넷, 빅데이터 분석, 가상현실 등 실용적 능력 배양 기업에서 사용하는 정보처리시스템 실무 소프트웨어 교육 현장실습을 통한 실무능력 사전 경험(인턴 등)
기타	<ul style="list-style-type: none"> 인문사회학적 인성과 역량을 갖춘 융합 소프트웨어 인력 양성 인공지능에 필요한 빅데이터 분석 능력을 갖춘 소프트웨어 교육 산업, 연구소, 정부 공공기관 전문인력의 실무 교육 및 특강

3 학과 인재상 및 교육목표, 핵심역량

가. 학과 인재상 : 창의적 IT 융합 엔지니어

나. 학과 교육목표 및 실천방안

1) 학과 교육목표

- (가) 웹 개발, 모바일 앱, 정보보안, IoT, 인공지능, 융합 SW에 특화된 IT 엔지니어 육성
- (나) 창의성과 협업 능력을 갖춘 인재 육성
- (다) 체계적인 실습교육을 통한 실무형 인재 양성

2) 학과 교육목표 실천방안

- (가) 4차 산업에 부응하는 새로운 분야 활성화와 과목마다 실무위주 프로젝트 수행을 통한 전공교육 강화
- (나) 현장실습과 연계를 통한 실무적이고 창의적인 융복합 능력 배양
- (다) 선후배간 스터디급 활성화와 졸업생 전문가 참여 멘티칭 운영.
- (라) 정전대회 지원과 산업체 전문가 특강 활성화

다. 학과(전공) 핵심역량

1) 학과(전공) 핵심역량

대학	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계량도전	창업	전공특화 핵심역량
학과	이타적 능력	IT 솔루션 토론능력	창의적 문제해결 능력	IT 산업과 솔루션 이해능력	전산영어 이해능력	독창성, 혁신성	팀협업을 통한 프로젝트 수행능력	소프트웨어 개발능력 IT 비즈니스 이해능력

2) 학과(전공) 핵심역량별 교육과정 연계성

학과 인제상	학과 교육목표	대학 핵심역량	학과 핵심역량	학과교육목표-학과핵심역량 연계성 기술
창의적 IT융합 엔지니어	웹 개발, 모바일 앱, 정보보안, IoT, 인공지능, 융합 SW에 특성화된 IT 엔지니어 육성	인성	이타적 능력	정보화 사회 구성원으로서 올바른 가치관 과 행동양식, 인성을 갖추고 정보통신 인 프라를 활용한 정보의 전달 과정에서 이 타적 능력을 가진 인재
		의사소통	IT 솔루션 토론 능력	프로젝트 수행이나 팀으로 일함에 있어 상대의 요구를 제대로 이해하고 IT 엔지 니어로서 토론하며 의사소통할 수 있는 능력
		문제해결	창의적 문제 해결 능력	창의적으로 문제를 해결하기 위해 목표를 세우고, 목표달성을 위한 일련의 수단이 나 방법을 적극적으로 자발적으로 추진할 수 있는 능력
	창의성과 협업 능력을 갖춘 인재 육성	지식융복합	IT 산업과 솔루션 이해 능력	IT 산업과 타 산업과의 융합 기술을 이해 하며 IT 지식과 기술을 융복합 활용할 수 있는 능력
		글로벌	전산영어 이해 능력	글로벌 환경에 요구되는 전산영어를 대한 학습능력, 이해력, 지식 및 기술 습득 역 량을 갖춘 인재
		개혁도전	독창성, 혁신성	정보화 사회 구성원으로서 독창성, 혁신 성을 가지고 개혁도전 할 수 있는 창의적 인 인재
	체계적인 실습교육을 통한 실무형 인재 양성	협업	팀 협업을 통한 프로젝트 수행 능력	공동의 과제를 해결하기 위해 서로 도우 며 끊임없이 의사소통을 하는 협업학습을 통해 프로젝트를 성공적으로 수행할 수 있는 능력
		전공목회 핵심역량	소프트웨어 개발 능력	팀 프로젝트 재외수립 및 개인 작자가 가 지고 있는 소프트웨어 개발 역량 확대
	IT 비즈니스 이해 능력		산업현장에 기초한 IT 비즈니스 이해 능 력 및 맞춤형 교육훈련 프로그램을 통한 인재 양성	

4 학과 핵심역량 및 전공교과, 비교과 프로그램 매트릭스

학과명	구분	기초핵심역량							전공핵심역량		
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계학도전	협업	특화1	특화2	특화3
	학과핵심역량 과목명	이타적 능력	IT 솔루션 전문 능력	창의적 문제 해결 능력	IT 산업과 솔루션 이해능력	전산 영어 이해 능력	독창성, 혁신성	팀협업을 통한 프로젝트 수행능력	소프트 웨어 개발 능력	IT비즈 니스 이해 능력	
전교	IT공학기초 I		○			○				○	
	IT공학기초 II		○			○					
전필	자료구조			○					○		
	컴퓨터네트워크				○						
	소프트웨어공학			○				○			
	컴퓨터구조				○		○				
	데이터베이스				○			○			
	운영체제론				○		○				
	웹스폰디자인I			○				○	○		
	정보처리응용				○				○		
졸업시험		○		○							
전선	컴퓨터기초		○		○						
	프로그래밍언어 I			○					○		
	컴퓨터개론			○					○		
	프로그래밍언어II			○					○		
	창의적 문제해결		○	○							
	C언어 I			○					○		
	웹사이트구축		○		○						
	정보기술이해		○		○						
	디지털화로		○		○						
	디지털화로실습		○		○						
	콘텐츠디자인 I		○					○			
	정보통신윤리				○					○	
	유비쿼터스컴퓨팅				○					○	
IT융합이해		○		○							

학과명	구분	기초핵심역량						전공핵심역량			
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계량도전	협업	특화1	특화2	특화3
	학과핵심역량 과목명	이타적 능력	IT 솔루션 토론 능력	창의적 문제 해결 능력	IT 산업과 솔루션 이해능력	전산 영어 이해 능력	특장성 혁신성	팀협업을 통한 프로젝트 수행능력	소프트 웨어 개발 능력	T미즈 니즈 이해 능력	
전선	JAVAI			●					●		
	컴퓨터활용				●		●				
	C언어II			●					●		
	컴퓨터하드웨어응용				●		●				
	콘텐츠디자인II		●					●			
	멀티미디어개론		●		●					●	
	웹서버관리				●			●			
	순서도완성			●					●		
	자료구조응용			●					●		
	계체지향시스템		●							●	
	JAVAII			●					●		
	비즈니스 융합소프트웨어		●		●				●		
	알고리즘과융합			●					●		
	비주얼언어I			●					●		
	윈도프로그래밍			●					●		
	프로그래밍언어론				●				●		
	네트워크보안				●					●	
	비주얼베이직			●					●		
	최적화디자인		●					●			
	고급자바			●					●		
	공학도와경영미인드				●					●	
	비주얼언어II			●					●		
	전자계산기총론				●		●				
	네트워크 프로그래밍				●				●		
	전산영어				●	●					
	융합데이터통신				●		●				

학과명	구분	기초핵심역량							전공핵심역량		
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계학도전	협업	특화1	특화2	특화3
	학과핵심역량 과목명	이타적 능력	IT 솔루션 토론 능력	창의적 문제 해결 능력	IT 산업과 솔루션 이해능력	전산 영어 이해 능력	특장 특성 혁신성	팀협업을 통한 프로젝트 수행능력	소프트 웨어 개발 능력	IT비즈 이해 능력	
전선	웹서버프로그래밍			●					●		
	정보보안개론			●	●						
	고급자바II			●					●		
	유닉스프로그래밍		●						●		
	융합데이터베이스 응용				●				●		
	C++프로그래밍			●					●		
	컴퓨터학세미나	●	●		●						
	안드로이드			●					●		
	인공지능			●	●						
	사물인터넷				●				●		
	인턴십	●			●			●			
	자바응용I			●					●		
	웹스폰디자인II							●	●		
	C++프로그래밍II			●					●		
	컴퓨터학특강	●	●		●						
	유닉스리눅스시스템		●						●		
	취업실무	●	●								
	안드로이드II			●					●		
	기계학습				●						
	지능정보시스템			●	●						●
인턴십II	●			●						●	
자바응용II			●					●			
비교과 프로그램	소프트웨어공모전 (학술제)		●					●			
	워크샵(특강)		●		●		●				
	학년별 경진대회		●					●			
합산		150%	1050%	1450%	1850%	125%	325%	450%	1750%	395%	

5 교육과정

가. 2019학년도 교과과정표

권장 학년	이수 구분	1학기				2학기			
		교과목명(영문명)	학점	시수	캡스 본디 자인	교과목명(영문명)	학점	시수	캡스 본디 자인
1	전교	IT공학기초 I	3	3		IT공학기초 II	3	3	
	전필								
	전선	컴퓨터기초 * 프로그래밍언어 I	3 3	3 3		컴퓨터개론 프로그래밍언어 II	3 3	3 3	
2	전필	자료구조	3	3					
	전선	JAVA I	3	3		JAVA II	3	3	
		* 창의적문제해결	3	3		컴퓨터활용	3	3	
		C 언어 I	3	3		C 언어 II	3	3	
		디지털회로실습	3	3		컴퓨터하드웨어응용	3	3	
		콘텐츠디자인 I	3	3		콘텐츠디자인 II	3	3	
		콘텐츠디자인 I	3	3		멀티미디어개론	3	3	
		정보통신윤리	3	3		웹서버관리	3	3	
		유비쿼터스컴퓨팅	3	3		순서도설계	3	3	
		* IT융합이해	3	3		자료구조응용	3	3	
웹사이트구축		3	3		객체지향시스템	3	3		
				비즈니스용협소프트웨어	3	3			
				정보기술이해	3	3			
3	전필	컴퓨터네트워크	3	3		데이터베이스	3	3	
		소프트웨어공학	3	3		운영체제론	3	3	
		컴퓨터구조	3	3					
	전선	* 알고리즘과 융합	3	3		정보보안개론	3	3	
		* 비주얼언어 I	3	3		비주얼언어 II	3	3	
		윈도프로그래밍	3	3		전자계산기출론	3	3	
		프로그래밍언어론	3	3		네트워크프로그래밍	3	3	
		네트워크보안	3	3		전산영어	3	3	
		비주얼페이지	3	3		융합데이터통신	3	3	
		최적화디자인	3	3		웹서버프로그래밍	3	3	
고급자바	3	3		고급자바II	3	3			
				디지털회로	3	3			
4	전필	캡스본디자인I	3	3	V	졸업시험	3	3	
		정보처리응용	3	3					
	전선	유닉스프로그래밍	3	3		캡스본디자인 II	3	3	V
		융합데이터베이스응용	3	3		공학도와경영마인드	3	3	
		C++ 프로그래밍 I	3	3		C++ 프로그래밍 II	3	3	
		컴퓨터해제미나	3	3		컴퓨터특강	3	3	
		안드로이드I	3	3		유닉스/리눅스시스템	3	3	
		인공지능	3	3		취업실무	3	3	
		사물인터넷	3	3		안드로이드II	3	3	
		인턴십 I	3	15		기계학습	3	3	
자바응용I	3	3		지능정보시스템	3	3			
				인턴십 II	3	15			
				자바응용II	3	3			

* 전필 대체 교과목(2017학번 이전 재학생(학적변동, 편입으로 인한 전필교과목 개수 부족 시 대체 이수)

나. 교육과정개편에 따른 집단별 요구사항 반영현황

구분	요구내용	반영사항	관련 교과목 (개편 교과목기준)	관련 학과핵심역량
재학생	실기 위주 교육	이론 학습 후 프로그래밍 실습 추가	네트워크 프로그래밍 컴퓨터활용	문제해결 지식융복합 협업
	관련 자격증 요구	교수님 전공분야별 자격증 특강	정보처리응용 졸업시험 과목	문제해결 개척도전 소프트웨어개발
졸업생	신기술 관련 소프트웨어 교육	파이썬 프로그래밍 추가	기계학습, 인공지능 사물인터넷	지식융복합 의사소통
	실무용 프로그래밍 교육	현장 실무용 프로그래밍 과목 개설	안드로이드 자바응용	문제해결 소프트웨어개발 의사소통, 지식융복합
학부모	4차 산업혁명 관련 기술 교육	신학문 분야 과목 개설	기계학습, 인공지능 사물인터넷	지식융복합 문제해결, 글로벌 소프트웨어개발
	취업 및 창업 역량 향상	취업 및 창업 비교과 지원	소프트웨어 경진대회 창업 실무 교육	문제해결 개척도전 소프트웨어개발
관련기관	실용적 소프트웨어 교육	신기술과 관련된 소프트웨어 교육	IT공학 기초 I,II 기계학습, 사물인터넷	소프트웨어개발 지식융복합
	정보처리시스템 교육	기업에서 다루는 정보처리시스템 교육 실시	정보처리응용 웹서버프로그래밍	문제해결 소프트웨어개발 IT비즈니스이해
	현장실습	현장실습 센터와 연계한 실습 지원	웹스콘디자인II 취업실무	인성, 문제해결 지식융복합
	전문인력 실무교육	기업, 선배, 연구소 등 관련 전문가 특강 실시	정보기술이해 IT융합이해 유비쿼터스 컴퓨팅	지식융복합 의사소통 IT비즈니스이해

다. 2019학년도 교육과정 과목별 해설

➤ 전공기초교양 (전교)

IT 공학 기초 I (IT Engineering Basics I)

생활 속의 다양한 문제들을 SW관점에서 해석(분해, 패턴화, 추상화)하고 IT 기술을 활용한 문제해결 방식(알고리즘)을 배양하는 과목으로, 복잡한 문제 해결에 기반이 되는 논리적 사고, 알고리즘적 사고 등의 사고 기법의 학습과 훈련을 통해 계산적 문제 해결 기법의 기반을 습득할 수 있도록 한다.

IT 공학 기초 II (IT Engineering Basics II)

기초 프로그래밍 언어와 기법을 활용해 주어진 문제를 해결하기 위한 알고리즘을 작성하고, 아두이노 도구를 활용한 재미있는 코딩 실습으로 기본적인 프로그래밍 능력을 습득하며, 문제 해결을 위한 절차적 사고와 컴퓨터를 활용해 해결하는 방법을 실험하고 그 해결 절차를 기술하는 방법을 익히도록 한다.

➤ 전공필수 (전필)

자료구조 (Data Structure)

컴퓨터를 이용하여 어떤 주어진 문제들을 해결하기 위해서는 그 문제에 적합한 자료의 형태를 컴퓨터 내부에 어떻게 표현할 것인가가 매우 중요하다. 본 강좌에서는 효과적인 알고리즘을 작성하기 위한 여러 가지 자료구조를 살펴보고, 이를 실제적으로 구현하는 방법에 대해서 학습한다. 일반적인 자료 구조인 배열, 리스트 (List), 스택 (Stack), 큐 (Queue), 트리 (Tree) 구조를 학습하고 이들을 이용한 검색 (Searching)방법과 해싱 (Hashing) 기법을 학습하고, 여러 가지 순서배열 (Sorting) 방법을 공부한다.

컴퓨터네트워크 (Computer Network)

컴퓨터 네트워크의 7계층을 공부한다. 물리계층, 데이터 링크계층, 매체접근제어 부계층, 네트워크 계층, 트랜스포트 계층, 응용계층, 네트워크 보안을 다룬다.

소프트웨어공학 (Software Engineering)

소프트웨어는 코딩만으로 이루어지는 것이 아니며, 향후 소프트웨어 개발의 관리적으로 성장하기 위해서는 소프트웨어공학에 대한 지식이 필수적이다. 본 강좌는 최소의 경비로 신뢰성 높은 소프트웨어를 생산하기 위한 제반 방법 및 도구, 기법들을 다룬다. 강의

주제를 크게 분석, 설계, 코딩으로 분류하여 각 단계에서 필요한 기법을 습득하게 하며 테스트 및 문서화에 대해서도 다룬다.

컴퓨터구조 (Computer Architecture)

컴퓨터 시스템의 기본적인 구성과 동작에 관하여 살펴보고, 그 구성을 산술 연산 장치, 제어 장치 및 기억 장치로 나누어 구성 방법과 동작 원리를 체계적으로 다루며 또한 시스템 입출력 방식을 레지스터 수준에서 다룬다.

데이터베이스 (Introduction to Database Systems)

컴퓨터가 다루는 각종 데이터를 효율적으로 관리하기 위한 데이터베이스 시스템의 성질과 구조를 다룬다. 데이터베이스 체계의 개요, 전반적인 구성 형태와 구성 요소별 개념, 데이터베이스 모형의 종류와 개념, 모형간의 변환 문제, 데이터 베이스의 기본 설계 이론과 구현 방법, 데이터 언어의 개념과 종류 등을 공부하여 이해력과 응용력을 배양한다.

운영체제론 (Introduction to Operating Systems)

사용자가 컴퓨터를 사용하기 위하여 필수적으로 알아야할 시스템 소프트웨어인 운영 체제의 구성과 그 기능을 배움으로써 컴퓨터의 효율적인 이용과 운영 및 활용도 증진 방안 등을 익힌다. 파일 시스템, 중앙 처리 장치 스케줄링, 기억장치 경영, 교착상태, 병행 프로세스, 보호, 분산시스템 등의 개념을 습득한다.

캡스톤디자인 I (Capstone Design I)

산업현장에서 부딪힐 수 있는 문제들을 해결할 수 있는 능력을 길러주기 위해 창의적인 SW를 설계 및 개발해보는 종합설계 교육프로그램. 캡스톤은 돌기둥이나 담 위 등 건축물의 정점에 놓인 장식으로 최고의 업적이나 성취를 뜻하는 단어이다.

정보처리응용 (Application of Information Processing)

회사 및 산업 실무 현장에서 사용되고 있는 정보 처리의 개념, 구조, 기술 등을 이해하고 이를 토대로 주어진 실무 문제에 대한 정보처리 능력을 배양한다. 기본적인 컴퓨터 활용 능력을 토대로 산업 및 실무 생산성을 향상시키기 위한 정보처리 기술을 실습함으로써 실무 능력을 배양한다.

졸업시험 (Graduation Examination)

지금까지 전공과목에 대해 배운 내용을 필기나 실기 시험으로 치른다. 시험과목 등 세부 사항에 관한 것은 학과 내규에 따른다.

● 전공선택 (전선)

컴퓨터기초 (Fundamentals of Computers)

지금까지 배워온 컴퓨터 기본과정을 전체적으로 체계적인 방법으로 컴퓨터학과에 맞는 기초과목을 새롭게 배우고 익히며 전공분야에 잘 적용할 수 있게 실습위주로 학습함을 목적으로 한다.

프로그래밍언어 I (Programming Language I)

인터넷 시대가 되어 웹상에서 동작하는 프로그램이 더욱 더 중요해 지고 있다. 본 강좌에서는 웹 프로그래밍 언어로 가장 널리 사용되고 있는 JAVA를 실습을 통해 습득하는 과정이다. 그리고 컴파일 과정 없이 바로 해석되어 실행될 수 있는 간단한 구조의 프로그램 언어인 스크립트 언어의 개념을 공부하고 실습을 통해 스크립트 프로그래밍 방법을 습득한다.

컴퓨터개론 (Introduction to Computers)

컴퓨터학의 제반 분야와 가장 핵심적인 컴퓨터 지식들을 소개하고, 컴퓨터학과 관련된 제반 사회 현상들을 이해할 수 있도록 한다. 그래서 앞으로 컴퓨터학과에서 무엇을 배우고, 어떻게 컴퓨터 분야에서 미래 실계를 해야 할지에 대한 방향을 잡을 수 있도록 지도한다.

프로그래밍언어II (Programming Language II)

프로그래밍언어 I의 심화 과정이다.

웹사이트구축 (Website Building)

본 강좌는 홈페이지 구축에 대해 학습한다. 웹 프로그래밍과 관련하여 기본적인 HTML 태그, 스크립트 언어에 대해서도 다룬다. 이를 통해 멀티미디어에 대한 개념을 확립하고, 인터넷 상에서 정보 제공자 역할을 할 수 있도록 지도한다.

정보기술이해 (Introduction to Information Technology)

현장 실무에서 실제적으로 적용되는 정보처리 기술을 이해한다. 정보의 중요성, 정보처리 기술, 회사 내에서 필요한 기본적인 정보처리 기술을 이해하고 이를 학습한다. 아울러 미래에 예상되는 신기술 동향과 IT의 발전 방향 그리고 정보기술의 트렌드를 이해함으로써 미래의 IT 발전 감각을 습득한다.

창의적문제해결 (Inventive Problem Solving)

회사에서 창의력 있는 인재에 대한 요구가 절실하다. 본 강좌는 창의성 개발과 개념 설계 교육을 위한 것이며, 창의적 문제해결 과정, 팀워크, 의사소통, 심적 장애 극복, 지능 모형 등 창의적 문제 해결에 요구되는 여러 가지 소양과 기법을 학습한다.

C언어 I (C Language I)

프로그래밍의 기본 개념과 원리를 이해하기 위해 C 언어를 이용하여 기초적인 실습을 한다. 간단한 프로그램을 직접 작성해보므로써 컴퓨터 프로그래밍 능력의 기초를 마련하는 것이 본 교과의 목적이다.

디지털회로 (Digital Circuits)

컴퓨터를 이용한 통신에 기본이 되는 컴퓨터의 내부구조를 다루는 데 기본이 되는 DIGITAL 논리회로의 해석과 설계를 다룬다.

디지털회로실습 (Digital Circuit Lab.)

TTL, CMOS를 이용한 게이트, 플립플롭, 계수기, Decoder, Encoder, 기억장치 등의 디지털 회로에 대한 분석 및 설계에 관한 실험을 다루며, IC반도체소자를 이용하여 디지털 회로 기술을 배우고 익힌다.

콘텐츠디자인 I (Contents Design I)

텍스트, 그래픽/이미지, 오디오, 애니메이션, 비디오가 상호 대화방식으로 작동될 수 있도록 2개 이상이 결합된 형태를 멀티미디어 콘텐츠라고 한다. 본 교과에서는 멀티미디어 콘텐츠의 정의와 활용 방안, 그리고 각 멀티미디어 콘텐츠 구성 요소에 대한 핵심적인 개념을 습득한다.

정보통신윤리 (Information & Communications Morals)

정보통신 인프라를 활용한 정보의 전달 과정에서 반드시 지켜야 할 기본적인 윤리 내용을 학습한다. 정보통신 전달의 이해, 개인 프라이버시의 처리, 정보화의 역기능, 정보 처리와 관련된 법과 제도 등을 이해하고 특히 인터넷 상에서의 익명성의 특징으로 인해 발생하는 여러 가지 피해 사례들을 살펴봄으로서 인성교육의 정보화사회를 살아가는 사회구성원으로서 갖추어야 할 올바른 가치관과 행동양식을 심어주는 것을 교육함으로써 사이버범죄를 예방할 수 있으며 기본적인 인터넷 윤리 항목을 배운다.

유비쿼터스컴퓨팅 (Ubiquitous Computing)

유비쿼터스 컴퓨팅에서는 전체적인 개념과 유비쿼터스에 관계되는 네트워크와 센서의 개념을 습득하며 앞으로의 방향과 실제 사용 예를 배운다.

IT융합이해 (Introduction to IT Convergence)

유비쿼터스 컴퓨팅 기술을 기본으로 하여 IT와 타 산업, 즉 자동차, 조선, 건설, 헬스, 에너지 산업과의 융합 기술을 이해하며 국내외 실제 적용 사례들을 배움으로서 실질적인 IT 융합의 적용 기술을 학습한다. 특히, 통신 분야에서의 IT 융합 사례들 즉, 유선과 무선, 인터넷과 유선, TV와 인터넷(PTV), TV와 모바일(DMB) 등의 IT 컴퓨팅 기술을 이해한다.

JAVA I

클래스, 객체, 상속, 다형성, 오버로딩, 오버라이딩 등의 객체지향의 개념을 확실히 이해하여 프로그래밍 할 때 적절히 사용할 수 있도록 한다. 본 강좌는 객체지향적 사고에 기반하여 객체지향 프로그래밍에 익숙해지는 것을 목적으로 한다.

컴퓨터활용 (Computer Application)

컴퓨터의 하드웨어와 소프트웨어에 전반적인 개념을 소개하고, 컴퓨터학과에서 위치에 필요한 자격증취득을 위주로 수업하며 컴퓨터학과에서 무엇을 배우며 진로 및 취업에 어떻게 대처해야 할지를 설명한다.

C언어 II (C Language II)

C 언어 I에서 배운 기초적인 C언어 프로그래밍 능력을 향상시키며, 자료구조의 이론을 토대로 자료처리, 연산, 알고리즘 등의 실무 프로그래밍 능력을 학습한다. 특히, 프로젝트 식의 프로그래밍 능력을 학습함으로써 주어진 문제에 대한 해결 능력을 배양한다.

컴퓨터하드웨어응용 (Practices in Computer Hardware)

마이크로컴퓨터 및 PC 등의 기본 요소인 디지털회로를 제어하는 과정을 이해하고 그 구조를 IC반도체소자로 실제실험을 통하여 익히서 취업현장에서 응용함을 목적으로 한다.

콘텐츠디자인 II (Contents Design II)

콘텐츠디자인 I에 대한 후속 과목으로서 각 멀티미디어 콘텐츠 구성요소를 처리하기 위한 편집 기능을 주로 배우며, 이렇게 편집된 미디어를 결합하여 간단한 멀티미디어

콘텐츠를 제작하는 것에 대해 실습을 한다. 그리고 멀티미디어 콘텐츠를 만들기 위해서 필요한 기획과 디자인을 학습하며 이를 통해 어떻게 멀티미디어를 기획하고 효율적으로 디자인할 것인지에 대한 이론을 배운다.

멀티미디어개론 (Introduction to Multimedia)

멀티미디어는 정보를 효과적으로 전달하기 위한 수단이다. 이런 멀티미디어에 대한 제반적인 개념을 학습하고, 각 개념들에 대해 실습을 통해 체득하도록 하는 강좌이다. 텍스트, 그래픽, 이미지를 위주로 가장 활용성이 높은 영역만을 선별하여 학습하며, 멀티미디어적인 발표력 향상을 도모시킨다.

웹서버관리 (Web Server Management)

웹마스터는 웹페이지들을 유지, 보수, 관리하고 웹사이트 상에서 제공할 정보의 갱신을 주로 수행하며, 웹서버의 기능 이상 시 이를 해결할 수 있는 문제해결 능력을 요구한다. 웹서버 관리는 이러한 웹마스터가 되기 위한 전문 지식과 기술을 다룬다.

순서도설계 (Flowchart Design)

컴퓨터로 처리하고자 하는 문제를 분석하여 그 처리 순서를 단계화하고, 상호 간의 관계를 알기 쉽게 나타내기 위해서는 서로 약속된 기호와 도형을 써서 표현해야 한다. 이들 기호와 도형의 의미를 학습하고 순차논리, 판단논리, 반복논리 등의 논리구조를 학습하여 처리순서를 표현하는 방법을 학습한다.

자료구조응용 (Application of Data Structure)

「자료구조」에서 배우지 못한 부분을 추가 학습하고 이를 이용하여 실제 프로그램에서 자료구조가 어떻게 사용되는지를 학습하고 프로그래밍을 통하여 실습한다.

객체지향시스템 (Object-Oriented System)

컴퓨터와 정보통신 등의 모든 분야에서 적용되는 기반 기술로 자리를 잡아가고 있는 객체지향의 개념을 습득하고 객체지향의 개념을 자바프로그래밍을 통하여 구현한다. 자바프로그래밍으로 작성한 시스템을 통해 이해하고, 이를 적극적으로 활용할 수 있는 기술과 시스템 개발을 증명적으로 다룬다.

JAVA II

실무에 적용할 수 있는 다양한 객체지향 프로그램 예제를 통해 객체지향프로그래밍에

대한 전문적인 숙달을 목적으로 한다. 본 강좌에서는 예외처리, SWING, 이벤트 프로그래밍, JDBC 프로그래밍 등을 다룬다.

비즈니스용합소프웨어 (Management Information System)

개인 또는 집단에게 유용한 정보를 제공하는 시스템으로서 주로 사람, 장소, 사물에 대한 정보를 가지고 있다. 업무처리나 경영 의사결정에 필요한 유용한 정보를 제공하기 위해서는 데이터를 수집, 저장, 가공, 배포를 하여야 하는데 이런 방법론에 대하여 학습한다.

고급자바 I (High-class Java I)

클래스, 객체, 상속, 다형성, 오버로딩, 오버라이딩 등의 객체지향의 개념을 확실히 이해하여 프로그래밍 할 때 적절히 사용할 수 있도록 한다. 본 강좌는 객체지향적 사고에 기반하여 객체지향 프로그래밍에서 심화 학습을 하는 것을 목적으로 한다.

고급자바 II (High-class Java II)

고급자바 I 을 수강한 학생을 대상으로 보다 더 실무에 적용할 수 있는 다양한 객체지향 프로그램 예제를 통해 객체지향프로그래밍에 대한 전문적인 숙달을 목적으로 한다. 본 강좌에서는 예외처리, SWING, 이벤트 프로그래밍, JDBC 프로그래밍 등을 다룬다.

최적화디자인 (Optimal Design)

이론 과목에서 습득한 전문지식을 종합하여 담당 교수의 지도하에 개별 또는 그룹 단위의 프로젝트를 구성하여 진행한다. 최근에 활발히 연구가 진행되고 있는 첨단 분야의 프로젝트를 수행함으로써 타 과목에서는 경험할 수 없는 대형 프로그램의 분석 및 작성을 경험하며 산업계 현장에서 그대로 적용할 수 있는 기술과 경험을 습득한다.

알고리즘과 융합 (Algorithm and convergence)

알고리즘 복잡도를 분석하는 방법과 이를 기초로 하여 Divide-and-Conquer, Greedy Method, Dynamic Programming, Branch-and-Bound, NP 문제 등을 학습하고 컴퓨터 응용에서 자주 발생하는 문제들인 순서 배열 알고리즘, 그래프에 관한 알고리즘, String Matching에 관한 알고리즘을 학습한다.

비주얼언어 I (Visual Language I)

Windows 환경에서 비주얼베이직 프로그램과 다른 프로그램과 연계하여 실제 업무에 많이 사용되는 프로젝트형 프로그램을 학습한다.

윈도프로그래밍 (Windows Programming)

Windows 환경에 대한 개념을 익히고 Power Builder 등과 같이 실제 업무에 많이 사용되는 도구를 학습하여 윈도즈 프로그램을 학습한다.

프로그래밍언어론 (Introduction to Programming Language)

현재까지 개발되고 사용되어온 고급 프로그래밍 언어들이 갖고 있는 언어의 기본 구조와 문법 그 언어의 개념 등을 공부한다. 데이터 타입, Assignment 문장, 제어문장, I/O 문장, 부프로그램, 기억장소 관리 기법 등을 다양한 언어를 통해 구체적으로 분석 연구한다.

네트워크보안 (Network Security)

통신망의 확산으로 인해 각 개인이나 기관의 정보가 타인에게 노출되지 않도록 보안 기술에 대한 개념 및 이론에 대해 다룬다. 또한 실제 해킹 프로그램을 통해 보안 대책에 대한 실습도 병행한다.

비주얼베이직 (Visual Basic)

윈도우 응용프로그램으로 실무에서 많이 사용하는 비주얼 베이직 프로그래밍을 학습한다. 비주얼 베이직은 화면처리의 기본적인 부분을 자동적으로 작성해 주므로 프로그램 개발자가 윈도우용 소프트웨어를 쉽게 작성할 수 있다.

공학도와 경영마인드 (Engineering Students and Management Mind)

공학도와 경영마인드와의 관계를 설명하는 강좌이다. 본 강좌는 공학도에게 왜 경영마인드가 필요한가라는 질문에서 출발한다. 회사에서 경영마인드를 가지고 근무하는 것은 인문/이공 분야를 떠나 성공적인 회사 생활을 위해 필수적이다. 회사 내에서 팀장 등과 같은 관리직을 담당할 수 있으려면 경영에 대한 이해가 필요하며, 회사 퇴직 후에는 스스로가 CEO가 되어야 하기 때문이다.

비주얼언어 II (Visual Language II)

비주얼언어 I과 연계한 교과목으로 비주얼베이직에 대한 기본 프로그래밍 능력을 토대로 이의 활용 능력을 배양한다. VBA의 개념과 활용, 엑셀과 연동된 프로그래밍 능력, 액세스 등의 데이터베이스와 연동된 실무능력 등을 학습하고 컴퓨터 활용 능력을 제고한다.

전자계산기총론 (Introduction to Electrical Computing)

디지털 시스템의 핵심 부품인 마이크로프로세서의 내부구조 및 기본 원리, 기억장치 및 주변장치와의 인터페이스 방법 및 구현을 학습하고, 마이크로프로세서 실험 키트를 이용하여 하드웨어와 소프트웨어를 실습하고 이론도 익힌다. 아울러 실무 현장에서 전자계산을 응용한 사례를 학습하고 미래 발전 방향을 이해함으로써 전자계산의 미래 모습을 예측한다.

네트워크프로그래밍 (Network Programming)

컴퓨터 네트워크의 개념과 프로토콜을 활용하여 통신 프로세스간의 다양한 정보교환 방법과 소켓을 이용하여 프로그래밍하는 방법, 트랜스포트 계층 인터페이스 프로그래밍 기법 등에 대하여 다룬다. 아울러 초고속네트워크를 배우며 네트워크 모델과 평가를 다룬다. 트래픽의 병목현상을 다루며 어떻게 이러한 현상을 조절하는지 습득한다. 인터넷 라우팅을 다루며 IP 네트워크에서 서비스의 계층을 어떻게 다루는가를 배운다. 그리고 인터넷 시뮬레이션을 위해 NS2의 개념과 원리를 배우고 실제로 이 시뮬레이터로부터 TCP, UDP, FTP, HTTP 와 같은 TCP/IP 프로토콜과 라우팅 프로토콜 등에 대한 시뮬레이션을 하고 TCL언어의 기본 개념을 배우고 C++와 연결하는 법을 배운다. 또한 무선네트워크의 경우 Ad Hoc 네트워크 모바일네트워크 등의 시뮬레이션 기법을 습득한다.

전산영어 (English for Computer Science)

컴퓨터 분야에서 많이 사용하는 영어의 단어나 문장구조를 집중적으로 학습함으로써 컴퓨터 분야의 원서를 읽거나 영문 매뉴얼을 읽는데 도움이 되도록 한다.

융합데이터통신 (Convergence Data Communication)

데이터 통신 기술의 기초와 융합시스템 배운다. 시그널과 시스템, 신호의 변조 및 복조, 데이터 통신 방식, 교환망에 대해서 배우며 최신네트워크 기술인 ATM, MPLS, 광인터넷, 기가비트인터넷, 홈네트워크, VoIP, PLC 등을 배운다.

웹서버프로그래밍 (Web Server Programming)

웹 서버 프로그래밍은 주로 클라이언트-서버 모델로 동작된다. 이러한 웹 프로그래밍에서 서버 프로그램을 위해 ASP와 JSP가 많이 사용되고 있다. 본 교과에서는 ASP 중심으로 서버 프로그램을 작성하는 과정을 실습을 통해 학습한다. 그리고 비주얼베이직이나 스크립트 언어를 활용한 멀티미디어 프로그래밍 능력을 배양한다.

정보보안개론 (Introduction to Information Security)

보안에 대한 전체 그림을 그려주는 보안에 대한 입문이다. 보안과 해킹의 역사, 네트워크의 근본적인 흐름, 프로그램의 속사정, 암호의 원리와 응용, 보안 솔루션의 구성, 조직/사회적인 문제, 보안 전문가가 갖추어야 할 요건 등을 다룬다. 보안을 공부하거나 실무에 종사하면서 체득한 유용한 팁도 다룬다.

유닉스프로그래밍 (UNIX Programming)

응용소프트웨어가 동작하기 위하여 필수적으로 제공되어야 할 여러 가지 시스템 프로그램 (어셈블러, 더, 매크로 등)들의 원리를 이해하고 필요한 알고리즘과 기법들을 공부하고, 이를 UNIX 시스템에 적용 학습한다.

융합데이터베이스응용 (Database Application)

데이터베이스 시스템의 구조를 이해하고 융합데이터베이스를 디자인하며 이에 따른 문제점을 다룬다. 데이터베이스론에서 배운 개념을 실제로 여러 가지 툴 (오라클, MS server 등)을 사용하여 데이터베이스를 만들어 보고 학습한다. 멀티미디어에 데이터를 저장할 수 있는 융합객체지향형 데이터베이스와 병렬컴퓨터를 기반 한 병렬데이터 베이스에 대하여 학습한다.

C++ 프로그래밍 I (C++ Programming I)

Visual C++을 이용하여 기본 응용프로그램을 작성하는 능력을 배양하며, 응용프로그램에서는 데이터베이스 응용 기술과 Visual C++을 이용하여 실세계 업무를 대상으로 정보 시스템을 개발 할 수 있는 능력을 배양한다.

컴퓨터학세미나 (Seminar in Computer Science & Engineering)

다른 강좌에서 미처 다루지 못한 컴퓨터학의 다양한 영역에 대해 탐구한다. 교수의 지도 아래 학생들의 연구 발표나 토론을 통해 학습할 수 있는 장을 마련하며, 상호간의 토론을 통해 의문점을 깊이 있게 추궁함으로써 연구자로서의 자질을 향상시키는 데에 목적이 있다.

안드로이드I (Android I)

스마트폰의 대표적인 운영체제인 안드로이드 시스템에서 수행되는 어플리케이션 프로그램을 작성하는 방법을 공부한다. 어플리케이션 프로그램을 작성하기 위해 필요한 뷰, 레이아웃, 클릭방법, 이벤트 처리 방법, 메뉴, 위젯, 액티비티 등을 학습한다.

인공지능 (Artificial Intelligence)

인공지능은 사람의 지능과 인지 기능을 흉내 낼 수 있는 정보처리 모델을 연구하는 컴퓨터과학의 한 분야이다. 인공지능의 근본적인 문제로서 경험적 탐색, 추론, 학습, 지식표현 방법에 관한 이론과 근본적인 계산학적 문제들을 다룬다. 논리 기반의 정리증명, 게임이론, 지능형 에이전트 등에 관해 다루며 신경망, 진화연산, 페이지안 팡의 기본 원리를 학습하고 이의 응용 사례로서 전문가시스템, 컴퓨터비전, 자연언어처리, 데이터마이닝, 정보검색, 바이오정보학 등의 분야에 대해 살펴본다.

사물인터넷 (Internet of Things)

사물인터넷은 인터넷을 기반으로 모든 사물을 연결하여 사람과 사물, 사물과 사물 간의 정보를 상호 소통하는 지능형 기술 및 서비스를 말하는 것으로 본 과목은 유비쿼터스 컴퓨팅 과목의 심화과목으로서 모든 사물과 연결하기 위한 응용 부분을 포함한 지능형 서비스를 지원하기 위한 이론과 기술, 실습을 통해 사물인터넷에 대한 개념의 이해를 완성한다.

인턴십 I (InternShip I)

학교수업을 통하여 학습한 능력을 졸업 전에 현장에서 종합적으로 경험하게 하며, 기업의 실제 상황에서 그대로 직무를 수행해 본다. 이런 경험을 통해 학교에서 배운 지식이나 기술을 적용해보는 기회를 갖도록 한다.

캡스톤디자인 II (Capstone Design II)

이론 과목에서 습득한 전문지식을 종합하여 담당 교수의 지도하에 개별 또는 그룹 단위의 프로젝트를 구성하여 진행한다. 최근에 활발히 연구가 진행되고 있는 첨단 분야의 프로젝트를 수행함으로써 타 과목에서는 경험할 수 없는 대형 프로그램의 분석 및 작성을 경험하며 산업체 현장에서 그대로 적용할 수 있는 기술과 경험을 습득한다.

C++ 프로그래밍 II (C++ Programming II)

C++ 프로그래밍 I의 기본 프로그래밍 능력을 향상시키는데 그 목적이 있다. 상속, 클래스 등 객체지향의 기본 개념을 이해하고 이로부터 데이터 처리를 위한 C++ 실무 프로그래밍 능력을 배양한다. 프로젝트 식의 주어진 문제에 대한 해결능력을 함양하고 이를 통해 정보시스템 설계, 구축, 운영 능력을 실습한다.

컴퓨터학특강 (Special Topics in Computer Science & Engineering)

컴퓨터학과 관련된 다양한 주제들을 다룬다. 특히, IT의 신기술, 가상현실, 유비쿼터스의 개념, 정보화의 발전 방향, 기업들의 IT 동향, 미래 발전 방향, IT의 중요성, IT 활용 등에 대한 최신 자료들을 토대로 이를 학습하고 발표 및 토의식의 강의를 진행함으로써 실무에서의 현장 감각 능력을 배양한다.

유닉스/리눅스시스템 (Distributed UNIX/LINUX System)

현재 가장 많이 사용하는 데이터 관리 시스템 (DBMS)을 이 UNIX/LINUX를 기본 운영체제로 선택하고 있다. DBMS는 데이터를 관리하고 필요한 정보를 추출하는 프로그램들의 집합체이다. 이에 맞추어 UNIX/LINUX의 기본적인 매뉴얼, UNIX/LINUX상에서의 C언어 프로그램을 만들어 현장에서 사용할 수 있도록 학습한다. 아울러 통신, 병렬처리, 자료 중복 및 분산자원의 관리에 관한 새로운 문제에 대해서 학습한다.

취업실무 (Employment Guidance)

취업을 위한 실무 능력을 배양한다. 기본적인 이력서 작성, 포트폴리오 작성, 개인 소개서 작성 등을 포함하여 면접 요령, 자신의 이미지 메이킹, 자신감 배양 능력 등을 학습한다. 아울러 컴퓨터학 분야의 취업 향상을 위하여 컴퓨터학의 최신 발전 동향을 이해하고 미래의 발전 방향을 학습한다.

안드로이드 II (Android II)

안드로이드 I의 심화 과목이다. 안드로이드 프로그램의 인텐트, 스레드, 프로세스, CP, RR, 파일 관리, 제스처, 멀티미디어, 맵 서비스, 음성통신, 메시지 등과 융합된 모바일 프로그래밍에 대해 공부한다.

기계학습 (Machine Learning)

학습시스템은 환경과의 상호작용을 통한 경험으로부터 지식을 습득하여 스스로 성능을 향상시키는 시스템이다. 기계학습은 학습시스템의 핵심인 경험으로부터 획득한 데이터로부터 모델을 자동으로 생성하고 이를 기반으로 미래를 예측하는 계산구조와 알고리즘을 연구하는 컴퓨터공학의 한 분야이다. 기계학습은 인터넷 정보검색, 텍스트마이닝, 컴퓨터비전, 로보틱스, 게임 뿐만 아니라 생명과학과 비즈니스 데이터마이닝 등에 성공적으로 활용되었다. 최근 들어 모바일 폰, 스마트 TV등에서 사용자 모델링과 개인화 추천 서비스에 사용되고 있으며 컴퓨터구조, 컴파일러, 운영체제, 통신망 시스템의 모델링 및 성능 예측 등 컴퓨터공학의 다양한 분야에서 널리 활용되고 있다.

지능정보시스템 (Intelligent Information System)

지능정보와 관련된 다양한 분야의 문제를 해결하기 위하여 지식베이스를 기반으로 하는 전문가의 경험적 지식을 보존하고, 일상적 작업 혹은 직무 만족도 낮은 작업을 대신 수행하거나, 복잡한 문제에 대해 문제해결을 위해 인공지능 전문가시스템, 인공지능경망 등의 기술을 활용하여 지능정보시스템을 구축하는 능력을 배양한다.

인턴십 II (InternShip II)

인턴십 I의 연장으로 더욱더 능숙한 실무 경험을 갖도록 한다.

자바응용 I (Java Application I)

자바 강의를 수강한 학생을 대상으로 보다 실무에 적용할 수 있는 다양한 자바 프로그램 예제를 통해 프로그래밍 부분에 대한 전문적인 숙달을 목적으로 한다.

자바응용 II (Java Application II)

자바응용을 수강한 학생을 대상으로 보다 실무에 적용할 수 있는 다양한 자바 프로그램 예제를 통해 프로그래밍 부분에 대한 전문적인 숙달을 목적으로 한다.

➡ 비교과과정

소프트웨어 경진대회

매년 말 또는 주기적으로 전체 학년, 또는 학년별로 소프트웨어 경진대회를 개최

국내외 공모전 제출

과목별 또는 학생의 요구에 의해 국내외 소프트웨어 개발 공모전 기획, 제작, 개발

창업 경진대회

창업 지원센터와 연계하여 IT 창업, 앱개발, 기획안 제출 등을 통한 창업 경진대회 도전

창의적 앱개발 경진대회

자바 프로그래밍 또는 웹인텐터를 활용하여 창의적 앱개발 경진대회 도전

전문가 특강

IT 분야 전문가, 연구원, 차세대 미디어 분야 전문가 특강 개최 및 진로 안내 및 상담

IT 기업 방문

취업지원센터와 연계하여 IT 기업 현장 방문, 동문 기업 방문, 연구원 방문

선배와의 만남

학술제 또는 수시로 위업한 선배와의 만남을 통한 위업역량 강화, 위업 지원 프로그램 운영

교수-학생 진로 상담

지도교수 개인상담과 집단상담을 통한 학생들의 심리 및 진로 상담 프로그램 진행

임원-교수 만남의 날(Hope Day)

대학기 정기적으로 학과 임원-교수 만남의 날, Hope Day를 지정하여 진로 상담, 의견청취

iT도전과목

교수님별 iT도전과목 운영을 통한 프로그래밍 능력 향상, 데이터베이스 구축 능력 향상

학과 스터디 그룹, 멘토-멘티 스터디 그룹

자격증, 프로그래밍 학습과 관련한 학과 스터디 및 선배-후배의 멘토-멘터 운영

학과 커뮤니티 운영

페이스북, 학과 홈페이지 운영, 블로그 운영을 통한 소통 및 연락, 신문고 운영

OT/MT

신입생을 대상으로한 OT와 학과 MT를 통하여 학습 상담, 진로 상담, 의견 청취, 환류

학술제

매년말 학과 학술제에서의 진로 지도, 학습 지도, 학과 발전 방안 의견 청취

협업 프로젝트

교수학습지원센터와 연계한 협업 프로그램 지도, 자격증 지도, 프로그래밍 언어 지도

방과후 학습 프로젝트

교수학습지원센터와 연계한 방과후 학습 프로젝트 지도교수 지도, 진로 상담

학생별 포트폴리오 제작

3,4학년 학생들을 대상으로 한 학생별 포트폴리오 제작 지도, 위업역량 강화, 이력서 지도

정보처리기사 자격증 취득 특강

교수님별, 전공별로 정보처리기사 과목 특강 개최, 졸업시험 지도

라. 졸업 후 진로 및 관련 자격증

응용 소프트웨어 개발자, 웹프로그래머, 모바일프로그래머, DB관리자, 시스템관리자, 네트워크관리자, 정보보안전문가, 웹마스터, 공무원, 교사 등

마. 졸업 후 진로에 따른 권장 이수 교과목

구분	관련 교과목							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
응용 소프트웨어 개발자	컴퓨터구조 프로그래밍 언어 I	컴퓨터개론 프로그래밍 언어 II	자료구조 C언어 I JAVA I	정보기술 이해 C언어 II 자료구조 응용 JAVA II	컴퓨터 네트워크 소프트웨어 공학 컴퓨터구조 프로그래밍 언어론	데이터베이스 운영체제론 디지털회로 네트워크 프로그래밍 정보보안 개론	유닉스 프로그래밍 C++프로그래밍 I 웹스폰 디자인 I	웹스폰 디자인 II C++프로그래밍 II
웹프로그래머	컴퓨터구조 프로그래밍 언어 I	컴퓨터개론 프로그래밍 언어 II	자료구조 JAVA I 웹사이트 구축 콘텐츠 디자인 I	JAVA II 정보기술이해 웹서버관리 콘텐츠 디자인 II	컴퓨터 네트워크 소프트웨어 공학 컴퓨터구조 윈도 프로그래밍	데이터베이스 운영체제론 디지털회로 비주얼언어 II 웹서버 프로그래밍 정보보안개론	유닉스프로그래밍 웹스폰 디자인 I	
모바일 프로그래머	컴퓨터구조 프로그래밍 언어 I	컴퓨터개론 프로그래밍 언어 II	자료구조 JAVA I 유비쿼터스 컴퓨팅	JAVA II 정보기술이해 컴퓨터활용	컴퓨터 네트워크 소프트웨어 공학 컴퓨터구조 알고리즘과 용할 정보보안개론	데이터베이스론 운영체제론 융합데이터 통신 정보보안개론 네트워크 프로그래밍	유닉스프로그래밍 안드로이드 I 웹스폰 디자인 I	유닉스/리눅스 시스템 안드로이드 II

구분	관련 교과목							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
DB 관리자	컴퓨터구조 프로그래밍 언어 I	컴퓨터개론 프로그래밍 언어II	자료구조	정보기술이해 자료구조응용	컴퓨터 네트워크 소프트웨어 공학 컴퓨터구조 프로그래밍 언어론	데이터베이스 운영체제론 디지털회로 정보보안개론	융합데이터 베이스응용	공학도와 경영마인드 유닉스/리눅스 시스템
시스템 관리자	컴퓨터구조 프로그래밍 언어 I	컴퓨터개론 프로그래밍 언어II	자료구조 IT융합이해	정보기술이해 웹서버관리 컴퓨터하드웨어응용	컴퓨터 네트워크 소프트웨어 공학 컴퓨터구조 네트워크보안	데이터베이스 운영체제론 디지털회로 전산영어 정보보안개론	유닉스프로 그래밍 웹스폰 디자인	공학도와 경영마인드 웹스폰 디자인III 유닉스/리눅스 시스템
네트워크 관리자	컴퓨터구조 프로그래밍 언어 I	컴퓨터개론 프로그래밍 언어II	자료구조 IT융합이해	정보기술이해 웹서버관리	컴퓨터 네트워크 소프트웨어 공학 컴퓨터구조 네트워크보안	데이터 베이스론 운영체제론 디지털회로 네트워크 프로그래밍 융합데이터 통신 정보보안개론	정보처리응용	공학도와 경영마인드 유닉스/리눅스 시스템
정보보안 전문가	컴퓨터구조 프로그래밍 언어 I	컴퓨터개론 프로그래밍 언어II	자료구조 창의적 문제해결	정보기술이해 웹서버관리	컴퓨터 네트워크 소프트웨어 공학 컴퓨터구조 네트워크보안	데이터 베이스론 운영체제론 디지털회로 네트워크 프로그래밍 정보보안개론	정보처리응용	공학도와 경영마인드

구분	관련 교과목							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
엘마스터	컴퓨터구조 프로그래밍 언어I	컴퓨터개론 프로그래밍 언어II	자료구조 JAVA I 웹사이트구 축, 콘텐츠디자 인II	JAVA II 정보기술이 해 웹서버관리 콘텐츠 디자인II	컴퓨터네트 워크 소프트웨어 공학, 컴퓨터구조 윈도프로 그래밍	데이터베이스 정보보안개론 운영체제론 디지털회로 비주얼언어II 웹서버 프로그래밍	정보보안개론 컴퓨터학 세미나 웹스폰 디자인	공학도와 경영마인드
공무원	컴퓨터구조 프로그래밍 언어I	컴퓨터개론 프로그래밍 언어II	자료구조 정보통신윤리	정보기술이 해 컴퓨터활용	컴퓨터 네트워크 소프트웨어 공학 컴퓨터구조 프로그래밍 언어론	데이터베이스 운영체제론 디지털회로 정보보안개론	컴퓨터학 세미나	공학도와 경영마인드 컴퓨터특강
교사	컴퓨터구조 프로그래밍 언어I	컴퓨터개론 프로그래밍 언어II	자료구조 정보통신윤리	정보기술이 해 멀티미디어 개론	컴퓨터 네트워크 소프트웨어 공학 컴퓨터구조 프로그래밍 언어론	데이터 베이스론 운영체제론 디지털회로 전자계산기 총론 정보보안개론	컴퓨터학세 미나	공학도와 경영마인드 컴퓨터특강

13. 정보통신학과 교육과정

● 정보통신학과 ●

1 학과(전공) 소개

가. 학과역사

2001년도에 정보과학부 정보통신전공으로 개설되어 2006년도에 정보통신학과로 독립하였으며, 현재 지역중심학과로 자리매김하고 있는 학과입니다.

나. 교육목표

대학의 인재상인 “心·協·創”과 더불어 대학의 발전목표인 “환경해권 ICT융합 국제문류허브대학”에 맞추어 정보통신학과는 (1) “사회변화와 산업수요에 따른 지식정보화사회구현을 위한 정보통신 지식인 양성”, (2) “첨단의 정보통신이론을 바탕으로 현장적용능력과 협업능력을 겸비한 전문인 양성”, (3) “미래 정보통신 발전방향에 맞추어 능동적인 자기개발 역량을 함양하는 세계인 양성”을 교육목표로 하고 있습니다.

다. 주요영역(세부전공 및 교과목 등)

4차 산업혁명을 이끌어갈 정보통신분야의 핵심 역량으로 정보통신소프트웨어 및 정보통신 하드웨어, 유선통신 및 무선통신, 신호처리, 네트워크 보안, 지능형 시스템 설계 및 대용량 데이터분석 등으로 구분할 수 있습니다. 따라서 본 학과에서는 필수 핵심 역량을 포함하는 세부 전공트랙으로서 (1)네트워크 소프트웨어 트랙, (2) 인터넷서비스플랫폼 트랙, (3) 정보보안 소프트웨어 트랙, (4) 임베디드시스템 하드웨어 트랙 으로 구성된 4개 영역의 전공트랙을 운영하고 있습니다.

라. 졸업 후 진로

본 정보통신학과에서는 정보통신학에서 요구하는 필수 역량과 관련된 핵심 4개 영역의 전문가인 「인터넷 및 네트워크 소프트웨어 개발 전문가」, 「정보 및 네트워크 시스템 전문가」, 「정보 및 네트워크보안 전문가」, 「모바일컴퓨팅 및 임베디드 시스템 개발 전문가」를 산업연계 맞춤형교육 및 실무교육을 통해 양성하고 있습니다. 졸업 후에는 이와 관련된 정보통신 개발전문가 및 운영전문가로 활동하게 됩니다.

2 학과(전공) 교육 체계

가. 학과 교육 체계도



나. 학과 교육 체계(인재상-교육목표-핵심역량) 선정 배경

배경사항	구체적 내용
학문적 트렌드 변화	4차산업융합 중심으로 실용의 학문으로서의 트렌드
제학생 교수방법 변화	다양한 문제해결 방법을 포함한 상호토론의 추가
재학생 의견	다양한 실험 실습을 통한 실무형 교육과정의 강조
졸업생 의견	실무에 도움이 되는 다양한 방한의 학습과정 강조
학부모 의견	졸업후 취업과 연관된 다양한 학교의 지원이 중요
관련기관(기업) 요구	최신의 정보통신동향에 맞는 현장형 교육이 중요

3 학과 인재상 및 교육목표, 핵심역량

가. 학과 인재상 : 협업과 실무능력을 갖춘 현장형 정보통신 인재

나. 학과 교육목표 및 실천방안

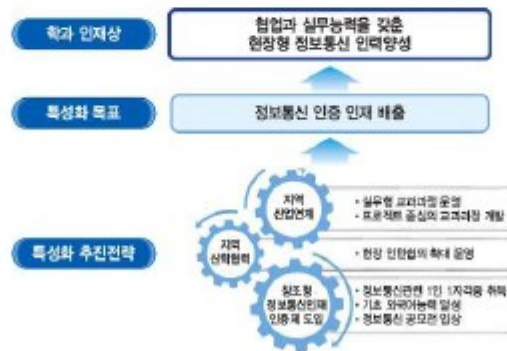
1) 학과 교육목표

대학의 인재상인 “心·協·創”과 더불어 대학의 발전목표인 “환황해권 ICT융합 국제를 품히브대학”에 맞추어 본 학과에서는 첨단 지식정보화시스템 구현능력(創), 첨단 정보통신 이론과 협업실무능력(協), 미래 정보통신 사회에 능동적으로 대처능력(心) 등을 갖춘 인재 양성을 지향하고 있음

- (가) 사회변화와 산업수요에 따른 지식정보화사회구현을 위한 정보통신지식인 양성
- (나) 첨단정보통신이론을 바탕으로 현장적응능력과 협업능력을 겸비한 전문인 양성
- (다) 미래 정보통신 발전방향에 맞추어 능동적인 자기개발역량을 함양하는 세계인 양성

2) 학과 교육목표 실천방안

정보통신 시장의 급격한 증가로 인한 새로운 정보기술의 변화에 유연하게 대처할 수 있는 새로운 교육 모델을 도입하고, 향후 산업계 수요에 부응하는 분야들을 특성화함으로써 산업계에서 필요로 하는 IT 전문 인력을 공급할 수 있도록 특성화하고자 함



(가) 협의체와의 상호 협의를 통한 현장 실무형 교과과정 운영

- 산학협력협의체(가칭)와 연계하여 정보통신학과의 기존 교육 목표들을 근간으로 실용적 정보통신 기술인의 육성을 위한 산업계 수요지향의 교과과정으로 수시 조정

- 정보통신학전공을 이수하기 위한 최소한의 개념 및 중심원리 관련 교과목과 지역산업계 기술 수요의 변화 방향에 맞추어 관련 교과목들을 상호 협의하여 신설하고 삭제
 - 정보통신학과의 역량을 극대화 할 수 있는 4개의 핵심 전공트랙 (인터넷 및 네트워크 분야, 네트워크 소프트웨어 분야, 정보 및 네트워크 보안 분야, 임베디드 및 모바일 컴퓨터 분야)으로 집중화하여 운영
- (나) 협업중심의 프로젝트형 교과과정 추진
- 정보통신학과의 실습을 강화하고 팀 프로젝트 과목들을 대폭 추가함으로써, 실제적인 협업 중심의 현장교육이 되도록 운영
 - 신설 과목들에 대하여서는 실습형의 교과목을 중심으로 프로젝트형의 교과목과 연계될 수 있도록 설정하고 운영
 - 전공내의 특성을 살린 4개 핵심 프로젝트 교과목을 운영하여 각각의 트랙별 전공의 완성도를 높임
 - 프로젝트 교과목은 학생의 실무경험 향상을 위하여 가능하면 산업체(연구소)와 공동으로 수행하도록 유도
- (다) 산업계 현장 인턴십의 상호협력 및 홍보 확대
- 산업체(연구소)에서 해당 프로젝트 주제를 제안하거나 담당교수가 프로젝트 주제와 관련한 IT 인턴십(현장실습포함)교과목을 통하여 산업현장을 직접 체험할 수 있도록 단계적으로 확대 실시
 - 기업의 조직문화를 이해하고 현장 밀착형 실습위주의 다양한 형태의 IT 인턴십이 이루어질 수 있도록 단계적 확대를 제안 및 수강 유도

다. 학과(전공) 핵심역량

1) 학과(전공) 핵심역량

대학	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	기적도전	협업	특화1	특화2
학과	책임역량	기술이해역량	실무역량	융합/활용역량	글로벌역량	취창업역량	협동역량	창의기술역량	ICT 융합역량

2) 학과(전공) 핵심역량별 교육과정 연계성

학과 인재상	학과 교육목표	대학 핵심역량	학과 핵심역량	학과교육목표-학과핵심역량 연계성 기술
협업과 실무 능력을 갖춘 현장형 정보통신 인재	정보통신 지식인 양성	인성	책임역량	정보통신 개발전문가 및 운영전문가로서 업무에 따른 책임과 의무를 다하는 심기는 인성
		의사소통	기술이해역량	정보통신 분야의 개발전문가로서 필요한 기술의 빠르고 정확한 이해 및 전달 능력
		문제해결	실무역량	정보통신 개발전문가 및 운영전문가로 활 동 시 목표달성을 위한 현장 중심의 실천 형 능력
		지식융복합	융합/활용역량	다양한 정보통신 분야에서의 핵심기술간 상호 융합 및 활용 능력
	자기개발의 세계인 양성	글로벌	글로벌역량	4차 산업혁명을 이끌어 갈 정보통신 분야 의 전문가로서 관련 지식의 세계화 및 공 유화 능력
		기적도전	취창업역량	정보통신 분야의 선도적인 기술 확보 및 사업화 능력
	협업능력의 전문인 양성	협업	협동역량	관련 업무 전문가와의 상호 협력을 통한 주어진 목표의 성공적인 달성 능력
		특화역량1	창의기술역량	최신의 정보통신 발전방향에 부합하는 독창적이고 혁신적인 창의력 능력
		특화역량2	ICT 융합역량	새로운 정보통신 환경과 융합할 수 있는 정보통신 기술 분석 및 응용 분야의 개발 능력

4 학과 핵심역량 및 전공교과, 비교과 프로그램 매트릭스

정보통신 학과	구분	기초핵심역량							전공핵심역량	
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계학도전	협업	창의기술역량	ICT융합역량
	학과(전공)핵심역량	책임역량	기술이해전달역량	실행역량	융복합역량	글로벌역량	취창업역량	협동역량		
전공	IT공학기초 I		●	●	●					
	IT공학기초 II		●	●	●					
	정보처리기초		●	●	●					
	정보통신과멀티미디어				●	●	●			
	통신프로그래밍 기초			●	●			●		
	정보통신의 이해		●		●	●				
	정보통신시스템의기초		●	●		●				
	인터넷구조		●	●		●				
	인터넷보안				●	●	●			
	통신프로그래밍응용			●	●			●		
	컴퓨터구조		●	●			●			
	C#프로그래밍		●		●		●			
	디지털통신			●	●		●			
	디지털시스템				●	●	●			
	운영체제		●	●		●				
	자료구조론			●	●	●				
	인터넷응용				●	●	●			
	통신망보안			●	●	●				
	윈도우프로그래밍		●		●		●			
	디지털통신회로선계		●	●			●			
	정보통신네트워크				●		●	●		
	네트워크운영체제			●	●			●		
	데이터베이스			●	●			●		
임베디드 제어프로그래밍				●	●	●				

정보통신 학과	구분	기초핵심역량							전공핵심역량	
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계척도전	협업	창의기술역량	ICT융합역량
	학과(전공)핵심역량	책임역량	기술이해전달역량	실행역량	융복합역량	글로벌역량	취창업역량	협동역량		
전공	자바프로그래밍					●	●	●		
	정보이론			●	●	●				
	직장체험	●	●	●	●					
	네트워크프로토콜				●	●	●			
	소프트웨어공학개론			●	●			●		
	모바일컴퓨터실제응용			●		●	●			
	웹프로그래밍응용				●	●		●		
	통신망관리				●		●	●		
	초고속정보통신망				●		●	●		
	인턴십	●	●	●				●		
	정보보호프로그래밍				●		●	●		
	리눅스네트워크서버			●	●		●			
	정보기술특강					●	●	●		
	디지털영상처리리프로그래밍				●		●			●
	네트워크응용프로젝트								●	●
	정보보호소프트웨어프로젝트								●	●
	임베디드소프트웨어프로젝트								●	●
	모바일컴퓨팅프로젝트								●	●
졸업논문(웹스폰디자인)								●	●	
비교과 프로그램	정보통신 공모전								●	●
	협업스터디 운영								●	●
	중단산업체방문					●	●	●		
합산		50%	425%	625%	800%	600%	800%	550%	350%	400%

5 교육과정

가. 2019학년도 교과과정표

원장학년	1학기				2학기				
	교과목명(영문명)	학점	시수	캡스톤디자인	교과목명(영문명)	학점	시수	캡스톤디자인	
전공 기초교양	IT공학기초I	2	2		IT공학기초II	2	2		
1	전필		3	3	통신프로그래밍기초 (Introduction to Communication Programming)	3	3		
	전선	정보처리기초 (Introduction to Information Processing) 정보통신과멀티미디어 (Information and Communications with Multimedia)	3	3	3	*정보통신의이해 (Understanding of Information and Communication)	3	3	
2	전필	인터넷구조 (Internet Architecture) 인터넷보안 (Internet Security)	3	3	3	디지털통신 (Digital Communications)	3	3	
	전선	*통신프로그래밍응용 (Applications of Communication Programming) 컴퓨터구조 (Computer Architecture) C#프로그래밍 (C# Programming) 정보통신시스템의기초 (Introduction to Information Communication System)	3	3	3	*디지털시스템 (Digital System) 운영체제 (Operating Systems) 자료구조론 (Data Structure) 인터넷응용 (Internet Applications) 윈도우프로그래밍 (Windows Programming)	3	3	3

권장학년	1학기				2학기			
	교과목명(영문명)	학점	시수	캡스톤디자인	교과목명(영문명)	학점	시수	캡스톤디자인
3	전필	네트워크운영체제 (Network Operating System)	3	3	통신방호안 (Network Security)	3	3	
					디지털통신회로설계 (Design of Digital Communication Circuit)	3	3	
	전선	정보통신네트워크 (Information and Communications Network)	3	3	*네트워크프로토콜 (Network Protocol)	3	3	
		데이터베이스 (Database)	3	3	소프트웨어공학개론 (Introduction to Software Engineering)	3	3	
		임베디드제어프로그래밍 (Embedded Control Programming)	3	3	모바일컴퓨터설계응용 (Application Design of Mobile Computer)	3	3	
		자바프로그래밍 (JAVA Programming)	3	3	웹프로그래밍응용 (Web Programming and it's Applications)	3	3	
		정보이론 (Information Theory)	3	3	통신망관리 (Network Management)	3	3	
		직장체험 (Practicum)	3	3	직장체험 (Practicum)	3	3	
4	전필	초고속정보통신망 (High-Speed Networks)	3	3	졸업논문(캡스톤디자인) (Graduation Thesis)	3	-	○
	전선	*정보보호프로그래밍 (Information Security Programming)	3	3	네트워크응용프로젝트 (Network Application Project)	3	3	✓
		리눅스네트워크서버 (Linux Network Server)	3	3	정보보호소프트웨어프로젝트 (Information Security Software Project)	3	3	✓
		정보기술특강 (Special Topic on Information Technologies)	3	3	임베디드소프트웨어프로젝트 (Embedded Software Project)	3	3	✓
		디지털영상처리프로그래밍 (Digital Image Processing Programming)	3	3	모바일컴퓨팅프로젝트 (Mobile Computing Project)	3	3	✓

* 전필 대체 교과목(2017학번 이전 재학생(학적변동, 편입)으로 인한 전필교과목 개수 부족 시 대체 이수)

나. 교육과정개편에 따른 집단별 요구사항 반영현황

구분	요구내용	반영사항	관련 교과목 (기준)	관련 학과핵심역량
계학생	현장실습	현장실습센터와의 협업 및 인턴중대노력	- 인턴십	책임역량, 실무역량
	프로젝트 능력	프로젝트 교과목의 수행능력 강화	- 졸업논문 - 캡스톤디자인-	기술이해전달, 협업역량
기타 및 관련기관	IoT관련 능력	프로그래밍 능력강화	- 모바일컴퓨터체계응용 - 임베디드소프트웨어프로젝트	ICT융합역량, 글로벌역량
	협업능력	협업스터디/공모전 등 비교과 지원강화	-	협동역량, 융복합역량

(참고) 2018학년도 교육과정 과목은 변경이 없으나, 최근의 정보통신 기술동향 등의 내용을 반영하기로 함

다. 2019학년도 교육과정 과목별 해설

➡ 전공기초교양(전교)

IT공학기초 I (Fundamentals of IT Engineering I)

컴퓨터의 데이터 표현 및 연산을 위한 수학적 개념을 학습하고, 이를 수학적 기호로 표현하여 처리할 수 있는 증명 방법들에 대하여 다룬다.

IT공학기초II (Fundamentals of IT Engineering II)

IT공학기초I 교과목을 선수과목으로 하여 임의 데이터에 대한 출력을 정확하게 예측하기 위한 표현 방법을 학습하고, 컴퓨터 공학의 여러 가지 문제를 수학적으로 표기하고 추상화 할 수 있는 그래프, 트리, 불대수 등을 다룬다.

➡ 전공필수(전필)

통신프로그래밍기초 (Introduction to Communication Programming)

정보처리기초 교과목을 선수과목으로 하여 컴퓨터 프로그래밍 언어의 기본적 개념, 구조, 문법 등을 학습하며 실제의 프로그래밍 실습을 통하여 신뢰성 있고 효율적인 프로그램 작성 기법에 대하여 다룬다.

인터넷구조 (Internet Architecture)

인터넷의 개념, 운용 및 서비스를 이해하고 핵심 프로토콜인 TCP/IP를 배우고 이를 이용한 Telnet, FTP, SMTP 등의 다양한 응용서비스 원리와 차세대인터넷 기술 등을 학습한다.

인터넷보안 (Internet Security)

인터넷상에서의 정보 및 네트워크 보안의 중요성과 개념을 학습하고 이를 위한 다양한 정보 및 네트워크 보안과 관련된 기술 및 도구들을 소개하며 이들의 실제 적용 방법 등을 배운다.

디지털통신 (Digital Communications)

디지털 데이터 통신의 기본원리인 신호, 변복조 방식 등의 개념을 습득하고 안전하고 신뢰성 있는 전송을 위한 오류 및 흐름 제어 방식, 다중화 방식 등을 학습하고, 통신 프로토콜과 네트워크에 대한 기초적인 개념을 다룬다.

네트워크운영체제 (Network Operating System)

리눅스 시스템 등과 같은 오픈 소스 기반의 운영체제를 중심으로 정보통신 단말기와 네트워크장치 그리고 네트워크 서버 등 네트워크상에서의 다양한 IT자원에 대한 관리를 효과적으로 처리하기 위한 운영체제의 기본기능을 학습하고 정보통신 서비스 관리 등에 적용할 수 있는 활용능력의 배양을 목표로 한다.

통신망보안 (Network Security)

정보통신망에서 통신장치 및 서버들의 보안을 유지하기 위하여 네트워크 상호간의 접근 제어, 암호화 기술, 방화벽, 침입탐지 기술 등과 같은 각종 보안 메커니즘과 다양한 물리적 보안 기술을 다룬다.

디지털통신회로설계 (Design of Digital Communication Circuit)

VHDL 언어를 이용한 디지털 시스템 설계 방법을 이론 및 실습을 통하여 학습한다. VHDL 언어의 사용법에 대하여 학습하고, 이를 이용한 조합회로(멀티플렉서, 디코더, 가산기 등), 플립플롭, 메모리, 마이크로프로세서 제어부, 데이터 인터페이스회로부 등을 VHDL 언어를 이용하여 CPLD 칩에 직접 구현한다.

초고속정보통신망 (High-Speed Networks)

장대역정보통신망에 관련된 전반적인 내용을 학습하며 특히, 초고속 가입자망과 홈네트워킹 기술들의 개념과 응용 분야 등을 핵심적으로 익힌다. 또한 정보통신과 관련된 최신 토막들에 대한 이해와 발전 전망들을 다룬다.

졸업논문 (Graduation Thesis)

정보통신 분야와 관련된 내용을 주제로 논문을 작성하여야 하며 논문 지도교수의 지도를 받아야 한다.

➡ 전공선택(전선)

정보통신시스템의기초 (Introduction to Information Communication System)

통신기기, 사무용기기, 가전 음향기기 및 컴퓨터 등의 다양한 정보시스템의 구성에 대한 공통적인 개념 이해와 각 구성단위의 작동원리를 이해하고 이를 통하여 정보시스템의 활용능력을 배양한다.

정보통신의이해 (Understanding of Information and Communication)

정보통신의 기본적인 개념과 네트워크의 기술 발전사를 이해하며 정보통신의 하부 기반으로서 전송방식, 통신망간의 연동을 이해하고 최근의 통신 응용서비스 등 향후 정보통신기술 및 서비스 발전 방향 등을 학습한다.

정보처리기초 (Introduction to Information Processing)

컴퓨터의 원리를 이해하고 컴퓨터를 이용하여 자료 및 정보 처리과정을 체계적이고 논리적으로 프로그래밍하기 위한 기초적인 지식을 학습한다. 또한 프로그래밍 개발을 위한 논리체계 표현방식과 다양한 처리방법 등을 학습한다.

정보통신과멀티미디어 (Information and Communications with Multimedia)

최근의 정보통신 분야에서 사용되는 다양한 멀티미디어 정보들에 대한 특성을 파악하고 각각을 활용하여 정보를 표현하는 기법과 정보통신망에서의 서비스 제공기법 등에 대하여 학습한다.

통신프로그래밍응용 (Applications of Communication Programming)

통신프로그래밍기초 과목을 선수 과목으로 하여 C 언어에서의 포인터 및 구조체 등에

관련 심화 학습을 하며, 통신관련 응용 프로그램에 대한 개념 및 학습을 통하여 응용프로그래밍 작성 능력을 배양한다.

디지털시스템 (Digital System)

디지털 회로 분야의 전반적인 이해를 위하여 논리회로, 이진수체계, 코드이론, 기본 논리게이트, 카노맵 등의 기본지식을 습득한다. 또한 연산회로, MUX/DEMUX, 인코드/디코드 등과 같은 조합논리회로 및 래치, 플립플롭, 동기/비동기 카운터 등과 같은 순서 논리회로를 설계하고 레지스터 메모리 등에 대하여 학습한다.

컴퓨터구조 (Computer Architecture)

컴퓨터의 동작원리를 이해하기 위하여 컴퓨터의 하드웨어적 구성요소 소개와 함께 디지탈소자, 명령어, 중앙처리장치의 구조, 입출력장치의 구조, 기억장치의 구조, 인터럽트 및 고성능 컴퓨터 구조 등을 학습한다.

C#프로그래밍 (C# Programming)

객체로 취급하는 컴포넌트 프로그래밍언어이며 닷넷(.NET) 플랫폼을 위해 개발된 시샵(C-sharp)의 구조 문법을 공부한다. 비주얼베이지, 비주얼 언어가 가진 사용자 친화성, C++의 객체지향성, 자바의 분산환경처리에 적합한 다중성 등을 모두 지니는 컴포넌트 기반의 소프트웨어 개발 패러다임을 학습한다.

운영체제 (Operating Systems)

다중처리 및 다중작업이 가능한 컴퓨터 운영체제의 목적과 필요성을 이해하고 운영체제의 기본 기능인 메모리관리, 프로세스관리, 장치관리, 네트워크관리 등에 대한 개념을 중심으로 학습하며 현재 사용되고 있는 다양한 운영체제의 적용 사례에 대하여 학습한다.

자료구조론 (Data Structure)

컴퓨터를 통한 효과적인 자료처리를 위하여 필요한 데이터들의 다양한 구성형태로서 배열, 스택, 큐, 연결 리스트, 트리 등의 구현방법에 대하여 살펴보고 표현된 데이터의 구조와 응용 분야에 따른 검색, 갱신 등의 처리기법에 대하여 학습한다.

인터넷응용 (Internet Applications)

컴퓨터와 인터넷에서 사용되는 유용한 유틸리티들을 중점적으로 소개하고, 이들에 대한 기능 및 사용방법 등에 관한 지식을 습득한다. 또한 웹캐스팅, 멀티캐스팅, HTML5, IPV6 등 인터넷관련 다양한 신기술들을 다룬다.

윈도우프로그래밍 (Windows Programming)

C++언어를 배운 후 각종 윈도우 기반 응용 프로그램의 기본 뿌리인 API 기반 윈도우 프로그래밍을 기초, 기본, 심화, 실전 프로젝트 흐름으로 구성하여 단계별로 배우고 실제 개발현장에서 적용할 수 있는 팀과 프로그래밍을 학습한다.

정보통신네트워크 (Information and Communications Network)

디지털통신을 선수과목으로 하여 다중 접속 제어 기술, 유무선 LAN 시스템, 셀룰러 텔레포니 네트워크, 위성통신망, SONET/SDH, 프레임 릴레이, ATM 등의 다양한 네트워크의 개념과 구조 등을 학습한다.

데이터베이스 (Database)

파일의 기본 개념과 컴퓨터에서 처리하는 다양한 데이터를 효율적으로 저장, 검색, 처리 할 수 있는 데이터베이스 시스템의 기초적인 지식을 학습하고 질의어의 최적화, 동시성 제어, 회복 및 완전성의 개념 그리고 기본적인 DB 구축 방법 등에 대하여 다룬다.

임베디드제어프로그래밍 (Embedded Control Programming)

임베디드 시스템의 기본 설계 및 개발 능력을 함양하기 위하여, 오픈소스 플랫폼인 아두이노 플랫폼을 이용한 임베디드 제어프로그래밍 기법을 익힌다. 아두이노 플랫폼을 이용한 시리얼 통신, 디지털과 아날로그 입출력제어, 각종 센서의 신호처리 및 제어프로그래밍, 시각적 출력 제어프로그래밍 등을 학습한다.

자바프로그래밍 (JAVA Programming)

통신프로그래밍기초 및 응용 과목을 선수 과목으로 하여 객체지향 프로그래밍의 핵심 개념을 심도 있게 다루고 자바 언어의 구문 및 다양한 클래스 등을 학습하여 통신 및 보안 응용프로그래밍을 실습한다.

정보이론 (Information Theory)

정보이론은 컴퓨터 통신의 효율성 제고 및 보안 등에 있어서 매우 중요한 요소로 정보의 효율적인 전송을 위한 코딩기법, 오류 검출 및 수정 및 컴퓨터 통신 보안을 위한 이론 등을 다룬다.

직장체험 (Practicum)

관공서, 대기업, 중소기업 등 산업체 현장에서의 연수를 통하여 실제의 직장 업무를 체험함으로써 실천학문으로 응용 및 활용한다.

네트워크프로토콜 (Network Protocol)

OSI 계층 모델의 상위 프로토콜 즉, 응용 계층의 프로토콜들에 대하여 학습하고, 인터네트워킹 장치인 스위치와 라우터의 핵심 기능과 라우팅 프로토콜에 관한 지식을 습득하여 실제 라우터, 스위치 및 허브 등을 이용한 네트워크 구성 및 운영을 실습한다.

소프트웨어공학개론 (Introduction to Software Engineering)

안전하고 신뢰성이 보장되는 유용한 정보통신 소프트웨어를 체계적으로 개발하기 위하여 소프트웨어 요구사항의 분석, 설계, 시험 및 관리 등 소프트웨어 생명주기에 대한 개념 이해와 기본적인 접근방법을 습득하고 나아가 객체지향 소프트웨어 개발의 원리와 동향을 학습한다.

모바일컴퓨터설계응용 (Application Design of Mobile Computer)

모바일 컴퓨터 및 임베디드 시스템(스마트기기, 정보통신기기, IoT 디바이스 등)의 설계 응용 능력을 함양하기 위하여 아두이노 기본 하드웨어 플랫폼(마이크로 컨트롤러)에 각종 입출력 제어 칩 및 통신제어 칩을 연결 설계하는 방법 및 디지털 정보를 전송하는 프로그래밍 기법을 익힌다. 또한 자신의 아이디어를 이용한 자신만의 독특한 임베디드 시스템(사물인터넷 디바이스, 웨어러블 디바이스, 정보통신기기 등)을 쉽고 빠르게 구현하는 것을 목표로 한다.

웹프로그래밍응용 (Web Programming and it's Applications)

인터넷에서 제공되는 월드와이드웹 서비스를 위하여 클라이언트 측면과 서버 측면에서의 서비스 구현 언어를 중심으로 CGI 기법과 XML, 자바, 자바 스크립트, PHP 등을 활용하는 다양한 웹 응용분야에 대하여 다룬다.

통신망관리 (Network Management)

통신망 관리를 위한 통신망 관리 시스템의 개념과 성능관리, 회선관리, 오류관리, 형상관리 등의 핵심 기능을 배우고 이를 구현하는 방법에 관하여 학습한다.

정보보호프로그래밍 (Information Security Programming)

공개키 암호화 시스템, 방화벽, 침입 탐지 시스템 등의 개념을 익히고 이에 관한 프로그래밍 실습과 정보보호 메커니즘에 관하여 다양한 프로그래밍 기법 등을 학습한다.

리눅스네트워크서버 (Linux Network Server)

리눅스 시스템에서 TCP/IP 서비스를 활용하여 네트워킹 서비스를 제공하기 위한 소켓 프로그램의 기초개념과 소켓프로그램을 이용하여 다양한 네트워크 응용 프로그램을 개발하기 위한 리눅스 환경을 학습하고 1:1 및 1:N 환경에서의 네트워크 프로그래밍을 실습한다.

정보기술특강 (Special Topic on Information Technologies)

IT 분야의 다양한 신기술 및 첨단기술들에 대하여 개념 및 현황, 기술수준, 향후 발전 방향 등에 대하여 학습하여 이를 통하여 해당분야의 산업현장에서 현장감 있는 실무 적용력을 배양하도록 한다.

디지털영상처리프로그래밍 (Digital Image Processing Programming)

디지털 신호 처리에서 중요한 분야중의 하나인 영상처리 분야의 이론 및 이를 활용한 영상처리 시스템의 개발에 필요한 지식 및 기술을 습득할 수 있게 한다. 이를 위해 히스토그램을 이용한 영상처리, 영역처리, 기하학적 변환, 프레임처리, 필터링, 영상연환 및 압축기법 등의 디지털영상처리 기법을 이해한 후, 각 기법에 대한 Visual C++ 프로그래밍을 프로젝트 방식으로 구현해 봄으로써 영상처리 통합 개발능력을 배양한다.

인턴십 (Internship)

학생들로 하여금 산업 현장에 일정 기간 전일제로 근무하게 함으로써, 직접적인 산업체 체험을 통한 실무 교육을 취득할 수 있도록 하고, 이러한 경험이 취업률 제고와 연계되도록 한다.

네트워크응용프로젝트 (Network Project)

현장에서 적용되는 다양한 네트워크 관련 소프트웨어를 팀 프로젝트 방식으로 실제 제작해 봄으로써, 문제 해결 능력을 배양하고 관련 산업 현장에서 필요로 하는 기술을 즉각적으로 제공할 수 있는 인력으로 양성하는데 목적이 있으며, 다양한 응용프로그램 개발 플랫폼을 이해하고 이를 활용하여 실습한다.

정보보호소프트웨어프로젝트 (Information Security Software Project)

현장에서 적용되는 정보보안 소프트웨어를 팀 프로젝트 방식으로 실제 제작해 봄으로써, 문제 해결 능력을 배양하고 관련 산업 현장에서 필요로 하는 기술을 즉각적으로 제공할 수 있는 능력을 배양한다.

임베디드소프트웨어프로젝트 (Embedded Software Project)

향후 IT분야의 핵심기술로 확대되고 있는 임베디드 소프트웨어 기술을 습득하기 위한 프로젝트로서 다양한 정보통신 장치에 탑재 가능한 운영체제 기술과 응용 소프트웨어 기술을 통합하여 목표중심적인 소프트웨어 설계능력을 배양한다.

모바일컴퓨팅프로젝트 (Mobile Computing Project)

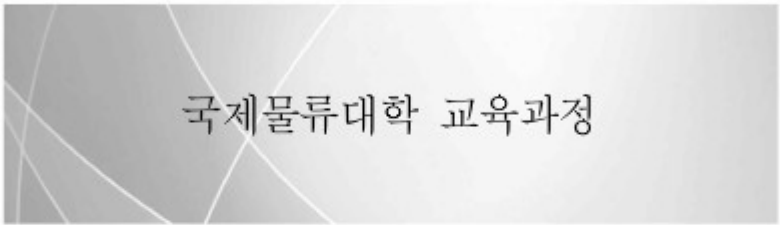
초소형 싱글보드 컴퓨터보드인 라즈베리파이의 구조 및 사용법과, 이를 이용한 파이썬 입출력제어프로그래밍 기법을 학습한다. 또한 이를 이용한 다양한 컴퓨팅 프로젝트 (사운드보드 구현, 웹캠 테스트/엑세스, 일기예보 구현, 웹캠프 구현, 웹제어 RC카 구현 등)를 구현함으로써 모바일컴퓨팅 설계 및 개발 능력을 배양한다. 또한 스마트폰으로 라즈베리파이 시스템을 제어하는 방법을 프로젝트에 추가함으로써 개발능력을 심화시킨다.

라. 졸업 후 진로 및 관련 자격증

- 1) 정보통신시스템 응용개발 및 컴퓨터시스템 운영 관리 담당 : 정보처리기사(국가공인자격증), 전자계산기조직응용기사(국가공인자격증)
- 2) 정보의 관리 및 정보통신 관련 서비스 담당 : 정보통신기사(국가공인자격증)
- 3) 기업의 정보보호 및 네트워크의 보안 관리 담당 : 정보보안기사(국가공인자격증)
- 4) 정보보호 관련 전문 관리 업무 담당 : CCNA, CCNP, CISSP, CCNP-Security(국제공인자격증)
- 5) 정보통신 서비스 및 네트워크의 전반적인 운영 관리 담당 : 리눅스마스터(국가공인자격증), 네트워크 관리자(2급 · 국가공인자격증)
- 6) 대학원 진학 및 해외 유학

마. 졸업 후 진로에 따른 권장이수 교과목

구 분	관련 교과목							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
네트워크 운영 전문가	정보처리기초 정보통신 시스템기초	정보통신의 이해	통신 프로그래밍 응용 인터넷구조	디지털통신 인터넷응용	정보통신 네트워크	네트워크 프로토콜 통신망관리	초고속정보통신망 리눅스 네트워크 서버	네트워크 응용 프로젝트
네트워크 정보보호 전문가	정보처리기초 정보통신 시스템기초	정보통신의 이해	인터넷보안	디지털통신 자료구조론	정보통신 네트워크	통신망보안 네트워크 프로토콜	정보보호 프로그래밍	정보보호 소프트웨어 프로젝트
정보통신 응용 개발 전문가	정보처리기초 정보통신과 멀티미디어	정보통신의 이해 통신 프로그래밍 기초	인터넷보안 C프로그래밍	운영체제 디지털통신	네트워크 운영체제 데이터 베이스	네트워크 프로토콜 소프트웨어 공학개론	정보보호 프로그래밍	네트워크 응용 프로젝트 임베디드 소프트웨어 프로젝트
임베디드 시스템 개발 전문가	정보처리기초 정보통신 시스템기초 정보통신과 멀티미디어	정보통신의 이해 통신 프로그래밍기초	컴퓨터구조 통신 프로그래밍 응용	디지털 시스템 윈도우프로그래밍	임베디드 제어 프로그래밍	디지털 통신회로 설계 모바일 컴퓨터 설계응용	디지털 영상처리 프로그래밍	모바일컴퓨팅프로젝트 임베디드 소프트웨어 프로젝트
컴퓨터 시스템 운영 전문가	정보처리기초 정보통신 시스템기초 정보통신과 멀티미디어	정보통신의 이해 통신 프로그래밍 기초	인터넷구조 통신 프로그래밍 응용	디지털통신 디지털 시스템	정보통신 네트워크	통신망보안 디지털 통신회로 설계 네트워크 프로토콜	초고속 정보통신망	네트워크 응용 프로젝트



국제물류대학 교육과정

국제물류대학 편람

1 국제물류대학 소개

국제물류대학은 세계가 점차 국제화 사회로 변해가는 현 시점에서 국제적 안목을 기르고 국제화의 트렌드를 이해하고, 글로벌화 시대에 우리의 활동범위를 국내에서 해외로 확장시키는 패러다임 변화에 발맞추어 개선된 대학으로서 2017년 경영학과, 국제도시부동산학과, 국제무역행정학과, 국제물류학과, 국제지역학부(미국학전공, 중국학전공, 일본학전공) 등 7개 학과로 구성되어 있다. 특히 경영·행정과 무역·도시부동산·국제물류분야와 역사적·지정학적으로 밀접한 국제지역학(미국학, 중국학, 일본학) 분야를 연계한 7개 학과 학문들을 국제화에 집착시켜 실질적이고 실용적인 발전방향을 연구하는 대학으로서 학생들의 꿈과 희망을 펼칠 수 있는 토대와 사회가 요구하는 전문가를 양성할 수 있는 기반을 구축하고 있다.

경영학과는 1992년도 창설되어 본교에서 역사가 오래된 학과 중 하나로서 그동안 많은 졸업생을 배출하였으며 2012년 경상계열 경영학과로 소속과 명칭이 변경되었고, 2017년 현재 국제물류대학 경영학과에 소속되어 있다. 경영학과는 글로벌 경영에 적합한 창의성을 갖춘 실무형 인재를 양성하여 졸업 후 글로벌화 된 국내외 기업에서 경쟁력을 갖춘 창의적 전문경영인을 양성하는데 교육의 목표를 두고 있다.

국제도시부동산학과는 1987년도 창설되어 본교에서 역사가 깊은 학과 중 하나이며 2006년에 도시 및 부동산개발학과로 학과명을 변경하였고, 국제적인 도시계획과 해외부동산개발에 학습하고자 2017년 국제도시국제부동산학과로 학과명을 변경하였다. 국제도시부동산학과는 부동산에 대한 국제적 감각을 높이고, 외국인의 국내 부동산투자에 대한 컨설팅·자산관리를 원활히 수행할 역량을 키우며, 도시계획·개발사업관리에 정통한 전문 인력 양성을 목표로 한다.

국제무역행정학과는 1993년 경제학과와 행정학과로 설립된 이래, 2006년 무역학전공, 행정학전공으로 개편되었다. 이후 2013년부터 2016년까지 무역물류학과와 행정학과로 운영되어 왔으며, 2017년 현재 무역물류학과와 무역부문과 행정학과를 통합하여 국제무역행정학과로 명칭을 변경하였다. 국제무역행정학과는 창의적인 국제무역지식인 육성을 위한 현장실무로 무장한 글로벌 무역전문가를 양성하며, 공무원 및 공공분야 인력 양성'을 위한 전문적인 공직 수행능력을 갖춘 행정가, 민주적 소양을 갖춘 공기업 및 시민사회 전문가를 양성한다.

국제물류학과는 1993년 경제학과로 시작하여 국제통상학과, 무역학과로 성장하였으며, 2013년 무역물류학과로 개편하여 무역물류 전문가를 육성해왔다. 2017년도에 학생들과 기업이 요구하는 맞춤형 인재를 양성하고 환황해권 물류 요충지에 위치한 본교의 특수성을 살려 국제물류학과를 신설하였다. 국제물류학과는 글로벌 기업의 경영전략 변화에 대응하여 전공 지식과 실무능력, 국제물류 융복합 산업의 전문지식을 준비하고 글로벌 비즈니스 마인드를 갖춘 국제물류 비즈니스 전문 인력 육성을 목표로 하고 있다.

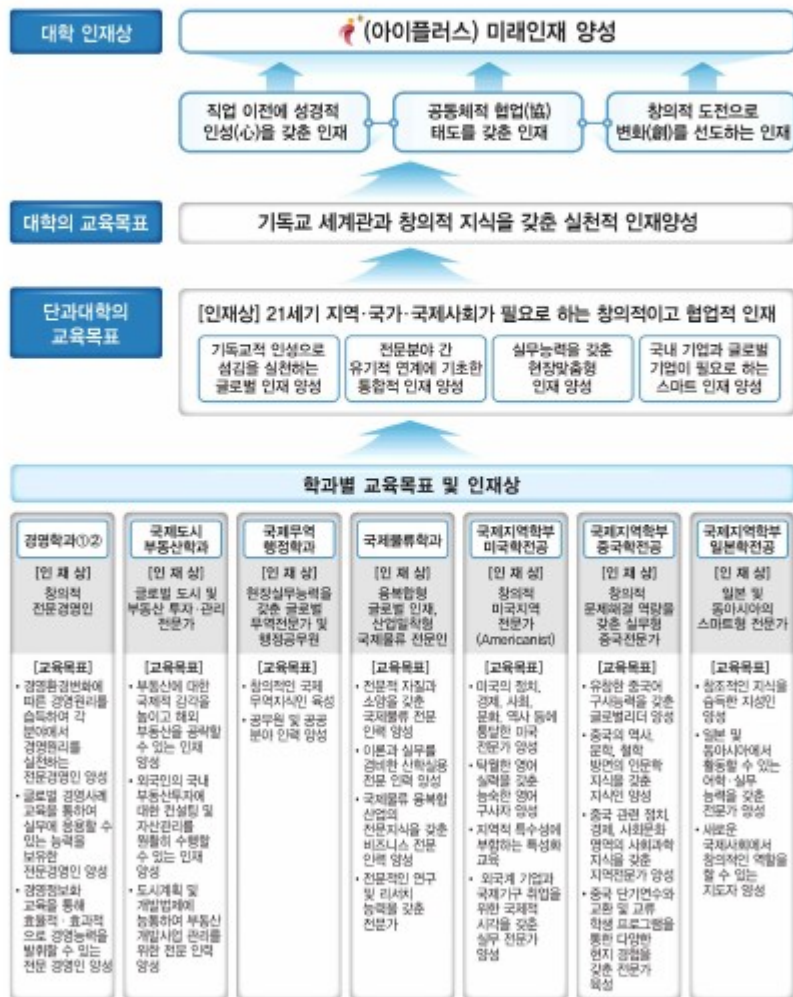
국제지역학부 미국학전공은 1996년 미국학과로 처음 개설된 후, 1998년 인문사회학부 미국학전공, 1999년 국제관계학부 미국학전공, 그리고 2006년 국제학부 미국학전공으로 학부체제에 편입되어 운영되었으나, 2007년 미국학과로 다시 학과 체제로 독립하였다. 2017년 국제물류대학 국제지역학부 미국학전공으로 개편하였다. '영어 잘하는 미국전문가' 양성을 교육 목표로 하는 미국학전공은 영어를 중점적으로 가르치되, 영어 교과목과 실용적인 미국학 교과목의 학제적(interdisciplinary) 교육을 통하여 영어와 실용적인 지식을 동시에 습득하게 하는 차별화된 교육과정을 제공하고 있다. 또한 미국학전공은 졸업생들이 국제어(lingua franca)인 영어 구사자를 필요로 하는 국내외 국외의 관련 업무 분야에서 영어능력을 넘어 글로벌 인재로 능력을 인정받을 수 있도록 '글로벌 시각(global perspective)'을 갖춘 인재 교육을 강조하고 있다.

국제지역학부 중국학전공은 1997년 인문사회학부의 중국학 전공으로 개설되었고, 2006년 국제학부의 중국학전공을 거쳐 2007년부터 중국학과가 되어 2016년까지 유지되었다. 2017년 국제물류대학 국제지역학부 중국학전공으로 변경되었고, 중국의 정치, 외교, 역사, 문화 전반에 걸친 교육을 통해 현재 중국을 연구·분석할 수 있는 전문가를 양성하고 있다. 국제지역학부 중국학전공은 '창의적 문제해결 역량을 갖춘 실무형 중국전문가'를 양성하기 위해 '유창한 중국어 구사능력을 갖춘 글로벌 리더 양성', '인문학 지식을 갖춘 창의적 지식인 양성', '사회과학 지식을 갖춘 지역전문가 양성'을 교육목표로 하고 있다.

국제지역학부 일본학전공은 1998년 인문사회학부 일본학 전공으로 개설되어, 1999년 국제관계학부의 일본학전공을 거쳐 2007년 일본학과, 2017년 국제물류대학 국제지역학부 일본학 전공으로 변경되었다. 국제지역학부 일본학전공은 '일본 및 동아시아의 스마트형 전문가'를 인재상으로 하며 창조적인 지식을 습득한 지성인 양성, 일본 및 동아시아에서 활동할 수 있는 어학·실무 능력을 갖춘 전문가 양성, 새로운 국제사회에서 창의적인 역할을 할 수 있는 지도자 양성 등 21세기를 선도하는 인재 양성을 교육목표로 하고 있다.

2 국제물류대학 교육 체계

가. 국제물류대학 교육 체계도



○ 학과별 핵심역량

대학 핵심 역량	경영학과 핵심역량	국제도시부동산 학과 핵심역량	국제무역 행정학과 핵심역량	국제문류학과 핵심역량	미국학전공 핵심역량	일본학전공 핵심역량	중국학전공 핵심역량
인성	기업윤리와 기업가정신	사회 봉사	합리성, 윤리성, 공공성	합리성, 윤리성	글로벌 기독교 시민정신	전문적역 능력	도전정신과 창조정신
의사 소통	조직관리 능력	소통하는 인재	외국어능력	외국어 능력	영어구사력	사고 및 행동 능력	중국어 의사소통 및 이문화 이해능력
문제 해결	경영분석 능력	수익 창출 리스크 관리	법률 및 정책 응용력	전문성, 창의성	국제문화 간동해결력	분석 및 평가 능력	중국학 이론의 통설적 이해 능력
지식 융복 합	경영정보의 능력	사회적 지식과의 융복합	경제/경영/ 무역/행정	경제/경영/무역	미국문화 기반 융복합지식	일본학 융합능력	
글로벌	글로벌 경영 능력	제 2외국어 능력	국제지역 및 타문화 이해	국제지역 문화의 이해	글로벌 시각	민티언어능력	중국 현지경험
개적 도전	기업창업 능력	실무자격 능력	실무자격	현장실무능력	미국언어 문화기반 창업 및 취업능력	개척도전능력	중국 비즈니스 실무능력
협업	협업적 경영활동 능력	도시와 부동산의 실무 협업	협동학습능 력	협동학습능력	타전공과협 업능력	연계지식능력	팀프로젝트 수행능력
전공 특화 핵심 역량	창의적 경영 능력	도시개발과 국제부동산 융복합	조직적응력	조직적응력	미국문화기 반언어습득	철단지식능력	비즈니스 중국어 활용능력
	실무적응 능력	글로벌 인재 양성	해외무역 현장학습능력	국내외 현장견학	융복합 지식기반 미국이해력	-	한중문제에 대한 인문학적 해석능력
	프로젝트 수행 능력	-	-	-	-	-	한중통상에 대한 전문이론 심화 능력

나. 국제물류대학 교육 체계(교육목표) 선정 배경

배경사항	구체적 내용
학문적 트렌드 변화	4차 산업혁명의 확대에 따라 스마트 공장과 스마트 물류, 전자상거래 확대, 인공지능(AI)의 발달 등으로 인한 국내외 산업구조변화와 고용구조변화 등에 따라 창의적·협업적인인 글로벌 서비스 전문가에 대한 수요가 증가하고 있음
재학생 교수방법 변화	경영·부동산·무역행정·국제물류에 정통하고 미국학·일본학·중국학 등 전문분야간 유기적 융합, 급속한 기술발전이 대응가능한 실무 중심 산학협력 등 교육과정의 필요성 증대
재학생 의견	졸업후 바로 현업에 투입될 수 있는 실무적이고, 현장중심적인 다양한 교과과정 개설 및 교육인력 확충에 대한 요구
졸업생 의견	사회적 요구사항의 반영, 현장맞춤형 교과과정, 그리고 기본적인 업무수행에 필요한 언어구사능력, 실무능력 등에 대한 요구
학부모 의견	전공분야 취업관련 프로그램 확충에 대한 요구 실무연계성 강화 및 재학생과 졸업생간 유대 강화
관련기관(기업) 요구	글로벌 역량 및 창의력 향상에 대한 요구
기타	비교과 과목의 다양화, 교육과정의 다양화 요구 증대

3 국제물류대학 인재상 및 교육목표, 핵심역량

가. 국제물류대학 교육목표 및 실천방안

1) 국제물류대학 교육목표

- (가) 기독교적 인성으로 성장을 실천하는 글로벌 인재 양성
- (나) 전문분야 간 유기적 연계에 기초한 통합적 인재 양성
- (다) 실무능력을 갖춘 현장맞춤형 인재 양성
- (라) 국내 기업과 글로벌 기업이 필요로 하는 스마트 인재 양성

2) 국제물류대학 교육목표 실천방안

- (가) 기업의 인재상 및 취업시장 분석을 통한 산학연계 교과운영을 통한 실무지식의 습득능력 향상

- (나) 지역사회의 경제여건분석을 통한 필요지식 전달
- (다) 해외 교환학생과 해외인턴 프로그램을 통한 외국어 구사능력 배양과 글로벌 경영 능력 함양
- (라) 글로벌 시기와 외국어 능력을 갖춘 실무형 지역전문가의 육성
- (마) 국제물류·무역 등 융복합 산업의 전문지식을 갖춘 비즈니스 전문 인력 양성
- (바) 도전정신과 창조정신과 팀 프로젝트 수행능력 등 전문적인 연구 및 리서치 능력을 갖춘 전문가 양성
- (사) 전문적인 공직수행능력을 갖춘 행정가 양성과 민주적 소양을 갖춘 공기업 및 시민 사회 전문가 양성

3) 국제물류대학 교육목표-대학 교육목표와의 연계성

대학 인재상	대학 교육목표	단과대학 교육목표	학과별 교육목표	단과대학교육목표 -학과교육목표 연계성 기술
i+ 미래인재 양성	적업이전에 성경적 인성(心)을 갖춘 인재 양성	기독교적 인성으로 심금을 실천 하는 글로벌 인재 양성	- 창조적인 지식을 습득한 지성인 양성 - 문학, 역사, 철학방면의 인문학 지식을 갖춘 지성인 양성 - 통합사회를 실현하는 참된 교양인 양성 - 기독교 영성을 갖춘 시민양성	전공기초 과목 강화, 학생 간 전공 및 소 양교육 강화를 통해 기독교적 인성과 심 금 실천
	공동체적 협업(協) 태도를 갖춘 인재 양성	전문분야 간 유기적 연계에 기초한 통합적 인재 양성	- 경영환경변화에 따른 경영이론을 체 계적으로 습득하여 실무 분야에서 경 영원리를 창의적으로 실천하는 전문 경영인 양성(경영) - 외국인의 국내 부동산무지에 대한 진 철닝 및 자산관리를 원활히 수행할 수 있는 인재 양성(도시부동산) - 전문적 자질과 소양을 갖춘 국제물류 전문 인력 양성(국제물류) - 미국의 정치, 경제, 사회, 문화, 역사 등에 풍부한 미국 전문가 양성(미국학) - 새로운 국제사회에서 창의적인 역할을 할 수 있는 지도자 양성(일본학) - 중국의 정치, 경제, 사회문화에 대한 실용적 지식을 갖춘 중지역 전문가 양성(중국학)	대학 내 전공지식의 융합적 확장과 융복 합 교육기반 확충 및 고도화를 통해 통합 적 인재 양성

대학 인제상	대학 교육목표	단과대학 교육목표	학과별 교육목표	단과대학교육목표 -학과교육목표 연계성 기술
i+ 미래인재 양성	창의적 도전으로 변화(變)를 선도하는 인재 양성	실무능력을 갖춘 현장맞춤형 인재 양성	<ul style="list-style-type: none"> - 도시계획 및 개발업계에 능통하여 부동산 개발사업 관리를 위한 전문 인력 양성(도시부동산) - 공무원 및 공공분야 인력 양성(무역행정) - 이론과 실무를 겸비한 산학실용 전문 인력 양성 (국제물류) - 지역적 특수성에 부합하는 특성화 교육 (미국학) - 일본 및 동아시아에서 활동할 수 있는 어학·실무 능력을 갖춘 전문가 양성 (일본학) - 정치, 경제, 사회문화 영역의 사회과학 지식을 갖춘 지역전문가 양성(중국학) 	실무적 문제해결 역량과 취업 역량의 강화를 통해 실무능력을 갖춘 인재 양성하고 취업 촉진
		4차 산업혁명 환경에 적응 하고 스마트 기술에 정통한 인재 양성	<ul style="list-style-type: none"> - 현장실습교육을 통해 창의적으로 경영능력을 발휘할 수 있는 전문경영인 양성(경영) - 부동산에 대한 국제적 감각을 높이고 해외부동산을 공략할 수 있는 인재 양성(도시부동산) - 창의적인 국제무역지침인 육성(무역행정) - 국제물류 융복합 산업의 전문지식을 갖춘 비즈니스 전문 인력 양성(국제물류) - 외국계 기업과 국제기구 취업을 위한 실무 전문가 양성(미국학) - 단기연수와 교환 및 교류학생 프로그램을 통해 현지에 대한 풍부한 경험을 갖춘 전문가 육성(중국학) 	4차 산업혁명이 가져올 산업구조, 고용, 기술 변화를 면밀히 파악하고, 급변하는 스마트 기술에 정통한 글로벌 인재 양성

4 2018년도 학과별 교육과정과 2019년도 국제물류대학 교육과정 변화

국제물류 대학	교육목표			
	심감을 실천하는 글로벌 인재	전문분야 현저한 통합적 인재	실무능력 갖춘 현장맞춤형 인재	스마트 기술에 개방한 인재 양성
경영학과			경영 실무 교육 강화	
교과목			• 시사경영 신설	
국제도시부동산학과	사회인식과 역량 강화	전공지의 다양화 및 강화	실무능력 강화	전문능력 강화
교과목	• 도시와 물류 • 지역발전과 물류 신설	• 부동산시설편리론, • 도시정비사업론 • 도시계획과 부동산개발 • 기후변화와 방재계획 신설	• 국제부동산실무 • 부동산과 창업 신설	• 부동산 경제, • 부동산감정평가론 신설
국제무역행정학과	인성함양	업무전문성 개발	실무능력 향상	시대변화를 읽는 능력 향상
교과목	인간관계와 리더십 서비스 무역론	외환 및 국제금융론 행정법 연습	무역마케팅 한국정부론	무역창업실무 세계화와 국제시장
국제물류학과	인성과 협업능력 강화	연구 및 리서치 능력 강화	실무능력 강화	융복합 역량 강화
교과목	• 정의 인성	• 조사방법론 • 물류계량분석 • 국제물류세미나	• 물류회계론 • 물류의사결정론 • 물류시뮬레이션 • 현장실습	• 물류ICT
미국학 전공	미국문화와 기독교 봉사정신의 상관관계 고찰	국제지역(미국, 중국, 일본)에 대한 통합적 전공기초 강화	실무능력 기반 강화	스마트 기술습득 기반 강화
교과목	• 기초미국학	• 국제지역의 이해	• 기초미국영어	• 미국영어일본
중국학전공	한중문제에 대한 인문학적 해석능력	중국학 이론의 통섭적 이해능력	비즈니스 중국어 활용능력	
교과목	• 기초고문선독 • 중국현대문학사론 • 중국문학개론	• 중국국경세미나 • 중국사회주의경제론 • 중국대의관계연구	• HSK1,2 • 중국어강독 • 실용중국어 • 무역실무중국어	
일본학전공	한일 사회문화에 대한 이해 심화	국제지역(미국, 중국, 일본)에 대한 통합적 전공기초 강화	실무능력 강화	
교과목	• 일본영화와 시대성 신설	• 국제지역학 이해 신설	• 일본어회화기초 신설 • 일본어특강 신설	

5 교육과정

가. 2019학년도 교과과정개편현황

[국제지역학부 중국학전공]

구분	2018학년도			2019학년도			변경 내역		
	과목명	이수 구분	학년/ 학기	학점/ 시간	과목명	이수 구분		학년/ 학기	학점/ 시수
신선									
폐지									
변경	기초고문선도	전선	2/1	3/3	문장으로 이해하는 중국인의 가치관	전선	2/1	3/3	
	중국듣기연습	전선	2/1	3/3	영상중국어	전선	2/1	3/3	
	중국어문법	전선	2/1	3/3	중국어 문법·독해	전선	2/1	3/3	
	중국문학개론	전선	3/1	3/3	중국고전문학사론	전필	3/1	3/3	
	중국예술문화연구	전선	4/2	3/3	주제별 중국예술문화세계	전선	4/2	3/3	

- 분석적인 마인드를 함양시키고 통해 창조적인 문제해결 능력 배양

나. 교육과정개편에 따른 집단별 요구사항 반영현황

구분	요구내용	반영사항	관련 교과목 (개편 교과목기준)	관련 학과핵심역량
제학생	실무능력	1학년 전공교양과목 신설	시사경영 I, 시사경영 II	경영분석능력 창의적 경영능력 실무적응능력
	다양한 비교과 활동 활성화	- 한·중 역사 문화 탐방		도전정신과 창조정신
	실무능력	4학년 전선 신설	일본어 특강	멀티언어능력
	충분한 현지경험	- 교환학생제도 - 단기어학연수	- 중국어연수1,2	의사소통 및 이문화 이해능력
졸업생	실무능력	실습교과목 추가		
	이론적 지식	원문과목 추가		
학부모	취업	관련업체 추천인증제 추진		
관련기관	기초컴퓨터능력	프로그래밍교과 추가		
	기초 영어능력	교양영어 교수와 협업 교육(비교과)		

6 학과별 교과과정 개편의견 조사

<p>대학생 교과과정 개편요구조사 현황</p> <ul style="list-style-type: none"> • 현장을 체험할 수 있는 교과목 필요 • 물류와 관련된 다양한 산업분야에 대한 교과목 필요 	<p>지역사회, 산업체 개편교과과정 의견조사 현황</p> <ul style="list-style-type: none"> • 지역의 특성(중국과의 인접성)에 맞는 국제적인 지식 교육 • 물류관련 비즈니스 실무(자재 및 제물관리, 전산처리, 회계관리)에 대한 교육 필요 • 기본적인 컴퓨터 활용능력 교육
<p>졸업생 교과과정 개편의견조사 현황</p> <ul style="list-style-type: none"> • 현장을 체험할 수 있는 교과목 필요 • 이론수업 중 실무에서 사용될 수 있는 실용적인 수업과목 필요 	<p>전문가 교과과정 개편의견조사 현황</p> <ul style="list-style-type: none"> • 국제물류 관련 산업에 대한 기본 교육 • 현장 실무적인 지식을 배울 수 있는 교과목 구성 • 학생들의 인성 함양을 위한 교과목 구성

14. 경영학과 교육과정

● 경 영 학 과 ●

1 학과(전공) 소개

가. 학과 역사

경영학과는 1992년 상경계 경영학과로 출발하여 1993년 인문계열 경영학과로 소속을 변경하였으며, 1996년에는 경영학과 주야간반으로 확대 개편되었다. 그 후 2005년 경상정보학부 경영학전공으로, 2010년 학과별 모집에서 경영학과로, 2012년 경상세열 경영학과로 소속과 명칭이 변경되었으며 2017년 현재 국제물류대학 경영학과에 소속되어 지속적인 발전을 이어 오고 있다.

나. 교육목표

글로벌 경영에 적합한 창의성을 갖춘 실무형 인재를 양성하여 졸업 후 글로벌화 된 국내의 기업에서 경쟁력을 갖춘 창의적 전문경영인을 양성하는데 교육의 목표를 두고 있으며, 이러한 학과목표에 도달하기 위하여 경영학과의 커리큘럼은 기업 경영의 핵심영역인 생산, 마케팅, 재무, 조직/인사, 회계, 경영전략, MIS 등 경영학 각 분야가 학년마다 체계적으로 구성되어 있다.

다. 주요영역(세부전공 및 핵심교과목 등)

경영학은 크게 Management, 재무/금융, 회계, 생산/경영과학, 마케팅, 인사/조직, MIS, 경영 전략 등으로 구성되어 있으며 경영학원론, 재무관리, 회계원리, 생산관리, 경영과학, 마케팅 원론, 인사관리, MIS, 경영전략 등을 전공필수과목으로 두고 있다. 그 외 관리경제, 통계학 등을 1학년 전공 선택 과목으로 두고 있으며 기타 전공별 다양한 전공 선택과목을 구성하여 운영하고 있다.

라. 졸업 후 진로

대부분의 졸업생들은 졸업 후 대기업을 비롯하여 증권, 중소기업에 취업을 하고 있으며 경영학 각 전공분야의 다양성에 맞추어 기업의 인사 및 조직분야, 마케팅, 유통, 판매관리 및 판매 분야, 생산관리 분야, 회계 분야에 각각 자신의 능력을 발휘하고 있다. 많은 학생들이 또한 은행이나 증권회사 등의 금융 분야에도 진출하여 펀드매니저, 보험설계사, 경영지도사, 회계사, 투자상담사, 영업 관리자, 노무사 등으로 능력을 펼칠 수 있다.

2 대학-학과 간 핵심역량의 연계성

대학핵심역량	학과핵심역량	대학-학과핵심역량 연계성
인성	기업윤리, 기업가정신	기업의 이익만을 추구하기 보다는 사회 전체적인 이해를 극대화하고 이를 기업창업을 통해 적극적으로 모색하고자 하는 도전정신
의사소통	조직관리 능력	관리자로서 조직 내의 구성원 간 자유로운 의사소통을 보장하고 이를 통해 형성된 협력과 책임의식을 배양하는 능력
문제해결	경영분석 능력	단순한 직감이나 과거 경험보다는 실제 데이터에 입각해서 이를 구조적으로 분석하고 이를 경영실무에 적용 가능한 능력
지식융복합	경영정보화 능력	경영을 통해 얻는 지식들을 체계적으로 분류 통합하여 미래 의사결정에 활용 가능한 지식으로 전환 촉진하여 미래 경영에 활용할 수 있는 능력
글로벌	글로벌 경영 능력	글로벌화된 경영환경 하에서 현지기업의 활동 차원에서 세계적 기업으로 발돋움할 수 있는 국제경영환경 분석능력 및 다국적 기업 분석능력
개혁도전	기업창업 능력	혁신적인 사고와 신기술로 새로운 유행기업을 창출하고 이를 이끌어 나갈 수 있는 이론과 실무지식 능력
협업	협업적 경영활동 능력	경영학과 인문학 및 공학 등 타학문과의 협업을 통해 새로운 경영기업 및 경영 마인드 구축능력
전공특화 핵심역량	창의적 경영 능력	이론과 더불어 경영이론을 실제 경영현장에 어떤 방식으로 적용하여 보다 나은 성과를 얻을 수 있는가 사고하는 능력
	실무적용 능력	이론과 더불어 현장 실무자의 경험과 지혜를 통해 얻은 경영 지식의 실천적 응용능력
	프로젝트 수행 능력	습득한 경영이론을 포괄하여 특정 과제를 구성원간의 협업을 통해 수행하고 이를 통해 이론의 실천가능성을 모색

3 인재상

가. 학과 인재상

- 1) 인재상 · 창의적 전문경영인
- 2) 인재상의 뜻 : 경영학적인 관점으로 기업이 원하는 초 협업적 리더십과 창의성을 지닌 전문경영인을 뜻한다.

나. 인재상 선정한 배경

21세기의 글로벌 경제는 창의성을 핵심가치로 새로운 부가가치와 일자리를 창출하는 것을 국가의 경제 목표를 삼고 있으며 대학들은 이에 맞춰 기업가 정신과 도전정신을 갖춘 창의적 인재를 양성하는 것을 목표로 하고 있다. 이러한 시대적 흐름에 따라 평택대학교 경영학과는 기업가 정신을 바탕으로 창의적으로 미래의 가치를 창출할 수 있는 전문 경영인을 인재상으로 선정하였다.

4 학과(전공) 교육목표 및 실천방안

가. 교육목표

- 1) 경영학의 기본원리를 기반으로 새로운 경영환경으로 인해 발생하는 경영원리를 교육하여 다원화된 사회에서 그 원리들을 실천할 수 있는 전문경영인 양성
- 2) 글로벌 시대에 역동적으로 발생하는 많은 글로벌경영현상들을 글로벌경영사례 교육을 통하여 실무에 응용할 수 있는 능력을 보유한 전문경영인 양성
- 3) 경영의사결정에 필요한 경영정보화 교육을 통하여 효율적이며 효과적으로 경영능력을 발휘할 수 있는 전문 경영인 양성

나. 실천방안

- 1) 산학연계 교과운형을 통한 실무지식의 습득능력 향상
- 2) 지역사회의 경제여건분석을 통한 필요지식 전달
- 3) 해외 교환학생 프로그램을 통한 외국어 능력 배양 및 글로벌 경영능력 함양
- 4) 개인별 적성과 능력에 적합한 학습자 중심 교육을 통한 전문 직업인(generalist)의 육성

5 학과별 교과과정 개편의견 조사

재학생 교과과정 개편요구조사 현황

1. 전공교육과정
 - 전공구성, 학문적 지식습득, 사회변화요구, 현장실습참여 등 4항목 모두 전체평균보다 높음
 - 특히 전공구성과 사회변화요구가 다소 높은 평가를 받음
 - 학과만족도 향상을 위해 평균수준인 현장실습참여 확대방안이 요구됨.
2. 전공비교과정
 - 비교과정의 다양성 및 학문적, 사회적 변화 추세의 반영에 있어 전체 평균보다 높은 점수를 받음
 - 전반적 만족도 향상을 위해서는 비교과정의 확대운영을 통해 학생들의 참여 및 만족도 제고가 필요함.

학부모 교과과정 개편의전조사 현황

- 학과의 강점부문에서 면학분위기, 우수교수진, 실무교과목이 좋은 평가를 받았으며, 신배 및 취업프로그램에 대해서는 다소 미흡하다고 나타남
- 경영학과의 보완할 점에 대해서는 교수진의 역량, 실무연계성, 면학분위기 등이 향후 보완할 점이라고 지적됨.

6 학과 핵심역량 및 전공교과, 비교과 프로그램 매트릭스

학과명	구분	기초핵심역량							전공핵심역량		
		대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	개척도전	협업	특화1	특화2
	학과핵심역량 과목명	기업윤리 기업가정신	조직관리 능력	경영분석 능력	경영정보화 능력	글로벌 경영능력	기업창업 능력	협력적 경영활동 능력	창의적 경영능력	실무적 능력	프로젝트 수행 능력
전교	시사경영 I			●					●	●	
	시사경영 II			●					●	●	
전직	경영학원론	●	●				●				
	회계원리			●			●			●	
	재무회계			●			●			●	
	마케팅원리			●			●			●	
	재무관리			●						●	
	인적자원관리론	●	●								
	생산운영관리				●		●	●			
	경영정보시스템				●			●		●	
	경영프로젝트							●			●
전선	관리경제			●						●	
	거시경제와 금융			●						●	
	조직론	●	●								
	고객관계관리			●	●		●				
	경영과학			●	●					●	
	마케팅관리			●			●			●	
	기업재무			●						●	

학과명	구 분	기초핵심역량							전공핵심역량		
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계획도전	협업	특화1	특화2	특화3
	학과핵심역량 과목명	기업윤리 기업가정신	조직관리 능력	경영분석 능력	경영정보화 능력	글로벌 경영능력	기업창업 능력	협력적 경영활동 능력	창의적 경영능력	실무 적용능력	프로젝트 수행능력
비교과 프로그램	원기회계			●			●			●	
	조직행동론	●	●						●		
	서비스경영				●	●					●
	소비자행동			●				●			
	세법개론			●			●			●	
	무자론			●						●	
	인적자원개발론	●							●		●
	유통관리			●				●			
	과생상품			●						●	
	세무회계			●			●			●	
	경영전략			●	●						●
	인적자원관리 세미나	●		●					●		
	마케팅조사			●				●			●
	전산회계			●						●	
	증권시장론			●						●	
	인맥관리론	●	●							●	
	경영분석			●	●		●				
마케팅전략			●				●			●	
물류공급관리				●		●	●				
비교과 프로그램	경영실무자특강					●		●	●		
합산		325%	175%	1,200%	325%	25%	350%	250%	150%	750%	250%

7 교육과정

가. 2019학년도 교과과정표

권장 학년	이수 구분	1학기				2학기			
		교과목명(영문명)	학점	시수	필수 선행 과목	교과목명(영문명)	학점	시수	필수 선행 과목
1	전교	시사경영 I (Topics in business & Management)	2	2		시사경영 II (Topics in business & Management)	2	2	
	전필	경영학원론 (Introduction to Management)	3	3		회계원리 (Principles of Accounting)	3	3	
	전선	관리경제 (Managerial Economics)	3	3		거시경제와 금융 (Macroeconomy and Finance)	3	3	
2	전필	재무회계 (Financial Accounting)	3	3					
		마케팅원리 (Principles of Marketing)	3	3					
		재무관리 (Financial Management)	3	3					
전선	조직론(Organization Theory) 고객관계관리(CRM)	3	3		*경영과학 (Management Science)	3	3		
		3	3		마케팅관리 (Marketing Management)	3	3		
3	전필	인적자원관리론 (Human Resource Management)	3	3		경영정보시스템(MIS)	3	3	
		생산운영관리 (Production and Operations Management)	3	3					
		*소비자행동 (Consumer Behavior)	3	3		*인적자원관리론 (Human Resource Management)	3	3	
전선	세법개론(Tax Law) 투자론(Investment Theory)	3	3		유통관리(Marketing Channels Management)	3	3		
		3	3		파생상품 (Derivatives Markets)	3	3		
		3	3		*세무회계(Tax Accounting)	3	3		
4	전필				경영프로젝트 (Business Project)	3	3	✓	
		*경영전략 (Strategic Management)	3	3					
		인적자원관리세미나 (Seminar on Human Resources Management)	3	3		인태관리론(Interpersonal Relations in Business)	3	3	
전선	마케팅조사 (Marketing Research) 전자회계 (Electronic Accounting) 증권시장론 (Financial Markets)	3	3		경영분석(Business Analysis)	3	3		
		3	3		마케팅전략 (Marketing Strategy)	3	3		
		3	3		물류공급관리(Logistics and Supply Chain Management)	3	3		

* 전필 대체 교과목(2017학년 이전 재학생(학적변동, 편입으로 인한 전필교과목 개수 부족 시 대체 이수)

나. 2019학년도 교육과정 과목별 해설

구분	요구내용	반영사항	관련 교과목 (개편 교과목기준)	관련 학과핵심역량
제학생	기업환경 변화에 따른 경영지식 습득	기존 시사경영 I, II 교과목 수업 내용에 반영할 계획	• 시사경영 I • 시사경영 II	• 경영분석능력 • 창의적경영능력 • 실무적용능력
	실무 강화 교육 실시	기존 현장실습 교과목 활용	• 현장실습	• 실무적용능력
졸업생	자격증 연계 교육 실시	• 전산회계-전산회계 자격증 연계 • 세법개론-계정관리사 자격증 연계 수업 실시	• 전산회계 • 세법개론	• 경영분석능력 • 실무적용능력
관련기관	지역사회 연계 교육 실시	경영실무자 특강(비교과) 실시	• 비교과	• 실무적용능력

다. 2019학년도 교육과정 과목별 해설

☞ 전공기초교양

시사경영I (Topics in business&Management)

본 과목은 변화하는 시대에 맞추어 경영인으로서 필요한 이론적, 시사적 지식 및 접근 방향에 대한 이해, 그리고 관련 이슈에 대한 기업사례를 통하여 수강자들이 경영이론이 실제 기업현장에서 어떻게 적용되고 있는지를 소개함으로써 경영학에 대한 마인드 및 실무적용능력을 함양함을 목표로 한다.

시사경영II (Topics in business&Management)

시사경영 I에 이어 최근 경영학에서 이슈가 되고 있는 주요 사례를 검토함으로써 경영학도로서의 기본 자질인 이론적 지식과 의사결정능력을 제고한다.

☞ 전공필수

경영학원론 (Introduction to Management)

경제 및 경영학의 기초이론을 소개하고, 기업경영과 관련된 핵심원리를 이해하도록 함으로써, 경영학 분야의 심화학습과 연구에 필요한 기초를 쌓는데 중점을 두며 기업 경영의 업무영역에 해당하는 생산, 마케팅, 조직, 재무, 회계, 전략, MIS, R&D 등 기업

경영 업무 전반에 대한 개략적인 학습을 통해 기업경영을 이해하고, 아울러 학문적으로 경영학 전공에 대한 전체를 조감 한다.

회계원리 (Principles of Accounting)

기업의 재무상태와 경영성과를 회계정보로 표현하는 기업회계의 기준과 원리를 이해하고 재무제표를 통한 기업경영의 의사결정 문제를 다룬다.

재무회계 (Financial Accounting)

회계원리를 공부하고 이를 실무에 활용할 수 있는 수준에 도달할 수 있도록 중급수준의 회계이론과 실무에 대해서 공부한다. 국내, 외국, 국제의 회계기준서를 읽을 수 있고 현실에서 논란이 되는 회계문제들을 검토할 수 있도록 회계마인드를 훈련한다.

마케팅원리 (Principles of Marketing)

기업 활동에서의 중요분야 중 하나인 마케팅 활동의 전반적인 이해를 위하여 이론적인 학습과 병행하여 실질적인 사례연구를 통한 학습을 진행한다. 소비자행동연구와 마케팅 조사를 통한 고객의 욕구를 파악하고 마케팅의 전략요소인 마케팅믹스를 바탕으로 제품, 유통, 촉진, 가격관리를 통한 전체적인 마케팅관리를 학습한다.

재무관리 (Financial Management)

재무관리는 재무관련 과목의 기초과목으로서 기업의 투자 및 자본조달과 관련된 이론 및 실무기법을 다룬다. 이 과목에서 다루어지는 주요 내용은 화폐의 시간적 가치, 주식과 채권의 가치평가, 포트폴리오 분석 및 자본시장이론, 자본예산, 자본비용, 자본구조이론 그리고 배당정책 등이다. 이 과목에서 배운 기본 개념들은 향후 증권 및 투자, 기타 재무관리 분야의 과목을 수강하는데 유용하게 활용된다.

인적자원관리론 (Human Resources Management)

기업의 인적자원의 중요성을 부각시키고 노동시장의 현황과 문제점들을 파악하여 인적자원의 모집, 선발, 채용을 통해 이들을 개발, 유지시켜 나갈으로서 기업의 발전을 도모시키는데 이론적방법과 기법을 공부한다.

생산운영관리 (Production and Operations Management)

제품생산과정 및 서비스 창출을 도모하는데 관련된 기업행위를 계획하고 의사결정 하여 통제하는 과정을 대상으로 발생하는 문제들에 접근하는 방법과 기법을 제공한다.

경영정보시스템 (Management Information System)

기업 내·외 환경에 관련된 정보들을 컴퓨터로 활용하여 기업의 적정 유효성을 파악하고자 하는 것으로 정보기술의 흐름과 이에 따른 계획, 처리를 효과적으로 수립하는데 유용한 자료 분석으로 제공하고자 한다.

경영프로젝트 (Management Project)

지도교수의 지도에 따라 이수한 전 과목 중 관심 있는 주제를 전공과목으로부터 유도하여 졸업을 위한 논문을 작성한다.

▶ 전공선택

관리경제 (Managerial Economics)

관리경제는 위험과 불확실성하에서 운영되는 기업의 중요한 경제적 문제에 대한 해법과 분석을 경제적 원리와 방법을 통해 적용시키는 과목이다. 미시경제의 영역인 수요와 생산이론을 기초로 하며, 주요 내용으로서 수요함수와 비용함수의 추정과 시장이론, 기업의 자본예산 및 투자결정의 문제를 다룸으로써 실제 제약조건하에서의 기업의사결정 문제를 심도 있게 다룬다.

거시경제와 금융 (Macro Economy and Finance)

한 나라의 경제전체 현상에 대한 분석을 통해 국민소득, 물가, 실업, 환율, 국제수지 등 경제 전반에 영향을 미치는 변수들의 결정요인과 이러한 변수들간의 상호관련성을 연구하는 과목이다.

조직론 (Organization Theory)

조직의 구조와 설계를 이해하고 학습하는데 취지를 두고 있다. 이 과목은 조직구조의 개념을 중심으로 조직의 규모, 조직의 환경, 조직의 성과, 조직의 전략, 등을 학습하고, 조직 자체를 분석단위로 삼고 조직자체의 행동을 연구한다는 점에서 조직 내의 개인이나 소집단의 행동을 연구하는 조직행동론 과목과 구분된다.

고객관계관리 (Customer Relationship Management)

기업의 성공적이고 지속적인 경영활동을 위한 핵심 경영자들을 통합적인 차원에서 효율적으로 관리하고 최적의 경영의사결정을 도울 수 있는 다양한 경영방법들을 학습한다. 또한 평생 고객관계를 통해 기업 및 고객의 가치를 극대화하는 방법을 학습하는 데에 그 목적이 있다.

경영과학 (Management Science)

오늘날 기업들은 복잡한 경영문제의 해결에 수리모형을 활용함으로써 최적화 대안을 도출하는 과학적인 경영기법을 많이 이용하고 있다. 이러한 요구에 부응하기 위해 본 과목에서는 Operation Research에서 다루어지는 수리기법 중에서 기업경영에 자주 활용하는 LP, Network, PERT/CPM, Decision Theory, Simulation, Queueing Theory) 등의 주제에 대해 개략적인 내용을 다룬다.

마케팅관리 (Marketing Management)

기업의 마케팅 활동을 종합적, 체계적, 합리적으로 실시하기 위해 계획, 조직, 실시 및 통제 의 각 단계를 관리하는 방법을 배운다. 주요 내용으로는 제품계획, 가격설정, 광고, 판매촉진, 판매경로의 설정, 물적 유통 등이다.

기업재무 (Corporate Finance)

본 과목은 기업가치를 창출하고 이전하며 파괴하는 결과를 초래하는 기업전략을 인식하고 이해하며 분석하는 것을 목적으로 한다. 또한 재무관리에서 습득한 각종 기법과 원칙들을 확장해 가정과 이론은 현실에 적용할 수 있는 능력을 배양하는데 주력한다. 구체적으로 재무제표 및 경영분석, 프로젝트 평가, 경제적 부가가치, 자본비용과 기업가치 평가, 효율적 시장의 개념, 자본구조와 배당정책, 주식과 채권의 발행, 신들과 옵션의 적용, 기업인수와 합병 등과 같은 기업의 투자정책과 자금조달 정책에 대한 이론과 실례를 다룬다.

원가회계 (Cost Accounting)

기업경영의 합리적 의사결정을 위하여 원가정보를 작성하고 이를 정보로 활용하는 실무적 능력을 기르는 훈련에 역점을 둔다.

조직행동론 (Organizational Behavior)

인적자원을 연구하고 이해하는 일련의 과목들 중 가장 기본적인 과목이다. 이 과목에서 중요하게 다루어지는 주제들은 조직구성원들의 퍼스널리티와 관련된 내용, 동기부여, 인지 및 학습, 커뮤니케이션, 리더십, 조직 내 갈등, 조직문화, 의사결정 등이 있다. 이 과목을 통해 조직원들의 인식과 행동의 형태를 파악하고 기업경영인들에게 적용되는 기업을 이해하는데 중점을 두고자 한다.

서비스경영 (Service Management)

무형의 서비스를 공급하는 조직들은 유형의 제품을 판매하는 기업들과 여러 가지 측면

에서 그 중요성에 있어 다르다는 것을 전제로 할 때 서비스조직을 위한 차별화된 경영 전략의 계획과 실행이 필요하다. 이러한 측면에서 서비스와 서비스조직의 특성을 파악하고 그에 따른 경쟁전략의 활용을 학습한다.

소비자행동 (Consumer Behavior)

고객위주 마케팅정책의 기본 바탕이 되는 소비자행동 연구는 소비자들이 어떠한 과정을 통하여 제품과 서비스를 구매하고 소비자 개인의 차이나 환경적 요인들이 이러한 구매 활동에 어떠한 영향을 주는가를 알아보고 마케팅 정책에 반영토록 하는 것을 학습한다.

세법개론 (Tax Law)

기업활동에 대한 조세환경을 이해할 수 있도록 국세와 지방세의 체제, 납세의무의 성립, 확정, 이행, 소멸에 대하여 법리를 공부한다. 조세에 대한 이해는 경영학을 공부하는 사람에게 필수적이다. 세법개론을 통하여 조세환경의 건전한 태도를 가질 수 있도록 현실문제를 중심으로 토의한다.

투자론 (Investment Theory)

현대 투자이론을 체계적으로 소개하고 이론의 실무적 응용과 시사점에 중점을 두고 강의한다. 이 과목에서는 우선 현재 자본시장이론의 내용을 해설하고 증권시장 효율성에 관해 논의한다. 다음으로 증권분석의 기초적인 틀을 제시하고 선물과 옵션투자의 기본원리에 대해서도 토의한다. 이 과목을 수강하기 위해서는 재무관리 및 통계학에 관한 기초적인 지식을 필요로 한다.

인적자원개발론 (Human Resource Development)

지식경제에 기반을 두는 경영 패러다임의 변화에 따라 인적자원의 개발이 대두된다. 본 과목은 이런 관점에서 창의적인 인적자원을 효과적으로 개발하는데 따른 이론, 및 기법을 다루고자 한다. 핵심 주요 주제들은 리더십, 교육훈련, 인력개발, 학습조직, 지식경영 등이 될 것이다. 분석 수준으로는 개인수준에서의 인지 심리학적 접근, 지식창출과 확산과정이라는 그룹 수준에서의 접근 및 조직의 문화적 창출을 다루는 조직적 수준에서 이루고자 한다.

유통관리 (Marketing Channels Management)

마케팅정책을 구성하는 마케팅믹스의 중요 요소 중 하나인 유통을 실증적인 측면에서 학습하고 유통경로의 관리 측면에서 나타나는 문제점들을 다루는데 필요한 분석기법을 학습한다.

파생상품 (Derivatives Markets)

본 과목에서는 선물, 옵션, 스왑 등의 파생상품을 다룬다. 구체적으로 파생상품의 계약조건, 거래메커니즘, 가격결정모형 등을 살펴보고, 파생상품이 기업과 금융기관에서 자금조달의 감소, 투자수익률의 제고, 리스크의 헤징 목적으로 활용되는 사례를 연구한다.

세무회계 (Tax Accounting)

기업회계의 결과에 대하여 각종세법을 적용하여 세액을 산출하는 세무조정외의 문제와 방대한 세법을 익혀서 실무에 활용하는 문제를 다룬다.

경영전략 (Strategic Management)

변화하는 기업의 경쟁 환경을 분석하고, 경쟁우위를 창출할 수 있는 다양한 전략개발과 이의 실행에 필요한 신 경영기법을 연구한다. 국내의 주요 기업의 경영전략사례분석을 통해 전략경영개념의 활용능력을 높인다.

인적자원관리세미나 (Seminar on Human Resources Management)

인적자원관리론의 기본이론과 실무사례를 기반으로 연구주제들을 선정하여 인사관리의 전반적인 내용을 학습하는데 그 목적이 있다.

마케팅조사 (Marketing Research)

마케팅 의사결정을 위한 자료들을 수집, 분석, 해석하기 위해 마케팅조사의 개념과 마케팅 조사 절차에 필요한 문제구명, 자료수집, 설문지작성, 표본설계 및 표본추출 방법, 분석기법 등을 학습한다.

전산회계 (Electronic Accounting)

재무회계 및 세무회계의 기초지식을 활용하여 수작업으로 작성되었던 각종 회계자료를 전산회계프로그램을 이용하여 회계정보의 효율성과 신뢰성을 동시에 증폭시키는 데 그 목적이 있다.

증권시장론 (Financial Markets)

증권시장의 구조와 기능 및 이에 관련된 제도에 대한 전반적인 이해를 증진함을 목표로 한다. 구체적으로는 증권시장의 의의, 발생시장과 증권발행에 관한 제 문제, 유통시장과 증권거래에 관한 제문제, 증권분석 및 증권투자 등을 다룬다. 특히, 사회적 이슈가

되고 있는 문제에 대한 집중분석과 토의를 통해 최근 증권시장동향을 스스로 분석할 수 있는 능력을 배양한다.

인맥관리론 (Interpersonal Relations in Business)

직장생활에서 인간관계는 개인과 조직에 성공비즈니스의 핵심이라 할 수 있다. 특히 인간관계에 있어서 인맥관리는 직장인들에게 있어서 생존경쟁의 필수이며, 동료 및 상사, 더 나아가 경쟁자들과의 관계를 조화로운 관계를 이어가는데 중요한 의미와 역할을 지니게 된다. 이를 위해 직장인의 자기개발과 인맥관리에 관한 내용들을 사례와 더불어 심도 있는 학습을 제공하고자 한다.

경영분석 (Business Analysis)

경제성장과 더불어 증권시장이 발달함에 따라 기업의 내부, 외부 이해 관계자들 사이에서 기업 내용에 대한 관심이 높아지고 있다. 기업관련 재무정보를 이용해서 기업 내용을 파악하고 미래를 예측하는데 이용되는 것이 경영분석이다. 본 과목에서는 전통적인 재무제표분석을 기본으로 기업의 실적 정보, 기업이 발행한 증권의 분석, 기업내외의 환경 분석을 포함하는 종합적 분석방법에 대해 다룬다. 또한 이러한 각종 분석방법들이 실무에서 어떻게 활용되는지를 최신 이슈를 대상으로 토론한다.

마케팅전략 (Marketing Strategy)

기업의 마케팅 목표를 성취하기 위해 전략적인 사고와 전략적 마케팅계획의 수행 등을 선행 학습한 마케팅 과제들인 마케팅원리, 소비자행동, 마케팅조사 등을 바탕으로 사례 연구를 통하여 분석하고 발전시켜나가는 마케팅의 심화과정이다.

물류공급관리 (Logistics and Supply Chain Management)

기업의 물류공급관리는 원부자재의 조달 및 생산 그리고 보관, 운송, 하역, 포장, 가공 등의 다양한 물적 유통관리 활동들을 유기적으로 조정하여 하나의 통합된 시스템으로 관리하는 것을 목적으로 한다. 이를 위하여 주문처리, 공급사슬관리, 창고관리, 재고관리, 그리고 제3자 물류 등과 같은 주요 물류관련 내용들을 학습한다.

마. 졸업 후 진로 및 관련 자격증(구체적 직업 또는 자격증 위주로 기술)

회계사

개인이나 기업, 공공시설, 정부기관 등의 경영상태, 재무상태, 지급능력 등의 다양한 재무보고와 관련하여 상담을 해주거나 관련서류를 작성한다. 대상 기업에서 작성한 재무제표가 적절한지 감사하고, 감사 보고서를 작성한다. 기업이 회계와 결산 업무가 바르게 행해지도록 재무제표를 작성하고, 전표와 장부의 정비 및 개선에 대해 지도하는 회계 업무를 수행한다. 기업의 재무관리, 판매정책 등에 대해 효과적인 방안을 제시하고 장단기 경영 전략의 수립과 기업합병 등에 대한 경영 자문 업무를 수행하기도 한다.

노무사

공인노무사는 국가에서 공인하는 유일한 노동 법률 전문가로 공인노무사법에 직무범위가 정해져 있다. 대표적으로 노동관계법령에 따라 고용노동부, 노동위원회, 근로복지공단 등을 상대로 노동자의 권리구제를 대행 또는 대리하고, 기업을 위해 각종 인사노무관리 상담이나 지도, 작업장 혁신 컨설팅 업무를 하게 된다. 노사양측의 의뢰를 받아 노무관리를 진단하거나 분쟁을 합리적으로 조정 중재하는 일도 주요한 업무영역이다.

CFA

CFA란 Chartered Financial Analyst의 약자로서, 미국투자관리 및 연구협회인 CFA Institute에서 1963년부터 시행하고 있는 증권금융, 재무관리분야의 자격시험을 말한다. 공인재무분석사 또는 국제재무분석사라고 한다.

CFA는 증권업계나 증권 유권기관에 주로 종사하고 있으며 애널리스트, 윈드메니저, 리스크메니저, 신용분석가, 증권사 딜러 및 브로커, M&A전문가로 활동한다.

유통관리사

유통업계의 전문화, 대형화와 국내 유통시장 개방으로 판매 및 유통전문가의 양성이 필수적이다. 유통관리사직정은 소비자 및 생산자간의 커뮤니케이션, 소비자 동향 파악 등 판매 현장에서 활약할 전문가의 능력을 평가하는 국가자격 시험이다.

ERP정보관리사

ERP는 기업의 이익을 최대화하기 위해 생산, 판매, 물류, 회계, 인사등 기업의 기간업무를 조직 횡단적으로 파악하고 전사적으로 경영자원의 활용을 최적화하는 계획과 관리를 위한 경영개념이며, ERP 시스템은 ERP개념을 기업의 경영에 구체적으로 실현하기

위한 정보시스템이라고 정의할 수 있다. ERP정보관리사는 이러한 정보시스템의 관리전문가이다. ERP정보관리사는 회계·인사·생산·물류 분야의 1,2급으로 구분되어 있다. 1급은 ERP시스템관리자로 ERP시스템 개발지원 및 관리, 유지보수 등이 업무를 수행하며, 2급은 ERP시스템 운영요원으로서 ERP시스템 프로세서에 따라 관련 작업을 수행한다.

경영지도사

경영지도사는 중소기업의 경영 문제에 대한 종합진단(경영컨설팅)과 기업경영상의 인사·조직·노동·사무관리, 재무관리 및 회계, 생산·유통관리, 판매관리 및 수출입업무 등에 대한 진단 및 지도를 담당한다. 또한 진단·지도 내용과 관련해 자문, 상담, 조사, 분석, 평가, 확인, 대행 등의 기능을 수행한다.

마. 졸업 후 진로에 따른 권장이수 교과목

구분	관련 교과목							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
회계사, 세무사, 기업회계 책임자	경영통계	회계원리	재무회계	원가회계	세법개론	세무회계	전산회계	경영분석
투자상담사, 재무분석사, 기업재무 책임자	관리경제	거시경제와 금융	재무관리	기업재무	투자론	과생상품	증권시장론	경영분석
영업관리자, 마케팅관리자	경영학원론		마케팅원리	마케팅관리	소비자행동		마케팅조사	마케팅전략
창업자	경영학원론	회계원리	마케팅원리	서비스경영			서비스전략	마케팅전략
노무사, 기업인사 책임자	경영학원론		조직론	조직행동론	인적자원 관리론	인적자원 개발론	인적자원 관리세미나	인력관리론
경영 컨설턴트, 경영지도사, 기획관리자	경영학원론	회계원리	고객관계 관리	서비스경영 조직행동론	인적자원 관리론 생산운영 관리	경영정보 시스템	경영전략	물류공급 관리 인력관리론

15. 국제도시부동산학과 교육과정

• 국제도시부동산학과 •

1 학과(전공) 소개

가. 학과 역사

1987년 지역사회개발학과로 출발한 우리학과는 1996년 인문사회학부 지역사회개발학 전공을 거쳐 1999년 사회과학부 지역개발학과로 명칭을 변경하였다. 사회적으로 도시가 변화함에 따라 단순히 도시와 지역사회개발에 머무르지 않고 체계적이고 지속가능한 도시계획과 발전을 목표로 2002년 도시계획학과로 명칭을 변경하였다. 그리고 사회적, 지역적으로 부동산의 이용과 가치가 높아짐에 따라 실질적, 효율적으로 도시와 부동산분야에 대하여 학습하기 위하여 2006년에 도시 및 부동산개발학과로 학과명을 변경하였고, 더 나아가 국제적인 도시계획과 해외부동산개발에 학습하고자 2017년 국제도시국제부동산학과로 학과명을 변경하게 된다. 오랜 기간 동안 그 명맥을 유지, 발전하고 있으며 평택지역사회뿐만 아니라 사회 전반적으로 도시와 부동산에 밀접하게 관련되어 있는 특징을 가지고 있다.

나. 교육목표

국제도시부동산학과 교육목표는 첫째, 부동산에 대한 국제적 감각을 높이고 해외부동산을 공략할 수 있는 인재 양성과 둘째, 외국인의 국내 부동산투자에 대한 컨설팅 및 자산관리를 원활히 수행할 수 있는 인재 양성, 그리고 셋째, 도시계획 및 개발법제에 능통하여 도시개발 및 재개발사업관리의 전문 인력 양성을 목표로 한다.

다. 주요영역(세부전공 및 핵심교과목 등)

도시와 부동산개발의 국제적 감각을 익히기 위하여 원서강독 및 해외 도시 및 개발사례를 포함하여 기초교과목을 구성하였다. 도시 및 부동산개발이론과 국토 및 지역계획 등 물리적 계획과 함께 전 지구적 차원의 문제인 기후변화에 대응한 도시 및 부동산개발을 위해 도시환경 커뮤니케이션 및 도시재생과 부동산개발 등의 교과목도 다루고 있다. 부동산개발을 위한 부동산 감정평가론, 국제부동산개발론, 국제부동산투자론, 국제도시 및 부동산 세미나 등 전문적인 지식 습득의 기회를 제공하고 있고, 졸업논문을 통해 학문적 완성도를 높이고자 한다.

라. 졸업 후 진로

우리 학과 졸업생들은 국가기관 및 정부투자기관 등 공공분야는 물론 도시, 주택, 부동산 개발과 관련된 시공사, 시행사, 컨설팅 회사, 감정평가 법인, 부동산 금융회사 등 민간기업에 취업하고 있다. 우리 국제도시부동산학과는 황해경제자유구역 및 고덕신도시가 있는 평택의 유일한 도시부동산분야 전공학과로서 개발사업 분야로의 취업률이 증가하고 있다. 2015년에는 73%의 높은 취업률을 나타냈다.

자신의 능력을 발전시키고 전공과 관련된 깊이 있는 연구를 위해서 부동산전문대학원으로의 진학률이 꾸준히 증가하고 있다.

2 대학-학과 간 핵심역량의 연계성

학과 인제상	학과 교육목표	대학 핵심역량	학과 핵심역량	학과교육목표-학과핵심역량 연계성 기술
글로벌 도시· 부동산 세계화에 대응한 전문인재	부동산 투자에 대한 국제적 감각을 갖춘 해외 부동산투자 및 관리전문 인재 양성	인성	윤리의식 및 사회 봉사	윤리의식을 가진 사회 봉사심이 큰 교양인
		의사소통	관리 및 소통능력	타학문 분야와 지식 공유, 협업하며 관리에 능통한 인재
	외국인의 국내부동산 투자에 대한 건설성 및 자산관리 전문 인재 양성	문제해결	수익 창출, 리스크 관리	수익 창출과 리스크 관리를 총괄히 수행하는 인재
		지식융복합	사회적 지식과의 융복합	도시계획, 경제, 경영 등 사회적 지식전공과의 융복합
		글로벌	제 2외국어 능력	글로벌 언어 교육을 통한 도시 부동산전문가
		계획도전	실무자적 능력	자격증 취득 및 실무능력을 키워 도시 및 부동산개발·관리 부분 인재 양성
	해외 도시계획 및 개발발전에 대한 전문의 이해를 바탕으로 한 도시개발 및 세계발 사업관리 전문 인재 양성	협업	도시와 부동산의 실무 협업	도시와 부동산 지식, 실무의 협업
			특화역량1	도시개발과 국제 부동산 융복합
		특화역량2	글로벌 인재 양성	국제화에 걸맞는 인재 양성

3 인재상

가. 학과 인재상

- 1) 인재상 · 글로벌 도시 및 부동산 투자· 관리 전문가
- 2) 인재상의 뜻 · 부동산에 대한 국제적 감각을 높이고 해외부동산을 공략할 수 있으며 도시계획 및 개발법제에 능통한 부동산 개발사업 관리를 위한 전문인력 인재 양성

나. 인재상 선정한 배경

국제도시부동산학은 창의적 미래가치를 창출하는 초협업적리더를 육성하되 이론과 실무가 겸비된 학생으로 교육하여 새로운 아이디어와 해결방안을 제시할 수 있는 인재가 되도록 하며 세계적으로 유대관계의 필요와 금융화 추세를 고려하여 글로벌 부동산 투자·관리에 대한 산학협동을 중점적으로 추구한다. 국제도시부동산학은 기업의 협업적 리더가 되어야만 훌륭히 개발을 수행할 수 있는데, 전 세계 CEO들은 향후 기업의 경쟁력은 우수한 개인이 아닌 기업조직이 지닌 집단 지성의 이점을 활용하여 새로운 아이디어와 솔루션을 제시하고, 수익을 증진시키고 리스크를 축소시키는 형태로 개발하여야만 지속가능한 개발이 될 수 있다고 보기 때문이다.

4 학과(전공) 교육목표 및 실천방안

가. 교육목표

- 1) 부동산에 대한 국제적 감각을 높이고 해외부동산을 공략할 수 있는 인재 양성
- 2) 외국인의 국내 부동산투자에 대한 컨설팅 및 자산관리를 원활히 수행할 수 있는 인재 양성
- 3) 도시계획 및 개발법제에 능통하여 부동산 개발사업 관리를 위한 전문 인력 양성

나. 실천방안

- 1) 지역사회의 부동산 개발 여건분석을 통한 필요지식 전달
- 2) 영어 교과목의 개설을 통한 해외부동산 지식 전달
- 3) 기업의 인재상 및 취업시장 분석을 통한 맞춤형 인재 양성

5 학과별 교과과정 개편의견 조사

재학생 교과과정 개편요구조사 현황 <ul style="list-style-type: none"> 현장학습활동 부분의 재학생 만족도가 비교적 낮음 학과 비교과 과정의 학문적, 사회적 변화 반영도는 만족도가 높음 재학생들의 만족도가 낮은 부동산재무관련 교과목은 폐지하고 부동산금융교과목으로 변경함 	지역사회, 산업체 개편교과과정 의견조사 현황 <ul style="list-style-type: none"> 교과과정이 도시와 부동산분야가 적절하게 구성되어 있음 도시 분야의 실무에 직접적인 교과목이 개설되면 도움이 될 것임
졸업생 교과과정 개편의견조사 현황 <ul style="list-style-type: none"> 컴퓨터활용 등의 실무위주 교과목 개설과 교육이 필요하다는 의견이 있음 전공교과와 비교과프로그램에 컴퓨터활용 교과목 개설 예정임 	학부모 교과과정 개편의견조사 현황 <ul style="list-style-type: none"> 국제도시부동산학과의 실무교과목 위주의 교과구성이 강점으로 평가됨 추후 교과과정에는 취업과 직무중심의 교과목 개설이 필요하다는 결과가 나타남

6 학과 핵심역량 및 전공교과, 비교과 프로그램 매트릭스

학과명	구분	기초핵심역량							전공핵심역량	
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지역융복합	글로벌	계적도전	협업	특화1	특화2
	학과핵심역량 과목명	윤리의식 및 사회봉사	관리 및 소통 능력	수익 창출, 리스크 관리	사회적 지식과의 융복합	제 2 외국어 능력	실무 자격 능력	도시와 부동산의 실무협업	도시개발과 국제부동산 융복합	글로벌 인재 양성
전교	도시와 물류		●		●	●				
	지역발전과 물류		●		●					
전필	글로벌 도시와 부동산	●	●					●		
	글로벌도시부동산 인포그래픽		●		●					
	도시부동산 정보시스템						●			
	부동산학개론	●			●		●			
	주거용부동산 정책론			●	●		●			
	도시개발론			●			●			

학과명	구 분	기초핵심역량							전공핵심역량	
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계량도전	협업	특화1	특화2
	학과핵심역량 과목명	윤리 의식 사회 봉사	관리 및 소통 능력	수익 창출, 리스크 관리	사회적 지식 과의 융복합	제 2 외국어 능력	실무 자격 능력	도시와 부동산의 실무 협업	도시 개발과 국제 부동산 융복합	글로벌 인재 양성
전편	국제부동산정책론		●		●			●		
	국제도시부동산 세미나			●	●			●		
	졸업논문							●	●	
전선	국제부동산의 이해	●	●		●					
	세계도시부동산 탐방		●		●	●				
	국토 및 지역계획			●	●		●			
	도시부동산 현시경동							●	●	
	부동산마케팅			●			●			
	부동산시장조사론				●			●		
	부동산경제론	●		●	●					
	도시부동산 컴퓨터활용						●	●		
	부동산중개론	●	●				●			
	도시부동산공법				●		●		●	
	도시계획론		●	●	●					
	부동산시설관리론		●	●	●					
	국제부동산개발론		●	●			●			
	부동산물권법			●			●			
	부동산입지론		●	●					●	
토지이용계획법			●	●			●			
부동산투자론			●	●						

학과명	구 분	기초핵심역량							전공핵심역량	
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지적융복합	글로벌	계량도전	협업	특화1	특화2
	학과핵심역량 과목명	윤리의식 및 사회봉사	관리 및 소통 능력	수익 창출, 리스크 관리	사회적 지적 자의 융복합	제 2 외국어 능력	실무 자격 능력	도시와 부동산의 실무 협업	도시 개발과 국제 부동산 융복합	글로벌 인재 양성
전선	글로벌부동산 금융론			●	●			●		
	부동산 지적 및 등기법			●			●			
	도시정비사업론		●		●			●		
	부동산감정평가론				●				●	
	성공적인 프리퀀레이션기술 시나리오, 슬라이드, 전달력		●		●		●			
	국제부동산투자론			●	●			●		
	글로벌부동산 시장론			●	●		●			
	부동산평가실무						●	●		
	부동산과창업						●			
	부동산금융시장 세미나			●	●		●			
	부동산과 지속가능한 환경	●		●				●		
	도시재생과 부동산개발		●	●			●			
부동산조세			●			●				
비교과 프로 그림	재학생 프로젝트 발표				●		●	●		
	Photoshop						●			
합산		150%	425%	750%	875%	75%	1150%	675%	175%	50%

7 교육과정

가. 2019학년도 교과과정표

권장학년	1학기				2학기				
	교과목명(영문명)	학점	시수	캡스톤디자인	교과목명(영문명)	학점	시수	캡스톤디자인	
전공 기초교양	도시와 분포 (Urban & distribution)	2	2		지역발전과 분포 (local development & distribution)	2	2		
1	전필	글로벌 도시와 부동산 (Global urban & Real Estate)	3	3		글로벌도시부동산인포그래픽 (Global Infographic of urban & Real Estate)	3	3	
	전선	국제부동산의 이해 (Understanding of International Real Estate)	3	3		세계 도시 부동산 탐방 (World urban & Real Estate reporting)	3	3	
2	전필	도시부동산정보시스템 (Urban & Real Estate Information System)	3	3		부동산학개론 (Introduction of Real Estate)	3	3	
	전선	국토및지역계획 (National & Regional Planning)	3	3		도시부동산컴퓨터활용 (Computer practical use of Urban Development & Real Estate)	3	3	
		도시부동산원서강독 (Reading Books for Urban & Real Estate Studies)	3	3		부동산중개론 (Real Estate Intermediation)	3	3	
		도시부동산입지론 (The Theory of Urban & Real Estate Location)	3	3		도시부동산공법 (Public Law of urban & Real Estate)	3	3	
		부동산시장조사론 (Real Estate Market Research)	3	3		부동산금융입문(Introduction of Real Estate finance)	3	3	
		부동산경제론 (Real Estate Economics)	3	3		부동산시설관리론 (Real Property Management)	3	3	

권장학년	1학기				2학기			
	교과목명(영문명)	학점	시수	캡스톤디자인	교과목명(영문명)	학점	시수	캡스톤디자인
3	전필	주거용부동산정책론 (Residential Real Estate policy)	3	3	도시개발론 (Urban Development)	3	3	✓
		국제부동산정책론 (International Real Estate policy)			국제부동산정책론 (International Real Estate policy)	3	3	
	전선	*국제부동산개발론 (International Real Estate Development)	3	3	글로벌부동산금융론 (Introductory global Real Estate finance)	3	3	
		글로벌 부동산자산관리 (Global Real Estate Asset management)	3	3	*커뮤니티계획 및 설계 (community Planning and Design)	3	3	
		*도시계획론(Introductory Urban Planning)	3	3	도시정비사업론 (Urban Renewal Theory)	3	3	
		토지이용계획법 (Land Use Planning Law)	3	3	부동산 감정평가론 (Real Estate Appraisal Theory)	3	3	
		국제부동산투자론 (The Theory of Real Estate Investment)	3	3	부동산경매 (Real estate auction)	3	3	
4	전필	국제도시부동산세미나 (International Seminar of urban & Real Estate Development)	3	3	졸업논문	3	3	
	전선	부동산마케팅 (Real Estate marketing)	3	3	기후변화와 방재계획 (Climate Change and Disasters Prevention Plan)	3	3	
		글로벌부동산시장론 (The Theory of Global Real estate market)	3	3	*부동산과 지속가능한 환경 (Real Estate & BSSD)	3	3	
		*도시재생과 부동산개발 (urban regeneration & Real Estate Development)	3	3	국제부동산실무 (International Practices of Real Estate)	3	3	
		부동산과 창업 (Real estate & Inauguration)	3	3	부동산조세 (Real Estate Taxation)	3	3	

* 권필 대체 교과목(2017학번 이전 재학생(학적변동, 편입으로 인한 권필교과목 개수 부족 시 대체 이수)

나. 2019학년도 교육과정 과목별 해설

㉠ 전공 기초교양

도시와 물류 (Urban & Distribution)

역사적으로 교역의 중심지가 도시가 되었으며, 도시의 성장은 물류발달과 불가분의 관계이다. 본 교과목에서는 세계 여러 대도시의 발전사를 통해 도시 속에서 물류의 중요성을 배운다.

지역발전과 물류 (Local development & Distribution)

항만, 철도, 고속도로 등 교통의 요충지인 평택시의 지역발전전략을 통해 물류산업 발전의 중요성을 이해하고, 지역발전을 견인하는 물류부동산의 개발에 대한 기초지식을 배운다.

㉡ 전공필수

글로벌 도시와 부동산 (Global urban & Real Estate)

세계 도시와 부동산의 전반적인 개념과 도시의 객체에 대한 폭넓은 이해를 바탕으로 도시계획의 이론과 부동산개발 이론을 관찰하며 도시사회의 문제점과 과제를 도출하는 기초적인 지식을 제공한다.

글로벌 도시부동산 인포그래픽 (Global Infographic of urban & Real Estate)

텍스트, 데이터, 통계 등의 복잡한 정보를 수집, 분석, 가공하여 스토리텔링과 디자인을 통해 정보를 전달하는 시각적 표현인 인포그래픽을 통하여 도시와 부동산정보를 한 눈에 쉽게 알 수 있고 이해하게 한다.

도시부동산정보시스템 (Urban & Real Estate Information System)

도시계획과 부동산개발 관련 필요 자료를 컴퓨터로 데이터화 하여 분류, 정리, 선택, 연산하여 처리할 수 있도록 한다.

부동산학개론 (Introduction of Real Estate)

우리나라 부동산문제의 본질과 해결책을 모색한다. 먼저 부동산학의 학문적 성격을 이해하고, 부동산시장의 성격, 관계법규, 부동산에 대한 수요와 공급이론, 입지이론 등을

연구한다. 그리고 이 같은 기초지식을 바탕으로 하여 부동산투자, 투자분석, 금융, 개발 등 부동산 의사결정에 관한 원리를 이해한다.

주거용부동산정책론 (Residential Real Estate Policy)

부동산정책 중 주거부분의 정책 개념, 의의, 필요성, 종류, 집행과정, 특징 등 주거용 부동산 정책에 대해 자세히 학습한다.

도시개발론 (Urban Development)

신도시개발 및 재개발사업의 내용을 중심으로 도시개발과정에서 고려해야할 제반사항을 배우고, 지속가능한 도시개발의 방향을 모색하기 위한 다양한 이론과 외국의 사례를 배운다.

국제부동산정책론 (International Real Estate Policy)

국제 부동산정책의 개념, 의의, 필요성, 종류, 집행과정, 특징 등 기초지식을 제공한 다음, 토지정책, 주택정책, 부동산조세정책에 대해 자세히 학습한다.

국제도시부동산세미나

(International Seminar of urban & Real Estate Development)

세계 전반적인 도시공간 및 도시계획기법, 부동산 개발기법에 대한 고전적 원서강독을 주요 학습내용으로 하며, 학생들의 주제논문과 발표를 통해 연구과제에 대한 해결방법을 배운다.

졸업논문 (Thesis)

도시 및 부동산을 주제로 한 논문주제 선택방법과 논문작성 방법론을 익혀 졸업에 필요한 기본요건을 갖춘다.

➡ 전공선택

국제 부동산이해 (Understanding of International Real Estate)

국제 부동산이해 입문으로 부동산의 가치변동, 입지론, 부동산 평가, 부동산 금융, 부동산 투자 등 부동산 전반에 걸쳐 기본적인 지식을 습득하여 부동산 및 도시개발의 기초를 형성한다.

세계 도시 부동산 탐방 (World urban & Real Estate reporting)

세계 여러 도시와 부동산개발 사례를 살펴보고 지속가능한 도시개발과 부동산개발에 대한 국제적 감각을 키우기 위해 다양한 외국의 사례를 배운다.

국토및지역계획 (National & Regional Planning)

지역개발계획의 기초개념과 기법을 바탕으로 도시계획의 상위계획인 대도시의 인구분산정책과 공업의 지방분산을 위한 지역개발정책과 도시개발정책을 고찰한다.

도시부동산원시강독 (Reading for Urban & Real Estate Studies)

도시계획과 부동산에 관한 영문원서를 강독하고 독해함으로써 영어의 실력과 도시 및 부동산의 실력을 제고한다.

도시부동산입지론 (The Theory of Urban & Real Estate Location)

도시 지역사회의 입지와 부동산 입지에 따른 가격의 변화를 익혀서 부동산 매매와 부동산 개발의 원리를 수학한다. 부동산 입지에 따라 도시개발의 변화가능성을 익혀서 부동산 및 도시개발의 기초를 다진다.

부동산시장조사론 (Real Estate Market Research)

부동산시장과 관련된 조사방법과 분석에 대해 연구한다. 부동산을 대상으로 한 다양한 조사 및 자료조사 및 수집 방법, 설문조사, 설문지의 분석방법 등을 연구한다.

부동산경제론 (Real Estate Economics)

미시경제학을 바탕으로 도시 및 부동산과 관련된 문제를 경제학적 관점에서 분석하는 이론을 배워 부동산 개발의 학문적 기초를 다진다.

도시부동산컴퓨터활용 (Computer practical use of Urban Development & Real Estate)

부동산의 운용과 관리에 필요한 데이터를 수집 분석할 때 필요한 통계기법, 부동산의 설명에 필요한 프리젠테이션 기법을 연구하고 익힌다. 도시계획과 부동산정보 연구 시에 전문적인 소프트웨어를 활용함으로써 보다 전문적이고 취업에도 직접적으로 연결될 수 있는 능력을 기르게 한다.

부동산중개론 (Real Estate Intermediation)

부동산 중개와 관련된 부동산중개업법령과 중개실무로 나누어 체계적인 분석을 한다. 특히 부동산 중개업법령은 기본적인 분석과 더불어 최근판례와 건설교통부 유권해석을 이해시키고 중개 실무분야는 부동산 거래제도, 거래관련공법, 민사특별법 등을 정리하여 중개실무분야를 해결할 수 있게 한다.

도시부동산공법 (Public Law of urban & Real Estate)

국토의 계획 및 이용에 관한 법률, 건축법, 농지법 등 부동산에 대한 공적 규제법률의 내용을 공부하여 도시부동산 개발 및 이용, 관리 등에 대한 기초지식을 쌓는다.

부동산금융입문 (Introduction of Real Estate finance)

부동산현동과 관련한 주제들의 제반 금융행위에 대한 기초지식을 습득하여, 부동산 관련문제 해결을 위한 장기저리의 부동산 자금을 합리적으로 조달하는 방법을 다양하게 알아본다.

부동산시설관리론 (Real Property Management)

부동산 자산관리 중 물리적인 시설관리와 관련하여 전문적이고 기술적인 분야로서, 건물의 유지관리와 리스크관리, 보안 등 최근의 지능형 빌딩의 첨단시스템의 효율적 관리기법을 익힌다.

국제부동산개발론 (International Real Estate Development)

부동산개발의 세계적 추세를 이해하기 위해 세계 각 도시의 다양한 용도의 부동산개발 사례연구를 중심으로 학습한다.

글로벌 부동산자산관리 (Global Real Estate Asset management)

국제적인 부동산자산관리자는 부동산의 법률적, 경제적, 기술적 측면뿐만 아니라 기업, 회계, 행정, 광고, 등 일련의 마케팅 활동과 더불어 부동산의 유지, 보수, 구매, 등 부동산 활동 전반에 대하여 체계적으로 학습한다.

도시계획론 (Introductory Urban Planning)

도시계획의 이론적인 틀을 제공하고, 도시의 공간적 구조, 제도의 변천, 도시계획의 입안과정 등에 대한 포괄적인 고찰과 함께 도시계획 전공자들을 위한 기초지식을 제공한다.

토지이용계획법 (Land Use Planning Law)

인간활동이 이루어지는 공간으로서 도시 및 부동산을 효율적으로 이용하고자 수립하는 계획을 실현하기 위한 제도적 바탕과 다양한 법률에 대해 배운다.

국제부동산투자론 (The Theory of Real Estate Investment)

부동산 투자의 의의와 부동산 간접투자 등에 대하여 기초적으로 이해한 다음 부동산 투자의 경제성분석, 자본구조이론과 환원율의 결정, 투자와 위험분석, 레버리지와 차입을 공부하여 부동산 투자의 이론과 분석방법을 익히고 부동산 시장의 거래가격 결정, 부동산시장분석, 부동산경기변동과 시장분석, 부동산금융과 시장분석에 대하여 고찰한다.

글로벌부동산금융론 (Introductory global Real Estate finance)

부동산 금융의 제도와 부동산 관련 대출구조, 투자가치 판단 등을 연구하고, 세계 시장의 규모변화와 함께 패턴변화의 다양한 사례를 통하여 학습한다.

커뮤니티계획및설계 (community Planning and Design)

도시부동산 개발 시 수립하게 되는 지구단위계획 및 단지설계에 대한 이해를 높이고자 개발사례를 중심으로 방법론과 설계기법을 배우고, 실습을 통해 심화학습을 도모한다.

도시정비사업론 (Urban Renewal Theory)

도시 쇠퇴와 도시 난개발로 인한 도시정비사업의 필요성과 목적을 살펴보고 정비사업에 따른 이론과 주택재개발, 주택재건축 등 실무적인 접근을 통해 정비사업을 이해하고 지식을 습득한다.

부동산 감정평가론 (Real Estate Appraisal Theory)

감정평가의 총론, 각론을 연구하고 외국의 여러 관계 법규 및 감정평가 방법 등을 비교함으로써 더욱 합리적인 제도를 탐구한다.

부동산경매 (Real estate auction)

부동산경매에 대한 기초지식 및 관련 법률 검토, 경매 실사례를 중심으로 분석하고, 모의실습을 통해 실무능력을 배양한다.

부동산마케팅 (Real Estate marketing)

부동산마케팅의 기초, 부동산마케팅의 이론, 부동산마케팅의 활용, 부동산마케팅의 응용을 학습하고 취업 후 실무에도 도움이 될 수 있는 실질적인 사례를 연구한다.

글로벌부동산시장론 (The Theory of Global Real estate market)

세계 부동산을 파악하기 위한 과정으로 경제활동과 부동산시장의 내용을 분석하여 자료를 활용할 수 있도록 한다.

도시재생과 부동산개발 (urban regeneration & Real Estanted Development)

변화되는 산업구조 및 신도시 위주의 도시 확장으로 인해 상대적으로 낙후된 기존 도시를 새롭게 경제적·사회적·물리적으로 부흥시키는 재생사업에 대한 이론을 바탕으로 현장실습 중심으로 진행한다.

부동산과 창업 (Real estate & inauguration)

부동산 산업관련 각 분야의 전문가를 초빙하여 창업에 필요한 자격 및 준비할 사항에 대하여 배우고, 현장실습 등을 통해 창업실무를 익힌다.

기후변화와 방재계획 (Climate Change and Disasters Prevention Plan)

세계적 이슈인 기후변화 적응을 위한 계획과 자연재해에 대한 피해 최소화 및 빠른 회복을 위한 방재계획은 도시부동산 개발분야에서 다루어야 할 중요한 부분이다. 기후변화에 적응에 대한 범국가적 제도현황과 방재계획수립시 고려해야 할 원칙에 대하여 배운다.

부동산과 지속가능한 환경 (Real Estate & ESSD)

지속가능한 발전(ESSD) 전략은 전 지구적 관심사로 도시부동산 개발 및 관리에 있어서 중요한 이슈가 되고 있다. 토지를 근간으로 한 부동산을 지속가능한 환경으로 조성하는 다양한 계획기법에 대하여 배운다.

국제부동산 실무 (International Practices of Real Estate)

각국의 부동산 제도에 대한 이론을 바탕으로 현지 실무 적응능력을 키우고자 실무책임자들의 특강을 중심으로 실무능력을 배양한다.

부동산조세 (Real Estate Taxation)

부동산에 관련된 증여, 매도, 취득, 보유에 관한 세법을 읽어서 부동산의 변동에 따른 세법을 연구하여 세금이 부동산 수익물에 어떠한 영향이 있는가를 탐구한다.

● 비교과과정

재학생 프로젝트 발표 (Project of Student)

전공과 관련된 주제로 접근하여 국제도시와 부동산의 연구를 통하여 얻은 지식과 개인의 능력을 표현하고 실질적인 개발로 이루어질 수 있는 능력을 갖추게 한다.

Photoshop

컴퓨터 활용 능력으로 도시계획 및 부동산개발에 필요한 기술을 습득하여 실무에서도 사용 가능한 수준으로 능력을 갖추게 한다.

다. 졸업 후 진로 및 관련 자격증

우리 학과 졸업생들은 국가기관 및 정부투자기관 등 공공분야는 물론 도시, 주택, 부동산 개발과 관련된 시공사, 시행사, 컨설팅 회사, 감정평가 법인, 부동산 금융회사 등 민간기업에 취업하고 있다. 우리 국제도시부동산학과는 황해경제자유구역 및 고덕신도시가 있는 평택의 유일한 도시부동산분야 전공학과로서 개발사업 분야로의 취업률이 증가하고 있다. 2015년에는 73%의 높은 취업률을 나타냈다.

관련 자격증으로는 도시계획기사, 공인중개사, 주택관리사 등이 있으며 도시계획기사는 재학 중 취득률이 증가하고 있고 공인중개사 자격증 응시와 취득률도 꾸준히 유지하고 있다. 자신의 능력을 발전시키고 전공과 관련된 깊이 있는 연구를 위해서 부동산전문대학원에서의 진학률이 꾸준히 증가하고 있다.

다. 졸업 후 진로에 따른 교과목

구분	관련 교과목							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
도시개발 연구소	글로벌 도시와 부동산	글로벌 도시 부동산 인포그래픽 국제부동산 이해	도시부동산 정보시스템 국토및지역 계획 도시부동산 입지론 부동산시장 조사론 부동산 경제론	부동산 학개론 도시부동산 공법 부동산 중개론	주거용 부동산 정책론 도시계획론 토지 이용계획	도시개발론 커뮤니티 계획및실계 도시정비 사업론	국제도시부동산세미나 도시계획과 부동산개발	기후면화와 방재계획

구분	관련 교과목							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
도시설계 사무소	글로벌 도시와 부동산	글로벌 도시 부동산 인포그래픽	도시부동산 정보시스템 국도및지역 계획	도시부동산 공법 도시부동산 컴퓨터활용	주거용 부동산 정책론 도시계획론 토지 이용계획	도시개발론 커뮤니티 계획및실계 도시정비 사업론	국제도시부 동산세미나 도시재생과 부동산개발	기후변화와 방재계획
부동산 개발회사	글로벌 도시와 부동산 국제부동산 의 이해	글로벌 도시 부동산 인포그래픽	도시부동산 정보시스템 부동산시장 조사론	부동산학 기본 도시부동산 공법	주거용 부동산 정책론	국제부동산 정책론 부동산 감정평가론 부동산경제	국제도시부 동산세미나 글로벌 부동산 시장론	부동산과 지속가능한 환경 국제부동산 철무
부동산 컨설팅 회사	글로벌 도시와 부동산 국제부동산 의 이해	글로벌 도시 부동산 인포그래픽	국도및지역 계획 부동산시장 조사론	부동산학 기본 도시부동산 공법	주거용부동 산 정책론 글로벌부동 산자산관리	국제부동산 정책론 부동산 감정평가론 부동산경제	국제도시부 동산세미나 글로벌 부동산 시장론 부동산 마케팅	부동산과 지속가능한 환경 국제부동산 철무
부동산 증개소	글로벌 도시와 부동산	국제부동산 의 이해	부동산시장 조사론	부동산학 기본론 도시부동산 공법 부동산 중개론	주거용 부동산 정책론	도시개발론	부동산과 창업 부동산 마케팅	국제부동산 철무 부동산조세
금융권	글로벌 도시와 부동산	국제부동산 의 이해	도시부동산 정보시스템	부동산금융 입문	주거용 부동산 정책론 글로벌 부동산 자산관리 국제부동산 투자론	부동산 감정평가론 부동산경제	글로벌 부동산 시장론 부동산 마케팅	국제부동산 철무 부동산조세
자산관리 회사	글로벌 도시와 부동산	글로벌 도시 부동산 인포그래픽 세계도시 부동산탐방	도시부동산 정보시스템 부동산시장 조사론	부동산 중개론	글로벌 부동산 자산관리 국제부동산 투자론	부동산 감정평가론 부동산경제	글로벌 부동산 시장론 부동산 마케팅	국제부동산 철무 부동산조세

16. 국제무역행정학과 교육과정

● 국제무역행정학과 ●

1 학과 소개

가. 학과역사

국제무역행정학과는 1993년 경제학과와 행정학과로 설립된 이래, 1997년 학부제 전환에 따라 국제통상학전공, 행정학전공, 2006년 무역학전공, 행정학전공으로 개편되었습니다. 이후 2011년 학과제 전환에 따라 무역학과, 행정학과로 학과명을 변경하였으며, 2013년부터 2016년까지 무역물류학과와 행정학과로 운영되어왔습니다. 2017년에는 무역물류학과와 행정학과를 통합하여 국제무역행정학과로 명칭을 변경하게 되어 국제적인 무역 및 행정 전문가 양성을 위해 기여하고 있습니다.

나. 교육목표

국제무역행정학과는 무역학과 행정학의 통합을 통하여, 다음의 두 가지 교육 목표를 실현하고자 합니다.

첫째, '창의적인 국제무역지식인 육성'을 위한 현장실무로 무장한 글로벌 무역전문가를 양성하며, 창조적 마인드와 다문화역량 및 봉사심을 겸비한 무역전문가를 양성합니다.

둘째, '공무원 및 공공분야 인력 양성'을 위한 전문적인 공직수행능력을 갖춘 행정가, 민주적 소양을 갖춘 공기업 및 시민사회 전문가를 양성합니다. 이를 위해 공무원 시험합격을 지원하는 체계적인 교과과정을 운영합니다.

다. 주요영역(세부전공 및 교과목 등)

국제무역행정학과는 경제 및 경영, 무역, 법, 정책, 행정 등의 세부전공분야의 심화된 이론 교육을 바탕으로, 통합적 사고와 문제해결을 통한 실무지식 및 능력을 갖춘 인재 양성을 위한 다양한 교과목을 개설 및 운영하고 있습니다.

- 1) 글로벌 무역전문가 양성을 위한 기초 과정으로는 경제학원론 I, 경제학원론 II, 기업경영의 이해의 과목이 있으며, 전공기초과목으로 무역학개론, 국제회계원리, 빅데이터와 e-비즈니스, 기업윤리와 기업가정신, 비즈니스 중국어, 비즈니스일본어, 무역영어, 무역마케팅 등을 개설하고 있다. 또한 전공심화과정으로 FTA통상론, 무역계약 및 결제론, 항공 및 공항운영론, 국제운송과 물류, 전시전번선산업, 원산지관리실무, 전자무역과

해외시장, 국제금융론, 서비스무역론, 무역창업실무, 국제협상 및 상사중재, 연구조사 방법 및 세미나 과목 등을 개설하고 있습니다. 비교과과정으로는 매년 해외무역현장견학을 실시하고 있으며 전국대학생경연대회에 참가 및 수상을 한 바 있습니다.

- 2) 공무원 및 공공분야 전문가 양성을 위한 기초 과정으로 헌법, 민법, 행정법, 정치와사회, 행정학개론, 행정과정제, 정책학, 행정조직론, 지방행정론, 행정학원서강독, 행정실무영어, 인사행정론, 재무행정론 등을 개설하고 있습니다. 또한 전문직 업무수행능력 향상을 위한 행정학 심화 과정으로 행정학연습, 행정법연습, 복지행정론, 한국행정론, 조직행태론, 행정철학, 행정개혁론 등이 있으며, 정책학 심화과정의 정치경제학, 정책사례세미나, 정책분석론, 규제정책론, 환경정책론, 제도과정, 공기업론, 정부기업관계론, 정부와 NGO 등을 개설하고 있습니다.
- 3) 고시공무원반 운영하여 공무원시험 준비에 필요한 동영상강의, 노량진학원수강, 전용열람실, 기숙사비 할인 등의 다양한 혜택을 제공하고 있습니다.

라. 연구분야

국제무역행정학과는 국제무역 비즈니스분야와 정부 및 공공 분야에 적합한 인재 양성을 위한 국가 및 사회적 가치와 수요에 관련된 학문을 연구합니다.

- 1) 국제무역 비즈니스 분야에서는 경제학을 기반으로 기업경영의 이해, 지역경제 및 국제금융에 관한 연구를 수행하고, 경영학을 기반으로 국제경영, 빅데이터와 e-비즈니스, 항공 및 공항운영, 무역창업실무, 전시컨벤션 분야를 연구하며, 무역상학적 측면의 무역학개론, 무역실무, 무역계약 및 결제론, 국제운송과 물류, 전자무역과 해외시장, 국제협상 및 상사중재 분야에 관한 연구를 수행합니다. 또한 FTA 시대에 부응하기 위하여 국제통상분야의 FTA통상론, 원산지관리실무 등을 연구하고 글로벌기업과 원활한 의사소통을 위한 무역영어, 비즈니스중국어, 비즈니스일본어 등 등 지역과 언어를 고려한 연구를 수행합니다.
- 2) 정부 및 공공분야에서는 정부 정책, 행정, 법, 조직, 인사, 재정에 관한 연구와 정부와 시민사회 및 기업 간의 관계 및 지방자치, 지방정부 등 지역사회 공공분야에 관하여 연구합니다.

마. 졸업 후 진로

국제무역행정학과는 경제 및 경영, 무역, 법, 정책, 행정 등의 세부전공분야의 이론 및 통합적 실무능력 개발을 통해, 졸업 후 국가 및 지역사회, 기업의 핵심적 일원으로써 국가적·사회적 경제 이윤 증진과 정치와 복지에 기여하는 전문인을 양성합니다.

- 1) 국제무역 비즈니스 분야로써 글로벌기업, 대기업, 중견기업, 금융기관, 공기업 및 공공기관, 관세사, 세무사, 국내외 여행사, 항공회사, 해운회사, 수입 및 유통업체, 면세점, 백화점, 아울렛, 무역상사, 유통물류기업, 전시전매선기업 등에 취업할 수 있습니다.
- 2) 공무원 및 공공분야로써 국가공무원(일반행정직공무원, 세무직공무원, 경찰공무원, 교정직공무원, 계리직공무원), 지방공무원(일반행정직공무원, 지방교육공무원), 공기업 및 지방공기업, 의원비서관, 시민단체 등으로의 진출이 가능합니다.

2 대학-학과 간 핵심역량의 연계성

대학핵심역량	학과핵심역량	대학-학과핵심역량 연계성
인성	합리성, 윤리성, 공공성	국가 및 사회, 기업의 구성원으로서 기본적으로 갖추어야 할 합리적 사고와 윤리적인 의식 증진을 통해, 사회와 개인의 이해관계 안에서 공적인 유익과 영향을 미칠 수 있는 소양을 갖추도록 한다.
의사소통	외국어능력	글로벌 시대와 세계 무역 시장의 필요에 따라 실무적이고 전문화된 외국어 교육을 실시하여, 국가와 기업 간의 무역 및 행정에 관한 의사 전달과 소통을 용이하게 하는 능력을 개발한다.
문제해결	법률 및 정책 응용력	국가, 지방, 교육행정, 경찰, 세무 등 다양한 법률과 기본 정책을 학습하여 공기업 및 공공 분야의 업무와 국제무역시장의 다양한 문제를 해결하기 위한 능력을 제고시킨다.
지식융복합	경제/경영/무역/행정	경제, 경영, 회계, 금융 등 경상계열의 지식을 바탕으로, 행정 및 무역 분야의 융복합적 사고를 개발하여 넓은 전문과 실무 능력을 갖추게 한다.
글로벌	국제지역 및 타문화 이해	특정지역의 산업과 제도를 이해하고 타문화에 대한 수용적 자세를 배움으로써 글로벌 인적 자원의 요소를 강화한다.
개척도전	실무자격	전공과 관련된 전문자격 취득을 목표로 하여 취업과 창업에 유리한 자격요건을 갖추도록 한다.
협업	협동학습능력	무역구제정면대회, 대학생논문경연대회 등의 팀별 과제를 수행하기 위한 협업 능력
전공특화 핵심역량	조직적응력	기관, 기업 등 비즈니스 환경에서의 조직이해와 사회적인 책임을 행사할 수 있는 인재를 양성한다.
	해외무역현장 학습능력	국내외 해외무역시장, 비즈니스 현장의 직접적인 체험을 실시하여 전공 이론의

3 인재상

가. 학과 인재상

- 1) 인재상 · 현장실무능력을 갖춘 글로벌 무역전문가 및 행정공무원
- 2) 인재상의 뜻 : 세계무역 순위 6위에 어울리는 국가가 요구하는 무역전문가 및 행정 공무원으로서, 국가와 지역사회, 기업이 요구하는 글로벌 시야와 실무 능력을 갖춘 인재를 뜻한다.

나. 인재상 선정할 배경

- 다자간 및 FTA 협정 체결의 확대로 각국의 무역정책변화와 행정적 제도 변화에 복합적으로 대응 가능한 현장 중심의 다기능 무역 및 행정 융합인력 양성 필요
- 글로벌시대의 무역현장을 개척하기 위한 무역과 동반한 행정의 기초지식과 심화지식을 겸비하여 각 국가의 성공적 시장개척을 선도할 수 있는 인력양성 필요
- 각 국가의 무역시장 및 지역사회에 공헌하여 해당지역의 경제적 발전과 사회문화형성을 주도적으로 이끌어갈 글로벌리더 양성 필요

4 학과 교육목표 및 실천방안

가. 교육목표

- 1) 창의적인 국제무역지식인 육성
- 2) 공무원 및 공공분야 인력 양성

나. 실천방안

- 1) 무역전문가 양성
 - 현장실무로 무장한 글로벌 무역전문가 양성
 - 창조적 마인드의 무역전문가 양성
 - 다문화역량 및 봉사심을 갖춘 무역전문가 양성
- 2) 행정공무원 양성
 - 전문적인 공직수행능력을 갖춘 행정가 양성
 - 민주적 소양을 갖춘 공기업 및 시민사회 전문가 양성
 - 공무원 시험 합격을 지원하는 체계적 교과과정 운영

5 학과별 교과과정 개편의견조사 (2017년 신설학과이므로 재학생 및 졸업생 없음)

전문가 교과과정 개편의견조사 현황	
• 무역 및 국제통상 전문가 교수들 초빙하여 교과과정개편에 대한 의견을 수렴하였음	
• 현재 기업에서 요구하는 분야(외국어 및 실무)를 교과과정에 반영하였음	

6 학과 핵심역량 및 전공교과, 비교과 프로그램 매트릭스

국제무역경영학과	구분	기초핵심역량						전공핵심역량		인증제 관련교과	자유학기수천교과	예산성여부
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식습득복합	글로벌	계척도전	협업	조직적응력			
	학과(전공)핵심역량	합리성 윤리성 공공성	외국어 능력	법률 정책 응용력	경제 경영 무역 행정	국제 지역 타문화 이해	실무 자격	협동 학습 능력				
전교	세계화와국제시장				●	●						
	무역행정과 리더십				●			●				
전필	정치학원론	●			●							
	행정학개론	●		●	●							
	무역학개론	●			●		●					
	법학개론	●		●								
	무역실무				●		●					
	국제경영학				●	●						
	행정조직론			●	●							
	기업경영의이해	●			●							
전선	캠스론디자인(졸업논문)	●		●	●							
	정치학개론	●		●								
	정치학원론II	●			●							
	비즈니스한국어		●		●							
	국제회계원리				●	●						✓
	무역영어		●		●		●					✓

국제 무역 행정 학과	구 분	기초핵심역량						전공핵심역량		인증 제 관련 교과	자율 학기 수천 교과	예산 성 여부	
	대학핵심역량	인성	의사 소통	문제 해결	지식 융복합	글로벌	개척도 전	협업	조직 적응력				해외 현장 학습 능력
	학과(전공) 핵심역량	합리성 윤리성 공공성	외국어 능력	법률 정책 응용력	경제, 경영, 무역, 행정	국제 지역, 문화 이해	실무 자격	협동 학습 능력					
	기업관리와 기업가정신	●							●		✓		
	비즈니스중국어		●										
	행정학원시강독Ⅰ		●		●								
	조사방법론			●	●								
	국제관계론			●		●							
	비즈니스한국어Ⅱ		●		●								
	민법총론	●		●									
	빅데이터와 e-비즈니스				●	●					✓		
	국제지역경제론				●	●					✓		
	무역마케팅				●	●					✓		
	비즈니스일본어		●										
	행정과정제			●	●						✓		
	행정학원시강독Ⅱ		●		●						✓		
	헌법				●								
	FTA통상론	●			●	●							
	무역계약 및 결제론	●		●	●						✓		
	전자무역과 해외시장				●	●	●						
	국제운송과물류					●	●				✓		
	적장제협						●	●					
	행정법	●		●									
	정치경제학			●	●								
	행정실무영어		●		●						✓		
	정책학			●									
	전시권면선산업				●		●						
	원산지관리실무			●			●						

국제무역행정학과	구분	기초핵심역량						진공핵심역량			인증제 관련교과	자유학기 추천교과	예산 원성 여부	
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	개척도전	협업	조직적응력	해외현장 학습능력				
	학과(진공)핵심역량	합리성 윤리성 공공성	외국어 능력	법률 정책 응용력	경제, 경영, 행정	국제 지역, 문화 이해	실무 자격	협동 학습 능력						
항공및공항운영론					●	●								
국제금융론	●				●	●							✓	
지방행정론			●											
행정실무영어II		●			●								✓	
행정법연습	●		●										✓	
노사관계론	●				●									
서비스무역론						●								
국제무역세미나					●	●							✓	
제도외경제			●										✓	
행정학세미나			●										✓	
인간관계화리디심	●												✓	
외환론					●	●								
규제정책론			●											
국제협상및상사중재	●				●	●							✓	
무역경영실무					●		●						✓	
공기업론			●										✓	
한국정부론			●			●							✓	
국제기구론						●								
문화콘텐츠무역					●	●								
비교과 프로그램						●			●	●			✓	✓
					●	●		●					✓	✓
					●		●						✓	✓
					●		●		●				✓	

7 교육과정

가. 2019학년도 교과과정표

권장학년	1학기				2학기			
	교과목명(영문명)	학점	시수	캡스톤디자인	교과목명(영문명)	학점	시수	캡스톤디자인
전공 기초교양	세계화와국제시장	2	2		무역행정과 리더십	2	2	
1	전필	경제학원론I	3	3	행정학개론	3	3	
	전선	정치학개론	3	3	경제학원론II	3	3	
2	전필	무역학개론	3	3	무역실무	3	3	
		법학개론	3	3				
	전선	국제지역경제론	3	3	민법총론	3	3	
		조사방법론	3	3	무역마케팅	3	3	
		*무역행정영어 I *국제관계론	3	3	*행정과정제 무역행정영어II *헌법	3	3	
3	전필	국제경영학 조직론	3	3	기업경영의이해	3	3	
		의환및국제금융론 국제협상및상사중재 *관세법기초 *행정법 무역행정실무영어 I	3	3				정책학 *항공 및 공항운영론 *관세법연습 행정법연습 무역행정실무영어II
4	전필				캡스톤디자인(졸업논문)	3	P	✓
		전선	서비스무역론 *국제무역세미나 제도와정책 지방정부론 인간관계와 리더십	3	3	원산지관리실무 *무역창업실무 공기업론 한국정부론	3	3

나. 2019학년도 교육과정 과목별 해설

➤ 전공기초교양

세계화와국제시장(globalization and international market)

OECD국가인 우리나라의 세계시장에서의 이상에 맞게 조직과 기업의 세계화를 위한 각부분의 실무와 역사를 탐구하고, 정부와 기업에서 중견관리자로서 알아야 할 필수 지식인 국제시장의 분석과 이해를 위해 상품시장, 서비스시장을 중심으로 각 대륙별 각 국가별 특성에 맞게 사전에 알아야 할 정보와 지식, 국제매너와 예절 등을 학습한다.

무역행정과 리더십(administration skills and leadership)

조직과 기업의 관리활동에서 리더십의 의미와 중요성을 학습하고 정부와 기업에서 중간관리자 및 최고관리자로 성장하기 위한 필수이론과 실무를 학습한다. 조직문화와 리더십, 감정리더십, 봉사리더십, 내적 리더십, 외적 리더십 등을 실무적 접근하며 조직문화에 알맞은 리더십 기술을 세부적으로 습득한다.

➤ 전공필수

경제학원론 I (Introduction to Economics I)

경제의 3주체라 불리는 소비자, 기업 그리고 정부 등에서 다양하게 나타나는 경제현상을 이해하는데 요구되는 경제의 기초지식을 배우며, 또 이것이 현실생활에서 어떻게 적용되고 있는지를 배우게 된다.

행정학개론 (Introduction to Public Administration)

행정 또는 행정현상 및 그 연구방법에 관한 기초 이론과 조직관리, 관료제도, 인사, 재무, 기획, 정책 등 행정학 전반에 관한 기초 이론을 소개한다.

무역학개론 (Introduction to International Trade)

무역학의 학문적 기초를 이해하고 국제기구의 설립배경 및 성장과정과 함께, 재화 및 서비스 그리고 지적재산권 등의 유·무형적 상품들의 국제적 이동과 관련된 국제통상정책 및 협상, 국제통상제도와 규범, 주요국들의 통상정책 등에 대하여 배운다.

법학개론 (Introduction to Law)

법률적 논리를 습득하고, 법학을 처음으로 공부하는 학생들에게 법학의 기초이론과 법학의 각 분과 즉 헌법, 민법, 상법, 형법, 민사·형사소송법, 노동법, 국제법 등에 대한 개요를 소개하도록 한다.

무역실무 (Trade Practice)

국제무역거래의 흐름과 무역현장에서 이루어지는 각종 업무분야에 관한 이론적인 해설과 실제적인 무역거래서식을 기초로 한 실무적인 해설을 함으로써 무역에 관련된 계약, 운송, 보험, 결제, 클레임과 증제 등에 관한 이해를 증진시키는 것을 목적으로 한다.

국제경영학 (International Business)

국내기업들의 해외 현지생산 및 판매를 수립하는 현지경영전략으로서의 인사, 마케팅, 재무, 생산전략 및 국제경영환경 등을 분석하여 국제경영에 관한 이해와 국제경영인으로서의 자질 향상을 도모하고 다국적 기업의 경영전략을 실무 실습한다.

행정조직론 (Administrative Organization)

행정조직에 관한 일반적 원리와 기술을 강의함은 물론 미국을 비롯한 선진 외국 학자들의 조직론을 소개하면서 조직이론 및 실체를 연구한다.

기업경영의 이해 (Introduction to Business Management)

기업의 형성과 조직 그리고 기업의 경영활동에 대한 전반적인 이론적 지식을 전달해 주며, 동시에 현실에서 나타나는 기업경영과 관련된 제반 행동들에 대한 사례를 다양한 측면에서 설명한다.

졸업논문 (Graduation Thesis)

관련된 분야를 주제로 하여 지도교수의 지도를 받아 논문을 작성하게 하여 전공분야에 관한 전문지식을 배양하는 것을 목적으로 한다.

➤ 전공선택

정치학개론 (Introduction to Political Science)

정치학과 관련된 주제의 이해를 통하여 현실정치에의 다양한 측면을 이해하고 분석할 수 있도록 정치학에 대한 기초지식과 분석방법을 소개한다.

경제학원론 II (Introduction to Economics II)

경제의 3주체라 불리는 소비자, 기업 그리고 정부 등에서 다양하게 나타나는 경제현상을 이해하는데 요구되는 경제의 기초지식을 배우며, 또 이것이 현실생활에서 어떻게 적용되고 있는지를 배우게 된다.

무역행정영어 I (Business English)

국제무역거래 활동을 위해 필수적인 수단인 국제거래의 각 분야와 관련된 영어구문과 함께 무역통신문, 전보 텔렉스를 중심으로 연구한다. 또한 실제 사례 연구와 무역 및 물류 회사에서 사용하는 각종 서식을 습득하고 실습하며, 실제 현장에서 사용하는 각종 양식을 작성하는 방법을 학습한다.

조사방법론 (Research Methods for Public Administration)

행정상의 조사연구에 필요한 기초 지식을 습득하고 사회과학 일반에 관한 경험적 조사연구를 위하여 요구되는 방법론적 기본이론들과 자료의 수집, 분석, 평가방법들을 연구한다.

국제관계론 (International relations)

국제관계에서 발생하는 정치·경제·법률 등의 문제들이 국가 간의 관계에 미치는 영향을 공부하고, 평화롭고 상호협력적인 국제관계의 발전방안을 연구한다.

민법총론 (General Theory of Civil Law)

민법을 사회생활 관계, 즉 물권과 채권의 재산관계 및 친족과 상속의 가치관계를 규율하는 법으로 이해하고, 그 기본 원리와 우리나라 민법상의 총칙 규정사항인 권리의 주체 (자연인과 법인), 객체 (물건), 권리변동 (법률행위) 등에 관해 학설과 판례를 중심으로 연구한다.

국제지역경제론 (International Regional Economics)

국가의 개방화정책과 함께 중요성을 더해가고 있는 지역경제의 문제를 기본적인 이론으로부터 각 국가의 지역적인 특성과 지역경제의 활성화정책 등을 다룬다.

무역마케팅 (International Trade Marketing)

해외시장 진출을 위한 제품 아이템 선정, 해외시장 조사, 마케팅 유형 및 전략을 체계적으로 학습한다.

행정과경제 (Public Administration and Economics)

행정현상 및 정부정책의 이해에 필요한 경제학의 기초이론을 학습하는 것을 목표로 한다. 공공재, 외부효과, 거래비용 등의 경제학의 개념과 이론들은 정부정책을 이해하는데도 매우 유익하다. 공무원시험 준비에도 필요하며 도움이 된다. 특히 사회 과목 중 경제 부분에 대한 이해력을 높이는 데 도움이 된다.

헌법 (Constitutional Law)

헌법을 국민의 기본적인 자유와 권리보장, 국가의 근본 조직과 작용에 관한 기본법으로 이해하고, 그 원리와 우리나라 헌법상의 국민의 기본권 보장 및 국가의 통치조직 등에 관해 학설과 판례를 중심으로 연구한다.

행정법 (Administrative Law)

행정법을 국가의 행정활동과 국민생활보호를 위한 법으로 이해하고 그 원리와 행정상의 법률관계, 행정입법, 행정행위, 행정절차, 행정강제, 행정구제 등에 관한 이론과 법령을 학설과 판례를 중심으로 연구한다.

정치경제학 (Political economy)

정치 현상을 경제학의 개념과 이론을 동원하여 분석하고 설명하는 것을 목적으로 한다. 개인이 각자 자신의 이익을 중심으로 행동할 때, 선거, 정치, 정책에서 어떤 현상이 발생할 것인가는 배운다.

무역행정실무영어 I (Practical English for Public Administration I)

정보화·국제화 시대에 영어의 시각에서 국가행정체제를 운영하는 데 필요한 행정체제와 환경에 대한 이해를 높이고, 인터넷 탐색을 위한 영어의 기본적 읽기, 쓰기 능력을 배양 한다.

정책학 (Public Policy)

사회과학의 새로운 학문 영역 분야로 정책형성, 정책분석, 정책의제 및 정책집행을 중심으로 국가 정책 형성에 따르는 문제, 전략 등에 관한 이론과 실례를 연구한다.

원산지관리실무 (Origin Management Practice)

수출물품에 대한 기초정보의 관리, 원산지 판정수행, 원산지증명서류(원산지증명서, 원산지확인서, 원산지소명서, 수출용 원재료 원산지확인서)를 발급 및 관리지식을 함양한다.

항공및공항운영론 (Airline and Airport Management)

무역운송의 주요부분의 하나인 항공운송과 공항운영을 이론과 실무를 병행하여 학습하고 항공사 업무, 항공사 수익관리, 항공사 마케팅, 공항마케팅, 무역회사의 항공사운영 실무방법, 해외무역업무 출장 시 항공사 이용방법, 수출입 업무 시 공항업무, 세관업무, 출입국업무 등을 학습하며 다국적 항공기업의 경영성공사례를 통하여 국제경영기법을 체계화시킨다.

지방정부론 (Local Administration)

민주주의적인 행정구조의 핵심인 지방정부의 행정문제를 그 유형, 개념, 역사적 전개, 조직, 인사, 지역개발 등으로 구분하여 연구한다.

무역행정실무영어 II (Practical English for Public Administration II)

정보화-국제화 시대에 영어의 시각에서 국가행정체제를 운영하는 데 필요한 행정체제와 환경에 대한 이해를 높이고, 인터넷 탐색을 위한 영어의 기본적 읽기, 쓰기 능력을 배양한다.

행정법연습 (Seminar in Administrative Law)

행정법상의 당사자 및 그들의 기본적인 법률관계, 행정행위, 행정 조직, 행정작용, 행정구제 등 행정법 전반에 걸쳐 기존의 판례 및 사례 연구를 통한 문제해결 방법을 학습한다.

서비스무역론 (Trade in Service Industry)

국경을 넘어 제공되는 무형재산의 서비스, 생산자 및 소비자의 해외이동, 재화와 서비스가 일체화된 서비스의 거래 그리고 해외지점과 자회사를 통한 서비스거래에 대하여 배우며, 최근 급증하고 있는 서비스 무역의 상품과 절차에 대해 실무 실습한다.

국제무역세미나 (Seminar in International Trade)

인문사회계열에서 많이 사용하고 있는 통계자료 분석방법을 실제의 통계자료를 이용하여 실제적인 사용능력 및 그 분석결과의 해석과 조정의 과정을 배운다. 또한 국제 무역에 관한 분야별 주요 이슈에 대한 분석을 하여 세미나를 통해서 발표한다. 이러한 발표를 통해서 졸업논문을 준비시키고 논문작성 방법을 습득시킨다.

제도화정책 (Institutions and Policy)

정책현상을 신제도론의 개념과 이론을 통하여 분석해 보는 것을 목적으로 한다. 신제

도론의 관점에서는 정책을 거래비용문제에서 발생하는 하나의 제도라는 매우 독특하지만 논리적이고 설득력 있는 개념을 동원하여 분석한다. 특히 비공식제도와 공식제도간의 관계에 대한 분석을 통하여 정책의 사회적, 문화적 성격에 대해서도 보다 논리적인 이해를 얻을 수 있다.

국제협상 및 상사중재
(International Negotiation & International Commercial Arbitration)

국제통상 및 무역거래시 협상 유형 및 절차에 관하여 학습하고 무역거래에서 발생하는 분쟁의 가장 중요한 해결방안의 하나인 상사중재 제도의 법리 및 중재 절차, 세계 주요국의 상사중재제도 및 상사중재에 있어서 국제협약 등에 대한 연구를 포함하여 상사중재에 관한 이론과 실무를 전반적으로 다룬다.

무역창업실부 (International Trade Entrepreneurship Practice)

기업가정신을 바탕으로 해외시장 진출을 위한 신상품 기획과 개발, 비즈니스모델 개발, 창업관련 법규와 지적재산권, 해외창업사례 및 글로벌 창업 이론과 실무를 학습하여 비즈니스 역량을 갖춘 통합적 핵심 창업인재를 육성한다.

공기업론 (Public Enterprise)

정부의 활동 가운데 기업적인 성격을 띠고 있는 부분을 공공성과 기업성에 입각하여 고찰한다. 선진 국가들의 공기업 실태를 비교연구하며 한국의 공기업 실태를 분석 검토한다. 또한 공기업의 내부관리의 효율화를 위하여 공기업의 조직, 인사, 재정 및 통제장치와 아울러 효과적인 민영화방안을 연구한다.

한국정부론 (Korean Government)

한국의 정치행정제도의 역사적 발전과정을 알아보고, 특히 정부수립 이후의 정치질서, 정치과정의 특색, 행정체계의 구조 및 기능과 한국행정의 토착화를 모색하고 연구한다.

외환 및 국제금융론 (International Finance)

국제경제학의 화폐이론 부분으로서 외환개념의 정립을 기초로 하여 국제금융시장의 환율의 결정, 국제금융기구, 국제금융의 제도 및 국제금융수단 등을 다룬다. 선진국과 개발도상국을 중심으로 한 국제금융에 대하여 논한다.

국제무역세미나 (Seminar in International Trade)

인문사회계열에서 많이 사용하고 있는 통계자료 분석방법을 실제의 통계자료를 이용하여 실제적인 사용능력 및 그 분석결과의 해석과 조정의 과정을 배운다. 또한 국제 무역에 관한 분야별 주요 이슈에 대한 분석을 하여 세미나를 통해서 발표한다. 이러한 발표를 통해서 졸업논문을 준비시키고 논문작성 방법을 습득시킨다.

인간관계와 리더십 (Human Relations and Leadership)

조직의 구성원으로 하여금 조직 내외의 인간관계의 이해를 통하여 조직 이념에 적합한 조직목표를 설정하고 학습활동을 촉진하며, 생산적인 조직의 구성과 발전 프로그램을 조성하는 능력이 리더십을 향상하도록 인간관계의 이론을 통하여 리더십의 배양을 목적으로 한다.

관세법기초 (Basis of tariff law)

관세법상의 관세의 부과·징수 및 수출입물품의 통관, 관세수입 확보 등 기초적 지식을 배움으로써 관세실무에 대한 기초를 다진다.

관세법연습 (Tariff practice)

관세법상의 당사자 및 그들의 기본적인 법률관계, 규율, 행정소송 기타 필요한 조치 등 관세법 전반에 걸쳐 기존의 관례 및 사례 연구를 통한 문제해결 방법을 학습한다.

다. 졸업후 진로에 따른 교과목

구 분	관련 교과목							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
대기업	경제학원론 I	경제학원론 II	무역학개론	무역실무	국제경영학	기업경영의 이해	국제무역 세미나	졸업논문
	정치학개론	행정학개론	국제회계원리	빅데이터의 e-비즈니스	FTA통상론	건설컨벤션 산업	서비스무역론	무역강입원리
	비즈니스한국어 I	비즈니스 중국어	국제지역 경제론	국제지역 경제론	무역계약및 결제론	원산지관리 실무	외환론	국제협상 및 상사중재
		기업윤리와 기업정신	비즈니스 일본어	비즈니스 일본어	전자무역과 해외시장	국제금융론	인간관계와 리더십	문화콘텐츠 무역
		비즈니스 한국어 II	무역마케팅	무역마케팅	국제운송과 물류	국제금융론	인턴십 (1,3,5,7,9)	인턴십 (2,4,6,8,10)
					적장제형	적장제형		

구분	관련 교과목							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
중견기업	경제학원론 행정학개론 비즈니스 한국어I	경제학원론II 국제회계원리 무역영어 비즈니스 중국어 기업윤리와 기업정신 비즈니스 한국어II	무역학개론 국제회계원리 무역영어 비즈니스 중국어 기업윤리와 기업정신 비즈니스 한국어II	무역실무 비데이터와 e-비즈니스 국제지역 경제론 비즈니스 일본어 무역마케팅	국제경영학 FTA통상론 무역계약및 절차론 전자무역과 해외시장 국제운송과 물류 적강제협	기업경영의 이해 진시퀀스전 산업 원산지관리 실무 국제금융론 적강제협	국제무역 세미나 서비스무역 외환론 인간관계와 리더십 인턴십(1.3. 5.7.9)	졸업논문 국제협상 및 상사중재 무역경영실무 문화콘텐츠 무역 인턴십(2.4. 6.8.10)
외국계 기업	경제학원론 정치학개론	경제학원론II 국제회계원리 무역영어 비즈니스 중국어 기업윤리와 기업정신	무역학개론 국제회계원리 무역영어 비즈니스 중국어 기업윤리와 기업정신 무역마케팅	무역실무 비데이터와 e-비즈니스 국제지역 경제론 비즈니스 일본어 무역마케팅	국제경영학 FTA통상론 무역계약및 절차론 전자무역과 해외시장 국제운송과 물류 적강제협	기업경영의 이해 진시퀀스전 산업 원산지관리 실무 국제금융론 적강제협	국제무역 세미나 서비스무역 외환론 인간관계와 리더십 인턴십(1.3. 5.7.9)	졸업논문 국제협상 및 상사중재 무역경영실무 문화콘텐츠 무역 인턴십(2.4. 6.8.10)
수입- 유통기업	경제학원론 비즈니스 한국어I	경제학원론II 국제회계원리 무역영어 비즈니스 중국어 기업윤리와 기업정신 비즈니스 한국어II	무역학개론 국제회계원리 무역영어 비즈니스 중국어 기업윤리와 기업정신 비즈니스 한국어II	무역실무 비데이터와 e-비즈니스 국제지역 경제론 무역마케팅 비즈니스 일본어 창업실무 적강제협	국제경영학 FTA통상론 무역계약및 절차론 전자무역과 해외시장 국제운송과 물류 창업실무 적강제협	기업경영의 이해 진시퀀스전 산업 원산지관리 실무 항공및공항 운영론 국제금융론 적강제협	국제무역 세미나 서비스무역 외환론 인간관계와 리더십 인턴십(1.3. 5.7.9)	졸업논문 국제협상 및 상사중재 무역경영실무 문화콘텐츠 무역 인턴십(2.4. 6.8.10)
전 세계 지역 아울렛	경제학원론 비즈니스 한국어I	경제학원론II 국제회계원리 무역영어 비즈니스 중국어 기업윤리와 기업정신 비즈니스 한국어II	무역학개론 국제회계원리 무역영어 비즈니스 중국어 기업윤리와 기업정신 비즈니스 한국어II	무역실무 비데이터와 e-비즈니스 국제지역 경제론 무역마케팅 비즈니스 일본어 창업실무 적강제협	국제경영학 FTA통상론 무역계약및 절차론 전자무역과 해외시장 국제운송과 물류 창업실무 적강제협	기업경영의 이해 진시퀀스전 산업 원산지관리 실무 항공및공항 운영론 국제금융론 적강제협	국제무역 세미나 서비스무역 외환론 인간관계와 리더십 인턴십(1.3. 5.7.9)	졸업논문 국제협상 및 상사중재 무역경영실무 문화콘텐츠 무역 인턴십(2.4. 6.8.10)

구분	관련 교과목							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
항공사 여행사	경제학원론I	경제학원론II 비즈니스 한국어II	무역학개론 국제회계원리 무역영어 비즈니스 중국어 비즈니스 한국어II	무역실무 빅데이터와 e-비즈니스 국제지역 경제론 무역마케팅 비즈니스 일본어	국제경영학 FTA통상론 무역계약및 결제론 전자무역과 해외시장 국제운송과 물류 창업실무 적강제형	기업경영의 이해 전시컨벤션 산업 원산지관리 실무 국제금융론 적강제형	국제무역 세미나 서비스무역론 외환론 인간관계의 리더십 인턴십(1.3, 5.7.9)	졸업논문 국제협상 및 상사중재 무역창업실무 문화콘텐츠 무역 인턴십(2.4, 6.8.10)

라. 공무원 및 공공분야 인력 양성을 위한 교과목

구분	관련 교과목							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
공무원	경제학원론I 정치학개론	경제학원론II 행정학개론	법학개론 헌법 행정학원론I 강독1	행정과경제 행정학원론I 강독2	행정조직론 행정법 정치경제학 행정실무영어	정책학 지방행정론 행정법연습 규제정책론	제도와 정책 행정철학세미나	한국정부론
공기업 및 공공기관	경제학원론I	경제학원론II	무역학개론 국제회계원리 빅데이터와 e-비즈니스 비즈니스 중국어 기업윤리와 기업정신	무역실무 무역영어 국제지역 경제론 비즈니스 일본어	기업경영의 이해 국제경영학 FTA통상론 무역계약 및 결제론 국제운송과 물류 적강제형	전시컨벤션 산업 원산지관리 실무 전자무역과 해외시장 국제금융론 적강제형	서비스무역론 무역창업실무 인턴십(1.3, 5.7.9)	졸업논문 국제협상 및 상사중재 연구조사 방법 및 세미나 인턴십(2.4, 6.8.10)

17. 국제물류학과 교육과정

● 국제물류학과 ●

1 학과(전공) 소개

가. 학과역사

국제물류학과는 2017학년도에 신설된 학과로서 전신은 1993년 경제학과로 시작하여 국제통상학과, 무역학과로 성장하였으며, 2013년 무역물류학과로 개편하면서 국제 및 지역사회의 경제여건을 분석하고 세계시장 경제를 주도할 무역물류 전문가를 양성하여 왔습니다. 그리고 2017년 학생들과 기업이 요구하는 맞춤형 인재를 양성하고 환경혜권 물류 요충지에 위치한 본교의 특수성을 살려 국제물류학과를 신설하였습니다. 향후 국제물류학과는 지역산업과 연계된 특성화를 추진함으로써 협업적 현장실무 능력을 갖춘 국제물류 전문가를 양성하기 위해 노력할 것입니다.

나. 교육목표

국제물류학과는 글로벌 기업의 경영전략 변화에 대응하여 전공지식과 실무능력을 겸비하고 글로벌 비즈니스 마인드를 갖춘 국제물류 비즈니스 전문 인력을 육성하는 것을 목표로 하고 있다. 이에 따라 4대 세부 교육 목표를 통해 전문 인력을 육성하고자 한다.

- 1) 전문적 자질과 소양을 갖춘 국제물류 전문 인력 양성
- 2) 이론과 실무를 겸비한 산학실용 전문 인력 양성
- 3) 국제물류 융복합 산업의 전문지식을 갖춘 비즈니스 전문 인력 양성
- 4) 전문적인 연구 및 리서치 능력을 갖춘 전문가 양성 등

다. 주요영역(세부전공 및 핵심교과목 등)

국제물류학과는 교육목표의 실질적인 실현을 위해 다양한 교과목을 개설 및 운영합니다.

- 1) 전문적 자질과 소양을 갖춘 국제물류 전문 인력을 양성하기 위해 국제물류학과와 관련 자격증인 물류관리사의 교과목(물류관리론, 보관하역론, 화물운송론, 국제물류론)을 기본 교과목으로 운영하며 보다 전문적인 교육을 위해 항만물류론, 항공/공항공물류론, 물류정책론, 녹색물류론, 해운산업론, 물류투자론, 공급사슬관리론, 물류정보시스템, 해상보험론, 물류신기술을 개설하여 운영합니다.

- 2) 이론과 실무를 겸비한 산학실용 전문 인력 양성을 위해 무역실무, 무역계약 및 결제, 물류회계와 재무관리, 현장실습, 물류비즈니스실무 과목을 개설하여 실무형 맞춤 인재를 양성하고자 합니다.
- 3) 국제물류 융복합 산업의 전문지식을 갖춘 비즈니스 전문 인력 양성을 위해서는 경영, 경제, 회계 관련 기초과목을 개설하고 중국물류의 이해, 산업구조의 이해, 국제관계의 이해, 무역물류 실무영어, 전자상거래와 유통 등 전반적인 산업과의 융복합 지식 습득을 위한 교과목을 개설하였습니다.
- 4) 전문적인 연구 및 리서치 능력을 갖춘 전문가를 양성하기 위해 물류계량분석, 국제물류실무세미나, 국제물류시장분석 등 국제물류 관련 문제해결능력과 협동 학습능력을 배양하기 위한 교과목을 개설하였습니다.

라. 졸업 후 진로

글로벌 현상이 증대됨에 따라 각 국가 간 및 국내에서 빠르게 신속한, 그리고 정확한 물류 프로세스의 중요도가 높아짐에 따라 기업들은 전문성을 갖춘 물류 인력을 요구하고 있어 향후 진로 및 취업 전망이 대단히 밝은 학과입니다.

국제물류학과 졸업생들은 국내외 해운, 항공물류 기업과 더불어 물류 관련 정부 투자기관, 공사와 운송, 유통, 보관 전문회사, 또는 대기업 및 중소기업의 물류관련부서 등 다양한 분야로 진출이 가능합니다. 또한 수송, 보관, 하역, 포장 등 물류 전 부분의 효율성, 적시성, 생산성을 제고하기 위해 부문별로 표준화, 자동화, 정보화 등을 계획 및 추진하여 기업의 합리적인 일관 물류체계를 구축하고 물류비를 절감하는 일을 담당할 것입니다.

2 대학-학과 간 핵심역량의 연계성

대학핵심역량	학과핵심역량	대학-학과핵심역량 연계성
인성	합리성, 윤리성	국가 및 사회, 기업의 구성원으로서 기본적으로 갖추어야 할 합리적 사고와 윤리적인 의식 중진을 통해, 사회와 개인의 이해관계 안에서 공적인 유익과 영향을 미칠 수 있는 소양을 갖추도록 한다.
의사소통	외국어 능력	글로벌 시대의 진진과 국제물류 시장의 필요에 따라 실무적이고 전문화된 외국어 교육과 의사소통 방법에 대한 교육을 실시하여, 국가와 기업 간의 의사 전달과 소통을 용이하게 하는 능력을 개발한다.
문제해결	전문성, 창의성	전문적인 이론교육과 더불어 국제물류 시장의 여건변화의 전망에 대한 문제점 분석과 창의적인 해결방안을 제시할 수 있는 교육을 실시함으로써 문제해결 능력을 제고시킨다.
지식융복합	경제/경영/무역	경제, 경영, 회계, 금융 등 경상계열의 지식을 바탕으로 한 융복합적 사고를 개발하여 넓은 전문과 실무능력을 갖추게 한다.
글로벌	국제지역 문화의 이해	중국을 포함한 주요 교역 대상국의 산업과 제도를 이해하고 타문화에 대한 수용적 자세를 배움으로써 글로벌 인력 자원의 요소를 강화한다.
개척도전	현장실무능력	국제물류와 관련된 전문자격 취득 장려와 현장실습을 실시함으로써 취업과 창업에 유리한 자격요건을 갖추도록 한다.
협업	협동학습능력	국제물류 관련 대학생 논문/공모전 참여를 권장하고 산학연계프로그램 및 국제교류협력과정 등의 참여를 통해 공동체 생활의 건전한 경험과 협업능력을 배양한다.
전공특화 핵심역량	조직적응력	기업 비즈니스 현장에서의 조직에 대한 이해와 간접적인 사회경험을 통해 즉각적인 현장무임형 인재를 양성한다.
	국내외 현장견학	국내외 국제물류 현장을 직접 방문하고 체험을 통해 전공 이론과 실무의 괴리감을 축소시킨다.

3 인재상

가. 학과 인재상

국제물류학과는 전공지식과 실무능력을 겸비하고 글로벌 비즈니스 마인드를 갖춘 국제물류 비즈니스 전문 인력 육성이라는 목표를 달성하기 위해 '융복합형 글로벌 인재', '산업밀착형 국제물류 전문인'을 인재상으로 선정한다.

나. 인재상 선정의 배경

융복합형 글로벌 인재 : 대외 경제권의 확산에 의한 국제 무역량 증가, 동북아지역 물류산업의 중요성 증대, 동북아지역 물류인력 수요의 급증 등 국내외적으로 물류인력의 전문성이 요구되고 있으며, 물류산업의 고도화에 따라 융복합 지식을 갖춘 인력의 수요가 증대되고 있다.

산업밀착형 국제물류 전문가 : 국제물류가 국가적인 차원에서 사회 및 산업수요의 증대와 실질적이고 국제물류 프로세스 구축의 필요성이 증대되고 있는 가운데 실무에서 활용되는 다양한 프로세스를 사전에 습득하여 현장에 바로 투입될 수 있는 인력의 중요성이 필요한 실정이다.

4 학과(전공) 교육목표 및 실천방안

가. 교육목표

- 1) 전문적 자질과 소양을 갖춘 국제물류 전문 인력 양성
- 2) 이론과 실무를 겸비한 산학실용 전문 인력 양성
- 3) 국제물류 융복합 산업의 전문지식을 갖춘 비즈니스 전문 인력 양성
- 4) 전문적인 연구 및 리서치 능력을 갖춘 전문가 양성

나. 실천방안

- 1) 전문적 자질과 소양을 갖춘 국제물류 전문 인력 양성
 - 국제물류에 대한 기본적인 수업과 더불어 조직 내 융합이 가능하도록 인성교육을 실시하여 전문지식과 소양을 갖춘 전문 인력 양성
- 2) 이론과 실무를 겸비한 산학실용 전문 인력 양성
 - 물류비즈니스 실무교육과 실질적인 현장실습 장려를 통해 실무중심형 국제물류 전문가 양성
- 3) 국제물류 융복합 산업의 전문지식을 갖춘 비즈니스 전문 인력 양성
 - 국제지역의 이해와 경영 전반에 대한 소양교육, 의사소통 스킬 함양을 통해 전문적이고 글로벌 마인드를 갖춘 국제적인 비즈니스 전문가 양성
- 4) 전문적인 연구 및 리서치 능력을 갖춘 전문가 양성
 - 분석적인 마인드를 함양시키고 통해 창조적인 문제해결 능력 배양

5 학과별 교과과정 개편의견 조사

<p>대학생 교과과정 개편요구조사 현황</p> <ul style="list-style-type: none"> • 현장을 체험할 수 있는 교과목 필요 • 물류와 관련된 다양한 산업분야에 대한 교과목 필요 	<p>지역사회, 산업체 개편교과과정 의견조사 현황</p> <ul style="list-style-type: none"> • 지역의 특성(중국과의 인접성)에 맞는 국제적인 지식 교육 • 물류관련 비즈니스 실무(자재 및 재물관리, 전산처리, 회계관리)에 대한 교육 필요 • 기본적인 컴퓨터 활용능력 교육
<p>졸업생 교과과정 개편의견조사 현황</p> <ul style="list-style-type: none"> • 현장을 체험할 수 있는 교과목 필요 • 이론수업 중 실무에서 사용될 수 있는 실적인 수업과목 필요 	<p>전문가 교과과정 개편의견조사 현황</p> <ul style="list-style-type: none"> • 국제물류 관련 산업에 대한 기본 교육 • 현장 실무적인 지식을 배울 수 있는 교과목 구성 • 학생들의 인성 함양을 위한 교과목 구성

6 학과 핵심역량 및 전공교과, 비교과 프로그램 매트릭스

국제 물류 학과	구 분	기초핵심역량							전공핵심역량				
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계획도전	협업	조직적응력	국내외현장견학	인증제관련교과	자율학기추천교과	예산편성여부
	학과(전공)핵심역량	합리성 윤리성	커뮤니케이션 능력	전문성 창의성	경제/경영/무역	국제지역문화의 이해	현장 실무 능력	협동 학습 능력	조직 적응력	국내외 현장견학			
전교	국제물류의 기초적 이해	●		●									
	현대산업의 이해	●		●	●								
전원	경제학원론	●			●			●					
	경영학원론	●			●		●						
	물류관리론	●	●	●									
	회계윤리론		●	●			●						

국제 물류 학과	구 분	기초핵심역량							전공핵심역량				
	대학핵심역량	민성	의사소통	문제해결	지식습득	글로벌	계획도전	협업	조직적응력	국내외현장견학	인증제 관련교과	자율학기추천교과	예산편성여부
	학과(전공)핵심역량	합리성윤리성	커뮤니케이션능력	전문성창의성	경제경영/무역	국제지역문화이해	현장실무능력	협동학습능력					
전원	비운경제학			●	●	●							
	국제물류론	●	●	●									
	물류정보시스템			●			●	●					
	중국물류의 이해		●				●	●					
	졸업논문			●			●	●					
전선	국제물류와 지역의 이해		●	●			●						
	창의인성	●						●	●				
	무역학개론			●	●	●							
	전자상거래와 물류			●		●		●					
	물류마케팅론	●	●	●									
	물류신기술			●	●		●						
	물류관련법규	●		●			●						
	해상운송론			●		●	●						
전선	조사방법론	●	●				●						
	항만물류론			●		●		●					
	녹색물류론	●				●		●					
	복합운송론		●	●		●							
	물류회계와 재무관리				●		●		●				
	비운항만정책론			●		●		●					
	선박금융론		●	●	●								
	항공/공항공물류론		●			●	●						
	무역계약론	●	●				●						

국제 물류 학과	구 분	기초핵심역량							전공핵심역량				
	대학핵심역량	민성	의사소통	문제해결	지속복합	글로벌	계획도전	협업	조직적응력	국내외현장전학	인증제관련교과	자율학기추천교과	예산편성여부
	학과(전공)핵심역량	합리성윤리성	커뮤니케이션능력	전문성창의성	경제경영/무역	국제역문화이해	현장실무능력	협동학습능력					
	물류기업경영론	●					●		●				
	물류계량분석			●	●		●						
	물류시뮬레이션			●			●	●					✓
	국제철도운송론			●		●		●					
	무역물류실무영어	●	●						●				
	무역실무	●	●				●						
	무역결제론			●	●		●						
	보관하역론	●		●				●					
	물류투자론		●	●				●					
	물류의사결정론	●		●			●						
	물류시스템분석	●		●			●						
	무역관련법규	●				●		●					
	국제물류세미나	●		●		●							
	물류관련법규	●		●			●						
	신홍시강물류론		●			●							
	공급사슬관리론			●			●	●					
	해상보험론		●	●			●						
	물류비즈니스실무	●					●		●				✓
	물류보안과 안전	●		●			●						
비교과 프로 그램	산학연계지원사업	●					●		●		✓	✓	
	국제교류협력사업	●						●	●		✓	✓	

7 교육과정

(1) 2019학년도 교과과정표

권장학년	1학기				2학기				
	과목명	학점	시수	캡스톤	과목명	학점	시수	캡스톤	
전공기초교양	국제물류의 기초적 이해	3	3		현대산업의 이해	3	3		
1학년	전공필수	경제학원론	3	3	경영학원론	3	3		
	전공선택	국제통상과 지역의 이해	3	3	창의인성 무역학개론	3 3	3 3		
2학년	전공필수	물류관리론	3	3	해운경제학 화물운송론	3 3	3 3		
	전공선택	해상운송론	3	3	물류마케팅론	3	3		
		조사방법론	3	3	녹색물류론	3	3		
		전자상거래와 물류 *공급사슬관리론	3 3	3 3	복합운송론 *물류회계론	3 3	3 3		
		항만물류론	3	3	물류ICT	3	3		
3학년	전공필수	중국물류의 이해	3	3	국제물류론	3	3		
	전공선택	*국제물류정책론	3	3	무역물류실무영어	3	3		
		선박금융론	3	3	*무역실무	3	3		
		항공/공항물류론	3	3	무역결제론	3	3		
		무역계약론	3	3	*보관하역론	3	3		
		물류계량분석	3	3	물류투자론	3	3		
		물류시뮬레이션 국제철도운송론	3 3	3 3	물류의사결정론 현장실습(1)	3 3	3 3		
4학년	전공필수	물류정보시스템	3	3	졸업논문	3	3	√	
	전공선택	국제물류세미나	3	3	√	물류기업경영론	3	3	
		물류관련법규	3	3		해상보험론	3	3	
		물류시스템분석	3	3		물류비즈니스실무	3	3	√
		신흥시장물류론 현장실습(2)	3 3	3 3	√	물류보안과 안전 무역관련법규	3 3	3 3	

나. 2019학년도 교육과정 과목별 해설

㉠ 전공기초교양

국제물류의 기초적 이해(Fundamentals of International Logistics)

물류학 전공심화를 위한 기초지식과 학습역량을 습득하기 위하여 물류 및 운송과 관련된 전반적인 기초이론과 실무 및 정책적 이슈를 소개하고 비평한다.

현대산업의 이해(Understanding of modern industry)

현대의 산업별 구조와 행태, 전략 등에 대한 이론을 습득하고 우리나라 기업의 대부분을 점하고 있는 폐쇄적 주식회사, 유한회사, 합자회사, 합명회사, 프랜차이즈, 신중회사 등 소규모기업의 특유한 법률문제 등에 대한 전문지식을 종합적으로 배양한다.

㉡ 전공필수

경제학원론 (Principles of Economics)

우리 일상생활과 밀접하게 연계될 수 있는 실업, 인플레이션, GNP등의 결정과정과 경제활동에 따른 국민소득, 소비, 투자에 관한 기초 이론을 살펴 본 후 실질적인 경제 메커니즘을 구성하고 있는 다양한 이론에 대해 살펴본다.

경영학원론 (Principles of Management)

기업은 국민경제를 구성하는 경제주체로서 그 중요성이 점점 커지고 있다. 그러나 정작 기업이 어떤 성격과 특성을 가진 조직인지에 대해서는 잘 이해하지 못하는 사람이 많다. 성과조적인 기업은 경영활동을 통해 성과를 창출할 수 있을 때 존재의 의의를 찾을 수 있다. 본 과목에서는 한 학기 동안 기업조직이 가지는 특성은 물론 성과를 창출하기 위해 필요한 경영활동의 기본적인 원리 및 내용, 그리고 최근의 흐름을 공부하게 된다. 성격상 본 과목은 경영학부에 입학한 모든 학생들이 전공을 공부하기 전에 기초과목으로 이수해야 한다. 따라서 본 과목은 경영학에 대한 전문적인 식견이 거의 없는 학생들에게 기업조직의 특성은 물론 경영활동의 기본적인 원리와 내용을 소개하여 2학년 1학기부터 본격적으로 공부하게 될 경영학 관련 전공과목을 이수하는데 도움을 주는 것을 일차적인 목표로 한다. 그리고 기업에 대한 전반적인 이해를 높여 앞으로 졸업 후 자신의 경력을 관리하고 나아가서 최고경영자로 성장할 수 있는 잠재력을 배양하는 목적을 가지고 있다. 본 강의는 학생들이 1학년을 마친 후 2학년에 진학하면서 자신이 어떤 주제를 중점적으로 공부할 것인가를 결정할 수 있도록 안내하는 목표도 함께 가지고 있다.

해운경제학 (Shipping Economics)

이 과목은 해운경제의 핵심 개념과 실제에 대한 이해를 함양하기 위해 국제무역과 세계경제에 있어서 해운 시장의 중요성을 이해하고 해운기업의 특징과 경영이론을 학습한다. 또한 다양한 해상운송의 유형과 요금구조를 파악하고 선박 수명주기에 대해 경제학적으로 분석, 항만과 터미널의 경제적 기능과 운영에 대해 살펴본다.

물류관리론 (Logistics Management)

기업의 물류관리에 대한 개념과 중요성을 이해하고, 주요 물류활동, 물류시스템의 구성, 물류전략과 기법에 대한 기초적 지식을 습득한다.

화물운송론 (Freight Transport Operations)

화물운송에 대한 기초적인 지식을 제공하기 위해 화물운송산업의 특성, 구성 요소, 서비스 형태 등을 다룬다. 또한 항공운송산업의 발전과정, 시장 환경의 변화, 규제완화, 향후 발전 전망 등도 함께 강의한다.

국제물류론 (International Logistics)

국제교류는 제화, 서비스, 자본, 기술, 정보 및 사람의 이동이 주를 이루고 있는데, 사람을 제외한 유·무형 제화의 이동을 가능하게 하는 것이 물류활동이다. 따라서 경제의 글로벌화를 촉진시키기 위해서는 원활한 물류활동이 필수적이며, 반대로 물류활동의 촉진은 글로벌 경제성장을 이끄는 중추적인 역할을 수행하고 있다. 국제비즈니스 환경의 변화, 특히 경제환경의 변화, 생산 및 기술의 발전, 소비자의 행동변화 등으로 인해 고품질의 제품을 생산하는 것 자체가 고객의 충성을 더 이상 담보하지 않는다. 고객이 원하는 장소에, 원하는 시간에 적절한 가격으로 제품을 배송할 수 있어야 한다. 물류서비스는 고객을 유인할 수 있는 중요한 요소가 되었고 이로 인해 고품질의 물류서비스를 제공할 수 있는 능력 또는 제공업자의 선정은 기업전략의 핵심으로 부상하였다. 따라서 변화하는 물류환경을 이해하고 이에 수반되는 기회를 새로운 기회를 도출하는데 그 목적이 있다. 글로벌 로지스틱스의 기본 개념을 하나의 축으로 하여 항공물류, 해운물류, 물류와 환경 분야의 최신 주제를 다룬다.

물류정보시스템 (Logistics Information System)

본 강의에서는 디지털 경제와 경영환경의 변화를 시작으로 하여 기본적인 공급사슬의 개념과 유통 정보화를 위한 정보시스템 및 이의 활용 전략, E-비즈니스와 비즈니스 모델, 유통과 물류, 파트너십 전략, 공급사슬 관리를 위한 정보기술, 공급사슬 관리를 위한 정보시스템 등을 다양한 기업사례를 활용하여 강의한다.

중국물류의 이해 (Understanding of Logistics in China)

중국경제는 세계의 공장 및 시장으로서의 위상과 중요성이 커지고 있다. 또한 우리나라의 제1 교역국이며, 교역규모도 지속적으로 증대할 것으로 전망되고 있다. 이러한 상황에서 물류분야에서도 중국물류시장에 대한 전문지식을 가진 전문가의 필요성이 증대되고 있다. 이러한 수요에 대응하여 본 교과목은 중국물류시장에 대한 분석능력을 계고하는 능력을 갖추는 수업이 될 것이다.

● 전공선택

국제통상과 지역의 이해 (Introduction to Trade and Commerce)

국제통상의 이해는 무역에 관한 기초적인 지식과 이론을 체계화하기 위해서 국제통상의 기초개념, 국제통상에 관한 제이론, 국제경제성장론, 교역조건, 글로벌 통상환경의 변화, 국제통상과 관련된 국제기구의 기능과 역할 등을 중심으로 하는 이론적 기초개념을 명확히 정립하고 또한 실제적 제도의 의의나 필요성들을 강의한다.

무역학개론 (Introduction to the International Trade)

무역은 국민경제에 중대한 위치를 차지하고 있는 분야로 최근 이에 대한 학문적 중요성이 대두되고 있는데, 본 과목은 무역에 관련된 이론 및 실체를 개괄적으로 다루는 학문분야이다. 국제무역이론의 발전과정, 외환과 국제수지, 무역정책, 무역환경과 기업의 국제화, 수출입 절차 등 무역전반에 걸친 기본 개념 및 이론을 다루며 무역실무에 관련된 제반절차 등을 학습한다.

해상운송론 (Maritime Transportation)

해상운송에 대한 기초적인 지식을 제공하기 위해 해운산업의 특성, 구성 요소, 서비스 형태 등을 다룬다. 또한 해운산업의 발전과정, 시장 환경의 변화, 규제완화, 향후 발전 전망 등도 함께 강의한다.

조사방법론 (Survey)

국제물류의 기본개념을 이해하고, 도구의 신뢰도와 타당도 및 자료수집과 분석 등 연구방법을 습득하여 연구를 기획한다. 연구모형의 설계에서부터 자료조사 및 분석방법에 대해 학습한다.

물류기업경영론 (Logistics enterprise management)

기업경영의 핵심분야로 대두되고 있는 물류관리 분야를 운송, 보관, 하역, 포장, 물류정보 등으로 구분하여 기업경영활동과의 관계를 설명하고 효율적인 물류관리시스템 구축방안을 중심으로 학습한다.

전자상거래와 물류 (On-Line Commerce System and Logistics)

블록정 다수를 상대로 전자 상점가와 전자 점포, 전자 공개입찰 등을 실현하는 전자상거래와 이와 관련된 물류 지식 등을 소개하며, 전자상거래의 역사와 향후 발전방향, 전자상거래 시스템의 구조와 운용, 인터넷과 전자상거래, 전자지불과 보안, 인터넷 비즈니스와 마케팅 등에 대한 최근의 이슈들을 다룬다.

항만물류론 (Port Logistics)

컨테이너항만을 포함한 항만물류시스템 전방 및 후방의 로지스틱스 활동을 시스템적인 관점에서 운영하는 방법론을 검토하고, 국내의 컨테이너 항만의 구체적인 사례를 통하여 새로운 물류시스템을 제시하며, 하역장비의 실태, 하역장비의 자동화 경향, 하역노동력의 배치 및 생산성에 대하여 소개하며, 구체적인 사례를 중심으로 하역시스템을 분석하고 설계하는 방법론에 대하여 배운다.

물류마케팅론 (Logistics Marketing)

마케팅과 물류와의 관계와 학문적 성격을 공부한다. 물류산업이나 기업의 물류기능의 마케팅 전략과 고객관리 대안 등에 대한 공부를 한다. 물류기능을 수행하는 여러 조직들의 목적에 맞는 물류의 이해와 물류활동의 홍보, 광고 등을 통한 경제우위의 확보 등에 대한 이론적, 실천적 강의를 실시한다.

녹색물류론 (Green Logistics)

녹색성장이 국제사회의 화두로 부상하면서 물류분야에서도 지속가능한 성장을 위한 전담으로 녹색물류에 대한 관심이 높아지고 있다. 녹색물류의 개념과 중요성 등에 대한 지식을 습득하고 주요 국가별, 기업별로 녹색물류의 사례를 조사함으로써 녹색물류의 정책과 향후 지향점을 탐색한다.

복합운송론 (Multimodal Transportation)

본 과목은 기업 활동의 글로벌화 진전과 국제교역의 발달에 따라 증가하고 있는 국제적인 물품이동 활동, 특히 90년대 이후 지속적으로 증가하고 있는 복합운송을 효과적으로 지원하기 위한 국제운송의 이론적, 실무적 내용을 체계적으로 습득하는 것을 목표로 한다.

물류회계와 재무관리 (Logistics Accounting and Financial Management)

회원가 및 관리회계의 주요 내용을 학습한다. 보다 구체적인 내용은 다음과 같다. 첫째, 원가회계 중 원가의 흐름, 개별원가, 종합원가, 결합원가, 보조부문원가배분 그리고 활동기준원가의 주요내용을 학습한다. 둘째, 관리회계 중 원가행태분석, 원가조업도

이익분석, 전부원가와 변동원가, 종합예산 그리고 특수지사결정 방법 등에 관하여 학습한다. 또한 기업경영을 위해 필요한 자금을 효율적으로 조달하고 또한 여유자금을 운용하는 방법을 학습한다. 주로 재무계획, 운전자본관리, 자본예산, 자본비용, 자본구조, 자본시장이론 등을 학습한다.

물류신기술 (Logistics Technology)

인터넷 전자상거래 시대에서 인터넷 기술을 응용한 물류기법이 지속적으로 발달하고 있으므로 유통정보 SCM, 3PL 및 RFID, 드론과 IoT 등의 물류혁신기법을 이해하고 물류산업 경쟁력 기반으로서의 최신 물류기법을 살펴보고자 한다.

해운항만정책론 (Shipping & Port Policy)

해운항만산업의 구조변화를 포함한 해운정책에 대한 이해도를 증진시키고, 항만정책을 유럽, 북미, 동북아 지역으로 구분하여 학습하며, 분야별 국가별 정책의 변화과정을 살펴보고자 한다.

선박금융론 (Ship Finance)

해운시장은 크게 화물운송시장과 선박건조, 매매, 해체 시장으로 구성되어 있다. 해운산업 및 국제해운시장을 올바르게 이해하기 위해서는 선박의 건조, 운신, 해체에 이르는 선박의 운영과 관련된 지식이 필요하다. 이러한 선박의 건조 및 운영과 관련된 지식은 최소하므로 물류전공학생들의 차별화된 역량을 배양할 수 있다.

항공 및 공항물류론 (Airline and Airport Logistics)

운송의 주요부분의 하나인 항공과 공항물류의 이론과 실무를 병행하여 학습하고 항공물류제품과 시장, 항공물류의 각 주체들, 항공 및 공항의 물류장비, 부대서비스와 요금, 결제방법, 사고처리와 클레임 등 폭넓은 이론에 대해 학습하고 시청각자료 특강 등을 통하여 간접적인 실무경험을 학생들에게 제공한다.

무역계약론 (Theory of Trade contract)

무역거래의 시작이며 무역거래에서 가장 중요한 비중을 차지하고 있는 무역계약을 원만하게 이행하기 위하여 각국의 무역계약에 관한 법 규정과 국제무역규칙 및 협약에 관하여 연구한다.

물류계량분석 (Econometric Analysis of Logistics Issues)

계량 방법론들을 숙지하는 것을 목적으로 하고 있다. 물류 관련 다양한 통계자료들의 상호관계를 확인하는 방법을 중심으로 강의가 진행될 것이다. 강의의 내용은 복잡한 수

학적 해석보다는 계량분석 관련 여러 개념들의 의미 파악과 이것들의 실질적인 활용방안에 중점을 둘 것이다.

물류시뮬레이션 (Logistics Simulation)

확률의 개념 및 최적화 방법론, 시뮬레이션을 이용한 모형과 이를 위한 실험계획, 자료의 수집을 다룬다. 또한 통계적 분석을 적용하기 위한 프로그래밍, 결과의 해석에 대해 살펴보고, 이를 물류분야에 적용할 수 있도록 관련 컴퓨터 활용능력을 배양한다.

국제철도수송론 (International Railway Transport)

국제철도수송에 참가하는 참가국 공통규정, 그 외에 각국별규정 및 국내수송규정에 대하여 학습하는 것뿐만 아니라 각 나라의 화폐제도에 따른 운임지불에 대해 학습하며 이슈되고 있는 중국의 일대일로나 유라시아 이니셔티브정책 등 많은 부분에서 학생들이 지식을 활용할 수 있는 능력을 배양한다.

무역물류 실무영어 (International Business English)

무역거래는 영문서식에 의하여 이행되고 있는 바, 본 강좌에서는 무역서식의 작성요령, 무역절차별 무역영어 및 실무지식을 강의함으로써 실무에 바로 응용할 수 있는 지식 및 각종 자격증 취득에 대비한 실무적 지식을 강의한다.

무역실무 (International Business Transactions)

국제무역은 모든 국가에 있어서 경제의 중요한 축을 이루고 있으므로 무역을 통해서만 한 국가의 경제체제를 유지하면서 경제성장을 이룰 수 있는 것이다. 본 교과목에서는 복잡한 경제이론적인 지식보다는 법과 규칙을 근거로 하면서 무역거래의 절차에 따른 수출입상 간의 무역계약을 원활히 성사시키고 그에 따른 계약을 수행하기 위해서는 이행적인 운송, 보험, 결제 등 무역실무에 관하여 총괄적이면서 동시에 전문적인 지식에 관련된 내용을 수업한다.

무역결제론 (theory of Trade Payment)

무역거래에서 대금결제의 신속화 및 정확성을 위해 사용되고 있는 신용장에 관한 기본개념, 신용장의 종류와 기능에 대한 이론적인 해설과 실제 신용장을 토대로 하여 실무적인 해설을 한다.

보관하역론 (Storage and Handling System)

보관과 하역에 대한 이론은 물론 물류거점의 장비와 설비의 운용 및 설계 기법, 물류거점의 수와 물류비와의 관계, 새로운 보관 및 하역 기법과 장비 등 전반에 대하여 배

운다. 특히 기업이 많은 관심을 가지고 있는 재고관리기법과 WMS 등에 대한 내용을 중점적으로 배운다.

물류투자론 (Logistic Investment)

항만, 공항, 터미널, 물류단지를 포함한 물류시설을 건설 및 개발하기 위한 재정지출, 차관도입, 프로젝트 파이낸싱, 채권발행 등 다양한 투자기법을 학습한다.

물류의사결정론 (Theory of Logistics Decision Theory)

물류의 합리화를 위해 갖추어야 할 전반적인 기본지식과 선진물류기업에서 개발 및 사용하고 있는 물류합리화 모형들의 발전순서와 유형에 대하여 체계적으로 학습한다.

국제물류세미나 (Seminar in International Logistics)

국제교역의 증가와 복합 운송의 발달에 따른 국제물류의 중요성과 국제물류 시스템 연구 및 발전 방향의 이해를 통한 미래 국제 물류산업을 세미나 중심으로 연구·분석한다.

물류관련법규 (Law of Logistics)

물류를 소비자의 욕구를 만족시키기 위하여 원산지에서 소비자에 이르기까지의 원자재, 재공품 및 완제품의 제고 및 관련정보의 흐름을 효율적인 방법과 비용으로 계획하고, 실행하고, 통제하는 과정으로 이해할 때 물류와 관련된 전반적 법 이론을 여러 관련 법규정을 찾아서 그 위치 및 목적을 이해하고 법의 미래 발전 방향을 모색한다.

물류시스템분석 (Logistics System Analysis)

본 교과목은 물류시스템 구축을 위해서 필요한 물류 프세스 분석 방법을 배우으로써 물류시스템에 대한 이해향상과 더불어 물류IT의 융합적 사고를 길러주는 것을 목표로 한다.

신흥시장물류론 (Emerging Market Logistics)

인도, 동남아 등 신흥 시장의 급성장이 예상됨에 따라 신흥유망시장을 중심으로 물류 전문인력 양성을 위한 지역별 진출 전략과정 등 국내물류기업 투자대상국의 핵심 투자 진출 실무교육 과정을 교육한다.

공급사슬관리론 (Supply Chain Management)

Global화 확산, 제품 수명주기의 단축, 제품차별화 증대 등과 같은 환경변화로 인해 기업이 공급사슬의 효과를 최적화가 중요하다. 본 과목은 공급사슬의 개념에서 사례, 효율화 방법론 등을 포함한 일반적인 이론과 실무를 습득하도록 한다.

해상보험론 (Marine Insurance)

대부분의 국제무역이 해상운송에 의해 이루어지므로 운송과정에서 이루어지는 보험에 대한 고찰은 무역의 중요한 한 부분을 차지하고 있다. 해상보험의 특징과 내용 및 문제점 등을 사례분석 중심으로 강의한다.

물류비즈니스실무 (Practices of Logistics Business)

현대 물류산업에 대한 전반적인 지식 및 산업조직 이론에 대한 강의와 사례에 대한 소개가 이루어지며, 실제 사례에 대한 개인별, 팀별 조사 발표를 병행한다. 또한 조사 자료 또는 교수자가 제시하는 사례와 이슈에 대한 토론과 논의를 통해 최신 물류산업에 대한 이론 및 실무지식을 함양하도록 한다.

물류보안과 안전 (Logistics Security and Safety)

2001년 9.11 테러사건은 인류사의 전반에 보안과 안전에 관한 이슈를 부각시키는 계기가 되었으며, 이러한 동향은 물류산업 전반에도 확산되어 왔다. 특히 글로벌 경제를 움직이게 하는 물류에 있어 보안 이슈는 국가와 국민의 안전 확보라는 보다 거시적인 차원에서 다양한 노력들로 이어져왔다. 본 강의에서는 물류보안의 기본 개념과 등장배경으로부터 시작하여 미국을 비롯한 세계 각국이 추진해온 물류보안제도, 물류보안을 향상시키기 위한 보안 기술, 그리고 공급사슬의 리스크 관리와 대응을 위한 다양한 기법을 다룬다.

무역관련법규 (International Trade Law)

국가간의 무역활성화와 안전한 무역거래의 형성을 위하여 제정된 국제협약 및 무역법규 가운데 실제로 많이 사용되고 있는 국제무역법규를 중심으로 배운다.

(3) 졸업 후 진로에 따른 교과목

구분	관련 교과목							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
정부 및 공공기관	경제학원론 국제통상과 지역의 이해	경영학원론 정의인성 무역학개론	해운경제학 해상운송론 항만물류론	물류관리론 화물운송론 물류회계와 제무관리	국제물류론 해운항만 정책론 선박금융론 항공/공항공류론 물류계량분석 국제철도 운송론	무역물류 실무영어 무역결제론 보관지역론 물류의사 결정론	중국물류의 이해 무역관련법규 물류관련법규 신홍시장 물류론	졸업논문 공급사슬 관리론 물류보안과 안전

구분	관련 교과목							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
국제 물류 전문 기업	경제학원론 국제통상과 지역의 이해	경영학원론 창의인성 무역학개론	해운경제학 해상운송론 조사방법론 전자상거래와 물류 항만물류론	물류관리론 화물운송론 물류마케팅론 녹색물류론 복합운송론 물류의계와 제무관리 물류신기술	국제물류론 해운항만 정책론 선박금융론 항공/공항물 류론 무역계약론 물류기업 경영론 물류재량분석 물류 시뮬레이션 국제철도 운송론	물류정보 시스템 무역물류 실무영어 무역실무 무역결제론 보관하역론 물류투자론 물류의사 결정론 물류시스템 분석 현장실습(1)	중국물류의 이해 무역관련업무 국제물류 세미나 물류관련업무 신홍시장 물류론 현장실습(2)	졸업논문 공급사슬 관리론 해상보험 론 물류 비즈니스실 무 물류보안 과 안전
제조 업 (물류 팀)	경제학원론 국제통상과 지역의 이해	경영학원론 창의인성 무역학개론	해운경제학 해상운송론 조사방법론 전자상거래와 물류 항만물류론	물류관리론 화물운송론 물류마케팅론 녹색물류론 복합운송론 물류의계와 제무관리 물류신기술	국제물류론 해운항만 정책론 선박금융론 항공/공항물 류론 무역계약론 물류기업 경영론 물류재량분석 물류 시뮬레이션 국제철도 운송론	물류정보 시스템 무역물류 실무영어 무역실무 무역결제론 보관하역론 물류투자론 물류의사 결정론 물류시스템 분석 현장실습(1)	중국물류의 이해 무역관련업무 국제물류 세미나 물류관련업무 신홍시장 물류론 현장실습(2)	졸업논문 공급사슬 관리론 해상보험 론 물류 비즈니스실 무 물류보안 과 안전
연구 및 컨설팅 기업	경제학원론 국제통상과 지역의 이해	경영학원론 창의인성 무역학개론	해운경제학 해상운송론 항만물류론	물류관리론 화물운송론 물류의계와 제무관리	국제물류론 해운항만경 적론 선박금융론 항공/공항물 류론 물류재량분석 국제철도 운송론	무역물류 실무영어 무역결제론 보관하역론 물류의사 결정론	중국물류의 이해 무역관련업무 물류관련업무 신홍시장 물류론	졸업논문 공급사슬 관리론 물류보안 과 안전

18. 국제지역학부 미국학전공 교육과정

● 국제지역학부 미국학전공 ●

1 학과(전공) 소개

가. 학과 역사

본교 미국학과는 1996년 개설되었다. 첫 입학생 숫자는 57명이었다. 당시 미국학과는 야간 과정만 있었다. 황영순(영어학) 교수와 문옥희(영어교육학) 교수가 미국학 전공교수로 부임했다. 2000년 2월 마침내 첫 졸업생이 나왔다. 많은 학생들이 군 입대 혹은 휴학을 한 탓에 첫 졸업생 숫자는 11명이 전부였다. 그러나 현재 (2017년) 미국학 전공 총 졸업생수는 400명을 넘어섰다. 그 동안 야간으로 시작되었던 미국학과가 주간으로 바뀌었고, 국제관계학부 소속의 미국학 전공이었으나, 2006년 미국학과가 됨으로써 독립된 학과 체계로 운영되었으나 2017년 조직개편으로 다시 국제지역학부 미국학전공이 되었다. 현재 소속 교수는 원어민 교수를 포함하여 5명의 전임교수가 재직하고 있다. 김남권(미국학) 교수와 손세호(미국사) 교수가 1998년, 박진임(영어교육학) 교수가 2001년 그리고 원어민 교수가 2003년에 미국학과에 각각 합류했다. 현재 원어민 교수는 Chris 교수이다. 2012년 - 2014년 기간에는 미국학과 대학원 과정이 개설되어 운영되기도 했다.

나. 교육목표

‘영어 잘하는 미국 전문가’ 양성이 미국과의 교육목표이다. 영어를 가르치는 대학은 많다. 전국 어느 대학이나 영어과 혹은 영어영문학과는 다 있다. 우리 미국학과는 이 처럼 영어를 가르치는 많은 영어과 혹은 영문과가 되길 거부했다. 문학책을 덮고 대신 미국을 잘 아는 미국 전문가를 양성하는 것을 새로운 목표로 세웠다. 영어를 가르치되 실용적인 과목을 통하여 영어와 실용적인 지식을 동시에 습득하자는 두 가지 목표를 설정한 것이다.

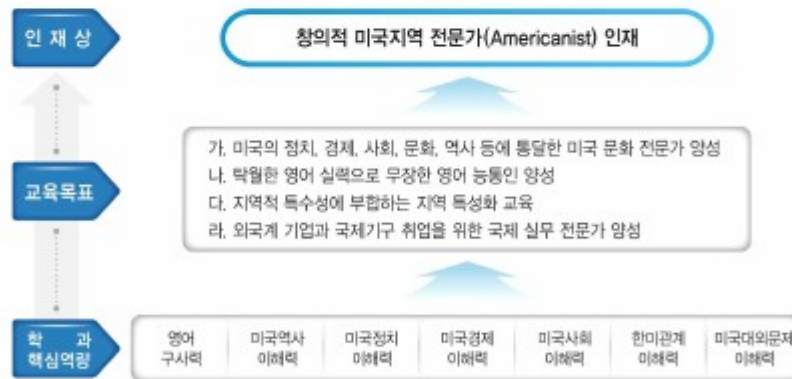
다. 주요영역(세부전공 및 핵심교과목 등)

미국학과 교육의 제일 목표가 ‘영어 잘하는 사람’의 육성이다. 동시에 미국학과는 미국전문가 양성을 핵심 교육 목표로 하고 있다. 미국은 세계를 주도하고 있는 초강대국이다. 특히 우리나라와 미국의 관계는 어떤 다른 나라보다 중요하다는 것은 주지의 사실이다. 많은 인적

물적 교류가 있고 현재 10만 명이 넘는 우리 유학생이 공부하고 있는 나라가 미국이다. 그러나 미국 문화를 잘 이해하는 미국전문가는 적다. 특히 한미 FTA의 체결 등으로 한미관계가 복잡해지고 다면화 될수록 미국전문가에 대한 수요는 앞으로 더욱 높아 질 것으로 전망 된다. 또한 미국학과는 인제교육의 글로벌화를 지향하면서 설치되었다. 교통과 통신의 혁명적 발달로 세계가 하나로 되는 글로벌 시대(Age of Globalization)에 적합한 글로벌 인재 양성은 새로운 교육 과정을 요구한다. 이런 요구에 맞춘 미국학과 교육 프로그램은 당연히 글로벌화에 중점을 둘 수밖에 없다. 그러나 지역(local)이 배제된 글로벌화(globalization)은 사상누각이 될 수 있다. 글로벌 시대에 적합한 보다 바람직한 교육모드는 글로벌과 로컬이 조화를 이룬 글로벌라이제이션(globalization)일 것이다. 따라서 미국학과는 글로벌 인재 양성을 지향하되 지역적 기반과 여건을 최대한 고려한 글로벌과 로컬이 조화를 이룬 교과과정과 특별활동을 개발하고 운영하고 있다.

2 학과(전공) 교육 체계

가. 학과 교육 체계도



나. 학과 교육 체계(인재상-교육목표-핵심역량) 선정 배경

배경사항	구체적 내용
학문적 트렌드 변화	영어실력향상+ 실용지식함양= 미국학계정지식에 기반한 실용영어교육
지학생 교수방법 변화	자기 주도 학습의 중요성 증대
재학생 의견	취업 후 활용 가능한 실용영어와 실용지식
졸업생 의견	취업과 연계된 교육
학부모 의견	전문지식 + 인성이 조화된 교육
관련기관(기업) 요구	실용 영어 구사력 + 실용지식+ 인성
기타	4차 산업혁명시대의 불확실한 미래 - 기반지식의 중요성증대

3 학과 인재상 및 교육목표, 핵심역량

가. 학과 인재상 : 창의적 미국지역 전문가(Americanist)

나. 학과 교육목표 및 실천방안

1) 학과 교육목표

- (가) 미국의 정치, 경제, 사회, 문화, 역사 등에 통달한 미국 전문가 양성
- (나) 탁월한 영어 실력으로 무장한 영어 능통인 양성
- (다) 지역적 특수성에 부합하는 특성화 교육
- (라) 외국계 기업과 국제기구 취업을 위한 실무 전문가 양성

2) 학과 교육목표 실천방안

- (가) 주한 미국 기관 등과의 산학연계 현장학습을 통한 실무지식의 습득능력 향상
- (나) 주한 미국 기관에서의 인턴경험과 해외 어학연수 및 교환학생 등을 통한 영어 실습 기회 증진
- (다) 지역사회 기업 및 기관들과의 긴밀한 산학연계
- (라) 통상 및 비즈니스 관련 실무 영어 교과목의 증설을 통한 맞춤형 인재 양성

다. 학과(전공) 핵심역량

1) 학과(전공) 핵심역량

대학	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	개척도전	협업	특화1	특화2	특화3
미국학과	글로벌 시민정신	영어구사력	국제문화간 갈등해결	미국문화융합지식	글로벌 시각	영어 및 미국 문화산업 취창업	타전공자와 협업 능력	미국문화기반영어교육	원어교제 미국문화교육	영어권 해외연수

2) 학과(전공) 핵심역량별 교육과정 연계성

학과 인계상	학과 교육목표	대학 핵심역량	학과 핵심역량	학과교육목표-학과핵심역량 연계성 기술
창의적 미국지역 전문가 (Americanist)	영어능통인	인성	글로벌기독교시민정신	기독교적 봉사정신에 입각한 국제 사회 시민으로서의 인성
		의사소통	영어구사력	세계어가 된 영어의 실용적 구사력
	미국문화 전문가	문제해결	국제문화간갈등해결력	미국학 지식과 국제적 안목을 활용한 국제간 문화적 갈등 이해력
		지식융복합	미국문화기반융복합지식	미국문화를 중심으로 한 미국의 정치와 경제 및 역사지식의 융복합
	국제실무 전문가	글로벌	글로벌 시각	미국문화에 대한 이해에 기반한 글로벌 사고능력
		개척도전	미국언어문화기반 창업 및 취업능력	영어 구사력과 미국문화 정보력에 기반 한 창업 및 취업 능력
		협업	타전공과협업능력	타 전공 및 다문화 배경의 구성원과 협업 능력
		특화역량1	미국문화기반언어습득	인문학적 감수성에 기반을 둔 미국 언어 의사소통 능력
	지역특성화 교육	특화역량2	융복합지식기반 미국이해력	미국 및 글로벌 사회의 정치 경제 역사 문화의 융복합적 지식 함양
		특화역량3	해외연수 및 인턴	미군부대인턴, 자매대학연수

4 학과 핵심역량 및 전공교과, 비교과 프로그램 매트릭스

구분	기초핵심역량								전공핵심역량		
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지적융복합	글로벌	계획도전	협업	특화1	특화2	특화3
미국학 전공	학과핵심역량	기독교적 봉사정신 케 일가현 국제사회 시민으로 서의 헌정	세계 공용어인 영어 구사력	국제적인 한문으로 미국학 지식의 실질적 응용능력 배양	미국문화 를 중심 으로한 정치경제 역사의 응/복합	미국문화 에 대한 이해할 통한 글로벌 문화이해	영어 구사력 미국문화 정보력에 기반한 강연 및 취업	학교 내 외 학과 전공자 연계한 실용적 능력개발	인문학 간수정에 기반을둔 미국인이 의사소통 능력함양	미국 및 글로벌 사회의 정치·경제 ·역사 문화의 응/복합적 지식함양	해외연수 및 인턴
	과목명										
전교	국제지역의이해							●		●	
	미국영어입문		●		●						
전원	미국영어 응용응용성학		●						●		
	실용미국영어 I		●			●			●		
	미국학의이해				●					●	
	실용미국영어 II		●			●			●		
	미국영어문법 I		●					●	●		
	미국정치문화			●							●
	미국역사				●						●
	미국대중문화론					●					●
전선	기초미국학			●	●	●					
	기초미국영어		●						●		
	기초미국영어번역		●			●	●				
	국제화와영어		●						●		
	미국문화			●	●	●					
	미국언어와문화					●		●	●		
	미국의행성				●						●

구분	기초핵심역량							전공핵심역량			
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계획도전	협업	특화1	특화2	특화3
미국학 전공	학과핵심역량	기독교적 봉사정신과 임자한 국제사회의 시민으로서의 인식	세계 공용어인 영어 구사력	국제적인 안목으로 미국학 지식의 실질적 응용능력 배양	미국문화를 중심으로한 정치경제 역사의 융/복합	미국문화에 대한 이해를 통한 글로벌 문화이해	영어 구사력과 미국문화 정보력에 기반한 창업 및 취업	학교 내 다 학과 전공과 연계한 성격 과목재선	인문학 과목수강에 기반을 둔 미국인이	미국 및 글로벌 사회의 정치·경제·역사 문화의 융/복합적 지식활용	해외연수 및 인턴
과목명											
	한미관계의이해				●	●					
	미국기업문화				●			●		●	
	기초통상무역영어				●	●				●	
	영어연습					●		●	●		
	미국영어회화 I		●						●		
	미국문학개론		●			●					
	미국경제사				●			●		●	
	통상무역영어				●	●				●	
	미국영어회화 II		●						●		
	미국경제지리				●			●			
	실용미국영어 III		●		●				●		
	미국학세미나			●	●						
	미국영어문법 II		●					●	●		
	영어번역의 이론과 실제			●			●			●	
	미국의성과인종				●				●	●	
	미국대의 관계의이해					●				●	
	미국영어작문		●						●	●	
	미국영어회화 III		●						●		
	현대미국사회				●					●	

	구 분	기초핵심역량							전공핵심역량		
		대학핵심역량	인칭	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계획도전	협업	특화1	특화2
미국학 전공	학과핵심역량	기독교적 봉사정신에 입각한 국제사회의 시민으로서의 인정	세계 공용어인 영어 구사력	국제적인 안목으로 미국학 지식의 실질적 응용능력 배양	미국문화에 중심이 되는 정치경제 역사의 융/복합	미국문화에 대한 이해를 통한 글로벌 문화이해	영어 구사력과 미국문화 정보력에 기반한 전문성 및 취업	학교 내 다 학과 전공과 연계한 성격 교육개념	인문학의 감수성에 기반을 둔 미국인의 역사소통 능력 함양	미국 및 글로벌 사회의 실재·경제·역사 문화의 융/복합적 지식 함양	해외연수 및 인턴
	과목명										
	고급통상무역영어		●						●	●	
	미국영어 프레젠테이션		●						●		
	미국사회의와문학				●				●	●	
	미국현대사				●					●	
	미국학특강			●						●	
비교과 프로그램	영어 스터디그룹	●					●		●		
	멘토멘티프로그램	●					●		●		
	산타마리아 페스티벌	●							●	●	
	아메리카 페어	●							●	●	
	미국외교관초청강연	●							●	●	
	한국 이메리카학회 참가 및 자원봉사	●								●	
	미군부대인턴	●									●
	미대사관 인턴	●									●
	신입생을 위한 미국학 세미나	●								●	
영어 능력 향상을 위한 전문가 초청 세미나	●	●						●			
합산		350%	700%	225%	775%	475%	175%	250%	1050%	1100%	100%

5 교육과정

가. 2019학년도 교과과정표

권장 학년	이수 구분	1학기			2학기				
		교과목명(영문명)	학점	시수	웹스 폰디 자원	교과목명(영문명)	학점	시수	웹스 폰디 자원
1	전교	국제지역의이해	2	2		미국영어입문	2	2	
	전필								
	전선	기초미국학 기초미국영어	3 3	3 3		기초미국영어번역 국제화와영어 미국문화	3 3 3	3 3 3	
2	전필	미국영어응용음성학 실용미국영어	3 3	3 3		미국학의이해 실용미국영어II	3 3	3 3	
	전선	미국언어와문화	3	3		영어연습	3	3	
		미국의형성	3	3		미국영어회화 I	3	3	
		한미관계의이해	3	3		미국문학개론	3	3	
		미국기업문화 기초통상무역영어	3 3	3 3		미국경제사 통상무역영어	3 3	3 3	
3	전필	미국영어문법 I 미국정치문화	3 3	3 3		미국역사	3	3	
	전선	미국영어회화 II	3	3		미국영어문법 II	3	3	
		미국경제지리	3	3		영어번역의이론과실제	3	3	
		실용미국영어 III	3	3		미국의성과인중	3	3	
		미국학세미나	3	3		미국대외관계의이해 미국영어작문	3 3	3 3	
4	전필	미국대중문화론	3	3		졸업논문(웹스폰디자원)	3	P	0
	전선	*미국영어회화 III	3	3		*미국영어프레젠테이션	3	3	
		*현대미국사회 고급통상무역영어	3 3	3 3		*미국사회와문학 *미국현대사 미국학특강	3 3 3	3 3 3	

* 전필 대체 교과목(2017학번 이전 재학생(학칙변동, 편입으로 인한 전필교과목 개수 부족 시 대체 이수)

나. 2019학년도 교육과정 과목별 해설

➡ 전공기초교양(전교)

국제지역의이해 (Understanding of International Region)

Getting basic interdisciplinary knowledge about three countries- America, China and Japan.

미국영어입문 (Introduction to Basic American English)

Acquiring basic English skills through American culture studies

➡ 전공필수(전필)

미국영어응용음성학 (Applied American English Phonetics)

Students improve English pronunciation by understanding Phonetics.

실용미국영어 I (Practical American English I)

Students improve reading, speaking, listening, and writing skills in English via texts that deal with practical English.

미국학의이해 (Introduction to American Studies)

For the beginners in American Studies, this course offers perspectives on the ways in which American Studies has been shaped as an academic discipline.

실용미국영어 II (Practical American English II)

As a sequel course of Practical American English I, students further improve reading, speaking, listening, and writing skills in English via texts that deal with practical English.

미국영어문법 I (American English Grammar I)

Students understand major sentence structures and grammar in English.

미국정치문화 (American Political Culture)

This course aims to enhance students' analytic capacities on political issues in the US.

미국역사 (American History)

Tracing American history in a chronological manner, students understand the ways in which American society has developed.

미국대중문화론 (Popular Culture of America)

Students learn American society and culture with a focus on popular culture.

졸업논문 (Graduation Thesis)

Students write a thesis on an issue in American Studies under the guidance of his or her academic counselor.

➤ 전공선택(전선)

기초미국학 (Basic American Studies)

Students learn fundamental of American Studies.

기초미국영어 (Introduction to American English)

Students practice basic English in four areas of language learning.

기초미국영어번역 (Introduction to American English Translation)

Students establish basic translation skills by reading and translating primary texts in American Studies.

국제화영어 (Globalization and English)

Students understand globalization and improve English to be global citizens.

미국문화 (American Culture)

Students learn the origins and characteristics of American culture in the course of reading and understanding cultural texts in English.

미국언어와문화 (American English Language & Culture)

By learning diverse expressions in English, students understand American culture.

미국의형성 (Shaping of America)

To understand American history, students need to study historical process of shaping of America.

한미관계의이해 (Introduction to Korea-US Relations)

This course focuses on improving the basic ability to analyze the various current issues regarding the Korean-American relations by providing the students with the historical background and perceptual change between Korea and the United State. The students also study basic English related to diplomacy.

미국기업문화 (American Business Culture)

Students understand American society by learning corporate culture in the US.

미국사상과종교 (American Ideas & Religion)

By learning American ideas and religion, students understand the American society.

영어연습 (Practice in English)

Students improve communication skills by practicing English by level.

봉사무역영어I (Business English I)

Students learn Business-related English in 4 areas of language learning.

미국영어회화I (American English Conversation I)

Students improve their speaking skills by conversing with a native speaker of English.

미국문학개론 (Introduction to American and English Literature)

Students understand American and English literature by reading and discussing diverse literary texts in English.

미국영어회화II (American English Conversation II)

As a sequel course to American English Conversation I, students learn to command more complex and sophisticated expressions.

미국경제지리 (American Economic Geography)

To understand American society and economy, students need to study American economic geography.

실용미국영어III (Practical American EnglishIII)

As a sequel course to Practical American English I, students learn more advanced vocabularies and expressions.

미국영어문법II (American English Grammar II)

Students understand complex sentence structures and advanced level of English grammar.

미국학세미나 (Seminar in American Studies)

This seminar course is designed to cultivate the student's independent study ability to analyze the social issues and apply theories necessary to solve them.

영어번역의이론과실제 (Theory & Practice of English Translation)

Students establish translation skills by learning theories and reading and translating primary texts in American Studies.

미국여성과인종 (Gender and Race in America)

To understand contemporary U.S. society, it is very important to study minorities in the U.S. This class will be focused on gender and race in America.

미국대외관계의이해 (Understanding of American Foreign Relations)

This course is to provide the students with basic academic ability to perceive the current issues in American foreign relations by exposing them to American diplomatic history from the beginning of the United States to the present. The students are expected to study diplomatic English.

미국경제사 (American Economic History)

The United States of America is one of the most powerful nation of the World. The purpose of this course is to know about how the nation could achieved that status economically.

미국영어작문 (American English Composition)

Students learn the fundamentals of English composition and practice writing.

미국영어회화III (American English ConversationIII)

As a sequel course of American English Conversation II, students improve speaking skills in English.

현대미국사회 (Contemporary American Society)

This course is to comprehend the historical experience of the American society since the end of the Second World War.

고급통상무역영어 (Advanced English for Commercial Trade)

This is a sequel course to English for Commercial Trade.

미국영어프레젠테이션 (American English Presentation)

Students learn how to make effective presentations in English.

미국사회와문학 (American Society and Literature)

Students learn the ways American literature has reflected the socio-cultural reality of the US.

미국현대사 (Contemporary History of the United States)

By studying major topics of the 20th century American history, students will understand the current American society.

미국학특강 (Special Topics in American Studies)

This course is to deal with the current foreign and domestic issues of the United States surfaced in American politics, diplomacy, economy, society and culture, etc. The students are expected to study English related American Studies.

기초통상무역영어 (Basic Commercial Trade English)

In the course, Basic Commercial Trade English, the basic aspects of trade and subjects related to it will be studied. Some of the areas that will be covered are-

globalization, the IMF, the WTO, comparative advantage, absolute advantage, etc. This course is taught in English and the student should be able to understand basic trade terminology and be able to apply it to various situations upon completion of the course.

➡ 비교과과정

영어 스터디그룹 (English Study Groups)

Extracurricular Study Groups targeting on English skills improvement

멘토&멘티 프로그램 (Mentor-Mentee Program)

Mentoring Program for American Studies majors: junior students for mentors and freshmen and sophomores for mentees

산타마리아 페스티벌 (Santa Maria Festival)

American major student extracurricular activities focusing on American culture in the fall semester

아메리카 페어 (America Fair)

American major student extracurricular activities focusing on American culture in the spring

미국 외교관 초청 특강 (Special Lecture by American Diplomats)

Special Lectures provided by American diplomats from American embassy in Seoul

한국 아메리카학회 참가 및 자원봉사 (Participating and Volunteering ASAK Conference)

Participating in or Volunteering for American Studies Association of Korea's Annual International Conference

미대사관 인턴 (American Embassy Intern Program)

Intern Program at the American Embassy in Seoul

미군부대 인턴 (American Military Base Intern Program)

Intern Program on American military base - Camp Humphreys (Pyeongtaek)

신입생을 위한 미국학 세미나 (American Studies Seminar for Freshmen)

American Studies Seminar provided by American Studies major faculties for freshmen.

영어 능력 향상을 위한 전문가 초청 세미나 (Special Lecture by Experts)

Special lecture on English skills improvement conducted by guest speakers

마. 졸업 후 진로 및 관련 자격증(구체적 직업 또는 자격증 위주로 기술)

졸업생들은 무역회사, 외국계기업체, 미군부대, 방송국, 항공사, 대학원, 주미 영사관, 어학원 등 다양한 방면에 진출하였다. 국내의 대학원에 진출하는 학생들도 증가하여 국내 유수대학원에서 석·박사 학위를 취득한 졸업생도 많다. 특히 미국 메릴랜드 대학교에서 박사학위를 취득하고 현재 교육계에 종사하는 졸업생도 있다.

바. 졸업 후 진로에 따른 권장이수 교과목

구분	관련 교과목							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
영어 및 영어교육 전문가	미국학 기초영어	기초 미국영어	미국영어 응용 음성학 I	영어연습	미국영어 문법 I	미국영어 문법 II	미국영어 회화 III	미국사회와 문학
미국경제 및 미국통상 전문가	미국과 세계	국제화와 영어	미국기업 문화	통상무역 영어	미국경제 지리	미국경제의 이해	고급통상 무역영어	미국영어 프레젠테이션
미국 정치 외교전문가	국제화와 다문화간 커뮤니케이션	미국문화	한미관계의 이해	미국영어 회화 I	미국정치 문화	미국대외 관계의 이해	현대 미국사회	미국학 특강
통번역 및 미국문화 정보전문가	기초영어 작문	기초미국 영어번역	미국언어와 문화	미국학의 이해	영문예세어 연습	영어번역의 이론과 실제	미국대중 문화론	미국 현대사

19. 국제지역학부 중국학전공 교육과정

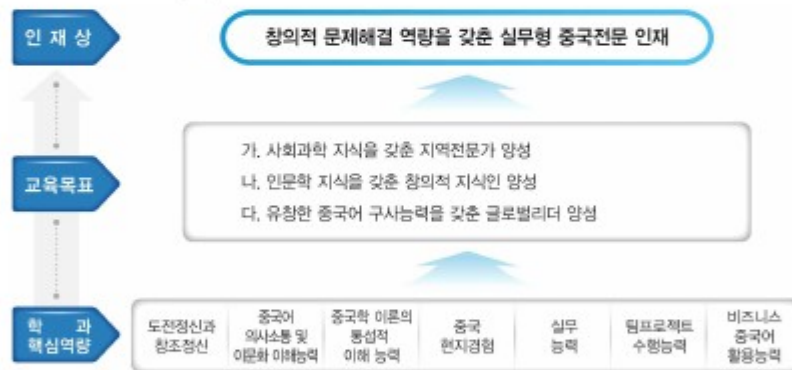
국제지역학부 중국학전공

1 학과(전공) 소개

국제지역학부의 중국학전공은 1997년에 인문사회학부의 '중국학 전공'으로 신설되어, 1999년 국제관계학부의 중국학 전공, 2006년 국제학부의 중국학전공을 거쳐 2007년부터 학부체제가 아닌 단일전공체제인 '중국학과'가 되어 2016년까지 유지되었다. 2017년도부터 국제물류대학 국제지역학부의 중국학 전공으로, 중국어를 기본으로 중국의 정치, 외교, 역사, 문화 전반에 걸친 교육을 통해 현재 중국을 연구·분석할 수 있는 전문가를 양성하고 있다.

2 학과(전공) 교육 체계

가. 학과 교육 체계도



나. 학과 교육 체계(인재상-교육목표-핵심역량) 선정 배경

배경사항	구체적 내용
학문적 트렌드 변화	중국의 국제위상제고에 따른 한중관계 변화
재학생 교수방범 변화	국제지역학부 중국학전공으로 변화함에 맞춘 강의
재학생 의견	다양한 비교과 활동 활성화 및 다양화
졸업생 의견	충분한 현장경험 제공
학부모 의견	취업관련 기본 소양 함양
관련기관(기업) 요구	중국어 및 현지 상황에 대한 이해를 가진 숙련된 인재
기타	-

3 학과 인재상 및 교육목표, 핵심역량

가. 학과 인재상

국제지역학부의 중국학전공은 '창의적 문제해결 역량을 갖춘 실무형 중국전문가'를 인재상으로 삼는다.

나. 학과 교육목표 및 실천방안

1) 학과 교육목표

- (가) 유창한 중국어 구사능력을 갖춘 글로벌리더 양성
- (나) 역사, 문학, 철학방면의 인문학 지식을 갖춘 지식인 양성
- (다) 정치, 경제, 사회문화 영역의 사회과학 지식을 갖춘 지역전문가 양성
- (라) 단기연수와 교환 및 교류학생 프로그램을 통한 다양한 현지 경험을 갖춘 전문가 육성

2) 학과 교육목표 실천방안

- (가) '중국어 의사소통 및 이문화 이해능력'과 '실무능력'의 전공 기초 핵심역량과 '비즈니스 중국어 활용능력'의 전공특화역량 향상
- (나) '중국현지경험'과 '중국학이론의 통섭적 이해능력'의 전공기초핵심역량과 '한중문제에 대한 인문학적 해석능력'의 전공특화역량 향상
- (다) '도전정신과 창조정신'과 '팀 프로젝트 수행능력'의 전공기초핵심역량과 '한중통상에 대한 전문이론 심화능력'의 전공특화역량 향상
- (라) 단기연수와 교환 및 교류학생 프로그램을 실시하여 현지 경험을 갖춘 전문가 육성

다. 학과(전공) 핵심역량

1) 학과(전공) 핵심역량

대학	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계적도전	협업	특화1	특화2	특화3
학과	도전정신과 창조정신	중국어 의사소통 및 이문화 이해능력	중국학 이론의 통섭적 이해 능력		중국 현지경험	실무능력	팀프로젝트 수행능력	비즈니스 중국어 활용능력	한중문제에 대한 인문학적 해석능력	한중통상에 대한 전문이론 심화능력

2) 학과(전공) 핵심역량별 교육과정 연계성

학과 인제상	학과 교육목표	대학 핵심역량	학과 핵심역량	학과교육목표-학과핵심역량 연계성 기술	
창의적 문제해결 역량을 갖춘 실무형 중국 전문가	유명한 중국어 구사능력을 갖춘 글로벌리더 양성	인성	도전정신과 창조정신	중국정치·경제·통상에 대한 이해능 력은 도전정신과 창조정신의 인성에 기반 하여 팀 프로젝트 수행의 협업 능력을 향상시키고 한중통상에 대한 전문이론 심화능력으로 특화됨.	
		의사소통	중국어 의사소통 및 이문화 이해능력	중국어소통능력은 이문화 이해능력 을 바탕으로 이루어지며, 문서작성 과 실무용 중국어 등 실무적 능력으 로 확장되어 비즈니스 중국어 활용 능력으로 특화됨.	
		문제해결	중국학 이론의 통설적 이해 능력	중국고전과 문화 등의 인문학적 소 양이 중국학이론의 통설적 이해능력 으로 나타나고 한중문제에 대한 인 문학적 해석능력으로 특화되며 이는 중국현지정형으로 완성도를 높임.	
	인문학 지식을 갖춘 창의적 지식인 양성	지식융복합	중국학 이론의 통설적 이해 능력	중국고전과 문화 등의 인문학적 소 양이 중국학이론의 통설적 이해능력 으로 나타나고, 한중문제에 대한 인 문학적 해석능력으로 특화되며 이는 중국현지정형으로 완성도를 높임.	
		글로벌		중국 현지정형	문서작성과 실무용 중국어 등 실무 적 능력으로 확장되어 비즈니스 중 국어 활용능력으로 특화됨.
		개척도전	실무능력	문서작성과 실무용 중국어 등 실무 적 능력으로 확장되어 비즈니스 중 국어 활용능력으로 특화됨.	
	사회과학 지식을 갖춘 지역전문가 양성		협업	팀프로젝트 수행능력	중국어소통능력은 이문화 이해능력 을 바탕으로 이루어지며, 문서작성 과 실무용 중국어 등 실무적 능력으 로 확장되어 비즈니스 중국어 활용 능력으로 특화됨.
			특화역량1	비즈니스 중국어 활용능력	중국고전과 문화 등의 인문학적 소 양이 중국학이론의 통설적 이해능력 으로 나타나고 한중문제에 대한 인 문학적 해석능력으로 특화되며 이는 중국현지정형으로 완성도를 높임.
			특화역량2	한중문제에 대한 인문학적 해석능력	중국 정치·경제·통상에 대한 이해능 력은 도전정신과 창조정신의 인성에 기반하여 팀프로젝트 수행의 협업 능력을 향상시키고 한중통상에 대한 전문이론 심화능력으로 특화됨.
			특화역량3	한중통상에 대한 전문이론 심화 능력	

4 학과 핵심역량 및 전공교과, 비교과 프로그램 매트릭스

중국어 전공	구분	기초핵심역량							전공핵심역량		
	대학핵심역량	민성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계적도전	협업	특화1	특화2	특화3
	학과핵심역량 과목명	도전 정신과 창조정신	중국어 의사소통 및 어휘 이해능력	중국어 이론의 통실적 이해 능력	중국어 언어 경험	실무능력	팀 프로젝트 수행능력	비즈니스 중국어 활용능력	한중문 화에 대한 전문이 해능력	한중문 화에 대한 전문이 해능력	한중문 화에 대한 전문이 해능력
전요	국제지역의이해				●					●	●
	기초중국어		●				●		●		
전필	중국어입문		●			●			●		
	초급중국어강독Ⅰ	●	●	●							
	중국어학개론			●	●	●			●		
	초급중국어강독Ⅱ		●			●			●		
	중국어회화		●	●					●		
	중국어강독		●			●			●		
	중국어전문학사론			●		●				●	
	중급중국어강독		●			●			●		
졸업논문	●			●			●				
전선	기초중국어회화		●			●			●		
	중국사회의지속과 변화		●			●					●
	중국경제지리의 이해				●			●			
	중국국경세미나		●					●		●	●
	영상중국어		●	●					●		
	중국어 문법·독해		●		●	●					
	문장으로 이해하는 중국인의 가치관	●			●			●			
	중국역사의이해	●			●						
	중국어작문			●					●		
	중국근현대사	●			●						
중국현·당대 문학사론			●						●		

중국학 전공	구 분	기초핵심역량							전공핵심역량		
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계적도전	협업	특화1	특화2	특화3
	학과핵심역량 과목명	도전 정신과 경조정신	중국어 의사소통 및 이문화 이해능력	중국학 이론의 통설적 이해 능력	중국학 이론의 통설적 이해 능력	중국학 이론의 통설적 이해 능력	중국학 이론의 통설적 이해 능력	중국학 이론의 통설적 이해 능력	팀 프로젝트 수행능력	비즈니스 중국어 활용능력	한중문화 에 대한 인문학적 해석능력
	중국어기초어법		●	●					●		
	중급중국어회화 I		●			●			●		
	HSK1		●	●		●			●		
	중국어어휘와 청어연습		●			●			●		
	중국사회주의 경제론				●	●				●	●
	한중관계론					●				●	
	중급중국어회화 II		●						●		
	HSK2						●		●		
	중국어통번역연습			●					●		
	중국대의관계연구				●	●					●
	중국사회주의 발전사				●	●					●
	신용중국어		●			●			●		
	중국학원서강독		●	●							
	중국정치연구			●					●	●	
	중화경제권연구				●						●
	중국어토론연습			●					●		
	주제별 중국대중문 화세계		●	●		●					
	무역실무중국어			●			●				●
	중국지도지론		●	●							
비교과 프로그램	중국 방학 단기 어학연수	●	●			●					
	학과 동아리 활동	●						●			
합 산		13%	47%	43%	25%	22%	20%	9%	40%	13%	15%

5 교육과정

가. 2019학년도 교과과정표

권장 학년	이수 구분	1학기				2학기			
		교과목명(영문명)	학점	시수	핵심 문헌 자료	교과목명(영문명)	학점	시수	핵심 문헌 자료
1	전교	국제지역의이해	2	2		기초중국어	2	2	
	전필					중국어입문	3	3	
	전선	기초중국어회화 *중국사회의지속과변화	3 3	3 3		*중국경제지리의이해	3	3	
2	전필	초급중국어강독 I 중국어학개론	3 3	3 3		초급중국어강독 II 중국어회화	3 3	3 3	
	전선	*중국국제세미나	3	3		중국어작문 중국현·당대문학사론 *중국근현대사 중국어기초어법	3 3 3 3	3 3 3 3	
		영상중국어	3	3					
		중국어 문법·독해	3	3					
		문장으로 이해하는 중국인의 가치관 중국역사의이해	3	3					
전필	중국어강독 중국고전문학사론	3 3	3 3		중급중국어강독	3	3		
3	전선	중급중국어회화 I	3	3		중급중국어회화 II	3	3	
		HSK I	3	3		HSK II	3	3	
		중국어어휘회성어연습	3	3		*중국어통번역연습	3	3	
		중국사회주의경제론	3	3		중국대의관계연구	3	3	
		한중관계론	3	3		중국사회주의발전사	3	3	
4	전필					졸업논문	3	P	✓
	전선	실용중국어	3	3		중국어토론연습	3	3	
		중국학원시강독	3	3		주제별 중국예술문화세계	3	3	
		중국정치연구	3	3		무역실무중국어	3	3	
		중화경제권연구	3	3		중국지도자론	3	3	

* 전필 대체 교과목(2017학년 이전 재학생(학칙변동, 편입으로 인한 전필교과목 개수 부족 시 대체 이수)

나. 교육과정개편에 따른 집단별 요구사항 반영현황

구분	요구내용	반영사항	관련 교과목 (개편 교과목기준)	관련 학과핵심역량
재학생	<ul style="list-style-type: none"> • 정치, 경제, 사회, 문화 등 다양한 분야에 대한 수업 요구 • 언어교과목(어휘, 독해) 요구 • 중국어에 대한 흥미 유발 수업 요구 	<ul style="list-style-type: none"> • 인문관련 이론과목 확대 • 다양한 중국문화 지식 기반 확대 	<ul style="list-style-type: none"> • 문장으로 이해하는 중국인의 가치관 • 중국고전문학사론 • 주제별 중국예술 문화 세계 	<ul style="list-style-type: none"> • 특화역량2 : 한중 문제에 대한 인문학적 해석능력 • 문제해결 : 중국학 이론의 통설적 이해 능력
졸업생	<ul style="list-style-type: none"> • 실무적 수업 강화 • 전공 이론과목 강화 • 분야별 취업특강 	<ul style="list-style-type: none"> • 전공수업 내용 중 이론 실무 강화 • 교과목 변경 • 분야별 취업 특강 	<ul style="list-style-type: none"> • 영상중국어 • 중국어 문법·독해 	<ul style="list-style-type: none"> • 의사소통 : 중국어 의사소통 및 이문화 이해능력

다. 2019학년도 교육과정 과목별 해설

➡ 전공기초교양(전교)

국제지역의 이해 (Comprehension of International Area)

국제지역을 탐구하는 목적에 대해 이해하고, 미국, 중국, 일본에 관한 기초적인 지식을 배운다.

기초중국어 (Basic Chinese)

중국어의 발음, 성조, 쓰기의 기본을 익히고 기본적인 의사표현과 기본회화를 배우고 중국어학습의 기초를 마련한다.

➡ 전공필수

중국어입문 (An Introduction to Chinese Language)

중국어 입문자를 대상으로 발음기초(한어병음 읽고 쓰기, 성조발음하기, 단어와 구 단위의 읽기), 기초문법 및 회화에 대한 학습을 통해 입문자 수준의 중국어 학습 기초를 쌓는다.

초급중국어강독 I (Readings in Elementary Chinese I)

중국어 입문자를 대상으로 중국어 전반에 걸친 기초학습에 목적이 있다. 주 학습 내용은 발음(발음부호와 성조), 읽기, 초급단어(약 1천 5백 단어), 기초문장(단문중심)에 대한 이해로 구성되며, 중국어 학습의 1단계 기초 필수과목이다.

중국어학개론 (An Introduction to Chinese Study)

중국어 입문자를 대상으로 중국어의 언어학적 기초 지식습득과 시청각 설비를 이용하여, 정확한 발음연습을 통한 생활회화 습득이 목적인 과목이다. 주 학습 내용은 중국어의 표음발음과 다양한 방언, 발음기호의 제정과정, 생활회화 말하기 등으로 구성된다. 본 과목은 초급중국어강독과 함께 상호보완적 성격을 지니며, 중국어 학습의 1단계 보충 선택과목이다.

초급중국어강독 II (Readings in Elementary Chinese II)

중국어 입문자를 대상으로 중국어 전반에 걸친 기초학습에 목적이 있다. 주 학습 내용은 발음(발음부호와 성조), 읽기, 초급단어(약 1천 5백 단어), 기초문장(단문중심)에 대한 이해로 구성되며, 중국어 학습의 1단계 기초 필수과목이다.

중국어회화 (Chinese Conversation)

중국어 입문자를 대상으로 시청각 설비를 이용하여, 정확한 발음연습과 간단한 생활회화 습득으로 연결되는 응용학습이 목적이다. 주 학습 내용은 발음연습·듣기·생활회화 말하기 등으로 구성되며, 1:1 지도가 중점사안이다. 본 과목은 초급중국어강독과 함께 상호보완적 성격을 가지고 있다.

중국어강독 (Chinese Reading with Comments)

초급중국어강독 학습자를 대상으로, 수준이 상향된 중국어 이해를 목적으로 하는 2단계 기초 필수과목이다. 주 학습내용은 중문 이상의 문장을 연결하여 읽고 해석하기, 문장구성의 복합적 적용과 이해, 약 2000개 정도의 중급단어 연습 등으로 구성된다. 학습 증점은 1단계의 단문적 표현에서 좀 더 내용 있는 흐름이 긴 문장표현력을 갖추도록 하는데 있다. 본 과목은 중국어 학습의 2단계 필수과목이다.

중국고전문학사론 (An Introduction to Classical Chinese Literature)

중국의 문학에 대한 학습을 통해 역대 중국인들의 전통적이며 보편적인 삶을 이해하고, 중국의 전통문화에 대한 상식과 문학학습을 통한 조화로운 인성을 증진시키는 데 목적

이 있다. 주 학습내용은 중국문학의 발전규율을 고찰하며, 각 왕조의 특징적 문학내용과 이를 통한 시대와 인생의 진면목 고찰하는 것으로 구성된다. 학습중점은 주제별 발표와 토론을 통해 문학현상을 비판적으로 접근토록 하는데 있다. 본 과목은 중국문화에 대한 이해를 도모하는 필수과목이다.

중급중국어강독 (Readings in Advanced Chinese)

초급중국어강독 학습자를 대상으로, 수준이 상향된 중국어 이해를 목적으로 하는 2단계 기초 필수과목이다. 주 학습내용은 중문 이상의 문장을 연결하여 읽고 해석하기, 문장구성의 복합적 적용과 이해, 약 2000개 정도의 중급단어 연습 등으로 구성된다. 학습중점은 1단계의 단문적 표현에서 좀 더 내용 있는 호흡이 긴 문장표현력을 갖추도록 하는데 있다. 본 과목은 중국어 학습의 2단계 필수과목이다.

졸업논문 (Thesis)

중국학 전공 전 과정을 통해 습득된 전반적 이해를 하나의 주제 아래서 정리하고 체계화하며, 자신의 견해를 논리적으로 펼칠 수 있는 능력을 키우는데 목적이 있다. 논문의 작성과정은 일반 논문작성법 학습, 주제선택과 목차정리 및 자료수집, 사전발표와 토론, 분야별 전공교수 논문지도, 최종발표와 심사로 진행된다.

● 전공선택

기초중국어회화 (Basic Chinese Conversation)

중국어발음을 체계적으로 배운 후, 300여 개의 실용적인 단문을 익힘으로써 일상생활에서 자주 쓰는 기본 회화가 가능하도록 한다.

중국 사회의 지속과 변화 (The Continuity and Change of China Society)

중국을 포함한 대만, 홍콩, 동남아의 중국어 사용지역과 사회에 대한 기초지식의 함양과 이를 바탕으로 중국 사회연구의 기초를 확립하는데 목적이 있다. 주 학습내용은 근대 이후 중국의 정권분화와 권력구조의 특성과 정책을 고찰하고, 현대 중국사회에 대한 이해를 동아시아 지역적 범위로 확대하여 국제적 시각으로 이해하는 내용으로 구성된다. 본 과목은 중국학 연구에 있어서 문화인류학적 지역연구분야의 기초를 제공하는 필수과목이다.

중국경제지리의이해 (Introduction to Chinese Econo-Geography)

정범위하고 다양한 중국의 지리와 경제적 특성을 연결하여, 중국의 인문지리에 대한 지식습득을 목적으로 한다. 주 학습내용은 중국을 지리와 경제적 관점에서 7권역으로 구분하여, 각 지역의 인문 지리적 내용과 경제상황 및 그 특성에 대한 학습으로 구성된다. 본 과목은 중국의 국토에 대한 실제적이고 구체적인 이해를 통해 각 지역에 대한 전문적 견식을 갖추도록 하는, 중국 사회과학 분야의 기초 필수과목이다.

중국국정세미나 (China Government Seminar)

중국정부가 발표한 기본 정책을 통해 현대중국의 정세를 이해하는 과목으로서, 기존의 주요 정책과 이슈가 되고 있는 문제들을 조별 발표와 토론의 형식으로 진행하는 수업이다. 이 과목은 현대중국의 정책과 사회문제를 이해하는데 도움이 되는 과목이다.

영상중국어 (Media Chinese)

중국어 초급 수준의 학생을 대상으로 중국어 영상물(영화, 드라마, 다큐멘터리 등)을 통해 중국인이 실생활에서 주로 사용하는 표현과 어휘를 학습한다. 이 과목은 실용적인 생활 중국어를 학습하는데 도움이 된다.

중국어문법·독해 (Chinese Grammar & Reading)

중국어 초급수준의 학습이 되어있는 학생을 대상으로 초·중급 수준의 문법을 학습하고, 초·중급 수준의 문장을 해석하는 능력을 배양하는데 목적이 있다. 이 과목은 중국어 핵심 문법을 익히고 문장 독해를 통해 어휘력을 향상시키는데 도움이 된다.

문장으로 이해하는 중국인의 가치관 (Chinese Values that Understand by Sentence)

중국어 입문자를 대상으로 중국의 문인문을 읽고 쓰는 연습을 통하여 중국어 문학을 이해하도록 하는데 그 목적이 있다. 주 학습내용은 당시와 고사 등을 중심으로 구성된다. 이 과목은 현대 중국어뿐만 아니라 중국어 문인문과 고급문장을 익히는데 도움이 되는 과목이다.

중국역사의이해 (An Introduction to Chinese History)

중국의 5천년 역사를 이해하는데 이 과목의 목적이 있다. 주 학습 내용은 중국의 역사를 이해함으로써 오늘의 중국을 이해할 뿐만 아니라 문화와 전통을 이해하는 데에도 도움이 되는 과목이다.

중국어작문 (Chinese Composition)

기초과정을 지난 학생들에게 말하기와 듣기 이외에도, 작문을 학습함으로써 중국어 글쓰기를 학습한다. 주 내용은 단문적인 연습에서 시작하여 복문으로 글쓰기가 진행되며, 편지나 일기쓰기 등을 연습하여 작문 능력을 배양하는데 도움이 되는 과목이다.

중국현대문학사론 (History of Chinese Modern & Contemporary Literature)

1919년 5·4운동을 기점으로 고대문학에서 문예기를 틀어 오늘날까지 지속되어 온 중국 현대와 당대의 문학적 흐름을 통해, 중국의 새로운 사회적 이슈와 변화를 문학적 각도에서 심층적으로 이해하는데 목적이 있다. 주 학습내용은 문학적 배경으로서 현대와 당대의 사회적 변화에 대한 이해, 시기별 주요 문학내용 및 작가와 작품에 대한 학습으로 구성된다. 학습의 중심은 사회적 변화와 문학현상 간의 긴밀한 관계 속에서 현·당대 중국사회에 대한 비판적 이해를 돕도록, 토론식 강의를 지향하는데 있다. 본 과목은 중국문학을 통한 중국사회와 문화에 대한 이룰 듣는 보충 선택과목이다.

중국근현대사 (The Modern History of China)

오랜 전제 군주제가 사라지는 아편전쟁 이후의 전통 사회의 변화와 새로운 이념의 흥수 속에 중국 지식인들의 고민과 수용태도 경향에 대해 이해한다. 나아가 중국이 사회주의 혁명이 가능했던 공산당의 혁명주도 내용과 사회주의 국가 건설과정에서 겪었던 여러 시행착오와 성과에 대해 이해하여 현재의 중화인민공화국에 대한 올바른 시각의 틀을 확보한다.

중국어기초어법 (Drill in Chinese Grammar)

중국어 입문자를 대상으로 중국어 구성 원리에 대한 체계적 이해를 목표로 한다. 주 학습 내용은 품사론·성분론·문장론 등 기초문법에 대한 이해와 연습에 있으며, 이를 통해 중국어학습의 토대를 세울 수 있도록 한다.

중급중국어회화 I (Advanced Chinese Conversation I)

초급 중국어회화 학습자를 대상으로, 시청각교재 및 다양한 방법을 통해 실질적인 회화능력을 갖출 수 있도록 하는데 목적을 두고 있다. 주 학습내용은 테마화 된 회화구문을 듣고 쓰기, 외워 말하기, 확대표현하기 등으로 구성된다. 학습중점은 외우기와 상황에 적용하여 표현하는 방법을 체득하도록 하는데 있다. 본 과목은 중국어 학습의 2단계 보충 선택과목이다.

HSK I (HSK I)

중국어 듣기와 아울러 중국어 실력을 검증할 수 있는 한어수평고사를 대비하여 시험 문제 위주로 과목을 진행시켜나간다. 학생들의 보다 나은 한어수평고사에서의 성적과 집중된 공부를 유도하기 위해 만들어진 과목으로, 독해와 어법을 강조하여 학습한다.

중국어어휘와성어연습 (Drill in Chinese Words & Idioms)

중국어 입문자를 대상으로 중국어 기초어휘 및 관용적 표현을 학습한다. 특히 교과서용 어휘가 아닌 실생활에서 사용되며 또한 중국어 집정시험(新HSK)의 대상이 되는 실용적 어휘와 관용표현을 중심으로 정확히 읽고 표현할 수 있도록 하는 데 중점을 두는 과목이다.

중국사회주의경제론 (Studies in Chinese Socialism Economy)

현대 중국경제의 이론과 실체를 이해하고, 향후 개혁·개방의 중국경제에 대한 조망을 하는데 목적이 있다. 주 학습내용은 모택동 시기 중국 경제정책의 실제, 덩소평 시기 사회주의 경제론의 이론적 배경인 상품경제론, 사회주의 시장경제론 분석, 경제정책의 실시에 따른 사례연구 등으로 구성된다. 본 과목은 자본주의와는 다른 중국식 사회주의 경제에 대한 지식을 습득케 하며, 향후 중국과의 통상 실무에 기본 바탕을 제공하는 중국 사회과학분야 필수과목이다.

한중관계론 (Study of Sino-Korean Relation)

이 과목은 1992년 한중관계가 정상화된 이후 두 국가의 발전과정을 살펴보도록 하는데 그 목적이 있다. 주 내용은 한중관계의 실제와 앞으로의 전망 등을 다룸으로써 한국적 입장에서 중국을 이해하도록 한다.

중급중국어회화II (Advanced Chinese Conversation II)

초급 중국어회화 학습자를 대상으로, 시청각교재 및 다양한 방법을 통해 실질적인 회화능력을 갖출 수 있도록 하는데 목적을 두고 있다. 주 학습내용은 테마화 된 회화구문을 듣고 쓰기, 외워 말하기, 확대표현하기 등으로 구성된다. 학습중점은 외우기와 상황에 적용하여 표현하는 방법을 체득하도록 하는데 있다. 본 과목은 중국어 학습의 2단계 보충 선택과목이다.

HSK II (HSK II)

중국어 듣기와 아울러 중국어 실력을 검증할 수 있는 한어수평고사를 대비하여 시험 문제 위주로 과목을 진행시켜나간다. 학생들의 보다 나은 한어수평고사에서의 성적과 집중된 공부를 유도하기 위해 만들어진 과목이다.

중국어통번역연습 (Chinese Interpretation & Translation Drill)

2단계 중국어 학습을 마친 학생을 대상으로 최고수준의 고급 중국어 문장의 내용을 신속하게 번역하고 요약할 수 있는 능력을 갖추도록 하는데 목적이 있다. 주 학습내용은 신속한 독해를 위해 문장을 구조적으로 파악하는 연습을 위한 원문보고 요약하기, 중국어 시청각 자료를 보거나 듣고 난 후 증정내용을 한국어로 요약하는 연습을 위한 듣고 요약하기로 구성된다. 학습중점은 정확하고 신속한 번역과 통역을 할 수 있도록 심화 연습하는데 있다. 본 과목은 중국어 학습의 3단계로 심화학습의 필수과목이다.

중국대외관계연구 (The Study of Chinese Foreign Relation)

이 과목은 중국과 외국의 관계를 이해하는데 그 목적을 두고 있다. 주로 1949년 중화인민공화국 수립 이래 지금까지의 중국과 각국과의 관계를 학습하고 앞으로의 중국의 국제무대에서의 역할을 분석하는 것으로 구성되어 있다.

중국사회주의발전사 (History of Chinese Socialism)

이 과목은 중국특색의 사회주의를 유지하고 있는 중국을 이해하기 위한 과목이다. 오랜 사회주의 체제에서 벗어난 중국이 사회주의와 자본주의 사이에서 새롭게 찾아낸 중국특색의 사회주의의 성격과 본래의 사회주의에 대한 연구를 통해 현재의 중국을 이해하는데 도움이 되고자 한다.

실용중국어 (Media Chinese)

이 과목은 대중매체를 통해 보다 중국어 실력을 종합적으로 향상시키기 위해 설치된 과목이다. 텔레비전이나 라디오 혹은 컴퓨터를 통해 현재의 중국의 이슈와 문제들을 동시간대에서 이해하기 위해 과정이 구성되어 있다.

중국학원서강독 (Reading in Original Chinese Books)

중국어 고급단계의 교과목으로 중국어로 된 중국학분야의 전문원서를 통해 고급화된 중국어에 대한 학습을 목표로 한다. 이를 통해 중국어의 고급 어휘와 표현을 숙지하고, 단순 독해로부터 전문번역을 할 수 있는 능력을 배양한다.

중국정치연구 (The Study of Chinese Politics)

이 과목은 사회과학의 영역에서 중국의 정치현상을 이해하는데 그 목적이 있다. 주로 중국의 권력구조와 통치구조 및 이에 대한 사회의 반응 등을 분석한다. 이 학습을 통해 중국 내부의 운용과 앞으로 정책의 방향을 예측하는데 도움이 된다.

중화경제권연구 (Studies in Chinese Economic Zones)

개혁·개방 이후 대두되는 중화경제권의 논의와 실재를 규명하여 중국의 경제발전 상황을 이해하고, 블록화 되어 가는 세계경제의 추세 속에서 중국경제의 위상변화 및 아시아 경제권에 미칠 영향 정도에 대한 전망을 목적으로 한다. 주 학습내용은 현재 중국 경제발전 상황에 대한 통계적 분석, 중화경제권의 지리적 구분 (4개 경제권)과 각 지역별 특징 분석, 중화경제권과 한국의 경제권 구상의 비교를 통한 한·중 통상관계에 미치는 영향 분석 등으로 구성된다. 본 강의는 중화경제권의 분석을 통해 향후 한·중 경제관계를 전망하는 중국 사회과학 분야의 보충 선택과목이다.

중국어토론연습 (Debate Chinese Drill)

이 과목은 중국어의 자유토론 실력을 향상시키는데 그 목적이 있다. 주로 중국인 교수와 지정된 주제나 자유주제를 통해 자신이 준비한 내용의 발표와 토론을 함으로써 자신의 의사를 논리적으로 표현할 수 있도록 구성되어 있다.

주제별 중국예술문화세계 (The World of Chinese Arts & Culture by Subject)

이 과목은 중국의 예술과 문화를 이해하는데 그 목적이 있다. 주로 중국의 예술과 문화를 이해함으로써 중국인의 삶과 생활을 예술과 문화를 통해 접근한다.

무역실무중국어 (Trade Chinese)

이 과목은 고학년을 대상으로 졸업이후 취직 시 바로 무역실무를 할 수 있도록 하는데 그 목적이 있다. 다양한 무역관련 용어와 팩스 및 실무적 문장 사용법 등을 습득한다.

중국지도자론 (The Study of Chinese Leader)

이 과목은 중국의 정책결정과 또 중국 사회에 영향을 미친 지도자들의 개인 심리적 변수와 사회적 변수들을 통해 중국을 이해하는데 그 목적을 두고 있다. 학습내용은 시기별 중국의 지도자들에 대해 학습하고 아울러 사회상황을 분석한다. 이 과목을 통해 지도자의 역할과 영향력에 대해 학습하고 중국의 정책결정을 살펴볼 수 있다.

● 비교과과정

중국 방학 단기 어학연수 (Short-term Chinese language training)

글로벌 인재 육성을 기치로 내 걸고 있는 본교의 방침에 따라 보다 많은 재학생들이 중국을 이해하고 중국어실력을 향상시키기 위해 중국어연수를 실시하며, 자매대학에 본교를 알리고 한국어를 배우는 국제학생과의 다양한 형태의 교류를 통해 서로에 대한 이해를 증진시킬 수 있다.

학과 동아리 활동 (Major Club Activities)

대학생활은 다양한 경험과 인간관계의 형성을 통한 유대감이 필요하다. 따라서 취미와 기호가 비슷한 선후배사이의 동아리 활동은 정규교육을 통한 단편적 지식습득의 한계를 극복할 수 있는 유용한 방법이다.

마. 졸업 후 진로 및 관련 자격증(구체적 직업 또는 자격증 위주로 기술)

- HSK : 중국정부 유일의 국제 중국어능력 표준화 국가고시로, 필기시험과 온라인시험(BBT), 말하기시험(HSKK)이 있으며 1급부터 6급까지 총 6개의 등급으로 나뉜다.
- BCT : 비즈니스 활동에 종사함에 있어 갖추어야 할 광범위한 중국어 구사능력을 평가하는 시험으로 초급, 중급, 말하기시험 세 가지로 구분하여 실시한다.
- FLEX : 한국의국어대학교가 개발하고 대한상공회의소와 공동으로 시행하는 시험으로, 위치 및 승진의 어학능력으로 활용되고 있어 주로 공무원들이 많이 보는 시험으로 유명하다.
- 관광통역안내사 : 한국산업인력공단 주관으로 매년 1회의 정기시험이 치러지는 국가공인자격증 시험으로 1차시험은 필기, 2차시험은 면접으로 진행된다.

바. 졸업 후 진로에 따른 권장 이수 교과목

구분	관련 교과목							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
대학원	중국어일본어	중국어일본어	초급중국어 강독 I	초급중국어 강독 II	중국어강독	중급중국어 강독	중국학원서 강독	중국어토론 연습
	중국어연어 연습	기초중국어 회화	영상중국어	중국어회화	중급중국어 회화 I	중급중국어 회화 II	중국정치연구	주제별 중국예술문화세계
	중국어권문화	중국경제 지리의 이해	중국어학개론	중국어작문	HSK I	HSK II	중화경제권 연구	
			문장으로 이해하는 중국인의 가치관	중국현대사	중국현대사	중국문화개론	중국어외국어위성어연습	중국고대 사상과경서
		중국국정 세미나	중국지역의 이해	중국지역의 이해	중국사회주의 경제론	중국대의 관계연구		
		중국역사의 이해	중국영사선독	한중관계론		중국사회주의 발달사		

구분	관련 교과목							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
공무원	중국어입문 중국어언어 실습	중국어입문 기초중국어 회화	초급중국어 강독 I 문장으로 이해하는 중국인의 가치관 중국역사의 이해	초급중국어 강독 II 중국근현대사	중국어강독 HSK I 중국어어휘 와성어연습	중급중국어 강독 HSK II 중국어 통번역연습	중국학원서 강독	
중국어 교사 및 어학 강사	중국어입문 중국어언어 실습	중국어입문 기초중국어 회화	초급중국어 강독 I 영상중국어 중국어학개론 문장으로 이해하는 중국인의 가치관	초급중국어 강독 II 중국어회화 중국어작문 중국현·당대 문학사론 중 중국근현대사	중국어강독 중급중국어 회화 I HSK I 중국어어휘 와성어연습 중국고전문학 사론	중급중국어 강독 중급중국어 회화 II HSK II 중국어 통번역연습 중국어교학 방법론 중국어교과 교재연구	중국학원서 강독 중국어교과 교육론	중국어토론 연습 중국어교과 교육론
통역사 및 번역사	중국어입문 중국어언어 실습	중국어입문 기초중국어 회화	초급중국어 강독 I 영상중국어 중국어학개론	초급중국어 강독 II 중국어회화 중국어작문 중국어어휘 와성어연습	중국어강독 중급중국어 회화 I HSK I 중국어어휘 와성어연습	중급중국어 강독 중급중국어 회화 II HSK II 중국어 통번역연습	실용중국어 강독 중국학원서 강독	중국어토론 연습
무역 회사	중국어입문 중국어언어 실습 중국어권문화	중국어입문 기초중국어 회화 중국경제 지리의이해	초급중국어 강독 I 영상중국어 중국국정 세미나	초급중국어 강독 II 중국어회화 중국어작문 중국근현대사 중국지역의 이해	중국어강독 중급중국어 회화 I HSK I 중국어어휘 와성어연습 중국사회주의 경제론	중급중국어 강독 중급중국어 회화 II HSK II 중국어 통번역연습 중국어 관계연구	실용중국어 강독 중국학원서 강독 중국정치연구 중화경제권 연구	중국어토론 연습 무역 실무 중국어

20. 국제지역학부 일본학전공 교육과정

● 국제지역학부 일본학전공 ●

1. 학과(전공) 소개

가. 학과 역사

국제지역학부의 일본학전공은 1998년부터 첫 입학생(인문사회학부 일본학)을 받아들인 이후 국제화시대에 부응하는 인재양성에 심혈을 기울인 결과 2016년 현재 5백 명 넘는 졸업생을 배출하여, 한국 및 일본 현지의 일본기업, 항공사, 통번역회사 등에서 활약하고 있다.

나. 교육목표

“日本学科は最高を志向する”(일본학과는 최고를 지향한다)는 슬로건 하에 한일간 창조적인 지식을 습득한 지성인 양성, 동아시아와 국제사회에 적용할 수 있는 어학과 실무능력을 갖춘 전문가 양성, 새로운 국제사회의 창출과 역할을 하는 지도자 양성 등 21세기를 선도하는 ‘일본 및 동아시아의 창조적 지식인 양성’을 목표로 하고 있다.

다. 주요영역(세부전공 및 핵심교과목 등)

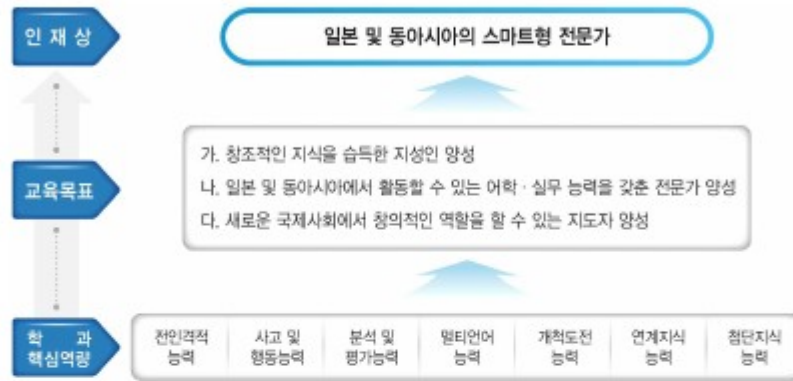
교육과정은 인재양성에 필요한 이론과 실무지식을 습득하고 함양하는 교육과정을 추구하고 있다. 일본어를 총체적으로 학습하고 사용할 수 있는 일본어습득 및 실무과정, 일본 사회문화를 학습하고 창조하는 일본사회문화 습득 및 실무과정, 일본경제경영을 학습하고 창조하는 일본경제경영 습득 및 실무과정, 그리고 동아시아의 지식확대과정 등으로 편성되어 있다. 실용적인 일본어, 현실 참여적 일본학, 미래지향적인 동아시아지식을 통해 일본 및 동아시아에서 활동할 수 있는 체계적이고 창조적인 스마트형 전문가가 되어 자기 희망을 실현하고 사회에 공헌할 수 있도록 하고 있다.

라. 졸업 후 진로

국제지역학부 일본학전공 졸업 후에는 일본 및 국내 대학원진출을 통한 일본연구가, 일본어 강사, 일본네기업 및 기관, 국내일본투자기업, 한일무역관련기업, 한국주재 일본기관, 관광기업, 국내외항공사, 통역번역사, 대중문화기획자, 국내 외물류관련기업, 국내외유통기업, 동아시아 국가의 일본관련업, 일본관련프리랜서 등의 영역에서 활약할 수 있다.

2 학과(전공) 교육 체계

가. 학과 교육 체계도



나. 학과 교육 체계(인재상-교육목표-핵심역량) 선정 배경

배경사항	구체적 내용
학문적 트렌드 변화	<ul style="list-style-type: none"> • 자격증 취득을 위한 비교과프로그램 개설 • 비즈니스를 위한 프로그램 개설
재학생 교수방법 변화	<ul style="list-style-type: none"> • 커뮤니케이션 위주의 수업 방식 • 발표위주의 수업 방식
재학생 의견	<ul style="list-style-type: none"> • 기업 이해 향상 교과목 개설 • 사회변화 적응력 향상 교과목 개설
졸업생 의견	<ul style="list-style-type: none"> • 사회이해를 위한 교과목 개설 • 비즈니스를 위한 일본어 과목 개설
학부모 의견	<ul style="list-style-type: none"> • 일본어회화 향상을 위한 교과목 개설 • 기업활동에 적용할 수 있는 회화능력 향상

3 학과 인재상 및 교육목표, 핵심역량

가. 학과 인재상 : 일본 및 동아시아의 스마트형 전문가

1) 인재상의 뜻 : 시대를 앞서가는 창조적 능력을 가지고 일본 및 동아시아에서 활동할 수 있는 전문가를 뜻한다.

2) 인재상 선정된 배경

국제지역학부의 일본학전공 인재상으로 '일본 및 동아시아의 스마트형 전문가'를 선정된 것은 다음과 같은 목적이 있다. 첫째는 일본이 세계적인 지식을 보유하고 있는 지식선진국으로서 역할과 능력을 발휘하고 있다는 점이다. 일본학과에서는 그런 첨단지식을 보유한 일본의 종합적이며 전문적인 지식을 습득하는 한편, 미래를 위한 새로운 지식을 만들어 일본 및 한국에 학문적이며 현실적으로 공헌할 수 있는 창조적 지식인을 양성하는데 있다. 둘째는 동시에 그것을 토대로 해서 세계흐름을 주도해갈 일본, 한국, 중국이 핵심적으로 구축하고 있는 동아시아에 대한 연계지식을 습득하고 동아시아의 동반성장을 위한 미래 지식을 새롭게 만들어 리드해가는 창조적 지식인을 양성하는데 있다. 셋째는 일본에 대한 지식 및 동아시아에 대한 연계지식을 습득하고 미래지식을 개발하는 가운데 일본학도로서 자신의 발전을 도모하고 미래를 계획해가는 선도적인 창조적 지식인으로서 역할과 공헌을 하는데 있다.

나. 학과 교육목표 및 실천방안

1) 학과 교육목표

- (가) 창조적인 지식을 습득한 지성인 양성
- (나) 일본 및 동아시아에서 활동할 수 있는 어학·실무 능력을 갖춘 전문가 양성
- (다) 새로운 국제사회에서 창의적인 역할을 할 수 있는 지도자 양성

(2) 학과 교육목표 실천방안

- (가) 첨단지식 교육 및 학습
- (나) 일본 및 동아시아 언어 능력향상
- (다) 창의적인 상상력 배양 및 실용 가능한 실무능력 스킬

다. 학과(전공) 핵심역량

1) 학과(전공) 핵심역량

대학	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	개척도전	협업	진공특화핵심역량
학과	전인격적 능력	사고 및 행동능력	분석 및 평가능력	일본학 융합능력	멀티언어 능력	개척도전 능력	연계지식 능력	첨단지식 능력

2) 학과(전공) 핵심역량별 교육과정 연계성

학과 인제상	학과 교육목표	대학 핵심역량	학과 핵심역량	학과교육목표-학과핵심역량 연계성 기술
일본 및 동아시아의 스마트형 전문가	강조적인 지식을 습득한 지성인 양성	인성	전인격적 능력	국제적이며 인격적인 인성과 소양 능력 향상
		의사소통	사고 및 행동 능력	대인관계, 언어능력, 기업문화적응 능력 향상
	어학·실무 능력을 갖춘 전문가 양성	문제해결	분석 및 평가 능력	문제의 관찰, 분석, 비교, 정리 등의 능력 향상
		지식융복합	일본학융합능력	중국학 및 미국학과의 융합 능력 향상
	새로운 국제사회에서 창의적인 역할을 할 수 있는 지도자 양성	글로벌	멀티언어능력	일본어, 중국어, 영어 능력 구사 (교과 및 비교과활용)
		개척도전	개척도전능력	상상력을 통한 유용한 지식개척과 도전
		협업	연계지식능력	기업, 사회과학, 인문학, IT 등과의 연계
		특화역량1	첨단지식능력	최선 및 미래 지식에 대한 교육과 학습

4 학과 핵심역량 및 전공교과, 비교과 프로그램 매트릭스

학과명	구 분	기초핵심역량						전공핵심역량			
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계획도전	협업	특화1	특화2	특화3
	학과핵심역량 과목명	전인격적능력	사고및행동능력	분석및평가능력	일본학융합능력	멀티언어능력	계획도전능력	연계지식능력	정단지식능력		
전교	국제지역의이해		●	●	●						
	일본어회화기초					●					
전원	일본어실습					●					
	일본어회화 I		●			●		●			
	일본문화				●						
	일본어회화 II					●					
	일본경제론			●	●			●			
	일본어강독					●	●	●			
	일본어작문					●					
	일본학특강								●		
	졸업논문			●	●						
전선	일본어입문		●	●							
	일본의 경제와 경영			●	●			●			
	현대 일본사회의 이해	●									
	일본어문형의 이해 I					●					
	일본어독해 I					●	●	●			
	현대일본한자					●					
	일본경제의 기초				●	●	●				
	일본영화와 시대성			●							
	일본어문형의 이해 II					●					
	일본어독해 II					●	●	●			
	시경각일본어					●	●	●			
	일본민족주의론			●							
	일본문화상업론						●		●		
비즈니스일본어 I				●	●		●				

학과명	구 분	기초핵심역량							전공핵심역량		
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계척도전	협업	특화1	특화2	특화3
	학과핵심역량 과목명	전인력적능력	사고및행동능력	분석및평가능력	일본학융합능력	멀티언어능력	계척도전능력	연계지적능력	철단지식능력		
전선	일본의 사회변동			●							
	일본경제의발전과 세계경제				●	●			●		
	일본문학의이해				●						
	일본역사의 이해	●		●							
	비즈니스일본어Ⅱ			●			●	●			
	일본의 사상									●	
	일본경영의 이해	●			●					●	
	일본문학감상	●									
	일본근현대사	●									
	일본어공역·번역실습Ⅰ						●	●	●		
	일본어학의 이해						●	●	●		
	일본사회론			●							
	일본경영론	●		●	●						
	일본어공역·번역실습Ⅱ						●	●		●	
	일본어특강						●	●	●		
	국제사회론									●	
시사일본경영				●	●				●		
비교과 프로그램	일본학과 JPT 경시대회					●					
	일본학콘서트(특강)								●		
	일본학워크숍(모의면접)		●					●			
	동북학원대학일본어 교육실습생과의 윈어스터디 및 교류						●		●		
	학술제				●	●					
일본어·일본문화연수	●	●				●					
합산		425	175	725	575	1500	375	500	525		

5 교육과정

가. 2019학년도 교과과정표

권장 학년	이수 구분	1학기			2학기				
		교과목명(영문명)	학점	시수	핵심 포지 자신	교과목명(영문명)	학점	시수	핵심 포지 자신
1	전교	국제지역학이해	2	2		일본어회화기초	2	2	
	전필					일본어실습	3	3	
	전선	일본어입문 일본의 경제와 경영	3 3	3 3		현대일본사회의 이해	3	3	
2	전필	일본어회화 I 일본문화	3 3	3 3		일본어회화 II 일본경제론	3 3	3 3	
	전선	*일본어문학의 이해 I 일본어독해 I	3 3	3 3		일본어문학의 이해 II 일본어독해 II	3 3	3 3	
		현대일본한자	3	3		시청각일본어	3	3	
		일본경제의 기초	3	3		일본민주주의론	3	3	
		일본영화와 시대성	3	3		일본문화산업론	3	3	
3	전필	일본어강독	3	3		일본어작문			
	전선	*비즈니스일본어 일본의 사회변동	3 3	3 3		비즈니스일본어 II 일본의사상	3 3	3 3	
		*일본경제의발전과세계경제	3	3		*일본경영의이해	3	3	
		일본문학의이해	3	3		일본문학감상	3	3	
		일본역사의이해	3	3		일본근현대사	3	3	
4	전필	일본학특강	3	3		졸업논문(핵심포지자신)	3	P	✓
	전선	*일본어통역·번역실습 I 일본어학의 이해	3 3	3 3		일본어통역·번역실습 II 일본어특강	3 3	3 3	
		일본사회론	3	3		국제사회론	3	3	
		일본경영론	3	3		시사일본경영	3	3	

* 전필 대체 교과목(2017학번 이전 재학생(학적변동, 편입으로 인한 전필교과목 개수 부족 시 대체 이수)

가. 교육과정개편에 따른 집단별 요구사항 반영현황

구분	요구내용	반영사항	관련 교과목 (개편 교과목기준)	관련 학과핵심역량
재학생	역사 교과목 개설 희망	3학년 2학기 전공선택 교과목으로 시행 예정	일본근현대사	진인격적 능력
졸업생	취업에 관련된 교과목 개설 희망	기존에 있던 비교과프로그램에서 진행 중	일본학위코스(모의면접)	사고 및 행동능력, 계적 도전 능력

나. 2019학년도 교육과정 과목별 해설

➡ 전공기초교양(전교)

국제지역의 이해 (Understanding International Area Studies)

국제지역을 탐구하는 목적에 대해 이해하고, 미국, 중국, 일본에 관한 기초적인 지식을 배운다.

일본어회화기초(Basic Japanese Conversation)

일본어의 기본 문형을 이해 및 습득하고 듣기 말하기 훈련을 통하여 일본어 구사능력의 기초를 다진다. 기본 문형의 이해 및 습득을 위해 교재 및 생활 속 사례를 활용하여 일본어의 기초문법을 익힌다. 교재 본문을 활용한 듣기 말하기 훈련뿐 아니라, 들뜬레이 연습을 통해 생활 속 커뮤니케이션 상황에 대비하는 철저한 연습을 한다.

➡ 전공필수(전필)

일본어실습 (Practice in Japanese)

일본어를 전공하려는 학습자에게 학습의 초기 단계에 필요한 말하기, 듣기, 쓰기, 읽기 등 기초 일본어 구사능력 향상을 위한 훈련을 한다. 교내 컴퓨터를 이용하여 청독해 훈련을 집중적으로 하며 이외에도 일본어 및 한자검색 등 교재를 다방면으로 활용하여 진행한다. 청독해 훈련의 경우, 일본어 기본문장을 읽고, 듣고, 받아쓰는 과정의 반복적인 학습 과정을 통해서 일본어의 기본문형을 습득하도록 한다.

일본어회화 I (Japanese Conversation I)

일본어 구사능력 습득을 위해 말하기와 듣기의 종합적인 교육을 실시한다. 교재 내용을 확실히 습득하는 것은 물론 임기응변한 응답을 할 수 있는 순발력을 키우면서 원활하고 정확한 일본어 커뮤니케이션을 할 수 있음과 동시에 일본 사회생활에 즉시 적용할 수 있는 일본어 구사능력을 키우기 위해 철저한 연습을 한다.

일본문화 (Introduction to Japanese Culture)

일본문화에 관한 심층적인 의미와 일본인의 가치관을 파악함으로써 일본문화의 특징 및 일본문화를 이해하는 다양한 시각과 분석능력을 육성한다. 특히 1980년대 이후 주요한 흐름으로 나타난 새로운 예술과 문화의 표현형태는 어떻게 형성되었고 그들이 추구하는 바는 무엇인가, 신세대의 대중문화는 무엇인가를 중점적으로 살펴본다.

일본어회화 II (Japanese Conversation II)

일본어회화 I 수준의 지식과 능력을 바탕으로 실제 일본 생활에 적용할 수 있는 일본어 회화 연습을 지도한다. 일본어회화 I에서 습득한 일본어회화에 있어서의 순발력을 바탕으로 보다 복잡한 내용을 알기 쉬운 표현으로 전달하는 연습과 때와 장소에 맞는 적절한 일본어 사용 룰을 습득함으로써 원활한 일본어 커뮤니케이션 능력을 향상시킨다.

일본경제론 (Japanese Economy)

일본경제에 관한 체계적이고 깊이 있는 이해를 목적으로 한다. 먼저 일본경제의 발전 취와 전체 구조에 대해 살펴보고, 국제금융 및 무역, 재정 및 금융, 산업조직과 기업구조, 노동시장과 사회안전망에 대해 심도 있게 살펴본다. 이 과목을 듣기에 앞서 일본경제의 이해의 수업을 추천한다.

일본어강독 (Advanced Readings in Japanese)

일본어독해보다 높은 수준의 일본어 문장을 접하면서 같은 의미의 여러 가지 표현을 습득케 한다. 강독 자료로 신문기사, 설명문, 수필, 소설, 시 등 다양한 장르의 문장을 사용하여 일본인의 사고에서 비롯된 특유의 표현 등을 이해하고 습득한다. 또한 교재 내용과 관련된 일본의 사회 문화 문학 등에 관한 일본의 자료를 조사 발표함으로써 실용적인 일본어 표현을 익힌다.

일본어작문 (Japanese Composition)

회화와 다른 “문장으로서의 일본어”의 기본 지식을 학습하는 것이 목적이다. 문장다운

일본어란 무엇인가, 알기 쉬운 일본어 문장이란 무엇인가를 생각하면서 한국어와 일본어의 표현 차이를 분석하고 보다 자연스러운 일본어 문장 작성 능력을 키운다. 이것을 통해서 일상생활은 물론 유학, 비즈니스에서 요구되는 일본어 문장 능력의 기본을 터득한다.

일본학특강 (Seminar on Japanese Studies)

본 과목은 일본과 관련된 테마를 선정해 연구해서 발표하는데 목적이 있다. 운영방법으로는 일본연구가의 대가를 초빙해서 강의하거나 세미나 형태로 토론하는 방식을 취한다. 둘째는 학생과 교수가 한 팀이 되어 공동연구하고 공동으로 발표하는 방식을 취한다. 셋째는 일본인 일본연구가를 초빙해서 강의와 토론을 겸하는 방식을 취한다. 넷째는 전문적인 일본연구서를 선정해서 토론하는 방식을 취하고자 한다. 이런 다양한 방법을 통해서 일본에 대한 지식을 넓히고 인적관계를 넓히는 한편 연구방법과 연구발표기술, 연구논문의 작성 등을 총체적으로 점검하고 실력을 향상시키는데 목적이 있다.

졸업논문 (graduation thesis)

일본의 정치, 경제, 사회, 문화, 경영, 역사 등에 관하여 구체적인 테마를 정하여 200자 원고지 150매 이상의 논문을 작성함으로써 일본문화에 관한 심도 있는 이해의 증진과 논리적인 사고 전개방법 및 논문작성법을 지도한다. 논문작성과정은 일반 논문작성법 학습, 주제선택과 목차정리 및 자료수집, 사전발표와 토론, 분야별 전공교수 논문지도, 최종발표와 심사로 진행된다.

➡ 전공선택(전선)

일본어입문 (Japanese introduction)

일본어를 습득하는데 필요한 일본어의 문자인 히라가나와 카타카나의 쓰기 읽기를 시작으로 일본어에 사용되는 한자의 쓰기 읽기 훈련과 함께 교내 컴퓨터를 이용하여 청독해 교재의 반복적인 학습과정을 통해 일본어 기초문법, 기초회화, 기초문장독해 등 일본어의 기초를 다진다.

일본의 경제와 경영 (Economy and Management of Japan)

일본의 경제와 기업경영에 관한 학습을 준비하는 과목이다. 먼저 일본경제는 어떠한 과정을 거쳐 발전했고 현재에는 어떠한 과제를 안고 있으며 세계경제와는 어떻게 경제 교류를 확대하고 있는가에 대한 이해를 돕는다. 또한 일본기업은 어떻게 발생했고 성장하였으며 자본의 이동이 더욱 활발해진 현재에는 어떠한 전략을 수립하여 대응하고 있는가에 대한 이해를 돕는다.

현대 일본사회의 이해 (Introduction to Japanese Society)

역사적으로 일본사회는 전통사회, 근대사회, 현대사회 등을 거쳐 미래사회로 진행되고 있다. 일본의 전통사회는 귀족사회와 무사사회로 나타났고, 근대사회는 전통사회와 서구사회가 공존하는 형태로 나타나 일본의 근대화를 달성하였다. 현대사회는 전통사회와 서구사회의 분리되어 새로운 모습으로 전개되고 있다. 따라서 일본의 미래사회는 어떻게 진행될지 학문적인 고찰이 필요하다. 본 과목은 이런 시각에서 일본사회의 과거, 현재, 미래사회 등을 포괄적으로 이해하는데 목적이 있다.

일본어 문형의 이해 I (Introduction to Japanese Structure I)

일본어의 문형의 이해하고 습득하는 것을 목적으로 독해 청해 교재의 전반부에 속하는 일본어의 '동사의 활용, 접속표현, 가능표현, 추량표현, 전문표현'등을 익힌다. 교재 본문에 나타나는 다양한 형태의 문법 및 문형을 추출하여 반복, 변형 등의 활용연습과 문법 부교재를 이용한 문제풀이로 학습의 이해도를 높인다.

일본어독해 I (Readings in Japanese I)

짧은 문장을 중심으로 일본어의 기초적인 발음, 문법, 어휘 등을 학습함을 목적으로 한다. 또한 회화체와 다른 문장체로써의 일본어를 접하며 독해능력의 기초를 양성한다.

현대일본한자 (Chinese Characters in Modern Japanese)

한국도 일본도 한자문화권에 속하나 사용되어 있는 한자에는 차이가 있다. 게다가 일본 한자는 다양한 읽는 법이 있어서 이것을 습득해야 신문기사, 책, 잡지 등을 독해할 수 있게 된다. 이 강의에서는 일본어 학습의 아주 중요한 부분인 일본한자의 습득을 목적으로 한다.

일본경제의 기초 (Japanese Economy for Beginners)

일본경제에 관한 체계적인 이해를 준비하는 과정으로 일본의 예를 들면서 경제학의 기초에 대해 설명한다. 시장경제란 무엇인지, 경제는 어떻게 변동하고 있는지, 우리의 소득과 국민총생산 그리고 경제성장을 뒷받침하는 저축과 투자는 어떻게 결정되는지, 나라의 재정과 기업의 금융 및 기업간 관계는 어떠한 구조를 갖고 있는지, 노동력은 어떻게 공급되고 복지는 어떻게 보장되고 있는지에 대해 살펴본다. 일본경제론 강의를 듣기 원하는 학생에게 이 과목을 먼저 수강하기를 추천한다.

일본영화와 시대성 (Japanese Movies and Trend of the Times)

본 과목은 메이지부터 헤이세이까지 일본영화에 담겨진 시대상을 고찰하는데 목적이 있다. 근대사에서 일본영화는 단순한 예술이나 오락으로만 존재한 것이 아니라 각 시대가 담고 있는 이념과 사상에 기초해 만들어져 당시의 생활상, 사회상, 국가상 등의 특징을 알 수 있는 기초적인 자료라는데 가치가 있다.

일본어 문형의 이해 II (Introduction to Japanese Structure II)

일본어의 기본 문형을 학습한 후의 단계로써 일본어의 '수동표현, 사역표현, 존경어' 등의 주요 문법과 표현 문형을 학습하여 보다 정확하고 자연스런 일본어 표현이 가능하도록 한다. 또한 한국인 학습자가 오류를 일으키기 쉬운 문형을 한국어 문형과 비교하며 학습한다. 교재 본문에 나타나는 다양한 형태의 문법 및 문형을 청해 교재를 이용한 문제풀이를 통하여 학습의 이해도를 높인다.

일본어독해 II (Readings in Japanese II)

일본어로 된 문장을 접하면서 발음, 문법, 어휘, 표현 등 일본어독해 I 보다 한 단계 높은 수준의 학습을 목표로 한다. 보다 일본어적인 표현의 습득에 중점을 둔다.

시청각일본어 (Japanese by Visual Aids)

TV, 테이프 등 시청각 교재를 사용해서 보다 실제적인 듣기연습에 중점을 두고 수업을 한다. 이 연습을 통해서 의사소통에 필수적인 듣기 능력을 향상시키는 것을 목적으로 한다. 또한 실제적인 듣기연습에 중점을 두는 만큼 수강자는 일본어 회화 I (2학년 1학기) 수준의 학력이 있는 것이 바람직하다.

일본민족주의론 (Japanese Nationalism)

본 과목은 메이지유신부터 추진되어온 일본민족주의를 총체적으로 고찰하는데 목적이 있다. 특히 메이지민족주의, 다이쇼민족주의, 쇼와민족주의, 헤이세이민족주의 등에 대한 분석을 통해서 일본사회의 특징을 밝히는 한편 일본사회의 새로운 미래방향을 제시하고, 국제사회와 일본사회가 민족주의를 초월해서 공생 공존하는 새로운 패러다임을 고찰하고자 한다.

일본문화산업론 (Theory of Japanese Culture Industry)

일본문화산업론 과목은 문화공유시대에 필요한 직업적 대응과 활용을 활성화하고, 문화시대를 선점하여 주도할 수 있는 문화인재를 양성하는데 목적이 있다. 우선 일본에서 활성화되고 있는 문화산업의 내용과 실체에 대해서 연구하고 학습하여 문화전문가로

성장하는 토대를 마련하는 한편 직업화가능성을 찾고자 한다. 그리고 문화시대에 앞서 가는 문화콘텐츠를 창조하고 구체화하는 학문적·교육적 시도를 통해서 문화인재가 갖춰야 할 문화지식과 문화산업을 습득하고자 한다.

비즈니스일본어I (Business Japanese I)

보다 활발해진 일본과의 무역관계 속에서 일본어능력이 여러 업무에 끼치는 영향은 아주 크다. 이 강의에서는 비즈니스 영어, 비즈니스 회화 등 비즈니스 현장에 필요한 일본어회화 능력을 습득함을 목적으로 한다.

일본의사회변동 (Japanese Social Change)

본 과목은 일본사회가 전통사회에서 근대사회로의 변동, 근대사회에서 현대사회로의 변동, 현대사회에서 미래사회로 변동하고 있다. 그렇다면 사회변동은 구체적으로 무엇의 변동을 의미하는 것인가 하는 문제가 제기된다. 본 과목에서는 사회변동을 가치체제로서 사상체제와 물질체제로서 구조체제 등의 변동으로 파악하는 입장에서 고찰한다. 즉 가족적 가치와 구조, 기업적 가치와 구조, 지역적 가치와 구조, 국가적 가치와 구조 등의 변화를 파악하여 일본사회의 새로운 가능성을 학문적으로 점검하고자 한다.

일본경제의 발전과 세계경제

(Development of Japanese Economy and World Economy)

일본경제의 이해와 일본경제론을 수강한 학생에게 추천하는 과목으로 세계경제 속에서 일본의 경제가 어떠한 위치에 있는가에 대해 살펴보는 것을 목적으로 한다. 경제발전의 예외적인 모델로 취급받았던 일본경제가 동아시아의 경제발전을 계기로 유럽과 미국과는 다른 또 하나의 모델로 형성되는 과정에 대해 한국, 중국, 대만, 동남아시아와의 비교를 통해 그 이해를 깊이 한다.

일본문학의 이해 (Introduction to Japanese Literature)

고대에서 오늘에 이르기까지 일본 문학의 전체적인 흐름을 이해하고 각 시대마다의 문학작품의 특징과 시대적 변천을 이해하는 것을 목적으로 한다. 또한 작품을 원문으로 읽으면서 작가의 의도와 사상을 분석한다.

일본역사의 이해 (Introduction to Japanese History)

고대에서 현대에 이르는 일본 역사의 흐름을 개관하면서 일본인의 사고방식의 기초에 있는 것, 일본문화의 여러 성격을 형성하게 된 배경을 과거와 미래의 연관성이라는 바탕 위에서 이해하는 것이 목적이다.

비즈니스일본어II (Business Japanese II)

일본과의 비즈니스 현장에 필요한 비즈니스 문서 작성을 교내 컴퓨터를 이용하여 실제 작성, 검토, 보완, 완성 등 단계적으로 실습함으로써 정통 비즈니스 문서 감각을 익히고, 이를 통해 취업 후 직접적인 도움이 되는 비즈니스일본어 습득을 목적으로 한다.

일본의 사상 (Japanese Thoughts)

일본은 역사적으로 각 시대에 적용할 수 있는 사상을 창출하여 적용하여왔다. 즉 무사사회의 무사도와 유교사상, 메이지시기의 개혁사상, 다이쇼기의 민본사상과 민주주의, 쇼와기의 극수주의 및 천황주의, 전후의 경제발전사상과 비엔사상 등으로 전개되어 왔다. 그러나 헤세이기에 들어서 기존사상의 기증부전현상으로 사상계가 혼란을 거듭하고 있어 예측을 불허하고 있다. 본 과목은 일본의 전통사상, 근대사상, 현대사상 등을 고찰한 뒤 혼돈하고 있는 일본사회에 어울리는 사상을 고찰해보는데 목적이 있다.

일본경영의이해 (Introduction to Japanese Management)

일본경영에 관한 체계적인 이해를 준비하는 과정으로 일본의 예를 들면서 경영학의 기초에 대해 설명한다. 먼저 기업은 어떠한 전략을 수립하고 어떻게 조직을 관리하는가에 대해 살펴보고 경쟁의 전략, 사업구조의 전략, 국제화의 전략, 제도의 선택과 자본시장 그리고 조직구조, 인센티브시스템, 계획과 컨트롤시스템, 경영이념과 조직문화, 인적 자원의 배치와 육성, 리더십에 대한 이해를 깊이 한다. 일본경영론 강의를 듣기 원하는 학생에게 이 과목을 먼저 수강하기를 추천한다.

일본문학감상 (Appreciation of Japanese Literature)

일본문학 작품의 감상을 통하여 일본인의 사고와 감각, 생활상을 알아보고 더불어 작가의 생애와 언어의 고찰, 표현방법의 다양성 등을 접하게 하며, 일본 문학의 소양을 넓히게 한다.

일본근현대사 (Modern and Contemporary History of Japan)

현대 일본에 가장 영향을 주게 된 근대 이후의 역사의 흐름을 전근대와 근대의 연관성, 대외관계, 대외인식 등을 키워드로 학습한다. 이것을 통해서 일본의 근대화 과정을 보다 개관적으로 고찰하는 시각과 한일관계를 생각하는 기본 지식 습득을 목표로 한다.

일본어통역·번역실습 I (Drills of Japanese Interpretation & Translation I)

일본어 통역·번역의 이론과 실제에 대하여 강의하고, 학생들이 실질적으로 통역·번역

실습을 통하여 보다 정확하고 자연스러운 일본어로 통역·번역할 수 있도록 하여 유학 및 비즈니스 현장에서 요구되는 일본어구사 능력 습득을 목적으로 한다.

일본어학의 이해 (Introduction to Japanese Linguistics)

일본어의 음성, 음운, 문자, 문법, 어휘, 정어 등의 체계 및 일본어의 재통론 등 일본어란 어떤 언어인가에 대한 이해와 함께 일본어 연구를 위한 기초적인 지식을 습득하도록 한다. 일본어의 음성, 음운, 문자, 문법, 어휘, 정어 등의 특징을 한국어와 비교 대조하여 일본어학의 기초적인 지식에 대한 학습 이해도를 높인다.

일본사회론 (Japanese Society)

본 과목은 과거와 현재의 일본사회와 미래에 구축될 일본사회의 성격을 학문적으로 고찰하는데 목적이 있다. 특히 일본사회론은 일본사회의 성격을 둘러싼 학문적 논쟁으로 구축된 것이다. 예를 들면 다테사회론, 홉수사회론, 수직사회론, 간인사회론, 아이다가라사회, 아마에사회론 등이 대표적이다. 그런 특징을 가진 일본사회는 시대적 변화와 동반해서 새로운 사회로 변화되고 있다. 예를 들면, 탈일본사회론, 개인주의사회론 등으로 나타나 일본사회의 실체가 요연해지고 있다. 본 과목은 일본의 미래사회에 대한 구상과 실체를 좀더 과학적이며 학문적인 차원에서 그려보고자 한다.

일본경영론 (Japanese Management)

일본경영에 관한 체계적이고 깊이 있는 이해를 목적으로 한다. 먼저 일본경영의 발자취와 전체 구조에 대해 살펴보고, CEO의 역할과 기능은 무엇인지, 기업의 지배구조는 어떻게 운용되고 있는지, 다각화전략은 어떻게 전개되고 있는지, 기업금융제도는 어떻게 발전해 왔는지, 인적자원은 어떻게 활용하고 있는지에 대해 심도 깊게 살펴본다. 이 과목을 듣기에 앞서 일본경영의 이해의 수장을 추천한다.

일본어통역·번역실습 II (Drills of Japanese Interpretation & Translation II)

일본어통역·번역실습 I 보다 높은 수준의 시청각자료 및 문장을 이용한 실습을 통하여 보다 정확하고 신속하며 자연스러운 일본어 통역·번역 능력을 갖출 수 있도록 하여 유학 및 비즈니스 현장에 활용 가능한 일본어구사 능력 습득을 목적으로 한다.

일본어특강 (Seminar on Japanese Language)

일본어의 음성, 문자, 문법 등에 관한 다양한 테마를 선정하여 심도 있게 접근함으로써 일본어 및 일본어지식의 활용능력 함양을 도모하도록 한다.

국제사회론 (Theory of International Society)

21세기는 정보사회, 문화공유사회, 지식사회, 시민사회, 국경이 없는 탈국경화 사회 등으로 불리어지고 있으며, 또한 그런 국제사회가 도래할 것이라고 예견되고 있다. 이런 상황에도 불구하고 새로운 국제사회의 도래에 대한 사회학적 이론이 결여되어 있고 또한 연구대상이 명확하게 규정되어 있지 않다. 따라서 본 과목은 국제사회에 대한 이론적 고찰과 국제사회의 형성 및 특징 등을 연구해서 새로운 학문으로서 체계화하는 동시에 미래사회에 대한 방향을 제시하는데 목적이 있다.

시사일본경영 (Japanese Management for Current Affairs)

일본경영의 이해와 일본경영론을 수강한 학생에게 추천하는 과목으로 불황을 탈출하여 새로운 경제시스템에 적응하고 있는 일본기업의 현재와 미래에 대해 살펴보는 것을 목적으로 한다. 고도경제성장의 원동력이자 경제 불황의 주요원인이기도 했던 기업금융제도와 기업계열의 문제점과 그 것을 극복하는 과정에서 개혁되고 있는 일본경제시스템의 방향을 분석하고, 기업중심의 경제구조를 만들어 가는데 열쇠가 되는 규제완화 그리고 벤처 기업 및 글로벌화의 실패와 전망에 대한 이해를 깊이 한다.

 비교과과정

일본학과 IPT 경시대회

일본 전문가의 우선 조건인 일본어 역량을 집중 함양하여 일본학도로서의 대외 경쟁력 강화를 위해 시행한다. 공인 일본어능력시험 결과를 바탕으로 성적 우수자 및 향상자를 시상함으로써 학습동기 부여한다. 경시대회의 지속적인 참가를 통하여 일본어 역량의 향상을 기대할 수 있으며 대외경쟁력 강화를 기대할 수 있다.

일본학콘서트(특강)

일본학 관련 연구자 및 한일 명사를 초청하여 일본의 제 분야에 관련하여 특강을 개최함을 목적으로 한다. 전문 기업인 및 기업 관련자가 제공한 정보를 통해 기업정보 수집 및 분석이 가능하여 학생들의 전공역량 및 취업역량의 향상을 기대할 수 있다.

일본학워크숍(모의면접)

세계경제 둔화 등의 영향으로 취업이 어려운 상황에서 졸업예정자들의 취업경쟁력 향상을 위한 체계적인 취업활동 훈련을 목적으로 한다. 취업 희망기업을 분석하고 이력서를 작성한다. 모의면접과 피드백 등 취업활동준비를 통하여 자신감을 향상시킨다. 콘테스트라는 선의의 경쟁을 통하여 면접장의 일련의 과정을 경험해보며 최종적으로 취업 성공을 목표로 한다.

동북학원대학 일본어 교육실습생과의 윈어스터디 및 교류

세계화 교육의 일환으로 일본자매대학 학생과의 국제교류 활성화를 통한 국제관계 전문가 양성을 목적으로 한다. 일본자매대학 학생과의 교류 및 스터디를 통하여 자매대학과의 국제교류의 경험을 향상시키고 재학생들의 전공실력을 향상시킬 수 있다.

학술제

재학생 및 졸업생 그리고 전임교수진의 참여로 학술발표를 통한 일본학전공의 단합을 도모한다. 학술발표와 재학생들의 글로벌 인재 및 리더로서의 자질을 확인할 수 있는 공연 및 행사로 이루어지며, 국제지역학부 일본학전공에 걸맞은 지역기업의 행사를 초대해 특강을 진행한다. 졸업생과 재학생의 단합뿐 아니라 일본학에 대한 애정 및 재능을 확인할 수 있으며, 졸업생특강으로 재학생들의 다양한 진로 및 취업역량향상에 도움을 주는데 목적이 있다.

일본어·일본문화연수 프로그램

학기 중에 학습한 일본어 실력과 일본학 관련 이해를 일본현지에서 확인하며 새로운 발전의 계기로 삼는 것을 목적으로 한다. 프로그램은 수준별로 편성된 일본어클래스와 체험학습으로 구성된다. 일본어클래스는 치밀한 내용으로 일본어 실력향상에 크게 도움이 되며 최종발표를 통해 자신의 일본어 실력을 확인할 수 있다. 체험학습은 명소방문, 지역시설 방문, 홈스테이 등을 통해 일본의 문화를 직접체험할 수 있는 기회를 제공한다.

다. 졸업 후 진로 및 관련 자격증

1) JPT (990 만점)

학문적인 일본어 지식 정도를 측정하기 위한 시험이 아닌 언어 본래의 기능인 커뮤니케이션 능력을 측정하기 위한 시험이다.

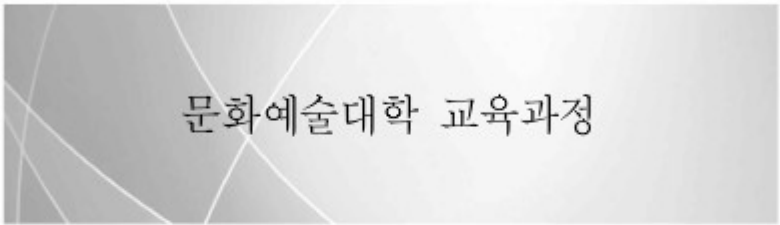
2) JLPT (1N - 5N)

일본어능력시험은 일본 국내외의 일본어 학습자가 자신의 일본어능력이 전세계의 학습자 중에서 어느 정도의 레벨에 해당하는가를 객관적으로 판단하고 인정하는 것을 목적으로 하는 시험이다.

3) 다양한 기업에서 JPT 고득점자와 JLPT 1급에 가산점을 부여한다. 취업 후에는 인사고과에 영향을 줄 수 있다. 일본과 관련이 있는 무역, 마케팅 분야에서 활약할 수 있으며, 문화를 이해해야하는 통역 및 번역과 관련된 직무의 길도 열려있다.

라. 졸업 후 진로에 따른 권장이수 교과목

구 분	관련 교과목 (일본어 관련 교과목은 기본)							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
일본 및 국내 대학원 진학	일본어입문	일본어 회화기초	일본학입문	일본경제론	일본문학의 이해	일본 근현대사	일본어학의 이해	졸업논문 일본어특강
일본어 교사, 어학원 강사	일본어입문	현대일본 사회의이해 일본어 회화기초	일본어회화 I 일본어문형의 이해	일본어회화 II 일본어독해 II	일본어강독 비즈니스 일본어	일본어작문 비즈니스 일본어 II	일본어학의 이해 일본어통역 번역실습	일본어특강 일본어통역 번역실습 II
국내외 일본 관련기업	일본어입문	일본어실습	일본경제의 기초	일본경제론	일본경제의 발전과 세계경제	일본경영의 이해	일본경영론	서사일본 경영
공무원	국제지역학 이해	현대일본 사회의이해		일본 민족주의론	일본역사의 이해	일본 근현대사		국제사회론
일본공단	국제지역학 이해	현대일본 사회의이해		일본 민족주의론		일본 근현대사		
관광공사	국제지역학 이해	현대일본 사회의이해	일본문화		일본역사의 이해	일본의사상	일본사회론	국제사회론
국내외 항공사	국제지역학 이해	일본어실습	일본어회화 I	일본어문형의 이해 II	비즈니스 일본어	비즈니스 일본어 II	일본학특강	일본어통역 번역실습 II
호텔리어, 여행사 및 관광관련기업	일본어입문	일본어회화 기초 일본의경제와 경영	일본어회화 I	시청각 일본어 일본문화 산업론	비즈니스 일본어	비즈니스 일본어 II 일본어작문	일본어통역 번역실습 I	일본어통역 번역실습 II
통역사, 번역사	일본어입문	일본어회화 기초	일본어회화 I 현대일본 한자	일본어회화 II 일본어독해 II	일본문학의 이해	일본의사상 일본 근현대사	일본어통역 번역실습 I 한일비교 문화론	일본어특강 일본어통역 번역실습 II
대중문화 기획사	일본어입문 I	현대일본 사회의이해	일본어 독해 I	일본문화 산업론	일본의사회의 변동	일본의사상 일본 근현대사		일본정치론 국제사회론
일본연구 전문직	일본어입문 I	현대일본 사회의이해			일본과 동아시아	일본의사상 일본 근현대사	일본학특강	



문화예술대학 교육과정

문화예술대학 편람

1 문화예술대학 소개

문화예술대학은 사람을 행복하게 하는 문화예술의 향유와 글로벌 시대의 한류로써의 문화산업 경쟁력을 갖춘 문화 예술 콘텐츠 개발, 새로운 시대에 창의적인 문화예술이 학문적 융합의 중심적 역할로 대두되면서 그 가치가 더 높아졌다.

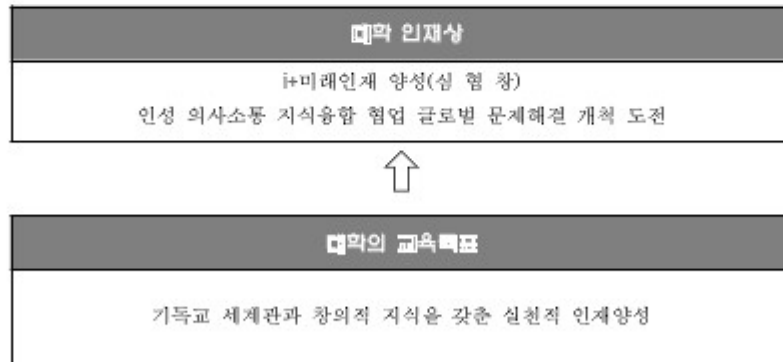
2017년 커뮤니케이션디자인학과, 패션디자인및브랜딩학과, 공연영상콘텐츠학과, 실용음악학과, 음악학과는 자체적인 통합과 변화를 도모하며 새로운 시대에 맞는 5개 학과로 구성된 단과대학 체제로 학제 개편되었다.

이제 문화예술대학은 글로벌 시대에 새로운 변화를 주도하는 창조적인 문화 예술 전문인 육성을 목적으로 적극적인 문화예술 활동과 학문 간의 새로운 가치를 추구하기 위한 융합의 중심에서 사람을 사랑하고 지역문화와 함께 세계와 공유할 수 있는 문화예술콘텐츠 개발과 문화예술분야의 전문인 양성을 위하여 훌륭한 교수님들과 앞서가는 체계적인 교육체제로 서로 연합하고 소통하는 대학으로 경쟁력을 강화할 것이다.

글로벌 시대에 새로운 변화를 주도하는 창조적인 문화 예술 전문인 육성

1. 사람을 행복하게 하고 향유하는 문화예술전문인
2. 지역(글로벌과 로컬)과 소통하는 문화예술전문인
3. 문화 콘텐츠산업의 리더로써의 문화예술전문인
4. 새로운 기술 혁신과 융합하는 문화예술전문인
5. 치유와 생애주기별 맞춤교육으로 사회적 역할을 강화하는 문화예술전문인

2 문화예술대학 교육 체계
가. 문화예술대학 교육 체제도



학과별 교육목표 및 인재상					
	커뮤니케이션 디자인학과	패션디자인 및 브랜딩학과	공연영상 콘텐츠학과	실용음악학과	음악학과
인재상	융합적 사고를 기반으로 취·창업 능력을 갖춘 문화 커뮤니케이션 디자인을 이끌어 가는 글로벌 인재	창의적 디자인과 브랜딩 능력을 바탕으로 글로벌 패션산업을 리드하는 인재양성	현장실무능력을 갖춘 문화예술 콘텐츠 시대의 창작 주체자	글로벌하고 지성적인 실용음악인	선구자적예술인재, 지역예술을 견인하는 인재
교육목표	<ol style="list-style-type: none"> 1. 공감능력을 바탕으로 하는 커뮤니케이션 디자인 전문 인재 2. 미디어를 통해 감각의 확장을 구현하는 디자인 융합형 인재 3. 변화하는 디자인의 패러다임을 해석하고 이끌어가는 창의적 취창업인재 4. 글로벌 시대를 리드하는 문화커뮤니케이션 인재 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 창의적 감성과 과학적인 분석력을 키우는 디자인 기초능력 배양 2. 커뮤니케이션 권리를 이해하고, 풍요로운 인간사회 건설에 기여하는 디자인권 확립 3. 다양한 영역과 연계하여 현장에서 적용될 수 있는 디자인 실무 경험 취득 4. 고도의 테크놀로지와 창의력을 결합하는 미래지향적 디자인 전문 지식 소화 5. 현재와 미래 사회의 변화에 대한 예측능력을 기반으로 한 브랜딩 능력 함양 	공연영상콘텐츠 학과의 인재상은 문화예술콘텐츠 시대의 창작 주체자이며, 이는 본교 대학의 인재상인 "초협업적 리더"와 뜻을 같이 한다. 또한 영화, 방송, 공연예술의 전문인 양성을 위한 인성교육 및 기초 이론 확립과 멀티 미디어 장비 및 TV스튜디오를 활용한 체계적 실습으로 현류 글로벌 시대가 요구하는 인재를 훈련한다.	<ol style="list-style-type: none"> 1. 이론과 실기를 겸비한 대중 음악인 양성 2. 실제공연에 필요한 필드형 음악인 양성 3. 사회적 지도력을 갖춘 전문음악인 양성 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 창작 이념인 기독교 가치를 실천하는 음악인 2. 전문성과 창의성을 갖춘 음악인 3. 국가와 지역사회에 기여하는 음악인 4. 종합 예술을 지향하는 음악인

나. 문화예술대학 교육 체계(교육목표) 선정 배경

배경사항	구체적 내용
학문적 트렌드 변화	<ul style="list-style-type: none"> • 문화 체육부 문화예술 정책 반영 • 지역의 요구와 한류의 필요성 • 4차 혁명시대의 문화예술의 중요성 대두 • 문화예술의 사회적 역할 강화 • 삶과 함께하는 문화예술교육
제학생 교수방법 변화	<ul style="list-style-type: none"> • 자기 개발 시간 • sns를 통한 적극 미디어 활동 가능
제학생 의견	<ul style="list-style-type: none"> • 문화 예술을 향유하는 젊은이들의 대두 • sns로 문화예술을 생산하고 소비하는 대중들의 요구 needs
졸업생 의견	<ul style="list-style-type: none"> • 변혁과 새로운 변화에 대응하는 예술문화 • 지속되는 창의적인 문화 콘텐츠의 발전
학부모 의견	<ul style="list-style-type: none"> • 취업
관련기관(기업) 요구	<ul style="list-style-type: none"> • 기업과의 문화 바우처 • 기업의 매세나 • 지자체의 문화예술 발굴 및 국제화 • 글로벌을 리더하는 한류의 문화 콘텐츠
기타	

3 문화예술대학 인재상 및 교육목표, 핵심역량

가. 문화예술대학 교육목표 및 실천방안

1) 문화예술대학 교육목표

- 가) 글로벌시대를 이끌어 나가는 문화융합 콘텐츠 창작자로서의 전문 예술인 양성
- 나) 고도의 테크놀로지와 창의력을 결합하는 미래지향적 예술인 배출
- 다) 기독교적 영성을 바탕으로 지역문화예술에 기여하는 예술인 육성

2) 문화예술대학 교육목표 실천방안

- 가) 전공 심화 과정을 기반으로 장르융합 교과목 개설 및 다양한 협업과정을 통한 창작 활동을 통해 문화융합 콘텐츠 창작자 양성
- 나) 학습에 도전이 될 수 있는 제반 환경을 제공 미래 지향적 예술을 전문적으로 연마 하는 교육 환경 제공
- 다) 기독교 문화와 지역 문화 예술과 연계된 현장 학습 및 프로젝트를 꾸준히 실습하여 자연스럽게 인성을 갖춘 지역 예술 인재 육성

3) 문화예술대학 교육목표-대학 교육목표와의 연계성

대학 인재상	대학교육목표	단과대학 교육목표	학과별 교육목표		단과대학교육목표 -학과교육목표 연계성 기준	
(아이 플러 스) 미래 인재 양성	기독교 세계 관과 창의적 지식을 갖춘 실천적 인재 양성	직업 이전에 성격적 인성 (心)을 갖춘 인재	기독교적 영성을 바탕으로 지역문화 예술에 기여하는 예술인 육성	커뮤니케이션 디자인학과	소통을 바탕으로 한 커뮤니케이 션 디자인 능력을 갖춘 전문 인재 양성	배려와 경청을 통한 인성과 소통 역량
				패션디자인 및 브랜딩학과	커뮤니케이션 원리를 이해하 고, 중요한 인간사회 건설에 기여하는 디자인관 확립	문제의 해결은 타인에 대한 이해와 배려가 바탕이 됨
				공연영상 컨텐츠학과	문화예술콘텐츠 시대의 경과 주 제자 양성	전반적인 문화예술콘 텐츠를 통한 기여하는 예술인으로서의 인성 역량
				실용음악학과	글로벌하고 지성적인 실용음악인	
				음악학과	예술가적 마인드와 공감능력을 길러 현대사회에 적합한 예술인 양성	인성 - 예술과 공감
	공동체적 협업(協) 태도를 갖춘 인재	글로벌 시대를 이끌어 나가는 문화융합 콘텐츠 창작자 로서의 전문 예술인 양성	글로벌 시대를 이끌어 나가는 문화융합 콘텐츠 창작자 로서의 전문 예술인 양성	커뮤니케이션 디자인학과	시대의 변화를 적극적으로 수용 하는 커뮤니케이션디자인 위- 장업인재 양성	글로벌 시대 함께 공 유하는 융합형 디자인 역량
				패션디자인 및 브랜딩학과	다양한 영역과 연계하여 환경에 서 적용될 수 있는 디자인 실무 경험 제득 창의적 감성과 과학 적인 분석력을 키우는 디자인 기초능력 배양	다양한 해외활동을 통한 글로벌 마인드 고취
				공연영상 컨텐츠학과	한류 글로벌 시대가 요구하는 인재 양성	다양한 문화산업간의 융합 콘텐츠를 발굴할 수 있는 개척정신의 경의주제자 양성 역량
				실용음악학과	사회가 요구하는 다양한 음악 콘텐츠를 개발하는 차별화된 음 악인 양성	
				음악학과	다른 학기들과 함께 연주하며 타인의 감성을 이해하고 협력하 는 활동성 고취 및 협동력 강화 그리고 국내연주 뿐만 아니라 해외연주 참여로 글로벌 음악인 양성	글로벌-해외연주, 협업-양상분, 임주, 합창을 통한 화합

대학 인재상	대학교육목표		단과대학 교육목표	학과별 교육목표		단과대학교육목표 -학과교육목표 연계성 기술
(아이 플러 스) 미래 인재 양성	기독교 세계 관과 창의적 지식을 갖춘 실용적 인재 양성	창의적 도전으로 변화(創) 를 선도 하는 인재	고도의 테크놀 로지와 창의력을 결합하는 미래 지향적 예술인 배출	커뮤니케이션 디자인학과	변화하는 패러다임을 해석하고 이끌어가는 창의적 인재 양성 미디어를 통해 감각의 확장을 구현할 수 있는 디자인 융합형 인재 양성	창의력과 새로운 패러 다임에 능동적 역량 교과목개발
				패션디자인 및 브랜딩학과	고도의 테크놀로지와 창의력을 결합하는 미래지향적 디자인 전 문지식 심화 현재와 미래 사회의 변화에 대 한 예측능력을 기반으로 한 브 랜딩 능력 함양	다양한 분야의 지식 응용을 통해 창조적 디자인 개발
				공연영상 컨텐츠학과	영화·방송콘텐츠, 공연예술에 관한 실습 위주의 체계적 훈련 을 통한 인재 양성	공연과 영상은 융합하 여 다양한 콘텐츠를 창작하고, 예술적 영 역을 넓혀 미래지향적 역량 증대
				실용음악학과	다양한 공연경험과 산학협력을 통한 현장 중심형 음악인 양성	
				음악학과	창의성을 발휘하여 Music Startup 도전 및 자신만의 새로 운 분야 개척하여 영역 구분 없 이 여러 장르를 아우르는 종합 예술인 양성	개척도전-예술관련 경험 지식충부함-종합예 술지향

4 2018년도 학과별 교육과정과 2019년도 문화예술대학 교육과정 변화

문화예술대학	교육목표			
	인성교육 강화	기초능력 배양	실무능력 심화	취·창업능력 강화
실용음악학과	기독교적 소양을 지닌 창의적 예술인 양성	이론과 실기를 겸비한 대중음악인 양성	실제공연에 필요한 필드형 음악인 양성	사회가 요구하는 다양한 음악 콘텐츠를 개발하는 전문음악인 양성
교과목	1학년 공연기획워크샵,Ⅱ신설	1학년 공연기획워크샵,Ⅱ신설	1학년 공연기획워크샵,Ⅱ신설	1학년 공연기획워크샵,Ⅱ신설
패션디자인 및 브랜딩학과	중요로운 인간사의 건설에 기여하는 디자인관 확립	창의적 감성과 과학적인 분석력을 키우는 디자인 기초능력 배양	다양한 영역과 연계하여 현장에서 적용될 수 있는 디자인 실무경험 획득	현재와 미래 사회의 변화에 대한 예측능력을 기반으로 한 브랜딩 능력 함양
교과목	1학년 디자인사 신설	1학년 디자인사 신설	1학년 ICT와 패션 신설	1학년 ICT와 패션 신설
음악학과	기독교 정신을 실천하는 음악인	창의성을 갖춘 음악인	전문성을 갖춘 음악인	국가와 지역사회에 기여하는 음악인
교과목	1학년 뮤직라이프,Ⅱ신설	1학년 뮤직라이프,Ⅱ신설	1학년 뮤직라이프,Ⅱ신설	1학년 뮤직라이프,Ⅱ신설
커뮤니케이션 디자인학과	변화하는 패러다임을 해석하고 이끌어가는 창의적 인재양성	미디어를 통해 감각의 확장을 구현할 수 있는 디자인 융합형 인재 양성	소통을 바탕으로 한 커뮤니케이션 디자인 능력을 갖춘 전문 인재 양성	시대의 변화를 적극적으로 수용하는 커뮤니케이션디자인취·창업인재 양성
교과목	1학년 Drawing Time&Space	1학년 Drawing	1학년 Time&Space	1학년 Time&Space
공연영상콘텐츠학과	전문방송,영화, 공연예술인 육성을 위한 인성교육	영화,방송콘텐츠, 공연예술 및 대중문화 이론, 기초확립	멀티미디어 장비 및 스튜디오 실습실을 활용한 체계적인 제작 실습 및 현장체험	한국 예술 문화발전에 기여할 우수 인재 훈련
교과목	1학년 상상력개발 신설	1학년 상상력개발 신설	1학년 영상콘텐츠실습 신설	1학년 영상콘텐츠실습 신설

5 교육과정

가. 2019학년도 교과과정개편현황(신설학과, 미개편학과 제외)

[공연영상콘텐츠학과]

구분	2018학년도				2019학년도				변경 내역
	과목명	이수 구분	학년/ 학기	학점/ 시간	과목명	이수 구분	학년/ 학기	학점/ 시수	
신설					영상연출	전선	2/2	3/3	
					영상제작워크샵 I	전선	3/1	3/3	
					예술기획	전선	4/2	3/3	
					영상매체연기	전선	4/1	3/3	
폐지									
변경	영상제작워크샵	전월	3/2	3/3	영상제작워크샵II	전월	3/2	3/3	과목명변경
	연기이론	전월	2/2	3/3	연기이론	전월	3/1	3/3	학년학기변경
	극작법 I	전월	3/1	3/3	극작법 I	전월	2/2	3/3	학년학기변경
	영화주제론과 감독론	전선	2/2	3/3	영화주제론과 감독론	전선	3/2	3/3	학년변경
	장르연구	전선	3/2	3/3	장르연구	전선	3/1	3/3	학기변경
	공연워크샵 II	전월	3/2	3/3	공연워크샵 II	전선	3/2	3/3	수행변경
	뮤지컬장면연기	전선	3/2	3/3	뮤지컬장면연기	전월	3/2	3/3	수행변경

[실용음악학과]

구분	2018학년도				2019학년도				변경 내역
	과목명	이수 구분	학년/ 학기	학점/ 시간	과목명	이수 구분	학년/ 학기	학점/ 시수	
신설					소리합성법II	전선	3/1, 3/2	2/2	교과목 신설

[음악학과]

구분	2018학년도				2019학년도				변경 내역
	과목명	이수 구분	학년/ 학기	학점/ 시간	과목명	이수 구분	학년/ 학기	학점/ 시수	
폐지					창악과 창작 I II	전선	4/1,2	2/2	과목 수요도가 적은 관계로 수업 폐지
					대위법 I II	전선	4/1,2	2/2	

[커뮤니케이션디자인학과]

구분	2018학년도				2019학년도				변경 내역
	과목명	이수 구분	학년/ 학기	학점/ 시간	과목명	이수 구분	학년/ 학기	학점/ 시수	
변경	Visual Merchandising	전선	4/2	3/3	Presentation Skill	전선	4/2	3/3	학생 요구 및 전공 특성 보완

나. 교육과정개편에 따른 집단별 요구사항 반영현황

구분	요구내용	반영사항	관련 교과목 (개편 교과목기준)	관련 학과핵심역량
계학생	전공교육만족도가 낮음	공기초교양과목 신설	공연기획워크샵.II (실용음악학과)	협동학습능력
	전공교육과정과목 부족	전공교육과정교과목 신설	(음악학과) 없음	
	테크니컬한 현장실무능력 배양	컴퓨터 활용과정 강화	Digital Approach (커뮤니케이션디자인학과)	디지털 미디어 역량
졸업생	취업 프로그램 부족	취업 도움 프로그램 확대	뮤직프로덕션워크샵.II수업에 음원제작 과정 추가, 운영 (실용음악학과)	컨텐츠 개발
	현장학습활동 참여기회 증대	현장학습과의 연계	공연제작기획.II (웹스폰디자인) (음악학과)	양상분, 합주, 합창을 공연기획 및 현장 수행능력
	현장학습활동 참여기회 증대	현장학습과의 연계 웹스폰 디자인 과목 신설	Art & Public Design(웹스폰) Field Project. LAB (커뮤니케이션디자인학과)	소통과 협동 프로젝트 수행능력
	컴퓨터 활용 능력 배양	컴퓨터 활용과정 강화	패션시뮬레이션 디스플레이디자인 (패션디자인및브랜딩학과)	응용(지식융복합)
관련 기관 (지역 사회-산업체)	전공기초 및 지역사회 연계, 영어(외국어)교육 강화	전공기초교육 강화를 위한 전공기초교양 과목 신설 교양영어수업 강조	공연제작기획.II (웹스폰디자인) (음악학과)	증람예술지향
			공연기획워크샵.II (실용음악학과)	창작, 현장 중심의 기획 및 유통
			Drawing/ Time & Space (커뮤니케이션디자인학과)	전공전문지식기초
전문가	전공심리협양과 문화예술교육 강화	전공심화 및 문화예술교육 과목 개설	뮤직라이프.II (음악학과)	증람예술지향
			공연기획워크샵.II (실용음악학과)	전문성
			New Media Communication LAB Collaboration Studio (커뮤니케이션디자인학과)	창의적 조형 및 미디어 활용 능력

21. 공연영상콘텐츠학과 교육과정

• 공연영상콘텐츠학과 •

1 학과(전공) 소개

가. 학과역사

공연영상콘텐츠학과는 문화예술콘텐츠시대에 맞게 학생들의 요구와 특성에 알맞은 다양한 교육을 실시하여 모든 매체의 콘텐츠분야를 중요한 요소로 인식하고, 문화 예술 창작자를 양성하기 위해 2017학년도 신설되었다. 1992년 국어국문학과와 설립과 2006년 방송연예학과의 설립이후, 전공제와 학부제 전환 등을 거쳐 빠르게 변모하는 시대의 맞춰 두 학과가 통합하여 공연영상콘텐츠 전문가를 양성하고자 한다.

나. 교육목표

공연영상콘텐츠학과와 인재상은 문화예술콘텐츠 시대의 창의적인 문화 콘텐츠 창작자이다. 영화, 방송, 공연예술의 전문인 양성을 위한 인성교육 및 기초 이론 확립과 멀티미디어 장비 및 스튜디오 실습실을 활용하여 체계적 제작 실습으로 한국 예술문화 발전에 기여할 인재를 양성한다.

다. 주요영역(세부전공 및 교과목 등)

- 1) 세부전공 : 영화·방송 콘텐츠전공과 연기(연극, 뮤지컬)전공으로 나뉜다.
- 2) 교과목 : 연기, 영상콘텐츠실습, 예능제작, 촬영과연기, 스토리텔링의이해, 공연워크샵, 영상제작워크샵, 장르연구, 영상미디어프로젝트, 디지털콘텐츠, 디지털시네마제작 등

라. 연구 분야

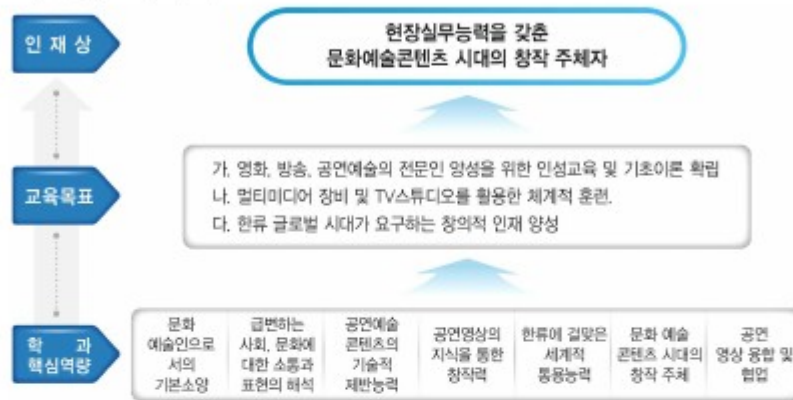
공연과 영상, 콘텐츠분야를 중요한 커뮤니케이션 요소로 인식하여 매체들이 가지고 있는 특성을 비교, 연구하며 각 매체가 가지고 있는 일반적인 성격과 기능을 이해함과 동시에 예술적, 미학적 측면을 폭넓게 인식시키며 활용하고자 한다.

마. 졸업 후 진로

- TV 연기자, 영화배우, 뮤지컬 배우, 개그맨, MC, 리포터, 쇼호스트, 성우, 가수, 모델 등
- PD, 영화감독, 작가, 드라마·쇼·다큐멘터리·CF·홍보영상물 기획, 제작, 연출, 촬영, 편집 전문가 등

2 학과(전공) 교육 체계

가. 학과 교육 체계도



나. 학과 교육 체계(인재상-교육목표-핵심역량) 선정 배경

배경사항	구체적 내용
학문적 트렌드 변화	현장에서 적용 가능한 기술과 경험 및 협업 가능한 인성을 요구
제학생 교수방법 변화	현장 실습 중대화 (교육연극, 촬영과 연기 등) 협업 능력 중대(작품 창작 중심의 수업)
제학생 의견	영상 연기 수업과 뮤지컬 창작 수업에 대한 실습수업 중대 요구
졸업생 의견	3,4 학년 때 포트폴리오 제작과 오디션 경험- 현장 연결
학부모 의견	정규직 취업
관련기관(기업) 요구	협업 능력 중대(인성 중시)

3 학과 인재상 및 교육목표, 핵심역량

가. 학과 인재상 : 현장실무능력을 갖춘 문화예술콘텐츠 시대의 창작 주체자

나. 학과 교육목표 및 실천방안

(1) 학과 교육목표

- (가) 영화, 방송, 공연예술의 전문인 양성을 위한 인성교육 및 기초이론 확립
- (나) 멀티미디어 장비 및 TV스튜디오를 활용한 체계적 훈련
- (다) 한류 글로벌 시대가 요구하는 인재 양성

(2) 학과 교육목표 실천방안

- (가) 전문 방송, 영화, 공연예술인 육성을 위한 인성교육.
- (나) 영화·방송콘텐츠, 공연예술에 관한 실습 위주의 체계적 훈련.
- (다) 멀티미디어 장비 및 스튜디오 실습실을 활용한 제작 실습 및 현장 체험.

다. 학과(전공) 핵심역량

1) 학과(전공) 핵심역량

대학	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	기적도전	협업	특화1	특화2
학과	문화예술인으로서의 기본소양	급변하는 사회, 문화에 대한 소통과 표현의 해석	공연예술 콘텐츠의 기술적 제반 능력	공연영상의 지식융합한 창작력	한류에 걸맞은 세계적 통용 능력	문화예술 콘텐츠 시대의 창작주체	공연영상 융합 및 협업	멀티미디어 데이터의 현장 실무 능력	퍼포먼스를 통한 다중매체에서의 표현능력

2) 학과(전공) 핵심역량별 교육과정 연계성

학과 인제상	학과 교육목표	대학 핵심역량	학과 핵심역량	학과교육목표-학과핵심역량 연계성 기초
현장실무 능력을 갖춘 문화예술 콘텐츠 시대의 창작 주체자	영화, 방송, 공연예술의 전문인 양성을 위한 인성교육 및 기초이론 확립	협업	공연영상 융합 및 협업	다 전공 및 기관과 협업을 통해 다양한 융복합 문화예술콘텐츠를 창작
		의사소통	급변하는 사회, 문화에 대한 소통과 표현의 해석	빠르게 변화하는 시대에 맞는 문화콘텐츠 간의 융합능력을 배양
		지식융복합	공연영상의 지식을 통한 창작력	기술적인 지식과 더불어 퍼포먼스적인 움직임을 습득하고 창작하여 공개발표
	한류 글로벌 시대가 요구하는 인재를 훈련.	글로벌	한류에 걸맞은 세계적 통용능력	글로벌 시대와 한류에 맞는 여러 가지 제반 기술과 커뮤니케이션을 배양
		기적도전	문화예술콘텐츠 시대의 창작주체	다양한 문화산업간의 융합 콘텐츠를 발굴할 수 있는 기적정신의 창작주체자 양성
		인성	문화예술인으로서의 기본소양	공연·영상콘텐츠에 대한 인성교육 및 문화예술인의 지적, 예술적 세계관 배양
		문제해결	공연예술콘텐츠의 기술적 제반능력	문화예술콘텐츠에 필요한 융합 테크놀로지, 3D 등을 실습
	영화·방송 콘텐츠, 공연예술 및 대중문화 이론, 기초 확립.	특화역량1	멀티미디어 데이터의 현장실무능력	TV방송국, 국제영화제 전파 등을 통해 현장실습의 경험과 실무를 익힘
			퍼포먼스를 통한 다중매체에서의 표현능력	공연과 영상을 융합하여 다양한 콘텐츠를 창작하고, 예술적 영역을 넓힘
		특화역량2		

4 학과 핵심역량 및 전공교과, 비교과 프로그램 매트릭스

공인영 상콘텐츠학과	구 분	기초핵심역량							전공핵심역량		
	대학핵심역량	인성	의사 소통	문제 해결	지식 융복합	글로벌	개척 도전	협업	특화1	특화2	특화3
	학과핵심역량	문화 예술인 으로서의 기본소양	급변하는 사회 문화 에 대한 소통과 표현의 능력	공인영 콘텐츠의 기술적 개발능력	공인영 상 콘텐츠의 지식 융합 능력	한류에 선맞은 세계적 창용능력	문화예술 콘텐츠 시대의 경쟁주체	공인영 상 융합 및 협업	컨텐츠 기획 능력	컨텐츠 기획 능력	컨텐츠 기획 능력
	과목명										
전교	상상력개발		●		●						
	영상콘텐츠실습			●				●			
전원	촬영과 연기 I								●	●	
	촬영과 연기 II								●	●	
	연기이론			●	●						
	공인위크샵 I									●	
	공인위크샵 II									●	
	영상제작위크샵									●	
	극작법 I	●	●		●						
	영상미디어 프로젝트					●	●				
전선	졸업작품제작 (캡스톤디자인)				●			●			
	호흡과발성			●				●		●	
	역동제작				●	●	●				
	인간과표현		●			●				●	
	창조적움직임		●	●	●						
	연기실습 I								●	●	
	콘텐츠개발을 위한강독				●		●				
	스트리밍의 이해		●				●				
	희곡읽기	●			●		●				
	영화주제론과 감독론		●		●						
	움직임									●	
	연기실습 II								●	●	
가창							●	●	●		

5 교육과정

가. 2019학년도 교과과정표

권장 학년	이수 구분	1학기			2학기				
		교과목명(영문명)	학점	시수	핵심 본디 자원	교과목명(영문명)	학점	시수	핵심 본디 자원
1	전교	상상력개발	2	2		영상콘텐츠실습	2	2	
	전필								
	전선	호흡과발성 예능제작 인간과표현	3 3 3	3 3 3		창조적융합 연기실습 I 콘텐츠개발을위한강독	3 3 3	3 3 3	
2	전필	촬영과연기 I	3 3	3 3		촬영과연기 II 극작법 I	3 3	3 3	
	전선	음차임 연기실습 II 영상편집 I *스토리텔링의 이해 다큐멘터리제작	3 3 3 3 3	3 3 3 3 3		회곡읽기 가창 영상편집 II 영상연출	3 3 3 3	3 3 3 3	
3	전필	공연워크샵 I 연기이론	3 3	3 3		*뮤지컬장면연기 영상제작워크샵 I	3 3	3 3	
	전선	연극사 영화사 I *연극장면연기 *디지털콘텐츠 I 영상제작워크샵 I 장르연구	3 3 3 3 3 3	3 3 3 3 3 3		공연워크샵 II 영화사 II *디지털콘텐츠 II 영화시나리오창작 영화주제론과 감독론	3 3 3 3 3	3 3 3 3 3	
4	전필	영상미디어프로젝트	3	3		졸업작품제작 (CAPSTONE DESIGN)	3	3	
	전선	극작법 II 교육연구제작 디지털시네마제작 인턴십 I 영상매체연기	3 3 3 3 3	3 3 3 3 3		회곡분석 *연출실습 문화콘텐츠스토리텔링 멀티미디어콘텐츠실습 인턴십 II 예술기획	3 3 3 3 3 3	3 3 3 3 3 3	

나. 교육과정개편에 따른 집단별 요구사항 반영현황

구분	요구내용	반영사항	관련 교과목 (개편 교과목기준)	관련 학과핵심역량
제학생	영상원기 수업 중대	수업 내용 강화		
	뮤지컬 창작 수업 중대	수업 내용 강화		
졸업생	오디션 경험	취업지원센터와 연결 오디션 프로그램 개설		
	포트폴리오 제작	3.4학년 프로그램 촬영 기획 취업 지원센터 후원		
학부모	정규직 취업	제작 전공자들의 산업체 연결 인턴		

다. 2019학년도 교육과정 과목별 해설

➊ 전공기초교양(전교)

상상력개발 (Power of imagine training)

공연영상 콘텐츠 개발을 위해 필요한 다양한 문화현상, 영상물, 텍스트 등을 읽고 분석함으로써 창의적 상상력을 개발하고 사고의 유연성을 강화하는 것을 목표로 한다.

영상콘텐츠실습 (Visual Contents Practice)

영상콘텐츠에 대한 기본적인 이해와 접근 위해 장르별 특성과 내용을 비교해보고 각각의 콘텐츠를 다양하게 실습 연기에 본다.

➋ 전공필수(전필)

연기이론 (Theory of Acting)

인도의 나티아샤스트라에 나타난 연기론에서 러시아의 스타니슬라프스키의 연기방법론에 이르기까지 다양한 연기 이론을 분석하고 이해한다.

촬영과연기 I (Camera Shooting & Acting I)

촬영을 통한 연기, 연기의 촬영으로 연기와 관련하여 캐스트와 스태프의 역할을 동시에 그리고 상호 교차적으로 실습하여 효과적인 영상연기 및 영상촬영의 기량을 키운다.

촬영과연기 II (Camera Shooting & Acting II)

촬영과 연기를 집중시킨 집중적인 실습 훈련으로 육체를 통한 표현과 카메라를 통한 표현의 정수를 체험케 하여 실질적으로 집중적인 심화실습을 전개한다.

공연워크샵 I (Performance Workshop I)

학기말 공연을 기본으로 하여 연극 및 뮤지컬 등의 제작을 실제로 진행하면서 연기, 스태프 각 분야의 역할들을 협력, 담당해봄으로써 공연 제작을 실습한다.

공연워크샵 II (Performance Workshop II)

공연워크샵 I의 심화과정으로 I과는 다른 형식의 공연을 함으로서 I에서 시도하지 못했던 혹은 부족했던 제작 과정을 실제로 진행하면서 연기, 스태프 각 분야의 역할들을 협력, 담당해봄으로써 완성도 높은 공연 제작을 실습한다.

극작법 I (Dramaturgy I)

한국 및 외국의 영상물을 보면서 드라마의 특성에 대하여 배우고 '극성'과 '캐릭터'를 학습하면서 실제로 극본 혹은 대본을 써보는 실습을 하게 된다.

영상제작워크샵 (Visual Production Workshop)

영상의 기획, 제작을 위해 Ideation, Conception을 거쳐 소재, 인물창조, 구성, 스토리텔링, 장면분할, 스크립트, 콘티뉴리티 대본 등에 대한 제작실습을 진행한다.

영상미디어프로젝트 (Visual Media Project)

미학의 기본 이해를 바탕으로 영상미학의 특징 및 내용을 이해하고 영화, TV, 만화, 게임, 애니메이션 등 영상미디어 전반에 대한 실제적 접근을 통해 이론과 실체를 함께 연구한다.

졸업작품제작 (Capstone Design)

전 과정에서 배운 다양한 지식이 작품으로 종합될 수 있도록 총체적인 작업을 통해 창의적이고 실험적인 방식을 압축하여 표현과 창작의 구현을 이뤄낸다.

● 전공선택(전선)

호흡과발성 (Voice & Acting)

호흡법, 긴장과 이완, 신체와 호흡, 공명기관, 음조, 억양 발음, 발성 등을 이해하고 훈련 방법을 습득하여 연기자로서의 기본적인 능력을 배양한다.

예능제작 (Entertainment Production)

음악쇼, 공개오락, 개그, 코미디 등 연예오락 콘텐츠를 보고 프로그램의 내용분석, 접근을 통해 오락 장르의 제반 사항을 체계적으로 점검한다.

인간과표현 (Acting & Human Being)

연기와 인간의 삶이 어떻게 긴밀한 관계를 이루고 있는지 살펴보고 인간의 행동, 감정, 정서, 갈등, 인간과 인간의 관계 등이 연기와 어떻게 연관, 접촉되는지 이해하고 탐구한다.

창조적움직임 (Creative Movement)

연기자에게 요구되는 기본적 몸의 표현을 훈련하는 것을 목표로 하여 자유롭게 창조적이며 자신의 신체적 표현을 이끌어 낼 수 있는 능력을 키우도록 훈련한다.

연기실습 I (Acting Practice I)

연기에 대한 기본적인 이해와 연기에 필요한, 즉 배우에 필요한 내, 외적 훈련에 대하여 이해하고 실제 훈련을 통해 습득케 한다.

콘텐츠개발을위한강독 (Intensive reading for contents development)

공영 영상콘텐츠 개발을 위해서 반드시 필요한 고전 및 문학 텍스트 및 인문학 전반적인 책읽기를 통해 현대사회의 트렌드를 이해할 뿐만 아니라 문화콘텐츠의 소스와 원형을 학습하는 것을 목표로 한다.

연기실습 II (Acting Practice II)

이완과 집중, 감각 및 감정 훈련으로 Method 연기 수련을 실습하여 표정 연기, 내면 연기의 기법을 익히고 감정기억 장치를 활용한 감정 표현 조절법을 연마한다.

스토리텔링의 이해 (The understanding of story telling)

'이야기성'과 '드라마화'와의 차이를 배우면서 스토리텔링을 만들기 위한 기본적인 자료조사, 인물탐구, 드라마적 구성법, 현대사회의 스토리텔링의 제반 현상에 대하여 배우는 것을 목표로 한다.

희극읽기 (Play Reading)

그리스 비극에서 현대극에 이르기까지 각 시대별로 주목할 만한 작품을 선정해 읽고 토론하는 수업으로 연극과 공연 예술 전반에 관한 이해를 높인다.

움직임 (Movement)

배우의 기본적인 도구인 신체에 대한 관찰, 훈련, 실습 등을 통하여 연기훈련의 기초를 배우고 훈련한다.

가창 (Singing)

한국 및 서양의 가창을 위한 발성연습, 악보읽기, 노래연습 등을 진행하는 수업으로서 특히 다양한 장르의 뮤지컬 노래를 통해 소리감각, 리듬감각, 음성표현감각 등을 집중적으로 훈련 한다.

영상편집 I (Visual Editing I)

1:1 편집, 비선형편집(NLE)의 기초를 배우고 이를 다양하게 실습하여 영상편집과 음향편집의 실체를 익힌다.

영상편집II (Visual Editing II)

HD 영상 디지털 편집, 특수효과 편집, 2D/3D 영상편집 등을 실제 적용 실습하고 다양한 응용실습을 병행하여 영상편집의 전문직 훈련까지 심화시킨다.

영화주제론과감독론 (The theory of movie theme and theory of director)

영화가 품고 있는 주제를 분석하고 대표적인 감독들의 필모그래피를 살펴봄으로써 영화를 통해 나타내는 작가의 세계관과 사상을 학습하는 것을 목표로 한다.

연극장면연기 (Theatre Scene Study)

연극 작품 안의 장면을 선택하여 텍스트와 서브 텍스트를 분석하는 방법을 배우고 그 안에 등장하는 캐릭터를 연구하여 그 역할을 연기할 수 있도록 훈련한다.

뮤지컬장면연기 (Musical Scene Study)

컨셉 뮤지컬, 주크박스 뮤지컬, 복 뮤지컬의 특성과 작품을 이해하고 작품 안에 등장하는 캐릭터에 대해 분석하고 그 역할을 노래하면서 연기할 수 있도록 훈련한다.

장르연구 (Genre Research)

영상을 장르의 문법과 관습들을 연구하고 실제 작품에서 나타난 장르물들을 분석, 해석해봄으로써 장르의 규칙을 숙지하는 것을 목표로 한다.

극작법Ⅱ (Dramaturgy II)

3장 구조에 대한 좀 더 체화된 이해와 정반함에 대한 이해를 바탕으로 <극작법Ⅰ>에서 배운 시놉시스와 대본을 좀 더 완성된 대본으로 수정하거나 새로 써보는 실습을 하게 된다.

문화콘텐츠스토리텔링 (Culture contents storytelling)

스토리텔링 분석의 실제에 관한 이론적 부분과 문화콘텐츠의 분석 사례를 실제로 살펴 스토리텔링을 좀 더 깊이 공부해보는 것을 목적으로 한다.

교육연극제작 (Theatre for Education)

연극놀이와 즉흥연기를 바탕으로 교육적인 목적을 가지고 연극에 접근하는 방법을 배우고 현장에 나가 교육의 도구로서 연극을 실천할 수 있는 능력을 가질 수 있도록 훈련한다.

연극사 (Theatre History)

연극사 이론과 토론이 연계된 수업으로 기원전 5세기 고대 그리스 연극부터 18세기 낭만주의 연극까지 서양연극의 흐름을 살펴보고 대표작품을 중심으로 시대적 특징을 고찰한다.

영화사Ⅰ (Film History I)

영화의 역사를 알아보고, 영화예술이 한국에 들어와서 정착하게 된 역사적 배경을 인식하고 산업으로 뿌리를 내리면서 나타난 장르영화와 한국인의 정서에 맞는 독특한 스타일을 추구하는 작가들의 갈등을 고전과 최근의 한국영화를 감상하고 분석한다.

영화사Ⅱ (Film History II)

영화사Ⅰ 과목에 이어 영화의 언어형성 방법 및 예술형식의 발달과정, 그리고 시대 사회적 배경에 따르는 사조적 변천과정을 되돌아보고 미래의 영화를 진단한다.

연출실습 (Directing)

여러 개의 팀을 이뤄 각 팀별로 기존의 연극, 뮤지컬 등의 장면을 분석하고, 연출과 연기를 해봄으로써 배우와 연출의 관계에 대해 이해하며 동시에 연출자로서의 소양을 쌓는다.

희곡분석 (Play Analysis)

희곡문학의 특성을 중심으로 하여 희곡의 연극적인 요소들을 총체적으로, 또 세세히 분석하는 방법을 배우면서 또 스스로 분석해본다. 아울러 희곡분석을 통한 다양한 무대화의 가능성을 발견하고 읽어낸다.

디지털콘텐츠 I (Digital Contents I)

디지털화되고 있는 각 매체들의 특성을 정의하고 디지털 콘텐츠의 사회문화적 영향 및 기능 등 이론적 고찰 위에 특수효과, 모션그래픽, 컨셉아트, 웹디자인, 영상음악 등을 활용한 디지털화된 콘텐츠의 세계를 섭렵한다.

디지털콘텐츠II (Digital Contents II)

디지털콘텐츠의 워크샵, 인턴십을 통해 디지털 콘텐츠 기획, 제작 실무능력을 다양하게 배양하고 디지털 콘텐츠의 산업적 적용과 활용 기법을 실험적으로 접근해간다.

영화시나리오창작 (Writing Script for Film)

영화제작을 위한 시나리오를 창작하고 분석하는 방법을 배우면서 또 스스로 분석해본다. 시나리오 분석을 통한 다양한 장르의 영화를 감상하고 비평한다.

디지털시네마제작 (Digital Cinema Production)

HD 카메라를 활용한 단막 영상물을 제작하여 디지털시네마를 제작하고 영화와 TV 드라마 등으로 One Source- Multi Use 되는 콘텐츠도 동시에 제작하여 디지털콘텐츠 제작을 실습한다.

멀티미디어콘텐츠실습 (Multi-Media Contents Practice)

멀티미디어에 대한 산업적 분석과 사회문화적 접근이 실제적인 제작을 통한 실습과 병행하여 이루어진다. TV, 인터넷, PDP, DMB, 게임, 애니메이션 등 다양한 매체에 교차적으로 또는 공히 쓰이는 Media Mix 및 Genre Mix되는 콘텐츠를 제작 실습한다.

인턴십 I, II (Internship I, II)

산업현장의 근무를 학점으로 간주하는 과정으로 실무경험의 기회를 갖는 것이 주된 목적이다. 학교수업과 산업현장의 연계를 유도하여 졸업 후 진로의 모색을 지원할 수 있게 지도한다.

다큐멘터리제작 (Documentary Production)

다큐멘터리 이론을 두루 섭렵하고 대표적인 다큐멘터리스트들의 작품세계를 순례해본 후 드라마와 다큐의 관계와 영역을 비교하면서 다큐멘터리 제작에 필요한 기본 요소를 함께 고찰한다.

● 비교과과정

공연영상워크숍

공연영상워크숍은 전공수업 시간에 공부한 연기, 연출, 스텝 등의 기술과 지식을 습득하여 학생들이 함께 힘을 합쳐 공연을 제작, 관객과 직접적인 소통을 통해 학생들의 역량강화를 목적으로 한다. 또한 영상제작을 꿈꾸는 학생들이 다큐멘터리, 영화, 공모전, 방송 등의 파트로 나누어 자신들이 원하는 분야에 대해서 사전 제작단계부터 상영까지 더 상세히 공부하고 실제 영상을 만들며 학생들 개개인의 능력을 향상시키는데 목적을 둔다.

젊은연극계 참가공연

연극영화전공 학생들이 참가하는 전국 규모의 대학 연극계에 참가하여 평택대학교 방송연예학과 학생들의 실기능력과 무대 기술을 향상시켜, 실제 대학로 무대에서 공연을 통해 개인 및 작품을 객관적으로 평가 받을 수 있는 기회를 제공한다.

실기과목 종합발표

학생들이 1년 동안 학습한 것을 기반으로 한 영상예술, 연극, 뮤지컬 작품을 되짚어보는 시간을 갖는다. 학생들에게는 개개인의 능력을 향상시킬 수 있는 계기를 갖게 하고, 학생들의 공동체 작품의 대한 이해도와 실질적 작업을 통해 창의적 인재를 요구하는 시대에 맞는 활동을 연습함으로써 실기 전문 능력을 갖춘 인재 육성함을 목표로 한다.

날아라두더지

방학동안 학생들이 공연 및 영상을 기획, 제작하는 방학프로그램으로, 다음 학기 첫 주에 결과물을 발표한다. 영상과 연극 두 분야에서 기획안을 받아 교수들의 심의 하에 팀을 선발, 지원하여 학생 스스로 창작활동을 지속할 수 있는 힘을 기른다. 현장에서 작품을 만드는 과정을 그대로 실현하여 학생들에게 현장경험을 할 수 있는 기회를 제공한다.

마. 졸업 후 진로에 따른 권장이수 교과목

구분	관련 교과목							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
전문방송, 영화, 공연예술인	연기 호흡과 발성	영상콘텐츠 실습 창조적 움직임 연기실습 I	스토리텔링의 이해 촬영과 연기 I 희곡읽기 움직임 I 연기실습 II 가창	연기이론 촬영과연기 II 영화 주제론과 감독론 움직임 II 가창 영상연출	공연워크샵 I 연극사 영화사 I 연극장면 연기	영화사 II 무지컬장면 연기	교육연구 제작 연출실습 I	연출실습 II 영상매체 연기
영상전문 제작인, 영상편집 기술자	영상제작	영상콘텐츠 실습 콘텐츠개발을 위한 강독	촬영과연기 I 영상편집 I	촬영과연기 II 영상편집 II	영상제작 워크샵 I 디지털 콘텐츠 I	디지털 콘텐츠 II 다큐멘터리 제작 II 영상제작 워크샵 II	영상미디어 프로젝트 디지털 시네마제작 연습 I	멀티미디어 콘텐츠실습 인턴십 II 연습 I
문화예술 콘텐츠 기획인 및 방송작가	영상제작 상상력개발	영상콘텐츠 실습 콘텐츠개발을 위한 강독	스토리텔링의 이해 희곡읽기	영화 주제론과 감독론	공연워크샵 I 극작법 디지털 콘텐츠 I	디지털 콘텐츠 II 영화 시나리오 창작	영상미디어 프로젝트 극작법 교육연구 제작 연출실습 I 디지털 시네마제작 연습 I	문화콘텐츠 스토리텔링 희곡분석 연출실습 II 멀티미디어 콘텐츠실습 인턴십 I 예술기획

22. 실용음악학과 교육과정

• 실 용 음 악 학 과 •

1 학과 소개

(학과의 역사, 사회적 배경, 학과의 운영 목적, 향후 진로 등 기술)

- 2006년도에 개설된 실용음악학과는 올해로 학과 창립 11주년을 맞는 세계로 향하는 글로벌한 학과입니다.
- 실용음악학과는 전문적 음악교육으로 대중음악을 선도하는 대학의 대표적인 학과로 자리매김하고 있습니다.
- 실용음악학과를 졸업 후 교육(교육자, 학원개업, 음악트레이너), 공연(전문연주자, 가수, 개인창작자), 방송음악(음악감독, 공연기획자, 음악프로듀서)으로 진출이 가능합니다.

2 학과 교육 체계

가. 학과 교육 체계도



나. 학과 교육 체계(인재상-교육목표-핵심역량) 선정 배경

배경사항	구체적 내용
학문적 트렌드 변화	동북아시아 중심 평대에 위치한 4년제 대학인 광덕대학교에서 세계로 향한 글로벌한 실용음악인은 시대적 요구이다. 이에 세계의 젊은 뮤지션들과 교류하며 국내외의 대중음악계를 리드할 수 있는 역량을 기른다.
재학생 교수방법 변화	이론과 실기를 겸비하고 실제공연에 필요한 필드형 음악인에 대한 요구로 인해서 다양한 공연경험과 공연 콘텐츠 개발을 목표로함
재학생 의견	전공교수진과 전공실기에 대한 요구가 교육목표에 가장 높고 중요하게 적용됨.
졸업생 의견	취업 프로그램에 관한 요구로 인해서 현장실습 장려, 음원제작, 공연 콘텐츠 개발 프로그램 운영을 요청함.
학부모 의견	학생복지, 취업 프로그램, 상담의 중요성을 강조함.
관련기관(기업) 요구	현장직무 능력, 지식 융복합 역량에 대해 더 많은 프로그램 운영을 요청함.
기타	관련기관의 *인성역량*에 관한 의견이 높게 나타나 학과의 교육목표인*기독교적 소양을 지닌 창의적 예술인*에 부합함.

3 학과 인재상 및 교육목표, 핵심역량

가. 학과 인재상 : 글로벌하고 지성적인 실용음악인

나. 학과 교육목표 및 실천방안

1) 학과 교육목표

기독교적 소양을 지닌 창의적 예술인, 전문적 역량을 강화한 실용음악 지도자를 양성하기 위하여 다음과 같이 교육목표를 정하였다.

- (가) 이론과 실기를 겸비한 대중음악인 양성
- (나) 실제공연에 필요한 필드형 음악인 양성
- (다) 사회적 지도력을 갖춘 전문음악인 양성

2) 학과 교육목표 실천방안

- (가) 전공교과목을 통해 이론과 실기가 균형을 이루는 음악인 양성
- (나) 다양한 공연경험과 신학협력을 통한 현장 중심형 음악인 양성
- (다) 사회가 요구하는 다양한 음악 콘텐츠를 개발하는 차별화된 음악인 양성

다. 학과(전공) 핵심역량

1) 학과(전공) 핵심역량

대학	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	개척도전	협업	특화1	특화2	특화3
학과	기독교 정신	이해와 배려심	적극성, 자발성	전문성	콘텐츠 개발	창의성	협동학습 능력	창작	현장중심	기획, 유통

2) 학과(전공) 핵심역량별 교육과정 연계성

학과 인계상	학과 교육목표	대학 핵심역량	학과 핵심역량	학과교육목표-학과핵심역량 연계성 기술
글로벌하고 지성적인 실용음악인	이론과 실기를 겸비한 대중음악인 양성	지식융복합	전문성	멀티미디어 환경에 유연하게 대처하는 능력
		글로벌	콘텐츠 개발	한류음악 콘텐츠 개발 능력
		개척도전	창의성	다양한 예술 콘텐츠를 창의적으로 연계하는 능력
		협업	협동학습능력	음반 기획력, 제작 능력
		특화역량3	기획, 유통	DAW 능력
	실제공연에 필요한 필드형 음악인 양성	특화역량1	창작	송라이팅, 프로듀싱 능력
		특화역량2	현장 중심	연주, 공연 능력
	사회적 지도력을 갖춘 전문음악인 양성	인성	기독교 정신	기독교 정신을 통한 섬기는 능력
		의사소통	이해와 배려심	공연활동을 통한 상호 이해와 배려심
		문제해결	적극성, 자발성	적극적이고 자발적인 다양한 문제를 해결하는 능력

4 학과 핵심역량 및 전공교과, 비교과 프로그램 매트릭스

신용 음악 학과	구 분	기초핵심역량							전공핵심역량		
	대학핵심역량	인성	의사 소통	문제 해결	지식 융복합	글로벌	개혁 도전	협업	특화1	특화2	특화3
	학과핵심역량 과목명	기독교 정신	이해와 배려심	적극성 자발성	전문성	콘텐츠 개발	창의성	협동학 습능력	(창작)	(현장 중심)	(기획, 유통)
전교	공연 기획워크샵 I·II				●		●	●			
전필	전공실기 I·II·III·IV·V· VI·VII·VIII				●		●			●	
	양상불 I·II·III·IV·V· VI·VII·VIII				●		●			●	
	졸업연주		●				●		●		
전선	대중음악사 I·II			●	●		●				
	신용음악이론 I·II			●					●		
	제즈청음 I·II		●	●							
	공연기획세미나 I·II	●				●		●			
	컴퓨터음악 I·II				●		●				●
	기초화성학 I·II				●		●		●		
	부전공실기 I·II·III·IV		●	●	●						
	리듬세미나 I·II			●	●						
	신용음악사 I·II							●	●		
	뮤지컬워크샵 I·II	●	●					●			
	기악세미나 I·II		●		●			●			
	미디어프로그래밍 I·II						●		●		●
	제즈피아노 플레이스 I·II		●		●					●	

실용음악학과	구 분	기초핵심역량							전공핵심역량		
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계회도전	협업	특화1	특화2	특화3
	학과핵심역량 과목명	기독교정신	이해와배려심	적극성 자반성	전문성	콘텐츠 개발	창의성	협동역 습능력	(창작)	(연장 중심)	(기획, 유통)
전선	보컬워크샵 1·II	●	●								
	송라이팅 1·II					●	●		●		●
	직장체험	●					●				
	Protocol 스튜디오 레포딩 1·II					●	●		●		●
	즉흥연주기법 1·II			●						●	
	실용음악편곡법 1·II			●	●		●				
	퍼포먼스워크샵 1·II				●					●	
	보컬양상봉 1·II	●	●								
	뮤직프로덕션 워크샵 1·II				●	●			●		●
비 교과	CCM 국내외공연	●								●	
	전공역량강화를 위한 공연				●			●		●	
	마스터클래스				●			●		●	
합 산		250%	275%	300%	575%	100%	325%	300%	275%	375%	125%

5 교육과정

가. 2019학년도 교과과정표

권장학년	1학기				2학기			
	교과목명(영문명)	학점	시수	캡스톤디자인	교과목명(영문명)	학점	시수	캡스톤디자인
전공 기초교양	공연 기획워크샵 I	2	2		공연 기획워크샵 II	2	2	
1	전원	전공실기 I 양상분 I	1 2	1 2	전공실기 II 양상분 II	1 2	1 2	
	전선	대중음악사 I	2	2	대중음악사 II	2	2	
		실용음악이론 I	2	2	실용음악이론 II	2	2	
		제즈청음 I	2	2	제즈청음 II	2	2	
		공연기획세미나 I 컴퓨터음악 I	2 2	2 2	공연기획세미나 II 컴퓨터음악 II	2 2	2 2	
2	전원	전공실기 III 양상분 III	1 2	1 2	전공실기 IV 양상분 IV	1 2	1 2	
	전선	기초화성학 I	2	2	기초화성학 II	2	2	
		부전공실기 I	2	2	부전공실기 II	2	2	
		리듬세미나 I	2	2	리듬세미나 II	2	2	
		실용음악사 I	2	2	실용음악사 II	2	2	
		뮤지컬워크샵 I	2	2	뮤지컬워크샵 II	2	2	
		기악세미나 I	2	2	기악세미나 II	2	2	
미디어프로그래밍 I	2	2	미디어프로그래밍 II	2	2			
3	전원	전공실기 V 양상분 V	1 2	1 2	전공실기 VI 양상분 VI	1 2	1 2	
	전선	부전공실기 III	2	2	부전공실기 IV	2	2	
		*제즈피아노클래스 I	2	2	*제즈피아노클래스	2	2	
		*보컬워크샵 I	2	2	*보컬워크샵 I	2	2	
		*송라이팅 I	2	2	*송라이팅 II	2	2	
Protocols스튜디오오래코딩 소리합성법 I	2 2	2 2	Protocols스튜디오오래코딩 II 소리합성법 II	2 2	2 2			
4	전원	전공실기 VII 양상분 VII	1 2	1 2	전공실기 VIII 양상분 VIII 졸업연주	1 2 2	1 2 2	✓
	전선	즉흥연주기법 I	2	2	즉흥연주기법 II	2	2	
		*실용음악편곡법 I	2	2	*실용음악편곡법 II	2	2	
		퍼포먼스워크샵 I	2	2	퍼포먼스워크샵 II	2	2	
		보컬양상분 I	2	2	보컬양상분 II	2	2	
*뮤직프로덕션워크샵 I	2	2	*뮤직프로덕션워크샵 II	2	2			

* 전원 대체 교과목(2017학번 이전 재학생(학칙변동, 편입으로 인한 전원교과목 개수 부족 시 대체 이수)

나. 교육과정개편에 따른 집단별 요구사항 반영현황

구분	요구내용	반영사항	관련 교과목 (개편 교과목기준)	관련 학과핵심역량
제학생	전공실기학점 증가 1) 다른 학과의 전공 교과목이 3학점으로 구성 2) 학습시간을 제일 많이 무자하는 가장 중심이 되는 교과목인데도 현구하고 1학점으로 구성	교무처와 논의하여 학점 구성 예정	전공실기 I ~VIII	전문성, 창의성, 현장중심
연구원	교과목운동을 위한 연구원 요청 : 교과목의 교육효과 증대를 위한 연구원 요청	교무처, 기획처와 논의예정	컴퓨터음악II, 미디어프로그래밍II, Protools스튜디오레코딩II, 뮤직프로덕션워크샵II	전문성, 창의력, 창작, 기획, 유통, 콘텐츠개발
졸업생	다양한 취업프로그램 요청	교무처와 논의	뮤직 프로덕션 워크샵II, 음원 제작과정을 추가하여 운영	전문성, 콘텐츠 개발, 창작 기획 유통
학부모	취업프로그램 증가 요청	현장실습지원센터와 논의	현장실습 신청 정리	전문성, 협동학습능력
관련기관	영어구사 능력	교무처와 논의	교양과목(기초실용영어, 영어회화) 과목 신청을 정리함	이해와 배려심, 적극성, 자발성

다. 2019학년도 교육과정 과목별 해설

➡ 전공기초교양(전교)

공연기획워크샵 I·II(Performing Arts Workshop I·II)

공연전반에 걸친 모든 과정을 경험하는 수업으로 연주를 비롯해, 공연을 이루는 모든 요소(음향, 조명, 무대, 홍보)를 기획한다.

● 전공필수(전필)

전공실기 I·II·III·IV·V·VI·VII·VIII

(Individual Instruction in Major I·II·III·IV·V·VI·VII·VIII)

전공부분을 교수와 학생간의 일대일 수업방식을 기본으로 하며, 학년별로 반드시 필요한 부분과 미비점을 알게 하고 이를 집중적으로 학습시킴으로써 개인 실력의 함양을 목적으로 하는 수업이다.

앙상블 I·II·III·IV·V·VI·VII·VIII (Ensemble I·II·III·IV·V·VI·VII·VIII)

실용음악에서 기본적으로 이수해야 하는 과목으로 합주실력을 증진시키는데 수업의 목적이 있다. 타인과 협동하여 여러 형태의 합주와 연습을 통해 각 장르를 이해하고 밴드형태의 음악을 익힌다.

졸업연주 (A Performance of Graduation)

4년 동안 연마한 전공실기능력을 연주를 통해 종합적으로 보여지게 되며 반드시 이수해야 하는 과목이다.

● 전공선택(전선)

대중음악사 I·II (History of Popular Music I·II)

실용음악의 많은 부분을 차지하고 있는 대중음악의 관도와 흐름을 이해하기 위해 각 스타일별로 음악의 편곡기법, 제작과정, 성공요인등을 분석한다.

실용음악이론 I·II (Introduction to Applied Music I·II)

각 개인의 음악세계에 그 깊이를 더 할 수 있도록 올바른 음악적 지식과 음악용어, 이론 등 음악의 구성원리가 되고 기초지식의 습득을 기본으로 한다.

재즈청음 I·II (Jazz Ear Training I·II)

음을 듣고 받아 적는 훈련을 통해 처음 보는 악곡을 보고 부를 수 있도록 하며, 또한 리듬, 선율, 화음 등도 받아 적을 수 있도록 연마한다.

공연기획 세미나 I·II (Performing Arts Management I·II)

연주를 위한 모든 과정과 요소를 각자 전담하여 경험하고 시작부터 무대에 올리는 전 과정을 기획함으로써 연주만이 아닌 공연전반에 걸쳐 실습하는 수업이다.

컴퓨터음악 I·II (Computer Music I·II)

현재 대중음악과 방송음악에 많이 활용되고 있는 컴퓨터음악의 전반적인 개념을 이해하고 각 전공에 활용할 수 있도록 한다.

기초화성학 I·II (Harmony I·II)

수직적인 음악구성의 기본원리를 이해하도록 하며, 단순한 코드진행에서부터 음색변화의 과정까지를 익히도록 한다.

부전공실기 I·II·III·IV (Individual Instruction in Minor I·II·III·IV)

자신의 전공 이외에 다른 분야의 실기를 선택하여 보다 폭 넓게 학습함으로써, 실용음악전공자가 갖추어야 할 다양한 연주 능력을 향상 시킬 수 있도록 한다.

리듬세미나 I·II (A Study of Rhythm in Popular Music I·II)

실용음악에 기초가 되는 다양한 세계의 민속음악에서 유래한 리듬을 연구하고 이를 대중음악과 재즈음악에 적용할 수 있게 실습하면서 몸 익히게 한다.

실용음악사 I·II (Applied Music History I·II)

대중음악과 월드뮤직의 역사를 이해하고, 학습하여 실용음악에 대한 전반적인 이해를 높이는 기초가 된다.

뮤지컬워크숍 I·II (Musical Workshop I·II)

실용음악 전공생들이 무대에서 필요한 여러 가지 유형의 노래와 춤, 연기 등을 배워 유연성과 리듬감각을 익히며 무대에서 적극성을 함양시키도록 한다.

기악세미나 I·II (Instrumental Seminar I·II)

각 악기 전공학생들이 전공실기에서 수업 받은 내용과는 또 다른 악기를 연주하는데 필요한 심화된 테크닉과 이론수업을 통해 전공 악기에 대한 이해력을 높인다.

마디프로그래밍 I·II (MIDI Programing I·II)

미디를 통한 전반적인 작. 편곡의 기법을 익히며 프로그래밍 기법을 통해 컴퓨터음악을 활용한다. 또한 MIDI 시스템을 통해 출력되는 아날로그 오디오 신호가 디지털화 되어지는 프로세스를 이해하고 수업 시 제공되는 각종 파형 소스를 필요한 형태로 편집, 제어할 수 있는 기법을 음악적인 측면에서 연구한다.

재즈피아노클래스 I·II (Jazz Piano Class I·II)

각 스타일별 재즈곡을 습득하여 피아노 연주를 통해 단계적으로 연주할 수 있도록 지도한다.

보컬워크샵 I·II (Vocal Workshop I·II)

보컬퍼포먼스에 필요한 기초적 역량을 강화하고 발전시키기 위한 수업으로서 목소리로 표현할 수 있는 다양한 표현력을 증대시키는데 중점을 둔다.

송라이팅 I·II (Song Writing I·II)

직접 작사, 작곡한 선율과 하모니를 바탕으로 본인의 간단한 연주를 통해 노래 할 수 있는 능력을 지닌 아티스트를 배양한다. 자기 음악의 효과적인 표현방법 등을 연마하고 나아가 대중음악 아티스트로서의 창작능력을 신장시키는데 중점을 두고 있다.

Protools 스튜디오 레코딩 I·II (Protools Studio Recording I·II)

Protools의 사용법과 악기별 마이킹 기법, 믹싱, 마스터링 등을 학습하여 작곡한 음악의 최종결과물을 만들어 낼 수 있도록 하고 레코딩 관련 분야의 직업기초능력을 배양한다.

즉흥연주기법 I·II (Improvisation I·II)

연주자가 주어진 악보에 워메이지 않고 화성의 기능에 입각하여 다양하게 표현할 수 있는 능력을 심어준다. 아울러 여러 아티스트들의 즉흥연주를 연구함으로써 분석 능력과 창조적으로 연주할 수 있는 기법을 연마하게 된다.

실용음악 편곡법 I·II (Arranging of Contemporary Music I·II)

실용음악 앙상블의 여러 가지 연주형태에 쓰이는 각각의 악기를 이해함으로써 실질적인 연주에 필요한 악기편성 기법을 익힌다.

퍼포먼스 워크샵 I·II (Performance Workshop I·II)

전공분야 및 악기의 전반적인 연주능력 이외에 필요한 실질적인 연주환경을 이해함으로써 공연능력을 향상 시킨다.

보컬 앙상블 I·II (Vocal Ensemble I·II)

아카펠라를 기본으로 하며 보컬들만으로 이루어진 곡을 다루면서 청음에 대한 실력을 높이고 음감을 익히는 동시에 밴드음악과는 또 다른 하모니 만든다.

뮤직프로덕션워크샵 I·II (Music Production Workshop I·II)

음반산업의 기획부터 유통까지 전체적인 과정을 이해하고 프로듀서, A&R, 레코딩엔지니어 등의 역할 분담을 통해 디지털 싱글을 제작하고 유통시킨다.

소리합성법 I·II (Sound Synthesis I·II)

현대 디지털 신디사이저의 기초가 되는 아날로그 신디사이저의 역사와 이론을 학습한다. 다양한 신디사이저를 이용해 악기의 음색을 디자인 하고 음악제작에 활용하는 것을 목표로 한다.

➡ 비교과과정

CCM 국내외 공연(CCM Concert)

국내 교회 초청연주 또는 해외방방 현장실습으로 진행되며 CCM 순회공연을 함으로서 해외선교와 대학교 홍보에 기여한다.

전공역량강화를 위한 공연(Concert)

공연을 위해 기획, 합주, 홍보 등 모든 과정을 경험함으로써 전공역량을 강화하여 자신감을 증대하고 학과에 대한 자긍심을 높인다.

마스터클래스(Master Class)

국내외 유명 예술가가 진행하는 마스터 클래스를 통해서 연주력과 무대매너를 배우고 음악적인 교류를 한다.

라. 졸업 후 진로 및 관련 자격증

1) 자격증 명 · **무대예술전문인 자격증**

2) 자격증 내용

무대예술전문인 자격증은 객석 500석 이상의 공공 공연장에 이 자격증을 소지한 무대예술전문인을 의무 배치해야하는 관련법령(공연법 제13,14조)에 따라 1999년부터 실시된 무대예술 전문인 자격검정위원회에서 주관하는 국가자격증이다. 무대음향, 조명, 무대기계, 공연제작분야의 전문인 양성을 목표로 하고 전국 국, 공립 공연장에 위업을 위한 필수적인 자격증이다.

3) 자격증 시험 : 매년 6월 시행.

4) 시험내용:

(가) 무대음향

(나) 무대기술 일반(무대기술, 공연제작, 극장 상식 및 용어)

(다) 공연장 안전 및 관련법규

마. 졸업 후 진로에 따른 권장이수 교과목

구분	관련 교과목							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
교육 (교육자, 학원개업, 음악트레이너)	전공실기 I 대중음악사 I	전공실기 II 대중음악사 II	기초화성학 I	기초화성학 II	양상분 I	양상분 II	즉흥연주 기법 I 실용음악 편곡법 I	즉흥연주 기법 II 실용음악 편곡법 II
공연 (전문연주자, 가수, 개인 창작자)	양상분 I 공연기획 워크샵 I 제즈청음 I	양상분 II 공연기획 워크샵 II 제즈청음 II	뮤지컬 워크샵 I 기악세미나 I	뮤지컬 워크샵 II 기악세미나 II	보컬워크샵 I	보컬워크샵 II	퍼포먼스 워크샵 I	퍼포먼스 워크샵 II
방송음악 (음악감독, 공연기획자, 음악프로듀서)	컴퓨터음악 I	컴퓨터음악 II	미디어프로 그래밍 I	미디어프로 그래밍 II	송라이팅 I Protocols 스튜디오 레코딩 I	송라이팅 II Protocols 스튜디오 레코딩 II	뮤직 프로덕션 워크샵 I	뮤직 프로덕션 워크샵 II

23. 음악학과 교육과정

음 악 학 과

1 학과(전공) 소개

가. 학과 역사

1980년 피어신기독교대학 및 피어신성서신학교 인가를 취득하며 음악학과가 개설. 기독교신앙의 바탕위에 민주적 지성을 갖추게 하고, 새로운 시대에 대응할 학문적이고 실무적인 지식을 교수하여 국제적 감각을 지니며, 인내와 성실을 바탕으로 한 창의성과 전문성이 있는 기독교적 음악 리더를 양성하는 것을 목적으로 하고 있다.

나. 교육목표

다양한 이론습득과 체계적 실기학습 및 연주를 통한 기독교 정신을 실현하며 체계적인 교육을 통한 전문연주역량 강화에 힘쓰고, 새로운 시대에 대응할 학문적이며 실무적인 지식을 갖춘 국제적인 감각을 지닌 음악인을 양성하기 위한 교육을 펼치고 있다.

다. 주요영역(세부전공 및 핵심교과목 등)

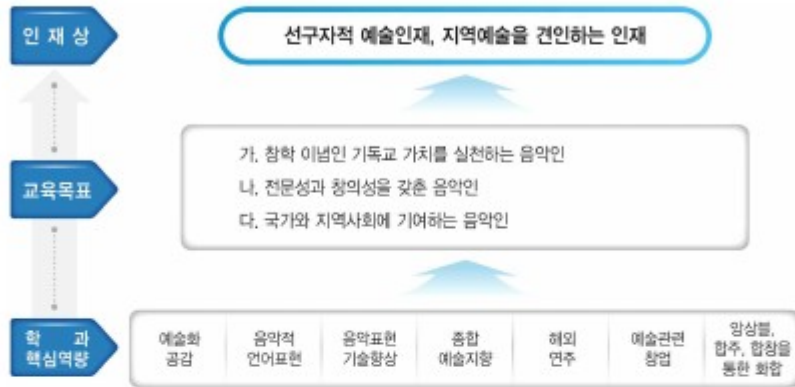
음악학과는 피아노, 관현악, 뮤지컬(성악)의 세부적인 전공으로 나뉘어지며 각 전공별로 피아노 반주법, 피아노양상법, 피아노 듀오, 피아노문헌, 실내악, 서양음악사, 관현악문헌, 관악 합주, 현악합주, 합주, 합창, 가곡클래스, 뮤지컬클래스 등 각 전공에 알맞는 수업을 진행하고 있다. 글로벌시대에 발 맞춰 세계적인 음악인들과 어깨를 견줄 수 있도록 각 전공 뿐만 아니라 부전공시스템을 두어 자신의 전공 외에도 다양한 음악을 접할 수 있도록 하였다. 또한 다양한 협주 및 협연 프로그램과 학과 내 합창단과 오케스트라가 존재하여 학생들에게 다양한 연주기회를 제공하고 학생 개개인의 실력을 향상시키며 더욱 종합적인 음악가의 길로 인도하고 있다.

라. 졸업 후 진로

전문연주자, 오케스트라 단원, 합창단 단원, 전문 반주자, 음악 강사, 지휘자 등 직접적인 음악인으로 다양한 활동을 할 수 있을 뿐만 아니라, 공연기획사, 음악신문사, 음악잡지사, 음향감독, 방송, 영상 등 예술융합 분야로 진출함에 있어 용이하다.

2 학과(전공) 교육 체계

가. 학과 교육 체계도



나. 학과 교육 체계(인재상-교육목표-핵심역량) 선정 배경

배경사항	구체적 내용
학문적 트렌드 변화	<p>사회적 수요 성악에 따른 뮤지컬 활성화</p> <ul style="list-style-type: none"> 음악전공 학생들의 선호도의 학령인구 및 사회적 수요 등을 고려, 기존의 성악 전공 보다 뮤지컬 전공을 활성화하게 됨. 이에 따라 교과목 및 학과 교육 체계도 성악 전공 과목을 뮤지컬 전공 과목으로 변경함.
제학생 교수방법 변화	<p>현장실습(비교과중점) 확대</p> <ul style="list-style-type: none"> 졸업 후 사회 진출을 위한 실질적인 도움을 받기 원하는 제학생들의 요구에 따라 현장실습(비교과과정 신입생연주회, 순계연주회, 추계연주회, 핼릭 마드리갈싱어즈, PUCO 연주회) 수업을 확대하고 단기별 집중 지도를 강화함.
제학생 의견	<p>전문인 양성(전문연주 능력)에 중점을 두어야 함</p> <ul style="list-style-type: none"> 현재 배우고 있는 과목들의 수업내용이 방대한 것에 비해 수업시간이 짧아 제대로 배우기에 시간의 부족함을 느낌. 교과관련과목이 타교에 비하여 전문하여 전공교육과정과목이 매우 부족하다고 생각되어짐.

배경사항	구체적 내용
졸업생 의견	지역사회에 기여하는 중합예술인 지향 <ul style="list-style-type: none"> 무대에서 연출법이나 무대연기, 무대메너 등을 배울 수 있는 과목이 있으면 좋을 것 같음. 평택시의 연계한 문화행사 및 공연을 학교차원에서의 후원하여 이와 관련된 외부 현장학습과목 개설의 필요성을 느낌.
학부모 의견	전문연주능력 및 음악특수교육 능력 향상 <ul style="list-style-type: none"> 중, 고등학생 때부터 전공레슨을 위하여 관심양면 지원한 학부모 입장에서는 대학입학 후 오히려 전공 관련 수업보다는 교양과목에 치중, 실제 연습시간이 현저히 감소하는 모습에 열리와 졸업 후 활동에 관한 우려감 표시.
관련기관(기업) 요구	예술과 공감, 음악적 언어 표현을 위한 기본소양학습 <ul style="list-style-type: none"> 음악, 예술이라는 특성상 대학에서 배출되는 인재들이 대부분 학원, 지휘자 등의 교육계로 진출하는 경우가 많으니 학교에서 레슨법이나 티칭법을 배워서 나오면 좋을 것 같음. 컴퓨터 및 영어와 관련된 업무에서 다소 취약함. 대인관계에서 사회성과 자신감 및 유연성이 부족한 면이 있음.
기타	재능기부 및 봉사 <ul style="list-style-type: none"> 지역사회의 문화복지 발전에 힘쓰고 소외 계층을 위한 재능기부

3 학과 인재상 및 교육목표, 핵심역량

가. 학과 인재상 :

- 1) 인재상 - 선구자적 예술인재, 지역예술을 견인하는 인재
- 2) 인재상의 뜻 : 글로벌 시대에 맞는 전문지식과 교양을 지닌 음악인으로 지역의 예술발전에 이바지 할 수 있는 인재 육성

나. 학과 교육목표 및 실천방안

- 1) 학과 교육목표
 - (가) 장학 이념인 기독교 가치를 실천하는 음악인
 - (나) 전문성과 창의성을 갖춘 음악인
 - (다) 국가와 지역사회에 기여하는 음악인
- 2) 학과 교육목표 실천방안
 - (가) 음악가로서의 소명의식을 갖고 콘서트피아어, 합창, 합주, 음악예능 다양한 기독교적 정신을 현장수업으로 실천

- (나) 학생 스스로가 생각하며 창의성을 기를 수 있도록 많은 연주 기회 부여
 (다) 지역사회의 연계하여 봉사활동 등 다양한 외부활동 참여

다. 학과(전공) 핵심역량

1) 학과(전공) 핵심역량

대학	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	개척도전	협업	특화1	특화2	특화3
학과	예술과 공감	음악적 언어표현	음악표현 기술향상	종합예술 지향	해외연주	예술관련 창업	앙상블, 합주, 합창을 통한 회합	전문연주 능력	음악특수 교육능력	재능기부 및 봉사

2) 학과(전공) 핵심역량별 교육과정 연계성

학과 인재상	학과 교육목표	대학 핵심역량	학과 핵심역량	학과교육목표-학과핵심역량 연계성 기준
선구자적 예술인재, 지역예술을 견인하는 인재	창학 이념인 기독교 가치를 실천하는 음악인	인성	예술과 공감	예술가의 마인드와 공감능력을 길러 현대사회에 적합한 예술인 양성
		의사소통	음악적 언어표현	음악을 통하여 청중들과 교감하고 소통하여 공감대 형성
	전문성과 창의성을 갖춘 음악인	특화역량1	전문연주능력	연주자의 감정과 음악성을 충분히 표현할 수 있는 전문연주능력 지향
		특화역량2	음악특수교육능력	장애인을 위한 음악특수교육 및 음악 치료능력 함양
		특화역량3	재능기부 및 봉사	지역사회의 문화복지 발전에 힘쓰고 소외 계층을 위한 재능기부
	국가와 지역사회에 기여하는 음악인	글로벌	해외연주	국내연주 뿐만 아니라 해외연주 참여로 글로벌 음악인 양성
		개척도전	예술관련창업	창의성을 발휘하여 Music Startup 도전 및 자신만의 새로운 분야 개척
		협업	앙상블, 합주, 합창을 통한 회합	다른 악기들과 함께 연주하며 타인의 감성을 이해하고 협력하는 협동심 고취 및 협동력 강화
	종합 예술을 지향하는 음악인	문제해결	음악표현 기술향상	다채로운 무대경험을 통한 음악적 표현 능력 향상
		지식융복합	종합예술지향	영역 구분 없이 여러 장르를 아우르는 종합예술인 양성

4 학과 핵심역량 및 전공교과, 비교과 프로그램 매트릭스

음악 학과	구 분	기초핵심역량							전공핵심역량		
	대학핵심역량	인성	의사 소통	문제 해결	지식 융복합	글로벌	계적 도전	협업	특화1	특화2	특화3
	학과핵심역량 자목명	예술과 공간	음악적 언어 표현	음악 표현 기술 활용	종합 예술 지향	해외 연주	예술 관련 창업	협업·음 향한 화합	전문 연구 능력	음악 수 교 능력	제 등 기 부 봉 사
전교	뮤직라이프 I II	●									
전필	음악개론 I II	○							○		
	전공실기 I II III IV V VII VIII	○	○						○		
	화성학 I II	○							○		
	시향음악사 I II	○							○		
	간반화성학 I II				○		○		○		
	위클리 III IV		○					○	○		
졸업연주		○	○					○			
전선	양상학 기초 I II				○			○	○		
	피아노듀오연구 I II				○			○		○	
	콘서트피아어 I II III IV V VII VIII		○						○		○
	시창청음 I II	○							○		
	타전공실기 I II III IV V VI	●									
	위클리 V VI		○					○	○		
	피아노문헌 I II	○								○	
	관현악문헌 I II	○					○				
	피아노반주법 I II						○				○
	뮤지컬 연기실습 I II						○				○
현악합주 I II	○							○			

음악 학과	구 분	기초핵심역량						전공핵심역량			
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계척도전	협업	특화1	특화2	특화3
	학과핵심역량 자특성	예술과 공감	음악적 언어 표현	음악 표현 기술 형성	종합 예술 지향	해외 연주	예술 관련 창업	협업 융합 화합	전문 연구 능력	음악 수요 능력	재능 기부 및 봉사
전선	관악합주 I II						●		●		
	스태이지 댄스 I II				●		●				
	지휘법 I II				●		●				
	피아노양상불 I II				●		●				
	오페라관례스 I II	●			●				●		
	실내악양상불 I II							●	●	●	
	뮤지컬댄스 I II				●				●	●	
	피아노협주곡 연구 I II							●	●	●	
	합창 I II III IV V VI VII VIII						●		●	●	
	합주 I II III IV V VI VII VIII			●		●	●				
	서양음악사 III IV	●								●	
	음악분석 I II	●			●						
컴퓨터음악 I II				●		●					
공연제작기획 I II							●				
비교과 프로그램	신입생연주회								●		
	춘계청기연주회			●							
	추계청기연주회			●							
	평택마드리갈싱어즈연주회		●								
	Puco연주회				●		●	●	●		

5 교육과정

가. 2019학년도 교과과정표

권장 학년	이수 구분	1학기				2학기				
		교과목명(영문명)	학점	시수	캡스 톤디 자인	교과목명(영문명)	학점	시수	캡스 톤디 자인	
1	전교	뮤직라이프 I	2	2		뮤직라이프 II	2	2		
		전필	음악개론 I 전공실기 I	2 1	2 1		음악개론 II 전공실기 II	2 1	2 1	
	전선		양상블기초 I 콘서트피아어 I 피아노듀오연구 I 합창 I / 합주 I	1 2 1 2	1 2 1 2		양상블기초 II 콘서트피아어 II 피아노듀오연구 II 합창 II / 합주 II	1 2 1 2	1 2 1 2	
		전필	전공실기 III 화성학 I 서양음악사 I	1 2 2	1 2 2		전공실기 IV 화성학 II 서양음악사 II	1 2 2	1 2 2	
	2		전선	콘서트피아어 III 시창·경음 I 타전공실기 I 피아노문헌 I 관현악문헌 I 피아노반주법 I 뮤지컬 연기실습 I 현악합주 I 관악합주 I 스태이지 댄스 I 위클리 III 합창 III / 합주 III	2 2 1 2 2 2 2 2 2 2 1 2	2 2 1 2 2 2 2 2 2 2 1 2		콘서트피아어 IV 시창·경음 II 타전공실기 II 피아노문헌 II 관현악문헌 II 피아노반주법 II 뮤지컬 연기실습 II 현악합주 II 관악합주 II 스태이지 댄스 II 피아노연주법 위클리 IV 합창 IV / 합주 IV	2 2 1 2 2 2 2 2 2 2 2 1 2	2 2 1 2 2 2 2 2 2 2 2 1 2

권장 학년	이수 구분	1학기			2학기				
		교과목명(영문명)	학점	시수 캡스 톤디 자인	교과목명(영문명)	학점	시수 캡스 톤디 자인		
3	전필	전공실기 V	1	1	전공실기 VI	1	1		
		진반화성학 I	2	2	진반화성학 II	2	2		
	전선	합창/합주 V	2	2	합창/합주 VI	2	2		
		콘서트피아노 V	2	2	콘서트피아노 VI	2	2		
		타전공실기 III	1	1	타전공실기 IV	1	1		
		지휘법 I	2	2	지휘법 II	2	2		
		피아노양상불 I	2	2	피아노양상불 II	2	2		
		오케라플래스 I	2	2	오케라플래스 II	2	2		
		실내악양상불 I	2	2	실내악양상불 II	2	2		
		피아노 협주곡 연구 I	2	2	피아노 협주곡 연구 II	2	2		
		시양음악사 III	2	2	시양음악사 IV	2	2		
		위클리 V	2	2	위클리 VI	2	2		
		뮤지컬제작실습 I	2	2	뮤지컬제작실습 II	2	2		
		현악합주 III	2	2	현악합주 IV	2	2		
		관악합주 III	2	2	관악합주 IV	2	2		
		전필	전공실기VII	1	1	전공실기VIII	1	1	
			졸업연주				2	2	
			전선	*합창/합주 VII	2	2	*합창/합주 VIII	2	2
				*콘서트피아노 VII	2	2	*콘서트피아노 VIII	2	2
*음악분석 I	1			1	*음악분석 II	1	1		
타전공실기 V	2			2	타전공실기 VI	2	2		
*컴퓨터음악 I	2			2	*컴퓨터음악 II	2	2		
공연제작기획 I	2			2	공연제작기획 II	2	2		

* 전필 대체 교과목(2017학번 이전 재학생(학적변동, 편입으로 인한 전필교과목 개수 부족 시 대체 이수)

나. 교육과정개편에 따른 집단별 요구사항 반영현황

구분	요구내용	반영사항	관련 교과목 (관련 교과목기준)	관련 학과핵심역량
제학생	전문인 양성 (전문연주 능력)에 중점을 두어야 함	<ul style="list-style-type: none"> 교직관련과목이 타교에 비하여 전무하여 전공교육과정과목이 매우 부족하다고 생각되어짐. 현재 배우고 있는 과목들의 수업내용이 방대한 것에 비해 수업시간이 짧아 제대로 배우기에 시간의 부족함을 느끼는 보상·보충학습을 통한 -> 학습력 강화 	전공실기 1·II, III·IV V·VI-VIIVIII 앙상블 기초 1·II 콘서트 피아노 1·II, III·IV V·VI-VIIVIII 피아노 듀오연구 1·II 합창/합주 1·II, III·IV V·VI-VIIVIII 타전공실기 1·II, III·IV V·VI 피아노 반주법 1·II 뮤지컬 연기실습 1·II 현악합주 1·II, III·IV 관악합주 1·II, III·IV 스테이지 댄스 1·II 위클리 III·IV V·VI 지휘법 1·II 피아노 앙상블 1·II 실내악 앙상블 1·II 뮤지컬 제작실습 1·II	전문연주능력
				• 무대에서 연수받거나 무대 연기, 무대매너 등을 배울 수 있는 과목이 있으면 좋을 것 같음. • 평대시의 연계한 문화행사 및 공연을 학교차원에서 후원하여 이와 관련된 외부 현장학습과목 개설의 필요성을 느낌. -> 현장실습, 제능기부 수업 확대
학부모	전문연주 능력 및 음악특수 교육 능력 향상	<ul style="list-style-type: none"> 중·고등학교 때부터 전공 레슨을 위하여 물심양면 지원한 학부모 입장에서는 대학입학 후 오히려 전공 관련 수업보다는 교양과목에 치중, 실제 연습시간이 현저히 감소하는 모습에 염려와 졸업 후 활동에 관한 우려감 표시 -> 전공수업 집중도·중점 학습 강화 	전공실기 1·II, III·IV V·VI-VIIVIII 앙상블 기초 1·II 콘서트 피아노 1·II, III·IV V·VI-VIIVIII 피아노 듀오연구 1·II 합창/합주 1·II, III·IV V·VI-VIIVIII 타전공실기 1·II, III·IV V·VI 피아노 반주법 1·II 뮤지컬 연기실습 1·II 현악합주 1·II, III·IV 관악합주 1·II, III·IV 스테이지 댄스 1·II 위클리 III·IV V·VI 지휘법 1·II 피아노 앙상블 1·II 실내악 앙상블 1·II 뮤지컬 제작실습 1·II	전문연주능력
				음악특수교육 능력

구분	요구내용	반영사항	관련 교과목 (관련 교과목기준)	관련 학과핵심역량
관련기관	예술과 공감, 음악적 언어 표현을 위한 기본소양학습	<ul style="list-style-type: none"> • 음악, 예술이라는 특성상 대학에서 배출되는 인재들이 대부분 학원, 지휘자 등의 교육계로 진출하는 경우가 많으나 학교에서 레슨업이나 티칭업을 배워서 나오면 좋을 것 같음. • 컴퓨터 및 영어와 관련된 업무에서 다소 취약함. • 대인관계에서 사회성과 자신감 및 유연성이 부족한 면이 있음. → 특강·원장학습(실무) 교육확대	전공실기 1·II,III-IV V·VI-VIII 앙상블 기초 1-II 콘서트 피아노 1-II,III-IV V·VI-VIII 피아노 듀오연주 1-II 합창/합주 1-II,III-IV V·VI-VIII 타전공실기 1-II,III-IV V·VI 피아노 반주법 1-II 뮤지컬 연기실습 1-II 현악합주 1-II,III-IV 관악합주 1-II,III-IV 스테이지 댄스 1-II 위클리III-IV V·VI 지휘법 1-II 피아노 앙상블 1-II 실내악 앙상블 1-II 뮤지컬 제작실습 1-II	예술과 공감
				예술관련 창업

다. 2019학년도 교육과정 과목별 해설

➡ 전공기초교양(전교)

뮤지컬라이프 1·II (Music Life 1·II)

음악이 사람들에게 태어날 때부터 끼치는 영향, 소외되는 청소년들에게 꿈과 희망을 주며, 나아가서 음악의 힘이 긍정적이고 행복한 사회를 만들어준다.

➡ 전공필수(전필)

음악개론 1·II (An Introduction to Music 1·II)

기보법, 음정, 음계, 선율, 나타냄말, 빠르기말, 기초화성 등 음악을 전공하는데 필요한 이론의 기초를 확립하는 과목이다.

전공실기 1·II-III-IV-V-VI-VIII (Individual Instruction in Major 1·II-III-IV-V-VI-VIII)

주1회에 전공분야 개인 교수를 통하여 각자의 전공 실기를 연마한다. 다양한 악곡을 통하여 테크닉은 물론 악곡의 해석 및 표현방법을 연구하여 연주자로서의 기술과 예술가로서의 필요한 학문적 지식을 쌓는다.

화성학 I·II (Harmony I·II)

17세기 화성음악의 분석, 연습, 기능화성학의 습득, 18,19세기의 화성음악 분석, 기능화성학의 발전 과정을 습득한다.

건반화성학 I·II (Keyboard Harmony I·II)

음악의 기초이론 즉 장단음계 및 3화음, 7화음 등을 이용한 4성부 화성진행의 연결을 직접 피아노 건반으로 연습한다. 또한 정해진 선율에 화성을 이용한 반주를 붙이고 조바꿈도 할 수 있도록 훈련한다.

서양음악사 I·II (History of Western Music I·II)

고대부터 현대까지 서양음악의 발달과정을 음악의 형식, 연주방법의 발전과 변화, 작품의 양식을 역사적인 배경에 비추어 고찰하며, 특히 각 시대별 음악적 특성을 비교 연구한다.

위클리 III-IV (Weekly III-IV)

중세기부터 현재에 이르는 다양한 레퍼토리에서 자신에게 알맞고 연구의욕을 유발하는 작품을 선정하고 그 시대의 연주법과 여러 연주자들의 연주를 비교하여 자신의 창의적인 연주법을 개발시킨다. 또한 그러한 작품을 비교 분석하여 새로운 자신의 작품을 창작하여 연주한다.

졸업연주 (A Performance of Graduation)

4년간 연마한 전공실기의 총체적 연주 및 창작곡 발표이다.

➡ 전공선택(전선)

앙상블기초 I·II (Ensemble Basic I·II)

연주자에게 필요한 현악, 목관, 금관, 타악, 전자악기 등의 개론, 운지법, 음향 효과 등을 학습하여 모든 악기의 특성과 연주자를 이해하게 한다.

콘서트라이어 I·II·III·IV·V·VI·VII·VIII (Concert Choir I·II·III·IV·V·VI·VII·VIII)

전문 합창단을 양성하기 위한 과목으로 고대에서 현대에 이르기까지의 음악을 배우고, 그 것을 바탕으로 발성법, 지휘법, 반주법 등을 함께 공부하여 보다 성숙한 음악인으로 성장하기 위한 것이다.

위클리 V·VI (Weekly V·VI)

중세기부터 현재에 이르는 다양한 레퍼토리에서 자신에게 알맞고 연구의욕을 유발하는 작품을 선정하고 그 시대의 연주법과 여러 연주자들의 연주를 비교하여 자신의 창의적인 연주법을 개발시킨다. 또한 그러한 작품을 비교 분석하여 새로운 자신의 작품을 창작하여 연주한다.

합창 I·II·III·IV V·VI·VII·VIII (Chorus I·II·III·IV V·VI·VII·VIII)

호흡법, 발성법등 합창에 필요한 테크닉을 배워 고전에서 현대에 이르기까지 다양한 작품을 다루어 예술적인 표현력에 도달 하도록 지도한다.

합주 I·II·III·IV V·VI·VII·VIII (Ensemble I·II·III·IV V·VI·VII·VIII)

합주를 통하여 독보력을 기르고 앙상블의 음악미와 협동심을 체험시킨다. 합주음악에 필요한 표현력을 연마하고 연주 경험을 쌓는다.

시창·청음 I·II (Sight Singing and Ear Training I·II)

듣고 받아 적는 훈련을 통해 아주 난해한 악곡을 보고 부를 수 있도록 하며, 또한 리듬, 선율, 화음 등도 받아 적을 수 있도록 연마한다.

타전공실기 I·II·III·IV·V·VI (Individual Instruction in Minor I·II·III·IV·V·VI)

전공이외의 것을 습득을 통해 음악 교육자로서 자질을 함양한다.

피아노 문헌 I·II (Piano Literature I·II)

시대별 피아노 음악의 주요 작곡가와 작품을 연구하여 레퍼토어의 개발과 시대별, 작곡가별 특징을 파악하고 연주에 적용 하도록 한다.

관현악문헌 I·II (Orchestral Literature I·II)

18세기부터 20세기까지 관현악 문헌의 연구를 통하여 관현악 작품을 이해할 수 있게 한다. 관현악 음악에 공헌이 큰 작곡가들의 배경과 창작이념을 검토하며, 이들의 주요 작품을 통한 양식연주, 악곡의 분석, 음반을 통한 감상을 기반으로 작품간의 종적, 횡적 관계를 음악사적 측면에서 연구한다.

피아노 반주법 I·II (Piano Accompaniment I·II)

성악, 관현악 악기와와의 앙상블 연주에 필요한 연주법과 시대별, 악기별에 따른 다양한 피아노 반주능력을 터득하고, 앙상블에 있어 중요한 호흡하는 법등을 연구한다.

뮤지컬 연기실습 I·II (Musical Acting Practice I·II)

뮤지컬에 필요한 노래, 춤을 연구하고 무대에서 필요한 다양한 연기를 익히며 실습한다.

스테이지 댄스 I·II (Stage Dance I·II)

작품이 요구하는 대로 신체를 자유자재로 무대 위에서 움직일 수 있도록 몸에 대한 기본적인 이해와 기능을 인지하고 무대예술에서 필요한 다양한 댄스를 익힌다.

현악합주 I·II·III·IV·V·VI (String Orchestra I·II·III·IV·V·VI)

현악기에 의한 합주. 각 파트가 복수연성이다. 표준편성은 바이올린 2부, 비올라, 첼로, 콘트라베이스 각 1부로 구성되어 있다.

관악합주 I·II·III·IV·V·VI (Wind Orchestra I·II·III·IV·V·VI)

관악기만의 편성에 의한 실내악적인 합주 형태. 일반적으로는 각종 목관악기에 '혼'을 보탠 목관합주 인데 목관, 금관, 타악기에 의한 갖가지 편성도 있다.

오페라클래스 I·II (Opera Workshop I·II)

오페라, 오라토리오를 연구 분석하고 이에 따른 연출 및 연기 수업을 한다

실내악앙상블 I·II (Chamber Music Ensemble I·II)

피아노듀오를 비롯하여 여러 실내악 악기를 조합한 앙상블로 심화된 음악성과 조화를 연구한다.

뮤지컬 댄스 I·II (Musical Dance I·II)

뮤지컬에 필요한 기초 발레 및 제즈댄스 등 작품에 따른 안무를 위한 댄스교육을 통해 응용, 창작할 수 있는 능력과 자신만의 표현 기법을 훈련한다.

지휘법 I·II (Conducting I·II)

악곡 해석 및 표현법을 연구하고, 지휘의 역사, 이론, 실제 기술을 훈련하여 지휘자로서의 능력을 갖추도록 한다.

음악분석 I·II (Analysis in Music I·II)

현악에서부터 낭만시대 악곡의 화성 및 음악 진행에 관한 분석을 통하여 형식을 알아 보고, 각 시대에 따른 악곡의 발달을 악곡(작품)의 형식 및 주제의 발전과정을 통하여 연구한다.

컴퓨터음악 I·II (Computer Music I·II)

음악에 대한 감성과 컴퓨터에 대한 지식을 갖추어 MIDI에 대한 이해와 곡을 다룰 수 있는 능력을 길러 멀티미디어 시대에 컴퓨터 음악을 능동적으로 대처할 수 있게 한다.

타악기론 (An Introduction of Percussion)

타악기에 대한 이해와 역사, 곡분석 등을 통하여 실제 작품에서의 응용 방법 등을 연마한다.

바로크건반음악 (Baroque Keyboard Music)

건반음악이 본격 시작된 바로크 시대(1600-1750)의 건반악기음악을 집중조명하여 연구하여 동 시기의 건반음악의 이해와 연주기법을 터득한다.

관악 세미나 III·IV (Wind Seminar III·IV)

18세기부터 20세기까지 관악발전과정을 익히고, 합주에 기본이되는 앙상블 훈련을 위한 표준적 레퍼토리를 연구, 분석하여 연주자로서의 기술과 체형을 습득한다.

한국 가곡의 이해 (A Study of Korean Art Song)

우리 가곡의 역사에서 주요 작곡가와 가곡을 연구한다.

연기실습 (Practical training of acting)

무대 및 방송 카메라 앞에서 자유롭고, 자연스럽게 자신의 역할을 충실히 연기할 수 있도록 여러 가지 상황의 연기방법을 실습하는 과목입니다.

대중음악연구 (A Study of Popular Music)

대중음악의 본질과 음악적, 사회학적 연관성을 동시에 연구한다.

피아노연주법 (Practice to Piano playing)

피아노의 기본 연주 자세와 신체적 작용을 공부하고 시대별, 작곡가별 특징에 따른 연주법을 숙지하여 실습함으로써 기술적 발휘의 극대화와 음악적 표현의 심화를 성취하도록 한다.

서양음악사 III·IV (History of Western Music III·IV)

고대부터 현대까지 서양음악의 발달과정을 음악의 형식, 연주방법의 발전과 변화, 작품의 양식을 역사적인 배경에 비추어 고찰하며, 특히 각 시대별 음악적 특성을 비교 연구한다.

영미가곡클래스 I·II (English Song Class I·II)

영미가곡 연주를 위한 기본 디션(D.P.A.)과 시 해석법을 연구한다.

음향학 (Musical Acoustics)

소리의 발생원인, 성질, 작용에 대한 기초이론에서 실용방면의 응용이론에 까지 더 나아가 음향 생리학, 음향심리학, 건축음향학의 원리도 연구한다.

관현악앙상블 (Orchestral Ensemble)

두 개 이상의 악기를 함께 연주함으로써 관현악만이 가질 수 있는 아름다움을 느끼게 한다.

음악형식론 (Form in Music)

현악기에서부터 낭만시대 악곡의 화성 및 음악 진행에 관한 분석을 통하여 형식을 알아보고, 각 시대에 따른 악곡의 발달을 악곡 (작품)의 형식 및 주제의 발전과정을 통하여 연구한다.

악기론 (Instrumental Method)

현악기, 목관악기, 금관악기, 타악기, 특수악기 등의 역사 및 발달과정, 연주법, 구조 등을 익혀 서양악기에 대한 지식을 분명히 한다.

방송음악 (Music for Media)

실제 방송에서 요구하는 배경 음악 등을 삽입하는 방법 등을 익히고 배운다.

현대음악 (Contemporary Music)

현대음악의 이해를 목적으로 현대음악의 기보법, 총보법, 연주기법을 학습하고 분석한다.

현대음악앙상블 I·II (Contemporary Ensemble I·II)

현대음악의 이해와 연주를 목적으로 현대음악의 기보법, 총보법을 연구하고 이를 위한 연주기술을 연마하여 선곡된 작품들을 습득 연주한다.

뮤지컬 제작 실습 I·II (Musical Class I·II)

뮤지컬에 필요한 노래, 춤, 연기를 연구하고 분장 법을 배우고 클래식식의 오케레타의 방식을 도입한 대사극과 극적인 가창과 혼성을 실습한다.

피아노조율 (Piano Tuning)

피아노의 기본적인 구성원리와 피아노 조율의 기본적 기술을 함양한다.

오케스트레이션(원곡) I·II (Orchestral Arranging I·II)

관현악 작품들을 분석하고 모든 악기에 대한 기초적인 지식과 악기의 특수성을 연구하고, 성악곡이나 피아노곡을 조성 및 조옮김 문제를 다루고 다양한 악기 편성법 및 편곡하는 세련된 기술을 익히며, 관현악음악에 응용한다.

음악치료학 (Music Therapy)

다양한 음악을 가지고 여러 가지 심적 상태를 조절할 수 있도록 하고 해당되는 음악에서 느낄 수 있는 감정이 어떠한 것인지를 연구, 분석, 활용한다.

관현악편곡법 (Orchestra Arrangement)

관악기와 현악기, 타악기와 건반악기의 음역과 특성에 대한 이해를 바탕으로, 화성학적·대위법적 변화, 선율과 조성의 변화, 박자와 리듬의 변화 등을 통해 작품을 재구성 하는 방법을 학습한다.

예술기획론 (An Introduction of Art Plan)

예술의 본질과 개념을 이해하여 예술가로서의 기초교양을 쌓고 정서를 함양하여 인간의 삶에 대한 이해와 타인 및 사회에 대한 인식을 높이도록 한다.

직장체험 (Work Practicum)

현장 실습을 통해 직접적으로 체험함으로써 음악교육의 의미와 방향을 찾는다.

피아노 듀오연주 I·II (Piano Duo Ensemble I·II)

독주악기로 인식되는 피아노 전공실기에선 학습할 수 없는 피아노 듀오양상분의 기본 훈련을 통해 합주능력을 키우고 함께 호흡하며 연주하며 양상분의 효과적 연주기법과 음악해석, 레퍼토리를 확대한다.

피아노협주곡 연구 I·II (Research of Piano Concerto I·II)

피아노음악의 중요한 장르인 피아노협주곡을 바로크에서 고전, 낭만, 현대에 이르기까지 역사적 흐름에 따라 시대별 작곡가별로 연구, 비교 분석하여 보다 심도 깊게 피아노협주곡 레퍼토리를 연구한다.

공연제작기획 I·II (Performance Management I·II)

음악예술과 뮤지컬 등 여러 공연제작을 위한 기획 전반의 일을 직접 실습하며 익힌다.

➊ 비교과과정

신입생연주회

신입생 중 전공별 입학 실기 우수 학생을 선발, 신입생연주회를 개최하여 입학생들에게 실기향상에 대한 동기를 부여하고 아울러 학부모 및 외부 인사들에게 학교 시설 안 내를 통한 홍보효과 기대한다.

춘계연주회

오디션을 통하여 독주 및 실내악 연주로 선발된 우수 연주자들이 90분내외로 춘계정기연주회를 진행, 다양한 레퍼토리를 선보이며, 무대경험의 기회를 갖는다. 건전한 경쟁심을 통해 기량향상과 동기유발, 협동심 고취를 기대

추계연주회

본교 음악학과 오케스트라와 오디션을 통해 선발된 우수 연주자들의 협연으로 진행되는 추계정기연주회는 현장합습 및 무대경험 기회를 제공한다. 오케스트라 연습을 통한 협연, 협동심을 학생들이 스스로 깨닫고 아울러 외부 유행홀에서 연주함으로써 재학생들의 자긍심 고취 및 홍보효과 기대

평택 마드리갈 싱어즈 (Pyeongtaek Madrigal Singers) 연주회

본교 음악학과 학생들과 엄격한 오디션에서 뽑힌 교직원 및 평택시민들로 이루어진 평택마드리갈 싱어즈 연주회를 통하여 재학생들에게 전문 합창단원 및 합창 반주자로서의 현장학습을 기대하며, 평택시와 지역연계가 된 크고 작은 공연을 통해 본교 대학 구성원으로써의 자긍심 고취를 기대

PUCO (Pyeongtaek Union Chamber Orchestra) 연주회

본교 음악학과 관현악 전공 교수진·졸업생·재학생으로 구성된 PUCO의 연주회를 통하여 동문간의 동질감 고취 및 졸업생들의 사회 진출을 돕고 재학생들의 현장학습등의 학습효과 기대.

라. 졸업 후 진로 및 관련 자격증

1) 문화예술교육사 자격증

가) 문화예술교육사는 문화예술의 전문성을 갖추고 문화예술교육 활동에 참여하는 인력을 뜻한다.

나) 문화예술교육 관련 전공자 또는 경력을 갖춘 사람이 문화예술교육사 교육과정을 이수 후 자격증 취득.

다) 국·공립 공연장, 국·공립 박물관 및 미술관, 공립 공공도서관, 문화의 집, 전시회관 등에서는 문화교육사를 배치 인력임.

라) 구분

등급	1급	2급
업무	박물관, 공연장 등 공공교육 프로그램을 기획하고 관리	초·중·고등학교 (방과후 교사)나 주민센터 등의 교육강사

바. 졸업 후 진로에 따른 권장이수 교과목

구분	관련 교과목							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
전문 연주자 (피아노, 성악, 관현악)	전공실기 I 합창 I 합주 I 콘서트 피아노 I 음악개론 I 양상분기초 I 피아노 듀오 연구	전공실기 II 합창 II 합주 II 콘서트 피아노 II 음악개론 II 피아노 듀오 연구 II	전공실기 III 합창 III 합주 III 콘서트 피아노 III 관현악문헌 I 시향음악사 I 위클리 III 시창청음 I	전공실기 IV 합창 IV 합주 IV 콘서트 피아노 IV 관현악 문헌 II 시향음악사 II 위클리 IV 시창청음 II	전공실기 V 합창 V 합주 V 콘서트 피아노 V 실내악 앙상블 I	전공실기 VI 합창 VI 합주 VI 콘서트 피아노 VI 실내악 앙상블 II	전공실기 VII 합창 VII 합주 VII 콘서트 피아노 VII 현대음악 앙상블 I 대위법 I 음악분석 I	전공실기 VIII 합창 VIII 합주 VIII 콘서트 피아노 VIII 현대음악 앙상블 II 대위법 II 음악분석 II
뮤지컬 배우 (뮤지컬 극단)	전공실기 I 합창 I 콘서트 피아노 I	전공실기 II 합창 II 콘서트 피아노 II	전공실기 III 합창 III 콘서트 피아노 III 뮤지컬 연기실습 I 스태이지 덴스 I	전공실기 IV 합창 IV 콘서트 피아노 IV 뮤지컬 연기실습 II 스태이지 덴스 II	전공실기 V 합창 V 콘서트 피아노 V 오페라 클래스 I 뮤지컬제작 실습 I	전공실기 VI 합창 VI 콘서트 피아노 VI 오페라 클래스 II 뮤지컬제작 실습 II	전공실기 VII 합창 VII 콘서트 피아노 VII 방송음악	전공실기 VIII 합창 VIII 콘서트 피아노 VIII

구분	관련 교과목							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
창업 (음악교육 전문가란, 사회적 기업, 1인기업, 문화벤처 기업)	전공실기Ⅰ 양상분기초Ⅰ 콘서트 피아노Ⅰ 피아노듀오 연구Ⅰ 합창Ⅰ 합주Ⅰ	전공실기Ⅱ 양상분기초Ⅱ 콘서트 피아노Ⅱ 피아노듀오 연구Ⅱ 합창Ⅱ 합주Ⅱ	전공실기Ⅲ 콘서트 피아노Ⅲ 타전공실기Ⅰ 피아노 반주Ⅰ 뮤지컬 연기실습Ⅰ 현악합주Ⅰ 관악합주Ⅰ 스태이지 댄스Ⅰ 위클리Ⅲ 합창Ⅲ 합주Ⅲ	전공실기Ⅳ 콘서트 피아노Ⅳ 타전공실기Ⅱ 피아노 반주Ⅱ 뮤지컬 연기실습Ⅱ 현악합주Ⅱ 관악합주Ⅱ 스태이지 댄스Ⅱ 위클리Ⅳ 합창Ⅳ 합주Ⅳ	전공실기Ⅴ 합창/합주Ⅴ 콘서트 피아노Ⅴ 타전공실기Ⅲ 지휘법Ⅰ 피아노 양상분Ⅰ 실내악 양상분Ⅰ 작장체험 피아노합주 곡연구Ⅰ 위클리Ⅴ 뮤지컬 제작실습Ⅰ 현악합주Ⅲ 관악합주Ⅲ	전공실기Ⅵ 합창/합주Ⅵ 콘서트 피아노Ⅵ 타전공실기Ⅳ 지휘법Ⅱ 피아노 양상분Ⅱ 실내악 양상분Ⅱ 작장체험 피아노합주 곡연구Ⅱ 위클리Ⅵ 뮤지컬 제작실습Ⅱ 현악합주Ⅳ 관악합주Ⅳ	전공실기Ⅶ 컴퓨터음악Ⅰ 합창/합주Ⅶ 콘서트 피아노Ⅶ 타전공실기Ⅴ 공연제작 기획Ⅰ 창작(編曲)과 창작(創作)Ⅰ	전공실기Ⅷ 컴퓨터음악Ⅱ 합창/합주Ⅷ 콘서트 피아노Ⅷ 타전공실기Ⅵ 공연제작 기획Ⅱ 창작(編曲)과 창작(創作)Ⅱ
오케스트라 단원 (오케스 트라)	전공실기Ⅰ 합주Ⅰ	전공실기Ⅱ 합주Ⅱ	전공실기Ⅲ 합주Ⅲ 현악합주Ⅰ 관악합주Ⅰ	전공실기Ⅳ 합주Ⅳ 현악합주Ⅱ 관악합주Ⅱ	전공실기Ⅴ 합주Ⅴ 현악합주Ⅲ 관악합주Ⅲ 지휘법Ⅰ	전공실기Ⅵ 합주Ⅵ 현악합주Ⅳ 관악합주Ⅳ 지휘법Ⅱ	전공실기Ⅶ 합주Ⅶ	전공실기Ⅷ 합주Ⅷ
합창 단원 (합창단)	전공실기Ⅰ 콘서트 피아노Ⅰ 합창Ⅰ	전공실기Ⅱ 콘서트 피아노Ⅱ 합창Ⅱ	전공실기Ⅲ 콘서트 피아노Ⅲ 합창Ⅲ 뮤지컬 연기실습Ⅰ 스태이지 댄스Ⅰ	전공실기Ⅳ 콘서트 피아노Ⅳ 합창Ⅳ 뮤지컬 연기실습Ⅱ 스태이지 댄스Ⅱ	전공실기Ⅴ 콘서트 피아노Ⅴ 합창Ⅴ 오페라 합창Ⅰ 지휘법Ⅰ	전공실기Ⅵ 콘서트 피아노Ⅵ 합창Ⅵ 오페라 합창Ⅱ 지휘법Ⅱ	전공실기Ⅶ 콘서트 피아노Ⅶ 합창ⅦⅠ	전공실기Ⅶ 콘서트 피아노Ⅶ 합창ⅦⅡ
교회음악 지도자 (교회)	전공실기Ⅰ 콘서트 피아노Ⅰ 합창Ⅰ	전공실기Ⅱ 콘서트 피아노Ⅱ 합창Ⅱ	전공실기Ⅲ 콘서트 피아노Ⅲ 합창Ⅲ 피지컬 드레이닝Ⅰ 뮤지컬합창Ⅰ	전공실기Ⅳ 콘서트 피아노Ⅳ 합창Ⅳ 피지컬 드레이닝Ⅱ 뮤지컬합창Ⅱ	전공실기Ⅴ 콘서트 피아노Ⅴ 합창Ⅴ	전공실기Ⅵ 콘서트 피아노Ⅵ 합창Ⅵ	전공실기Ⅶ 콘서트 피아노Ⅶ 합창Ⅶ	전공실기Ⅶ 콘서트 피아노Ⅶ 합창Ⅶ

구분	관련 교과목							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
교회음악 반주자 (교회)	콘서트 피아노 I 피아노듀오 연주 I	콘서트 피아노 II 피아노듀오 연주 II	피아노 반주법 I 콘서트피아노 연주 III	피아노 반주법 II 콘서트피아노 연주 IV	건반화성학 I 콘서트피아노 연주 V	건반화성학 II 콘서트피아노 연주 VI	콘서트피아노 연주 VII	콘서트피아노 연주 VIII
전문 반주자	피아노듀오 연주 권증실기 I	피아노듀오 연주 II 권증실기 II	권증실기 III 피아노반주법 I 피아노론현 I	권증실기 IV 피아노반주법 II 피아노연주법 피아노론현 II	권증실기 V 건반화성학 I 피아노협주곡 I	권증실기 VI 건반화성학 II 피아노협주곡 II	권증실기 VII	권증실기 VIII
문화예술 교육사 (자격증)	음악개론 I	음악개론 II	화성학 I 서양음악사 I 피아노론현 I 관현악론현 I	화성학 II 서양음악사 II 피아노론현 II 관현악론현 II	건반화성학 I	건반화성학 II	대위법 I 음악분석 I	대위법 II 음악분석 II

24. 커뮤니케이션디자인학과 교육과정

• 커뮤니케이션디자인학과 •

1 학과(전공) 소개

가. 학과역사

1991년, 교육부로부터 산업디자인학과로 설치인가를 받아 운영되었던 학과는 1994년 시각디자인학과로 학과 명칭을 변경하고 2001년, 정보화 패러다임의 변화에 따라 정보디자인학부(시각디자인전공, 영상애니메이션디자인전공)로 확대 개편되었다. 그 후 2017년, 21세기 디자인이 표현되는 미디어의 확장과 패러다임의 변화에 따라 시각과 영상분야의 융합에 의한 커뮤니케이션디자인학과로 개편되었다.

나. 교육목표

급변하는 패러다임 속에서 기독교적 인성과 인문학적 소양을 기반으로 자신의 위치를 설정할 수 있는 창의적 커뮤니케이션디자이너가 요구되는 시대적 상황 속에서 이러한 시대적 요구에 부응하기 위하여 자기정체성을 확립하고 커뮤니케이션디자인 문법 및 창의적 조형능력을 갖추고 다른 학문과의 융합을 통해 자신을 확장하는 전문 인재를 양성하고자한다. 또한 뉴미디어를 통해 감각을 확장하는 융합적 사고와 개척정신을 바탕으로 취업 및 창업을 선도할 수 있는 인재양성을 목표로 한다.

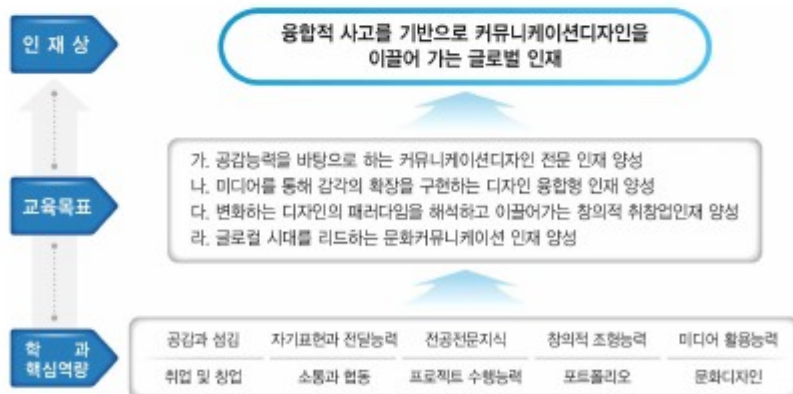


다. 주요영역(세부전공 및 핵심 교과목)

학년	학년별 세부 핵심 교과목 교육 방향
1	<ul style="list-style-type: none"> • 신체(몸과 오감각)로 부리의 창의 커뮤니케이션 디자인 • 관찰, 사고, 조형, 색채를 통한 창의적 커뮤니케이션 디자인 훈련 • 자아에서 타자와 소통하는 과정을 커뮤니케이션디자인 원리와 조형 원리 훈련.
2	<ul style="list-style-type: none"> • 동시대 커뮤니케이션디자인 문법교육 • 이미지와 텍스트를 중심으로 조형 표현능력과 시각 메시지 전달훈련 • 인쇄를 기반으로 한 그래픽 디자인 교육 • 신체로부터의 미디어 확장을 이해하고 시각화할 수 미디어 표현기술 능력
3	<ul style="list-style-type: none"> • 사회와 소통하는 커뮤니케이션디자인의 실용적 확장과 전공 심화교육 • 커뮤니케이션디자인전공 심화 역량강화 • 디자인과 타 학문과의 융합, 웹스폰디자인, 현장실습 등 커뮤니케이션디자인 문화 구현
4	<ul style="list-style-type: none"> • 개인으로부터 사회와 연계한 시각커뮤니케이션디자인의 리더교육 • 사회문화를 변화시키는 커뮤니케이션디자인 전문가 교육 • 변화하는 실무현장을 능동적으로 대응하는 취,창업 교육 • 취업 및 창업을 위한 실무형 인제 포트폴리오 완성

2 학과(전공) 교육 체계

가. 학과 교육 체계도



나. 학과 교육 체계(인재상-교육목표-핵심역량) 선정 배경

배경사항	구체적 내용
학문적 트렌드 변화 (사회 필요에 의한 교과목 운영 요구)	<ul style="list-style-type: none"> 교과 과정에 반영(Digital Approach, Culture Contents Design, Image Storytelling, UI/UX Design, Sustainable Design, Art&Public Design, Trend Design LAB, Collaboration Sudio 등)
재학생 교수방법 변화	<ul style="list-style-type: none"> 교수 스터디 그룹 운영 교수학습지원센터 세미나 참여
재학생 의견 (사회적 변화 및 다양한 교과 운영 요구)	<ul style="list-style-type: none"> 비교과 과목(컴퓨터 디자인 통과 놀기)에 반영 현장학습(광주디자인비엔날레 등) 추진
졸업생 의견 (학문적 발전, 사회적 변화 요구 반영, 현장학습학습활동 참여기회제공 요구)	<ul style="list-style-type: none"> 캡스톤 디자인(교과 과정) 포트폴리오 강화(졸업인증제) 영어(졸업인증제)
학부모 의견	<ul style="list-style-type: none"> 취업(졸업인증제 및 포트폴리오 강화)
관련기관(기업) 요구 (원하는 교과목 구성, 전공교육과정 다양하게 개설, 학년별 체계적 구성 요구)	<ul style="list-style-type: none"> 캡스톤디자인 현장실습
기 타	<ul style="list-style-type: none"> 졸업인증제 도입(포트폴리오로 졸업전시 대체) 특강 공모전

3 학과 인재상 및 교육목표, 핵심역량

가. 학과 인재상

융합적 사고를 기반으로 커뮤니케이션디자인을 이끌어 가는 글로벌 인재

나. 학과 교육목표 및 실천방안

1) 학과 교육목표

- 가) 공감능력을 바탕으로 하는 커뮤니케이션디자인 전문 인재 양성
- 나) 미디어를 통해 감각의 확장을 구현하는 디자인 융합형 인재 양성
- 다) 변화하는 디자인의 패러다임을 해석하고 이끌어가는 창의적 취창업인재 양성
- 라) 글로벌 시대를 리드하는 문화커뮤니케이션 인재 양성

2) 학과 교육목표 실천방안

- 가) 기초역량강화
조형표현능력, 입체 및 공간 오 감각 배양, 소통, 팀워크 융합 능력, 리서치 & 마케팅 능력, 미디어 리터러시 능력, 교양역량을 강화하는 환경
- 나) 미디어역량강화
Digital Approach 등 교과목 개설과 기존 교과목에 그래픽 툴, UI/UX & 모션그래픽 소프트웨어 프로그램 교육, 비교과프로그램 운영
- 다) 전공역량강화
웹디자인, 웹디자인, 인터랙션디자인, e-book, 캐릭터디자인, 일러스트레이션, 아이덴티티디자인, 모션그래픽, 스테이션아이디, 프로모션 디자인, 광고디자인, 패키지디자인, 그래픽디자인, 인포그래픽, UI/UX 디자인, 3D Printing, 서비스디자인, 문화콘텐츠 디자인 등 전문적 전공역량을 강화하는 교과과정
- 라) 취·창업역량강화
졸업인증제 도입과 함께 현장실습의 강화와 산학협력을 통한 인턴십 및 취업·창업교육 실시

다. 학과(전공) 핵심역량

1) 학과(전공) 핵심역량

대학	인성	의사소통	문제해결	직적융복합	글로벌	개척도전	협업	특화1	특화2	특화3
학과	공감과 성경	자기 표현과 진단능력	전공전문 지식	창의적 조형능력	미디어관 용능력	취업 및 창업	소통과 협동	졸업 인증제 (포트폴 리오)	프로젝트 수행능력	문화 디자인

2) 학과(전공) 핵심역량별 교육과정 연계성

학과 인제상	학과 교육목표	대학 핵심역량	학과 핵심역량	학과교육목표-학과핵심역량 연계성 기술	
융합적 사고를 기반으로 커뮤니 케이션 디자인을 이끌어 가는 글로벌 인재	공간능력을 바탕으로 하는 커뮤니케이션디 자인 전문 인제	인성	공감과 심김	디자인을 위한 기초역량과 사람의 이해	
		의사소통	자기표현과 전달능력	디자인의 기본 요소인 정보전달과 자신의 디자인의 이용 및 가치 전달	
	미디어를 통해 감각의 확장을 구현하는 디자인 융합형 인재	문제해결	전문전문지식	꾸준한 노력과 결과, 다양한 분야의 심화 전공 수행	
		지식융복합	창의적 조형능력	창의적이고 조형적인 디자인 능력, 학생의 실험정신, 융합 능력	
	변화하는 디자인의 패러다임을 해석하고 이끌어가는 창의적 취창업인재	개척도전	취업 및 창업	창의적인 아이디어, 취업을 위한 실무 능력, 기획 및 표현	
		협업	소통과 협동	프로젝트 수행을 위한 협동, 아이디어 교환 능력, 설득력	
		특화역량1	졸업인증제 (포트폴리오)	자기 주도 학습으로 진행되는 취-창업 위한 졸업인증제 도입으로 포트폴리오 강화	
		특화역량2	프로젝트 수행능력	실무경험을 위한 수행 능력, 전공심화 역량	
	글로벌 시대를 리드하는 문화커뮤니케이 션 인제	문화커뮤니케이 션 인제	특화역량3	문화디자인	지역과 세계를 연계한 교육 프로그램 및 프로젝트 진행
			글로벌	미디어 활용능력	미디어의 이해와 활용 능력, 디자인의 확장성

4 학과 핵심역량 및 전공교과, 비교과 프로그램 매트릭스

커뮤니케이션 디자인 학과	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계적도전	협업	특화1	특화2	특화3
	학과핵심역량 과목명	공감과 심경	자기 표현과 전달 능력	전공 전문 지식	창의적 조형 능력	미디어 활용 능력	취업 및 창업	소통과 협동	프로 젝트 수행 능력	졸업 인증제 (포트 폴리오)	문화 디자인
전교	Drawing	●	●								
	Time & Space				●			●			
전원	Image & Communication	●	●		●						
	Editorial Design		●	●			●				
	Digital Graphic Design			●		●					
	Visual Language	●	●								
	Image Storytelling	●	●		●						
	Information Design	●	●		●						
	Art & Public Design			●				●			
	Advertising Design			●				●			
	졸업작품								●	●	
전선	Form & Design		●		●						
	Color & Design	●	●		●						
	Digital Approach				●	●					
	Typography & Design		●	●							
	Data Visualization		●			●					
	Photo Studio			●		●					
	Culture Contents Design	●	●			●					●
	Three Dimensional Design				●	●					
	Digital Publishing			●		●					
	Design Case Study				●	●					
	Design history	●	●		●						
	Web Design			●		●					
	Motion Graphics			●		●					

커뮤니케이션 디자인 학과	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계적도전	협업	특화1	특화2	특화3
	학과핵심역량 과목명	공감과 심경	자기 표현과 전달 능력	전공 전문 지식	창의적 조형 능력	미디어 활용 능력	취업 및 창업	소통과 협동	프로 젝트 수행 능력	졸업 인증제 (포트 폴리오)	문화 디자인
커뮤니케이션 디자인 학과	Promotion Design		●		●						
	Sustainable Design	●		●	●						
	Digital Communication	●	●		●						
	Visual Essay	●		●	●						
	UI/UX Design		●	●		●					
	Culture Project	●		●						●	●
	Brand Identity Design						●		●		
	Communication Design LAB								●	●	
	New Media Communication LAB						●		●	●	
	Trend Design LAB						●		●	●	
	Field Project LAB						●		●	●	
	Interactive Design LAB					●			●	●	
	Communication Design Portfolio			●					●	●	
	Meta Communication Design								●	●	
	Visual Merchandising							●	●	●	
	Collaboration Studio							●	●	●	
	Design Culture Seminar			●					●	●	●
	비교과 프로그램	현장실습						●			
산학연계							●		●	●	
전시		●						●			
특강				●				●			
세미나/워크샵				●				●			
합산	400%	600%	850%	650%	575%	350%	325%	500%	350%	150%	

5 교육과정

가. 2019학년도 교과과정표

권장 학년	이수 구분	1학기				2학기			
		교과목명(영문명)	학점	시수	웹스 터리 자원	교과목명(영문명)	학점	시수	웹스 터리 자원
1	전교	Drawing	2	2		Time & Space	2	2	
	전원								
	전선	*Form & Design Color & Design	3 3	3 3		Digital Approach *Typography & Design	3 3	3 3	
2	전원	Image & Communication Editorial Design	3 3	3 3		Digital Graphic Design Visual Language	3 3	3 3	
	전선	Three Dimensional Design Photo Studio Culture Contents Design	3 3 3	3 3 3		*Digital Publishing Design Case Study Web Design	3 3 3	3 3 3	
	전원	Image Storytelling Information Design	3 3	3 3		Art & Public Design (웹스폰) Advertising Design	3 3	3 3	
3	전원	UI/UX Design Promotion Design Sustainable Design Digital Communication	3 3 3 3	3 3 3 3		*Visual Essay Motion Graphics Culture Project Brand Identity Design	3 3 3 3	3 3 3 3	
	전원					졸업 작품	3	P	✓
	전선	Communication Design LAB New Media Communication LAB Trend Design LAB Field Project LAB Interactive Design LAB Integrated Design LAB	3 3 3 3 3 3	3 3 3 3 3 3		Communication Design Portfolio Meta Communication Design Presentation Skill Collaboration Studio Design Culture Seminar Experimental Design	3 3 3 3 3 3	3 3 3 3 3 3	

나. 교육과정개편에 따른 집단별 요구사항 반영현황

구분	요구내용	반영사항	관련 교과목 (개편 교과목기준)	관련 학과핵심역량							
재학생	<ul style="list-style-type: none"> - 전공교수진 • 전공지식을 갖춘 	<ul style="list-style-type: none"> - 교수진 2명 초빙 (컴퓨터그래픽, 모션그래픽 등 컴퓨터미디어디자인분야) 	<ul style="list-style-type: none"> - 새로운 교과과정 운영 및 비교과과정 진행 - 컴퓨터 디자인 툴과 • 컴퓨터 디자인 툴과 • 인터랙션디자인수업 (LINUX디자인으로) 	<ul style="list-style-type: none"> - 창의적 조정 • 창의적 조정 • 능력 - 미디어 • 미디어 • 활용능력 							
	<ul style="list-style-type: none"> - 학과 비교과과정 • 다양한 비교과과정운영 • 학문적 사회적 변화반영 • 컴퓨터 관련 교육 요구 	<ul style="list-style-type: none"> - 다양한 비교과과정 진행 - 컴퓨터교육강화 • 컴퓨터디자인과 • 인터랙션디자인수업 (LINUX디자인으로) 			졸업생	<ul style="list-style-type: none"> - 전공교육 과정 • 학문적 발전 • 사회적 변화 요구반영 • 현장학습활동 참여기회 제공 	<ul style="list-style-type: none"> - I+ 도전학기 교과목 운영 - 캡스톤디자인 교과목 운영 - 전공재능나눔프로젝트 교과목 운영 	<ul style="list-style-type: none"> - 문화융합디자인 - 전공나눔프로젝트 	<ul style="list-style-type: none"> - 프로젝트 • 프로젝트 • 수행능력 - 문화융합디자인 	산업체	<ul style="list-style-type: none"> - 전공교육 과정 • 원하는 교과목 구성 • 전공교육과정 다양하게 개설 • 학년별 체계적 구성
졸업생	<ul style="list-style-type: none"> - 전공교육 과정 • 학문적 발전 • 사회적 변화 요구반영 • 현장학습활동 참여기회 제공 	<ul style="list-style-type: none"> - I+ 도전학기 교과목 운영 - 캡스톤디자인 교과목 운영 - 전공재능나눔프로젝트 교과목 운영 	<ul style="list-style-type: none"> - 문화융합디자인 - 전공나눔프로젝트 	<ul style="list-style-type: none"> - 프로젝트 • 프로젝트 • 수행능력 - 문화융합디자인 							
산업체	<ul style="list-style-type: none"> - 전공교육 과정 • 원하는 교과목 구성 • 전공교육과정 다양하게 개설 • 학년별 체계적 구성 	<ul style="list-style-type: none"> - 비교과 과정의 활성화 - 프로젝트 능력 강화 - 문화융합디자인 									

다. 2019학년도 교육과정 과목별 해설

➡ 전공기초교양(전교)

Drawing

(관찰과 표현 능력) 대상과 자연을 통하여 관찰력과 이해력을 높이며 다양한 드로잉과 재료를 활용하여 기초 드로잉 능력을 키운다. 다양한 드로잉 활동을 통하여 자유로운 자기표현 능력을 키운다.

Time & Space

시간과 공간의 관계에서 물질의 연구와 이해, 물질의 응용 및 표현방법을 실험 실습 한다. 재료연구는 디자인 컨셉을 위한 시각언어의 확장으로 시간과 물질, 물질과 공간과의 관계에 대한 표현을 다양한 방법으로 시도한다.

● 전공필수(전필)

◆ 2-1

Image & Communication

(이미지 표현과 전달) 효과적인 커뮤니케이션의 기반이 되는 이미지의 시각전달 원리를 중심으로 시공간적 질서와 사회적 가치를 바탕으로 “무엇을, 어떻게 전달할 것인가?”를 연구하며 커뮤니케이션 과정에서 이미지 생성의 모든 과정을 실습한다.

Editorial Design

(종이, 인쇄과정, 인디자인 소프트웨어 사용능력) 가독성을 고려하여 글과 사진 및 일러스트레이션 등 책의 지면을 편집디자인하며 책의 구조와 인쇄, 종이와 계본 방식을 학습한다.

◆ 2-2

Digital Graphic Design

(디지털 그래픽 표현 능력) 커뮤니케이션디자인을 위한 컨셉 및 방향설정 능력을 키우며, 아날로그 및 디지털 방식의 그래픽디자인 작업의 시대적 흐름을 파악하고 디자인을 위한 창의적 그래픽이미지를 디지털방식으로 표현하는 방법을 배운다.

Visual Language

(기호, 픽토그램, 전달) 시각적 요소를 사용해 우리 생활 속의 소통체계를 이해하고 창의적인 표현방법을 습득하는 과정이다. 상징적 수단을 통해 메시지를 시각화하는 원리와 방법을 습득하여 효과적인 커뮤니케이션 이미지를 창조하고 다양한 형태의 시각커뮤니케이션을 해석하는 능력을 기르며 개인의 고유한 시각언어를 발견한다.

◆ 3-1

Image Storytelling

(브랜드 디자인, 문화 스토리텔링, 아이덴티티디자인) 디자인문화의 현재 모습 즉, 수용자의 마음속에 자리하는 브랜드 이미지를 관점이라는 프리즘을 통해 독특한 이야기구조를 만드는 능력을 기르며, 다양한 문화콘텐츠와 시각요소의 융합을 통해 창의적 브랜드이미지를 이야기로 표현할 수 있는 스토리텔러의 역량을 기른다.

Information Design

(정보 리터러시, 데이터의 시각화, 인포그래픽, 정보 디자인) 시대의 변화를 보다 민감하게 반응하기 위하여 정보를 어떻게 해석하고 기존의 해석 방식과 다르게 접근하며 다가올 미래의 창조영역을 개척하기 위한 수업이다. 어떤 과제를 발견하고 자료를 분석하고 해결책을 제안하는 전 과정으로 정보를 새롭게 디자인에 활용하는 유연한 사고와 지식 등 실험적인 주제의 디자인 활동이 중심이다.

◆ 3-2

Art & Public Design

(공공디자인, 캠페인 디자인) '모든 사람을 위한 디자인(Design For All)'에 바탕을 둔 배리어프리 디자인을 이해하고 연구하는 과정으로 모든 사람이 편리하고 아름다운 생활 환경을 누릴 수 있도록 도구나 시설, 설비 등을 설계하는 창의적 능력을 기른다. 관련된 사례연구 및 현장탐방 등 제작의 전 과정을 체험하고 실천적으로 통합할 수 있는 종합적인 사고와 문제해결능력을 키운다.

Advertising Design

광고의 본질 및 이론을 정립하고 디자인 마케팅 차원에서 각 매체의 특성에 따라 창의적인 표현능력을 확대하여 주어진 주제를 시각화하는 능력을 배운다. 마케팅 커뮤니케이션 프로그램을 기획하고 어떻게 실행하고 통제하고 측정할 것인가에 대해 통합적(IMC/Intergrated Marketing Communication) 개념을 이해한다.

◆ 4-2

졸업작품

4학년 필수 교과목으로 졸업 논문에 해당하며 학과 졸업규정에 따라 전 교육과정에서 배운 내용을 바탕으로 학생 개인이 자율적으로 커뮤니케이션디자인 프로젝트를 기획하고 완성하는 종합적인 경험을 갖는다. 이 과정을 통해 전문가로서 가져야 할 문제의식과 객관적이고 논리적 접근 방법을 통한 해결능력, 창의적인 실무능력을 기른다.

🎯 전공선택(전선)

◆ 1-1

Form & Design

(형과 디자인 원리) 디자인 원리(조화, 균형, 변화, 리듬, 점, 선, 면, 비례, 통일, 반복 등)에 입각하여 모든 디자인 작업의 기초조형에 관한 연습을 한다.

Color & Design

(색과 디자인 원리) 색채의 특성을 이해하며 색채 감각을 키우기 위해 훈련한다. 오감을 통한 색채훈련으로 색채계획을 세울 수 있는 통합적 색채 디자인 능력을 키운다.

◆ 1-2

Digital Approach

(디지털과 미디어 능력) 디지털 이미지와 미디어의 이해와 이를 통한 디자인 제작을 목표로 한다. 디지털 이미지를 활용하고 응용력을 배양하기 위해 필요한 소프트웨어(아도브 일러스트레이터, 포토샵)를 익히며 다양한 디자이너의 표현을 분석하고 디지털 미디어를 이해하고 다양한 디지털 표현능력이 가능하도록 학습한다.

Typography & Design

(문자와 디자인 원리) 한글과 영문 서체 구성의 가장 기본이 되는 문자로서의 기초 지식(형, 구조와 전달 체계 등)을 학습하는 과정이다.

◆ 2-1

Three Dimensional Design

(3D와 디자인 원리) 조형의 요소와 원리를 통한 입체 조형을 이해한다. 다양한 실습을 통해 독창적인 표현력과 창의력을 기르며, 아날로그적 접근방식과 함께 3D 프린팅과 같은 3D 소프트웨어를 접한다.

Photo Studio

(사진 촬영 기술 및 보정·합성 능력) 사진의 전반적인 기획과 제작과정에 관한 기술과 표현방법을 익히고, 사진디자인으로 응용하여 프레임, 구도, 포맷, 합성 등이 연구된다. 제품사진, 광고사진, 인물, 풍경 등이 주제가 된다. 커뮤니케이션디자인 작업에 필요한 수정, 변형, 합성 등과 함께 이미지의 생산양식체계를 연구한다.

Culture Contents Design

(문화 상품 디자인) 문화 콘텐츠를 기반으로 한 다양한 디자인 상품을 개발한다. 문화 상품(캐릭터, 기독교, 지역 등)의 특성을 알아보고 디자인 창업의 마인드를 키운다.

◆ 2-2

Digital Publishing

(디지털 편집디자인, 기초 UI/UX) 편집 디자인 실무능력을 배양하기 위한 전 과정을 습득하며 미디어 사용 능력과 종이, 인쇄 등을 기본으로 출판 책 미디어를 통한 커뮤니케이션 과정을 직접 제작하고 연습한다. 또한 오늘날 출판문화계는 책이 가진 한계성을 넘어 디지털미디어의 다양한 인터랙션을 통해 3차원의 입체적 경험과 미디어의 융합 형태로 보다 적극적이고 매력적인 매체로 진화하고 있는 출판시장의 세계적인 변화의 능동적으로 대처하는 창의적 능력을 기른다.

Design Case Study

(디자인 사례연구) 국내외 우수 디자인 사례를 집중적으로 자세히 보기 위한 수업이다. 디자인 컨셉, 접근 방법 등의 자료를 수집하고 참여관찰, 면담, 저널, 각종 문서, 시청각 자료 등 다양한 정보로 디자인 작업 과정을 경험하게 한다. 이렇게 수집된 자료를 가지고 사례 전체를 분석할 수도 있고 사례의 특정한 측면만을 분석할 수도 있다. 분석된 자료를 가지고 사례가 존재하는 맥락을 심층적으로 기술하고 해석하고 이론으로 정리할 수 있게 한다.

Web Design

(웹디자인) 인터넷을 통해 전자매체, 콘텐츠, 개념을 정하고 계획하고 모델로 만들어 실행하는 과정으로 그래픽 사용자 인터페이스 (GUI)에 알맞은 디자인을 학습한다.

◆ 3-1

UI/UX Design

(경험디자인, 인터랙션디자인, 웹디자인) 사용자 중심의 UI & UX 디자인 개념과 특성을 이해하고, 모바일의 앱과 웹 디자인 과정의 통합적이고 효과적인 구현을 위한 기획과 디자인을 학습한다.

Promotion Design

(구매 시점 광고) 세일즈 프로모션 환경에 적합한 플랫폼의 형태를 개발하고, 타겟 고객이나 불특정 다수 소비자에게 자사의 브랜드 노출이나 제품의 인지도를 제고시키는 방법이 연구된다. 새로운 형태의 프로모션디자인에 대한 확장, 적용으로써 세일즈 프로모션 기획이 포함되고, SP의 핵심메세인 포스터, 행거, 다이렉트메일, 노넨터, 쿠폰, POP, 리플렛 패키지디자인 등으로 다양하게 학습되고 통합된다.

Sustainable Design

(지속가능한 디자인, 사회적 소통, 디자인 재료의 재해석) 현재의 변화되는 환경문제를 살펴보고 사회적·경제적·환경적 측면에서 디자인의 해결방법을 모색한다. 리사이클, 업사이클 디자인 연구와 더불어 미래의 지속가능한 디자인에 대해 탐구한다.

Digital Communication

(e-book, 인터랙션디자인) 아날로그적 이미지를 디지털적 상상력으로 재해석하는 과정을 바탕으로 뉴미디어의 특성을 파악하고 이를 집목한다. 이에 따라 움직임, 타이밍 그리고 커뮤니케이션디자인을 응용할 수 있는 능력을 배양한다.

◆ 3-2

Visual Essay

(이미지의 시각화, 스토리텔링, 일러스트레이션) 시각적 표현을 통해 스토리텔링 기법을 실험하고 연구한다. 일러스트레이션을 이용한 주제의 시각화 작업을 통해 개개인의 고유한 시각언어를 발견하며 연습한다.

Motion Graphics

(모션그래픽) 시간과 움직임을 디자인요소로 활용하여 통합적 조형 감각을 배양한다. 다양한 미디어의 특징을 혼합하여 하이브리드형 영상을 공부하고 이를 기존의 매체방식에 맞춰 재해석하는 능력을 키운다.

Culture Project

(지역 사회적 소통, 통합디자인) 다양한 문화와 양식을 이해하고 이 시대가 요구하는 디자인은 물론 사회적 요구에 부합하는 주제로 다양한 디자인 프로젝트를 진행한다. 또한 융합적 사고와 다양한 미디어 활용, 다양한 전공 간의 프로젝트 수업으로 진행 한다. 통합적 커뮤니케이션디자인의 모든 요소를 활용하여 결과를 이끌어낸다.

Brand Identity Design

(기업 및 상품 브랜드, 아이덴티티) 개인 창업 및 기존 기업의 리뉴얼을 중심으로 브랜드 아이덴티티를 개발하기 위한 전 과정을 습득한다.

◆ 4-1

Communication Design LAB

학생 개인의 취업 희망 분야에 맞는 매체를 활용하여 다양한 정보와 메시지를 효과적으로 전달하기 위한 방법론과 표현으로 시각 커뮤니케이션 디자인으로 진행한다.

New Media Communication LAB

새롭게 발생하는 뉴미디어의 특성을 파악하고 자신의 세부전공을 뉴미디어에 맞춰 변화시키고 응용하여 창의적 결과물을 도출할 수 있는 과정을 배운다.

Trend Design LAB

일상생활에서 소비자들이 현재 공감하는 관심 요소, 분야, 성격, 특성 등의 디자인 경향을 찾아내고, 읽고, 분석한다. 또한 소비자들의 변화하는 잠재적 욕구를 파악하여 소비문화를 예측하는 트렌드 리더(세터)로서의 능력을 기른다.

Field Project LAB

현장감 있는 디자인업체와의 실제적인 프로젝트를 진행한다. 실무를 익히고 통합적 디자인감각을 통해 능률적이며 창의적인 과정을 배운다.

Interaction Design LAB

인터랙션을 활용한 다양한 프로젝트를 수행한다. 인터넷과 모바일은 물론 다양한 뉴미디어를 통한 인터랙티브 디자인을 제작하며, 이를 통해서 아이디어 기획과 전개 능력을 확장한다.

Integrated Design LAB

다양한 분야와의 융복합으로 디자인 프로젝트를 진행한다.

◆ 4-2

Communication Design Portfolio

커뮤니케이션디자인학과 최종 학년 과목으로 그동안의 자신의 학습의 기록을 모으고, 지금까지 나는 무엇을 해 왔는가? 무엇을 할 수 있었는가를 살펴보고 나의 진로 방향에 맞는 포트폴리오를 하나의 작품으로써 새롭게 전략적으로 접근하며 편집하고 표현한다.

Meta Communication Design

커뮤니케이션의 상위 의사소통의 한 형식으로, 스스로의 의사소통에 대한 지식과 지각이라고 할 수 있다. 상위 의사소통은 인간 상호작용에서 관찰될 수 있는 의사소통 유형들 중에서 중요한 부분을 이루는 것으로 언어적 내지 비언어적 방법을 병행함으로써 자신이나 상대방의 의사소통에 대해 정확한 지식을 바탕으로 이를 조정하는 능력을 기른다.

Presentation Skill

브랜드 컨셉트에 맞는 정확한 컨셉트 추출 방법을 심도 있게 분석하고 실습한다. 서비스디자인을 프레임워크로 기획과정을 통해 실무능력을 연결하고 디자인 작업 생산의 전반적인 메카니즘을 이해할 수 있도록 한다. 또한 제반 정보를 상대방에게 전달하고 설득하는 커뮤니케이션 능력을 함양하여 산업사회에서 적용할 수 있는 능력을 기른다.

Collaboration Studio

디자인과 다른 학문과의 협업 수업으로 새로운 관점에서 주제를 해석하는 능력과 학생들에게 협업의 중요성을 익히고 창의적 디자인을 학습한다.

Design Culture Seminar

디자인과 문화를 이해하고 이를 활용하여 창의적이고 혁신적인 디자인을 위한 아이디어를 창출하는 것이 이 수업의 목표이다. 디자인을 해석하고 사용하는 사용자와 제작자의 시각을 뛰어넘어 실험적인 디자인을 도전하고 제작한다.

Experimental Design

기존 접근 방식이 아닌 실험적인 디자인 작업을 진행한다.

▶ 비교과과정

◆ 2019-1학기

문화브랜드디자인

문화가치 발견으로 관찰능력과 스스로 계획을 잡고 추진하는 자기주도학습, 유·무형의 가치를 디자인으로 표현하는 전공능력을 습득 및 강화한다. 지역연계 작업으로 소중 능력과 공동체 프로젝트로 공감과 협업정신을 배양한다.

융합전달디자인

기존 분야의 전통적인 지식과 다른 분야의 새로운 지식을 결합하여 또 다른 새로운 분야를 만들어 내는 융합 기술에 대한 연구와 교육의 장을 제공하고, 교육 결과를 다양한 분야로의 확대한다.

◆ 2019-2학기

컴퓨터 디자인 퓌라 놀기

디자인을 위한 기본 퓌라(소프트웨어)인 아도브 포토샵과 일러스트레이터에 대하여 학습하여 디자인을 위한 디지털 접근방식에 대한 종합적 이해를 한다.

문화융합디자인

지역 전통 공예의 가치를 계승하고 문화브랜드 교육체계를 수립하여 새로운 문화상품 개발한다.(한국 공예, 디자인진흥원 지원사업)

전공재능나눔프로젝트

행정안전부 지정 정보화마을인 안성의 과채류마을에서 생산되는 제품의 광고시리즈 제작 및 과채류 퓌라 및 마을 벽화 디자인을 완성한다.(디자인 실무가 함께 병행되어 수업이 진행된다.)

라. 졸업 후 진로

본 학과 졸업생은 다양한 디자인 관련 분야로 진출하고 있다. 졸업생은 그래픽디자인회사, B&C 전문회사, 광고기획사, 캐릭터 및 팬시회사, 패키지전문회사, 일러스트레이터, 그림책 작가, 서비스디자인, 웹&앱, UX/UI, 모션그래픽 디자인 회사 등 각 기업의 디자인실 등 다양한 디자인 관련 분야로 진출하고 있으며, 각 분야에서 선도적인 역할을 하고 있다. 또한 대학원 진학 및 해외 유학 등으로 학문의 폭을 넓히고 다양한 경험을 쌓을 수 있다.

마. 졸업 후 진로에 따른 권장이수 교과목

구분	관련 교과목							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
원심디자인, 아이덴티티디자인, 그래픽디자인, 인포그래픽	-Form & Design -Color & Design	-Digital Approach -Design Thinking	-Typography -Graphic Design	-Editorial Design	-Publishing Design	-Digital Publishing -Brand Identity	담당교수별 LAB	담당교수별 LAB
웹디자인, 인터랙션디자인, 모션그래픽, 스테이션아이디, UI/UX 디자인	-Form & Design -Color & Design	-Digital Approach -Design Thinking	-Graphic Design -Data Visualization	-Digital Communication	-Motion Graphics -UX Design	-Digital Publishing	담당교수별 LAB	담당교수별 LAB
캐릭터디자인, 일러스트레이션, e-book	-Drawing & Design	-Design Thinking	-Image & Communication	-Visual Essay	-Image Storytelling	-Culture Product	담당교수별 LAB	담당교수별 LAB
프로모션디자인, 광고디자인, 패키지디자인	-Form & Design -Color & Design	-Design Thinking	-Graphic Design -Photo Studio	-Design Management	-Promotion Design	-IMC & Design -Total Communication Design	담당교수별 LAB	담당교수별 LAB

25. 패션디자인및브랜딩학과 교육과정

● 패션디자인및브랜딩학과 ●

1 학과(전공) 소개

가. 학과역사

글로벌 패션 리더 양성을 목적으로 하는 본 학과는 전 세계적으로 고부가가치 산업으로 성장하고 있는 패션산업의 시대적 흐름에 맞추어, 보다 권위적이고 우수한 인재를 양성하기 위하여 창의성, 예술성, 전문성을 바탕으로 패션과 예술, 사회, 문화 전반을 이해하고 활용하는 패션 전문가로서의 자격과 경쟁력을 갖추기 위한 체계적인 교육프로그램을 구성하여 진행하고 있다.

나. 교육목표

- 1) 창의적 감성과 과학적인 분석력을 키우는 디자인 기초능력 배양
- 2) 커뮤니케이션 원리를 이해하고, 풍요로운 인간사회 건설에 기여하는 디자인관 확립
- 3) 다양한 영역과 연계하여 현장에서 적용될 수 있는 디자인 실무경험 제득
- 4) 고도의 테크놀로지와 창의력을 결합하는 미래지향적 디자인 전문지식 심화

다. 주요영역(세부전공 및 핵심교과목 등)

패션디자인및브랜딩학과는 패션디자인교육과 더불어 브랜드 이미지관리 및 패션상품기획 교육을 병행함으로써 패션 브랜드런칭을 활성화하고 자기 주도적 패션인을 양성합니다.

- 1) 창의력과 조형능력 향상을 위한 교과과정을 통해 패션디자이너로서의 예술적 자질을 개발하도록 운영하고 있습니다.
- 2) 창의적 아이디어의 완성도 높은 결과를 구현을 위해 아이디어에서 최종 패션제품 완성에 이르는 전과정을 실습위주의 교육을 실시합니다.
- 3) 브랜드이미지관리 및 패션상품기획관련 교과과정을 통해 브랜드 런칭을 활성화하고 세계를 무대로 하는 패션리더 양성 프로그램을 진행합니다.

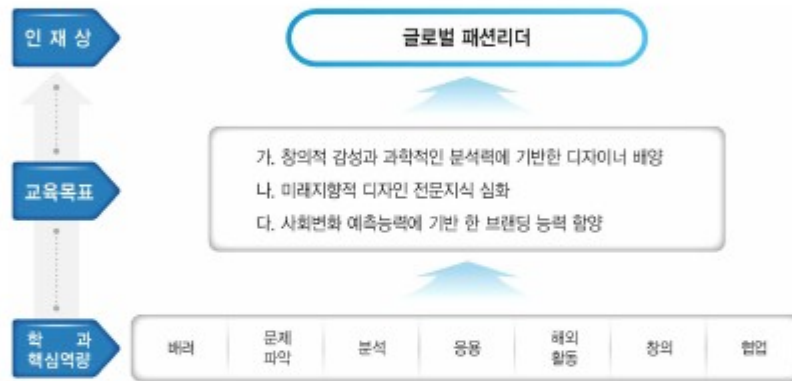
라. 졸업 후 진로

패션디자인및브랜딩학과에서는 패션디자인 및 브랜드 이미지 구축·관리에 대한 교육을 통해 패션산업에서 요구하는 다양한 분야의 전문가를 양성합니다. 이러한 과정을 통해 거의 모든 졸업생이 패션 관련업체에 취업하거나 자신의 패션브랜드를 런칭하여 창업합니다.

졸업 후 진로영역으로는 패션디자이너, 텍스타일 디자이너, 패션 액세서리 디자이너, 공연 의상 디자이너 등 패션디자인분야와 패션 VMD, 패션 상품기획, 샵 마스터, 패션저널리스트, 패션에디터, 패션그래픽디자이너, 신소재개발전문가, 소재기획전문가 등 패션과 관련한 다양한 영역에서 활동하게 됩니다.

2 학과(전공) 교육 체계

가. 학과 교육 체계도



나. 학과 교육 체계(인재상-교육목표-핵심역량) 선정 배경

배경사항	구체적 내용
학문적 트렌드 변화	트렌드분석을 바탕으로 한 창의력 요구
제학생 교수방법 변화	개인별 진로 및 성향을 파악하여 맞춤형 개별지도 강화
제학생 의견	글로벌 영역의 강화를 위해 해외취업 적극적 추진
졸업생 의견	컴퓨터 활용능력 향상을 통해 제3산업 변화에 대응
학부모 의견	공모전 및 대외활동 활성화를 통해 취업역량 강화
관련기관(기업) 요구	패션쇼 기획 및 진행을 통해 협업능력 배양
기타	패션산업 전반에서 요구되는 조형능력 배양

3 학과 인재상 및 교육목표, 핵심역량

가. 학과 인재상 :

창의적 디자인과 브랜딩 능력을 바탕으로 글로벌 패션산업을 리드하는 인재양성

나. 학과 교육목표 및 실천방안

1) 학과 교육목표

- (가) 창의적 감성과 과학적인 분석력을 키우는 디자인 기초능력 배양
- (나) 커뮤니케이션 원리를 이해하고, 풍요로운 인간사회 건설에 기여하는 디자인관 확립
- (다) 다양한 영역과 연계하여 현장에서 적용될 수 있는 디자인 실무경험 취득
- (라) 고도의 테크놀로지와 창의력을 결합하는 미래지향적 디자인 전문지식 심화
- (마) 현재와 미래 사회의 변화에 대한 예측능력을 기반으로 한 브랜딩 능력 함양

2) 학과 교육목표 실천방안

- (가) 분석에 기반을 둔 창의력을 키우는 교과과정 운영
- (나) 사회와 인간 습성에 대한 분석과 토론을 수반한 작품 제작 실습
- (다) 산학 협력 프로그램 및 협업 프로젝트 진행
- (라) ICT와 패션디자인 접목
- (마) 상품기획과 브랜드디자인 교육 강화

다. 학과(전공) 핵심역량

1) 학과(전공) 핵심역량

대학	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	개혁도전	협업	특화1	특화2	특화3
학과	배려	문제 파악	분석	응용력	해외 활동	전문인 소양	협업	조형	개성	창의

2) 학과(전공) 핵심역량별 교육과정 연계성

학과 인제상	학과 교육목표	대학 핵심역량	학과 핵심역량	학과교육목표-학과핵심역량 연계성 기준
글로벌 패션리더	창의적 감성과 과학적인 분석력에 기반한 디자이너 배양	문제 해결	분석	철저한 분석을 통한 문제의 해결방안 으로서의 창의력
		인성	배려	문제의 해결은 타인에 대한 이해와 배려가 바탕이 됨
		지식 융복합	응용력	다양한 분야의 지식 응용을 통해 창조의 디자인 개발
		특화역량3	창의	창의의 사고를 통한 디자인제작 활동
	미래지향적 디자인 전문지식 심화	개혁 도전	전문인 소양	전문인으로서의 소양을 바탕으로 한 진로 개혁
	사회변화 역추진력에 기반한 브랜딩 능력 향상	글로벌	해외 활동	다양한 해외활동을 통한 글로벌 마인드 고취
		의사소통	문제 파악	정확한 문제를 파악함으로써 원활한 의사소통
		협업	협업	개인별 장점을 살린 협업을 통해 공동의 목표달성
		특화역량1	조형	심미적 가치 상승을 위한 조형능력 향상
		특화역량2	개성	개인의 특화된 능력 개발을 통해 디자인 자질 향상

4 학과 핵심역량 및 전공교과, 비교과 프로그램 매트릭스

학과명	구 분		기초핵심역량						전공핵심역량			
	대학핵심역량		인칭	의사소통	문제해결	지적융복합	글로벌	개혁도전	협업	특화1	특화2	특화3
	학과핵심역량		태리	문제과약	분석	응용력	해외활동	전문인소양	협업	조형	개성	창의
전교	디자인사							●				
	ICT와 제전					●						
전필	제전조형연습								●	●	●	
	제전원리링							●			●	
	제션아트1					●				●		●
	비주얼미친다이징			●	●					●		
	제션디자인스튜디오1			●				●				●
	제션메이킹&상제작2								●	●		
	브랜드디자인				●	●				●		
	디스플레이디자인2				●	●						●
	졸업작품프로젝트								●	●		●
전선	제션평면조형								●		●	
	페이직조형			●					●			
	디지털제전			●		●						
	제션시뮬레이션					●				●		●
	드레이징스튜디오1					●						
	드레이징스튜디오2					●						
	제션일리스트레이션1								●		●	
	제션일리스트레이션2								●		●	
	제션스타일링&히스토리1								●			
	제션스타일링&히스토리2								●			
	색채기법1					●					●	
	색채기법2					●					●	
	제션아트2								●			●
제션그래픽					●				●		●	

학과명	구 분		기초핵심역량						전공핵심역량			
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지적융복합	글로벌	개최도전	협업	특화1	특화2	특화3	
	학과핵심역량 과목명	태리	문제과약	분석	융용력	해외활동	전문인소양	협업	조형	개성	강의	
	설유과 선소개1				●		●					
	설유과 선소개2				●		●					
	패턴메이킹&의상제작1							●	●			
	패션미친다이징1		●	●								
	패션미친다이징2		●	●								
	디스플레이디자인1			●					●		●	
	패션사진				●						●	
	패션디자인스튜디오2		●				●				●	
	온라인패션참			●	●							
	패션컨셉션1	●						●		●		
	패션컨셉션2	●						●		●		
	브랜딩프로젝트1	●						●		●		
	브랜딩프로젝트2	●						●		●		
	컨셉디자인제작	●						●		●		
	글로벌 패션마케팅1					●						
	글로벌 패션마케팅2					●						
	비교과 프로그램	친년업체 실험실습										
		공모전 출품						●			●	
해외 패션쇼		●				●						
현장학습및산업체견학			●		●		●					
패션쇼 출품 및 스템활동		●						●				
가족동아리활동		●					●				●	
상품개발		●	●	●								
해외패션산업연수						●	●					
해외취업프로그램						●						
합 산	300%	325%	300%	850%	400%	925%	350%	500%	425%	550%		

5 교육과정

가. 2019학년도 교과과정표

권장 학년	이수 구분	1학기				2학기			
		교과목명(영문명)	학점	시수	캠스 폰디 자원	교과목명(영문명)	학점	시수	캠스 폰디 자원
1	전교	디자인사(Design History)	2	2		ICT와 패션(ICT & Fashion)	2	2	
	전필	패션포형연습	3	3		패션원러빙	3	3	
	전선	*패션평면조형	3	3		페이직소잉	3	3	
2	전필	패션아트1	3	3	○	비주얼미친다이징	3	3	
	전선	디지털패션	3	3		*패션아트2	3	3	○
		패션서플레이션	3	3		패션그래픽	3	3	
		드레이핑스튜디오1	3	3		드레이핑스튜디오2	3	3	
		*패션일러스트레이션1	3	3		패션일러스트레이션2	3	3	
		패션스타일링&히스토리1 색채기법1	3 3	3 3		패션스타일링&히스토리2 색채기법2	3 3	3 3	
3	전필	패션디자인스튜디오1 브랜드디자인	3 3	3 3	○ ○	패턴메이킹&의상제작2 디스플레이디자인2	3 3	3 3	
	전선	섬유패션소재1	3	3		섬유패션소재2	3	3	
		패턴메이킹&의상제작1	3	3		*패션디자인스튜디오2	3	3	○
		패션미친다이징1	3	3		패션미친다이징2	3	3	
		디스플레이디자인1	3	3		온라인패션샵	3	3	○
		패션사진	3	3					
4	전필					졸업작품프로젝트	0	P	
	전선	패션윌렉전1	3	3	○	*패션윌렉전2	3	3	
		브랜딩 프로젝트1	3	3		브랜딩 프로젝트2	3	3	
		컨텐츠제작제작	3	3	○	글로벌 패션마케팅2	3	3	
		글로벌 패션마케팅1	3	3					

나. 교육과정개편에 따른 집단별 요구사항 반영현황

구분	요구내용	반영사항	관련 교과목 (개편 교과목기준)	관련 학과핵심역량
대학생	글로벌	미국 현지 패션쇼 및 미국 패션산업에 다수 취업 중이므로 현재 사업을 지속	해외취업프로그램(비교과), 해외 패션쇼(비교과), 해외 산업연수(비교과)	해외활동(글로벌)
학부모	취업	공모전 참가권유 및 지도를 통한 경쟁력 강화	공모전 지도활동 (비교과)	개성/전문인 소양
졸업생 및 관련기관	컴퓨터능력	2017학년도부터 컴퓨터 응용과목 대폭 확대	ICT와 패션, 디지털패션, 패션시 플레이션, 비주얼머천다이징	응용(지식융복합)
	영어능력	영어회화 프로그램 운영	해외취업프로그램 운영(비교과)	해외활동(글로벌)

다. 2019학년도 교육과정 과목별 해설

➡ 전공기초교양(전교)

디자인사 (Design History)

근대의 디자인 형성기로부터 현대까지 디자인 흐름 변화에 대한 학습을 통해 디자인의 개념을 이해함으로써 디자이너의 사명의식을 고취시킨다. 이를 위해 시기별로 나타난 사조, 현상 등의 변화 과정을 및 이론적, 사회적 배경을 사회 및 생활 환경변화와 연계하여 살펴본다.

ICT와 패션 (ICT and Fashion)

제4차 산업혁명을 목전에 둔 현 시점에서 ICT(Information and Communications Technologies)는 생활 전 분야에 걸쳐 영향을 미치고 있다. 본 과정에서는 패션디자이너가 반드시 갖추어야 할 ICT활용능력을 배양하고 전공영역 집중을 위한 기초 능력을 함양한다.

● 전공필수(전필)

패션조형연습 (Fashion Formative Practice)

본 교과목은 개인의 창조적 조형성과 독창성에 바탕을 두고, 새로운 디자인 발상과 새로운 소재의 실험, 그리고 조형적 형태의 구현을 통해 구체적인 작품을 제작해 나가는 과정이다. 이러한 과정을 통하여 조형의 원리를 이해하고 창의력과 예술적 실험정신을 기르며, 종이 및 다양한 재료를 이용하여 찢기, 풀라주, 주름잡기, 꿰기 등 새로운 제작감과 형태를 표현하는데 중점을 두어 바디의 조형성을 연구한다.

패션컬러링 (Fashion Coloring)

조형의 원리와 요소를 바탕으로 한 색채이론 및 디자인 이론을 익히고 색채와 형태에 대한 기본 구성 능력을 드로잉 및 컬러링 실기를 통해 습득함으로써 패션디자인을 위한 실기력을 향상시킨다.

패션아트1 (Fashion Art 1)

패션과 아트는 현대 사회에서 중요한 문화 아이콘으로 등장함에 따라 창의적인 idea를 표현하는데 있어 다양한 기법의 도입과 이미지 표현, 신소재 개발에 의한 독창적인 아트 패브릭을 개발에 중점을 둔다. 또한 아트패션에 있어서 예술적인 형태의 조형능력을 고취시키기 위하여 소재의 창의적 이미지와 질감 및 색상 등을 다양하게 습득하는 것을 목적으로 한다.

비주얼머천다이징 (Visual Merchandising)

브랜드 컨셉에 부합하는 패션매장은 마케팅의 목적을 효율적으로 달성하는데 긍정적 요소로 작용한다. 본 과정에서는 패션매장의 익스테리어, 인테리어, 상품 디스플레이 등 성공적 마케팅을 위해 시각적으로 연출하고 관리하는 방법을 익힌다.

패션디자인스튜디오1 (Fashion Design Studio 1)

패션디자인 스튜디오는 조형적인 측면과 실용적인 측면의 두 가지 양상을 강조하여 체계적이고 구체적인 디자인 과정을 이해한 후 직접 패션 제품을 기획하고 브랜딩한다. 특히 의상의 아이템, 디테일, 소재개발, 실루엣 등 패션 컨셉에 맞는 스타일을 세분화하여 디자인하는 능력을 고취시킨다. 패션업체와의 콜라보레이션 및 캡스톤 수업방식으로 진행한다.

패턴메이킹&의상제작2 (Pattern Making & Apparel Production 2)

패턴메이킹&의상제작1에서 습득한 의상 제작 패턴 기법과 다양한 종류의 봉제기기의 구조와 원리, 봉제법을 익혀 의류 제품의 생산 공정과 창작에 대한 원리를 습득한다. 이를 바탕으로 졸업 패션쇼 작품제작에 활용할 수 있는 다양한 응용력을 향상한다.

브랜드디자인 (Brand Design)

패션 산업에 있어서 브랜드 이미지는 해당 브랜드의 성패를 좌우하는 중요한 요소로 작용한다. 본 과정에서는 브랜드 런칭 및 관리를 위한 브랜드 이미지 컨셉 설정과 이를 실제로 소비자에게 인식시키기 위한 방법론을 실습을 통해 익힌다. 이를 위해 브랜드의 특성을 로고를 비롯한 부속 시각요소를 통해 소비자들이 브랜드가 의도하는 방향으로 브랜드에 인식하도록 설계한다.

디스플레이디자인2 (Display Design 2)

패션매장디자인 1의 심화과정으로 단순한 패션매장 내·외부의 분위기 연출을 넘어, 이러한 연출이 브랜드 콘셉트에 부합하도록 하며 고객의 동선을 고려한 전략적 패션상품 디스플레이 방법을 익힌다.

졸업작품패션쇼 (Graduation Fashion Show)

졸업에 필수로 부과된 과목으로서 4년간 습득한 전공 관련 지식을 바탕으로 학생들이 자신의 개성을 살린 졸업작품을 제작하고 이를 패션쇼를 통해 발표하는 과정이다. 패션쇼를 통해 발표된 작품을 바탕으로 심사를 거쳐 평가를 받아 졸업 여부가 판단된다.

➤ 전공선택(전선)

패션평면조형 (Plan Composition for Fashion)

개인의 창조적 조형성과 독창성을 바탕으로 형태, 색채, 질감, 균형감 등 제한 조형 요소들을 평면상에 구현·적용해가는 과정이다. 이러한 과정을 통해 평면상의 조형의 원리를 이해하여 작품의 표현 가능성을 확장한다.

패션아트 2 (Fashion Art 2)

패션아트1에서 습득한 아트 페브릭 제작과 조형 능력을 바탕으로 패션 오브제에 대한 다양한 실험을 통해 고감도의 예술작품을 제작한다. 또한 이러한 훈련을 통해 인체 바디와의 조화를 이룰 수 있는 예술적 조형성을 강조한 의상을 기획, 제작하는 능력을 고취시킨다.

베이직소잉 (Basic Sewing)

의복구성의 기초가 되는 봉제기법을 습득하기 위하여 기초 손바느질에서부터 재봉틀의 구조와 정확한 사용법을 체계적으로 익히고, 다양한 패션 소품을 개발함으로써 소잉 테크닉을 익힐 뿐만 아니라 작품 완성방법을 습득하여 의상제작의 기반을 확립한다.

드레이핑스튜디오 1,2 (Draping Studio 1,2)

인체바디를 활용한 다양한 실습을 통해 3차원 공간에서 구현되는 의복의 입체성에 대한 이해를 도모하고 예술적이고 창의적인 디자인을 정확한 의상으로 표현할 수 있는 능력을 키우기 위하여 입체재단의 기본원리와 기능을 익히고 이를 통한 인체적합성 능력, 디자인 개발 능력, 의상제작능력을 기른다.

디지털패션 (Digital Fashion)

컴퓨터 프로그램을 활용하여 기초적인 프로그램 활용법을 익히고 브랜드디자인을 위한 실기력을 향상시킨다. 또한 각종 프레젠테이션을 위한 비주얼 자료제작 등의 레이아웃 능력을 체계화 시키는 컴퓨터 그래픽 기초 과정을 익히며, 텍스타일 디자인에서부터 패션 제품디자인에 이르기까지의 실제적인 지식을 습득하여, 창의적인 패션디자인의 모든 과정을 디지털화하여 작업할 수 있도록 한다.

패션시뮬레이션 (Fashion simulation)

디자인의 실제 과정에서 상상에 의존하여 완성된 결과물의 상태를 예측하는 것은 한계가 있다. 본 과정에서는 패션관련 디자인 프로젝트의 예상 결과물을 컴퓨터를 통한 시뮬레이션 방법을 익힘으로써 창의적 아이디어에 대한 실현가능성을 예측하게 하고 다양한 조형적 접근을 수월하게 한다.

패션그래픽 (Fashion Graphic)

본 교과목은 다양한 컴퓨터 프로그램을 활용하여 패션 트렌드 보드, 홈페이지 제작, 캐릭터 개발, 패션 광고 기획, 패션 정보지 기획 등 패션 전반의 그래픽 작업과 레이아웃 테크닉을 습득하여 패션 및 비주얼 디자인 전반에 걸친 그래픽 관련 지식과 디자인 감각 훈련을 통하여 실제적인 작업을 할 수 있도록 한다.

패션일러스트레이션 1,2 (Fashion Illustration 1,2)

패션 일러스트레이션은 패션디자인에 있어 이미지를 전달하기 위한 표현수단이다. 본 과정에서는 브레인 스토밍을 통한 독창성, 창의성, 개관성 등의 다양한 학습과정과

여러 가지 재료와 표현기법을 익힘으로써 패션이미지를 시각화하는데 있어 효과적으로 표현할 수 있는 능력을 갖추도록 한다.

색채기법 1.2 (Colour Methods 1.2)

패션 컬러 기획은 패션 디자이너뿐 만 아니라 패션 산업에서 중요한 키워드로 인식됨에 따라 각 섬유업체들의 다양한 컬러기획에 대한 연구가 활발하다. 본 교과목에서는 전반적인 컬러에 대한 이론적 원리와 체계를 습득하여 패션에 접목하고 응용할 수 있는 다양한 이론과 실습을 통한 과정을 익힌다. 특히, 패션의 특성, 패션문화, 패션감각, 색채와 디자인, 색채이미지맵, 컬러정보 등 실제적인 컬러기획 능력을 고취시키는데 목적을 둔다.

섬유패션소재 1.2 (Textile & Fashion Material 1.2)

패션소재의 기초 지식을 함양하고 스타일에 적합한 소재를 선택하는 능력을 축적한다. 이를 통해 소재 전반의 흐름을 파악하여 소재 기획에 응용하고자 한다.

패션스타일링&히스토리 1.2 (Fashion Styling & History 1.2)

고대부터 현대에 이르는 서양 패션 히스토리에 대한 지식 습득 및 현대 패션역사에 큰 영향을 미친 패션디자이너들의 작품세계와 그들의 사상과 철학을 이해하고 현대 패션에 활용할 수 있는 지식 기반을 형성하는데 중점을 둔다. 특히 서양복식사를 이해를 바탕으로 각 시대적 상호영향을 분석하여 21세기 현대패션디자인 연구에 도움이 되도록 한다.

패션사진 (Fashion Photography)

패션제품 프로모션에 있어서 사진은 브랜드의 이미지를 전달하는 중요한 요소로 작용한다. 이 때문에 산업계 웹디자인, 인쇄물 등의 홍보물에서 브랜드 이미지 컨셉에 부합하는 사진의 중요성이 날로 커지고 있다. 본 과정에서는 패션작품의 컨셉에 부합하는 사진의 연출 및 촬영을 실습한다.

패션디자인스튜디오2 (Fashion Design Studio 2)

패션디자인스튜디오1에서 습득한 총체적인 패션디자인 프로세스를 바탕으로 보다 실질적인 작품 제작을 익히는 과정으로 패션쇼, 공모전 등 각종 전시에 활용할 수 있는 의상 제작을 통해 본인의 디자인을 작품으로 실현화 시키는 작업과정으로 산업체와 실무 적응력을 고취시킨다. 패션업체와의 콜라보레이션 및 캠페인 수업방식으로 진행한다.

패턴메이킹&의상제작1 (Pattern Making & Apparel Production 1)

의복의 착용 목적과 기본 형태를 고려하여 의복의 개요를 이해하고, 의복 패턴을 만드는 기본 원리와 과정을 습득함으로써 의복의 기본 원형을 제작하고 원형을 활용하여 보다 다양한 의복의 디자인을 창작하고 용도에 따른 패턴을 광범위하게 활용하기 위한 과정이다. 이를 통해 기본 패턴 디자인 이후 의복구성 원리를 적용하여 다양한 패턴 메이킹 방법으로 활용해 봄으로써 의복구성 능력의 기초를 다진다.

패션머천다이징1, 2 (Fashion Marketing 1,2)

패션상품의 특성, 브랜드의 인지도, 시장세분화 등 패션상품의 소비자행동특성을 이해하고 패션산업체의 실태조사 및 정보수집을 통해 분석 및 예측하여 패션상품에 대한 소비자행동의 특징 파악 등 패션 마케팅에 활용할 수 있는 이론적, 실제적 능력을 습득한다.

온라인패션샵 (Online Fashion Shop)

디지털 환경의 발전으로 전자상거래 시장의 규모가 나날이 증가하고 있다. 본 교과목에서는 온라인 쇼핑몰의 구축 및 관리에 대한 종합적으로 이해하고 이를 바탕으로 한 웹사이트의 설계 및 제작을 실습한다.

패션컬렉션 1,2 (Fashion Collection 1,2)

본 교과목은 졸업 패션쇼를 준비함에 있어 실제적인 패션디자인 트레이닝수업으로 다양한 정보의 수집과 트렌드분석을 통해 개개인의 창의력 개발과 개성있는 디자인과정을 통해 졸업작품전 의상제작을 목표로 한다. 또한 졸업작품전을 위한 컨셉에 따른 디자인 맵 제작과 포트폴리오 작업을 수행하고 선발된 디자인을 졸업작품전에 출품할 작품을 제작한다.

런웨이작품제작 (Runway Design Project 1,2)

국내외 패션산업에 대한 이해를 바탕으로 트렌드를 집목시킨 주제 발상과 디자인 전개 및 작품제작을 하는 수업이다. 특히, 조형적 요소가 큰 작품 제작을 목표로 하며, 주제 선정, 소재개발, 디테일 연구, 디자인 발상과 전개, 도식화 표현을 통해 실무적 디자인 감각을 익히고 창의적인 졸업 패션쇼 작품 제작을 목표로 한다.

글로벌 패션마케팅 1,2 (Global Fashion Marketing 1,2)

글로벌 패션시장이 요구하는 패션상품의 특성, 브랜드의 인지도 등 글로벌 패션상품의 소비자행동특성을 이해하고 세계의 패션산업체의 실태 및 정보 수집을 통해 분석 및 예측하여 패션 마케팅에 활용할 수 있는 이론적, 실제적 능력을 습득한다.

브랜딩 프로젝트1 (Branding Project 1)

브랜드 이미지 관리의 중요성과 방법론의 이해를 바탕으로 브랜드 콘셉트와 패션제품의 성향에 부합하는 시각적 공간적 연출을 실습하는 수업이다. 이를 위해 디자인 전략을 수립하고, 이에 따른 B.I. 및 S.I. Program을 개발한다.

브랜딩 프로젝트2 (Branding Project 2)

브랜딩프로젝트1에서 개발한 B.I. 및 S.I. Program을 바탕으로 Application Program을 개발하는 과정이다. 즉, 브랜딩프로젝트1에서 개발한 브랜드로고 등 기본적인 시각요소들을 사무용품, 제품 라벨 및 패키지, 샵 디자인 등에 적용하는 실습을 통해 브랜드이미지 콘셉트의 구체적인 활용방법을 익히는 과정이다.

인턴십1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 (Internship Studio 1,2,3,4,5,6,7,8)

다양한 패션 관련 기관에서의 실습을 통하여 현장에 대한 이해를 넓히고 이론을 효과적으로 실제에 적용하는 능력을 습득한다. 의복구성 및 디자인에 대한 기본지식을 습득한 학생을 대상으로 인턴십 프로그램을 통해 현장에서 실습하도록 하여 이론적 지식과 현장과의 차이점을 알게 하고 현장에서의 실습을 토대로 졸업 후 취업으로 연결시킬 수 있도록 자신감을 배양시키고 진취적인 자세를 함양시킨다.

➡ 비교과과정

천연염색 실험실습

다양한 천연염색의 종류 및 기법 등을 습득할 뿐만 아니라, 우리나라 전통 천연염색 기법의 전수와 문화계승이라는 차원으로 이론정립 및 천연염색기법을 활용한 상품개발, 디자인 개발에 중점을 두고 있다.

공모전 출품

국내외 다양한 전공 관련 공모전 출품을 통해 자신의 역량을 검토하고 객관적 평가에 의한 전문인으로서의 능력을 검증받음으로써 향후 진로설계에 도움을 받는다.

현장학습 및 산업체견학

패션산업 현장을 방문하여 직간접적으로 분야별, 직무별 특성을 습득하여 실무적인 감각을 익히고 패션산업에 대한 이해를 높여 졸업 후 진로 선택에 대비한다.

패션쇼 출품 및 스냅활동

이론과 실습을 통한 전공교육의 지식을 종합적으로 정리하는 과정으로서 각자의 개성 있는 작품을 통해 취업과 창업에 위한 포트폴리오로 활용한다. 또한 졸업패션쇼를 돕는 스냅활동을 통해 패션쇼에 대한 간접 경험을 얻고 협동심을 고취시킨다.

가족등아리활동

가족 상품에 대한 디자인, 제조, 마케팅 등 실무적인 활동을 통해 상품개발의 방법을 습득하고, 고부가가치 산업과 관련하여 특화된 브랜드의 창업에 대한 준비과정을 경험한다.

상품개발

상품화 계획 및 제품기획, 머천다이징 등 개발할 상품에 대한 기획 과정의 전반을 경험해 봄으로써 취업과 창업에 대비한 실무 감각을 익힌다.

해외산업연수

4학년 여름방학기간을 이용해 상호협력협정을 체결한 해외 패션관련 기관 및 기업에서의 산업연수프로그램을 통해 글로벌 패션산업에 대한 이해를 넓히고 해외 취업의 기회를 넓힌다.

해외 패션쇼

로스앤젤레스 패션디스트릭 등 해외 패션산업의 중심지에서 현지 패션산업관계자를 초빙하여 패션쇼를 개최함으로써 학과의 위상을 높이고, 글로벌 패션인으로서의 자질을 쌓는다.

해외취업프로그램

상호협력협정을 체결한 해외 패션관련 기업 취업을 위해 해외취업 지원기금 등을 활용하여 해외취업에 요구되는 직무능력과 외국어 능력을 배양한다.

라. 졸업 후 진로 및 관련 자격증

패션디자이너, 무대의상디자이너, 패션 액세서리 디자이너, 패션 VMD, 샵 마스터, 스타일리스트, 패션전문 웹기획자, 모델리스트, 패션그래픽디자이너, 패션상품기획, 패션 브랜드 론칭

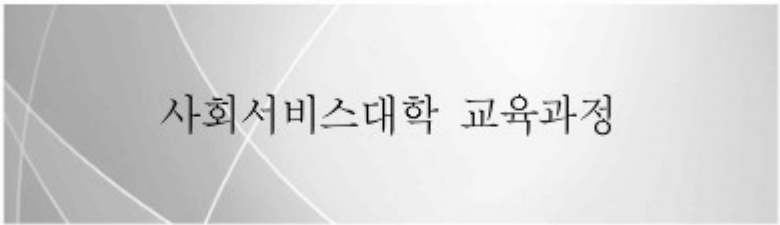
마. 졸업 후 진로에 따른 권장이수 교과목

구분	관련 교과목							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
패션 디자이너	디자인사 패션조형 연습 패션평면 조형	ICT와 패션 패션일러링 패이적소잉	패션아트1 드레이핑스 튜디오1 패션일러스트 레이션1 패션 스타일링& 히스토리1 색채기법1	패션아트2 드레이핑스 튜디오2 패션일러스트 레이션2 패션 스타일링& 히스토리2 색채기법2	패션디자인 스튜디오1 패턴메이킹& 의상제작1 패션미친 다이징1 브랜드디자인 실용패션 소재1	패션디자인 스튜디오2 패턴메이킹& 의상제작2 패션미친 다이징2 실용패션 소재2	패션컬렉션 1 컨웨이작품 제작	패션컬렉션 2
무대의상 디자이너	디자인사 패션조형 연습 패션평면 조형	ICT와 패션 패션일러링 패이적소잉	패션아트1 드레이핑스 튜디오1 패션일러스트 레이션1 패션스타일링 &히스토리1 색채기법1 패션시뮬 레이션	패션아트2 드레이핑스 튜디오2 패션일러스트 레이션2 패션스타일링 &히스토리2 색채기법2	패션디자인 스튜디오1 패턴메이킹 &의상제작1 패션미친 다이징1 브랜드디자인 실용패션 소재1	패션디자인 스튜디오2 패턴메이킹 &의상제작2 패션미친 다이징2 실용패션 소재2	패션컬렉션 1 컨웨이작품 제작	패션컬렉션 2
패션 액세서리 디자이너	디자인사 패션조형 연습 패션평면 조형	ICT와 패션 패션일러링 패이적소잉	패션아트1 드레이핑스 튜디오1 패션일러스트 레이션1 패션스타일링 &히스토리1 패션시뮬 레이션 색채기법1	패션아트2 드레이핑스 튜디오2 패션일러스트 레이션2 패션 스타일링 &히스토리2 패션그래픽 색채기법2	패션디자인 스튜디오1 패턴메이킹& 의상제작1 브랜드 디자인 실용 패션소재1	패션디자인 스튜디오2 패턴메이킹& 의상제작2 실용패션소 재2	패션컬렉션 1 컨웨이작품 제작	패션컬렉션 2

구분	관련 교과목							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
패션 VMD	디자인사 패션조형 연습 패션평면 조형	ICT와 패션 패션일러링 패이적소영	패션아트1 드레이핑스 튜디오1 디지털패션 패션일러스트 레이션1 패션스타일 링&히스토 리1 패션사플래 이전	패션아트2 드레이핑스 튜디오2 패션그래피 패션일러스트 레이션2 패션스타일 링&히스토 리2	패션디자인 스튜디오1 패션메이킹 &의상제작1 브랜드 디자인 패션머친 다이징1 상유패션 소재1 디스플레이 디자인1 패션사진	패션디자인 스튜디오2 패션메이킹 &의상제작2 온라인 패션샷 패션머친 다이징2 상유패션 소재2 디스플레이 디자인2	패션컬렉션1 브랜딩 프로젝트1 글로벌 패션마케팅1	패션컬렉션2 브랜딩 프로젝트2 글로벌 패션마케팅2
삼 마스터	디자인사 패션조형 연습 패션평면 조형	ICT와 패션 패션일러링 패이적소영	패션아트1 드레이핑스 튜디오1 디지털패션 패션스타일 링&히스토 리1 패션사플래 이전 색채기법1	패션아트2 드레이핑스 튜디오2 패션그래피 패션스타일 링&히스토 리2 비주얼머친 다이징 색채기법2	패션디자인 스튜디오1 패션메이킹 &의상제작1 브랜드 디자인 패션머친다 이징1 디스플레이 디자인1	패션디자인 스튜디오2 패션메이킹 &의상제작2 온라인 패션샷 패션머친다 이징2 디스플레이 디자인2	패션컬렉션1 브랜딩 프로젝트1 글로벌 패션마케팅1	패션컬렉션2 브랜딩 프로젝트2 글로벌 패션마케팅2
스타일 리스트	디자인사 패션조형 연습 패션평면 조형	ICT와 패션 패션일러링 패이적소영	패션아트1 드레이핑스 튜디오1 패션일러스트 레이션1 패션스타일 링&히스토 리1 패션사플래 이전 색채기법1	패션아트2 드레이핑스 튜디오2 패션일러스트 레이션2 패션스타일 링&히스토 리2 색채기법2	패션디자인 스튜디오1 패션메이킹 &의상제작1 패션머친다 이징1 패션사진	패션디자인 스튜디오2 패션메이킹 &의상제작2 패션머친다 이징2	패션컬렉션1 브랜딩 프로젝트1 글로벌 패션마케팅1	패션컬렉션2 브랜딩 프로젝트2 글로벌 패션마케팅2

구분	관련 교과목							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
패션전문 업기회자	디자인사 패션조형 연습 패션평면 조형	ICT와 패션 패션일러링 패이적소잉	패션아트1 디지털패션 패션일러스 트레이션1 패션스타일링 &히스토리1 색채기법1	패션아트2 패션그래피 패션일러스 트레이션2 패션스타일링 &히스토리2 색채기법2	패션디자인 스튜디오1 브랜드 디자인 패션머친 다이징1 패션사진	패션디자인 스튜디오2 온라인 패션샵 패션머친 다이징2	패션윌렉션1 브랜딩 프로젝트1 글로벌 패션마케팅1	패션윌렉션2 브랜딩 프로젝트2 글로벌 패션마케팅2
모델 리스트	디자인사 패션조형 연습 패션평면 조형	ICT와 패션 패션일러링 패이적소잉	패션아트1 드레이핑스 튜디오1 디지털패션 패션일러스 트레이션1 패션스타일링 &히스토리1 색채기법1	패션아트2 드레이핑스 튜디오2 패션일러스 트레이션2 패션스타일링 &히스토리2 색채기법2	패션디자인 스튜디오1 패션메이킹 &의상제작1 실용패션 소재1	패션디자인 스튜디오2 패션메이킹 &의상제작2 실용패션 소재2	패션윌렉션1 인웨이작품 제작	패션윌렉션2
패션 그래픽 디자이너	디자인사 패션조형 연습 패션평면 조형	ICT와 패션 패션일러링 패이적소잉	패션아트1 디지털패션 패션일러스 트레이션1 패션시물 레이션 색채기법1	패션아트2 패션그래피 패션일러 스트레이션2 비주얼머친 다이징 색채기법2	브랜드 디자인 디스플레이 디자인1 패션사진	디스플레이 디자인2 온라인 패션샵	브랜딩 프로젝트1	브랜딩 프로젝트2
패션상품 기획	디자인사 패션조형 연습 패션평면 조형	ICT와 패션 패션일러링 패이적소잉	패션아트1 디지털패션 패션일러 스트레이션1 패션스타일링 &히스토리1 패션시물 레이션	패션아트2 패션일러 스트레이션2 패션스타일링 &히스토리2 비주얼머친 다이징 패션그래피	패션디자인 스튜디오1 브랜드 디자인 패션머친 다이징1 실용패션 소재1 디스플레이 디자인1 패션사진	패션디자인 스튜디오2 디스플레이 디자인2 실용패션 소재2 패션머친 다이징2 온라인 패션샵	패션윌렉션1 브랜딩 프로젝트1 글로벌 패션마케팅1	패션윌렉션2 브랜딩 프로젝트2 글로벌 패션마케팅2

구분	관련 교과목							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
패션 브랜드 론칭	디자인사 패션조형 연습 패션평면 조형	ICT와 패션 패션일러링 배이적소잉	패션아트1 드레이징스 튜디오1 디지털패션 패션일러스트 레이션1 패션스타일링 &히스토리1 패션시플 레이션 색채기법1	패션아트2 드레이징 스튜디오2 패션일러 스트레이션2 패션스타일링 &히스토리2 비주얼머천 다이징 패션그래픽 색채기법2	패션디자인 스튜디오1 패션메이킹 홍의상제작1 브랜드 디자인 패션머천 다이징1 디스플레이 디자인1	패션디자인 스튜디오2 패션메이킹 홍의상제작2 디스플레이 디자인2 패션머천 다이징2 온라인 패션샵	패션윌렉션1 브랜딩 프로젝트1 컨텐츠작품 제작 글로벌 패션마케팅1	패션윌렉션2 브랜딩 프로젝트2 글로벌 패션마케팅2



사회서비스대학 교육과정

사회서비스대학 편람

1 사회서비스대학 소개

사회서비스대학은 사회적 여건의 변화에 따라 복지와 돌봄, 간호, 보육과 교육, 문화와 종교 등 사회적 가치의 실현을 통해 삶의 질 향상을 목적으로 2016년 사회복지학과, 재활상담학과, 아동청소년복지학과, 간호학과, 신학과, 광고홍보학과 등 6개 학과로 구성되어 있으며, 학생들의 꿈과 희망을 펼칠 수 있는 토대와 사회가 요구하는 전문가를 양성할 수 있는 기반을 구축하고 있다.

사회복지학과는 1981년도 창설되어 본교에서 가장 오래된 학과 중 하나이며 2018년 말 현재 3천여 명의 졸업생이 배출되어 사회복지기관·시설, 공무원, 공공기관, 관련 대학 등 사회복지 현장에서 지도자로 활동하면서 우리나라 사회복지 발전을 위해 헌신하고 있다. 노인, 아동, 장애인, 다문화, 정신보건, 학교사회복지 등과 관련한 복지수요와 욕구가 늘어남에 따라 지역 복지기관과 연계한 밀착형 현장맞춤형 교육을 실시하고 있다.

재활상담학과는 2001학년도에 사회복지학부 재활복지전공으로 처음 개설된 이래 2010년 재활복지학과로 운영되어 왔으며, 2017년부터 재활상담학과로 명칭을 변경하여 현재에 이르고 있다. 최근 고령화 추세와 후천적 요인으로 장애인구가 늘어남에 따라 이들의 다양한 욕구를 해결하기 위한 재활전문가를 양성하는 학과이다.

아동청소년복지학과는 2001년 사회복지학부 청소년복지전공으로 개설되어 2010년 청소년복지학과로 개편되었고, 2013년부터 아동청소년복지학과라는 명칭으로 공신력을 갖춘 보육교사, 청소년지도사, 청소년상담사 등 아동청소년 분야의 전문가를 양성하는 학과이다.

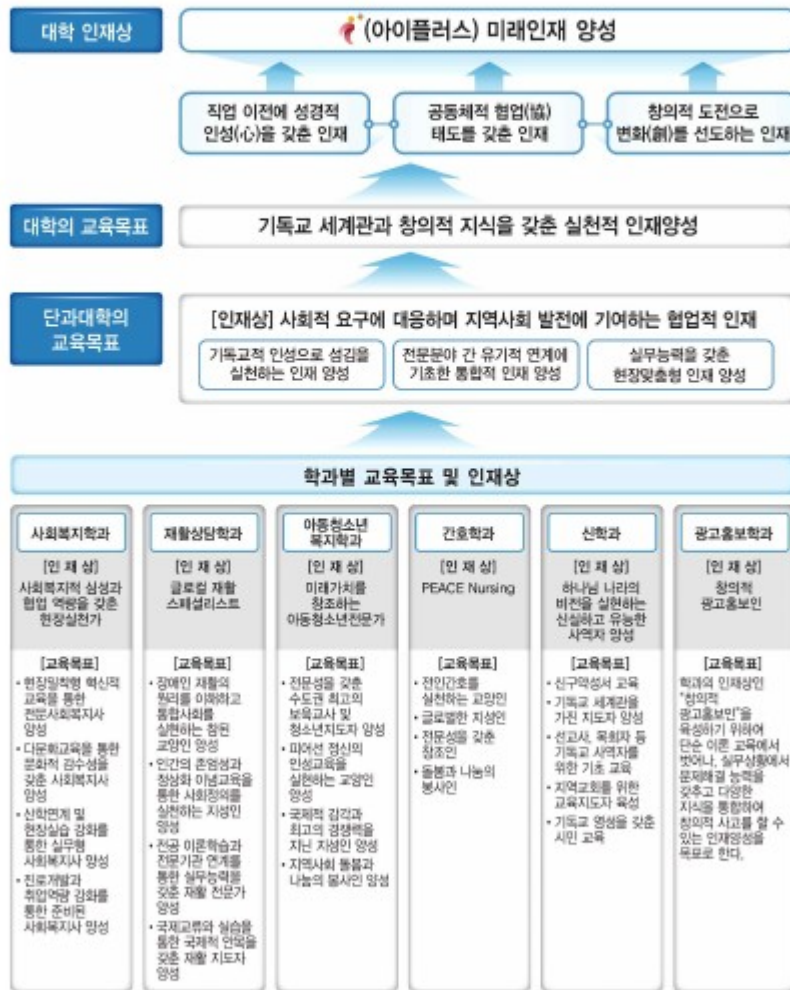
간호학과는 2011학년도에 신설되어 현재까지 졸업생들 모두 간호사 국가고시 합격률 100%, 취업률 100%를 달성하고 있으며, '간호학 학사학위 프로그램' 인증평가에서 '5년 인증(2016.6.13 - 2021.6.12.)'을 획득하였다.

신학과는 복음주의 선교운동에 큰 영향을 준 세계적인 선교자이자 성경교사, 신학자, 선교운동가였던 아더 T. 피어선(Arthur T. Pierson) 박사가 강조한 성경과 선교와 연합 정신을 기념하기 위하여 설립한 피어선성경기념학원의 후신으로 설치된 학과로 한국교회의 선도적 지도자들을 많이 배출하였고 성경과 선교와 연합 정신 아래 100년의 역사를 이어가고 있다.

광고홍보학과는 2006년 방송미디어학부 광고홍보학과로 개설되어 2010년 광고홍보학과로 독립하였다. 2012년부터 광고 공모전을 매년 개최하고 있으며, 졸업 후에는 광고회사, PR회사, 매제사, 제작사, 이벤트회사, 홍보/마케팅부서 등 다양한 분야에서 전문 직업인으로써 활동하고 있다.

2 사회서비스대학 교육 체계

가. 사회서비스대학 교육 체계도



○ 학과별 핵심역량

대학 핵심역량	사회복지학과 핵심역량	계원상담학과 핵심역량	아동·청소년복지 학과 핵심역량	간호학과 핵심역량	신학과 핵심역량	광고홍보학과 핵심역량
인성	사회봉사정신	봉사와 나눔	따뜻한 지도능력	전문직 윤리의식 함양	기독교 신앙 인격의 형성	조직적응 능력
의사소통	관계형성역량	다원적 소통	수평적 의사소통 능력	치료의 의사소통	존중과 격려	조직 대내외 소통 능력
문제해결	실무역량	창의적 리더	함께 풀어나가는 문제해결능력	문제해결	성서적 지식과 지혜	상황분석 및 전략수립능력
지식응용특성	다문화응용특성	제철전문가	보육과 청소년 지도의 연계	비판적 사고	폭넓은 교양과 통합능력	인문/사회 이론의 실무적용능력
글로벌	해외지원사업 역량	국제화 능력	글로벌 청소년 리더십 함양	글로벌	해외 선교의 장려	글로벌 광고홍보 이해 능력
계획도전	사회적기업 개발역량	실무연계 능력	현장 실무 능력	리더십	목회 실습 장려	실습을 통한 실무능력
팀워크	팀워크역량	협력과 배려	지식 및 기술 공유 능력	조정 및 협력	전문분야를 통한 협업능력	그룹 프로젝트 운영능력
전공특화 핵심역량	사회복지 실천역량	직업제할 역량	보육교사능력	핵심기본간호술 강화	기독교 교육 능력	프리젠테이션 능력
	지역자원 개발역량	심리상담 역량	청소년지도사능력	봉사실천	기독교 상담 능력	공모전 수행 능력
	문화적역량		청소년상담사능력		기독교 찬양 능력	리서치(조사) 능력

나. 사회서비스대학 교육 체계(교육목표) 선정 배경

배경사항	구체적 내용
학문적 트렌드 변화	인구 고령화와 함께 인공지능(AI)의 발달 등으로 인한 산업구조의 변화 등에 따라 사회서비스에 대한 수요가 증가하고 있음
계학생 교수방식 변화	전문분야 간 유기적 연계에 기초한 교육과정 수립, 실무 중심 산학협력 등 교육과정의 필요성 증대
제학생 의견	다양한 교과과정 개설 및 교육인력 확충에 대한 요구
졸업생 의견	사회적 요구사항의 반영, 현장밀착형 교과과정에 대한 요구
학부모 의견	전문분야 취업관련 프로그램 확충에 대한 요구
관련기관(기업) 요구	글로벌 역량 및 창의력 함상에 대한 요구
기타	비교과 과목의 다양화, 교육과정의 다양화 요구 증대

3 사회서비스대학 인재상 및 교육목표, 핵심역량

가. 사회서비스대학 교육목표 및 실천방안

1) 사회서비스대학 교육목표

- (가) 기독교적 인성으로 성장을 실천하는 인재 양성
- (나) 전문분야 간 유기적 연계에 기초한 통합적 인재 양성
- (다) 실무능력을 갖춘 현장맞춤형 인재 양성

2) 사회서비스대학 교육목표 실천방안

- (가-1) 실습과 자원봉사를 통해 전공지식을 실천할 수 있는 인성의 함양
- (가-2) 전공 학문을 통하여 기독교 세계관을 가진 지도자를 양성
- (나-1) 다학문적인 접근의 실천현장에 관한 전문적 지식 학습
- (나-2) 전공학문의 특성을 이해하고 잠재역량을 개발하도록 분야별 전문가 양성
- (다-1) 현장실습 강화 및 현장밀착형 교육과정 혁신
- (다-2) 산학연계, 인턴십 활성화를 통한 취업역량강화

3) 사회서비스대학 교육목표-대학 교육목표와의 연계성

대학 인재상	대학 교육목표	단과대학 교육목표	학과별 교육목표	단과대학교육목표-학과교육목표 연계성 기술
기 미래 인재 양성	직업이전에 성경적 인성(心)을 갖춘 인재 양성	기독교적 인성으로 성장을 실천하는 인재 양성	- 통합사회를 실현하는 장원 교양인 양성(제철상담) - 아동·청소년 인권을 존중하는 지도자 양성(아동청소년) - 돌봄과 나눔의 봉사인(간호) - 기독교 영성을 갖춘 시민 양성(신학)	전공기초 과목 강좌, 학생 간 전공 및 소양교육 강화를 통해 기독교적 인성과 섬김 실천
	공동체적 협업(協) 태도를 갖춘 인재 양성	전문분야 간 유기적 연계에 기초한 통합적 인재 양성	- 다문화교육을 통한 문화적 감수성 향상(사회복지) - 수도권 최고의 보육 및 청소년지도자 양성(아동청소년) - 전문성을 갖춘 창조인(간호) - 선교, 목회를 위한 교육(신학)	대학 내 전공지식의 융합력 확장과 융복합 교육기반 확충 및 고도화를 통해 통합적 인재 양성
	정의적 도전으로 변화(創)를 선도하는 인재 양성	실무능력을 갖춘 현장맞춤형 인재 양성	- 현장밀착형 혁신적 교육을 통한 전문가 양성(사회복지) - 전문기관 연계를 통한 실무 능력 갖춘 계획전문가 양성(제철상담) - 실무현장에서 문제해결 능력 배양, 창의적 사고를 가진 인재 양성(광고홍보)	실무적 문제해결 역량과 취업 역량의 강화를 통해 실무능력을 갖춘 인재 양성하고 취업 촉진

4 2018년도 학과별 교육과정과 2019년도 사회서비스대학 교육과정 변화

사회서비스 대학	교육목표		
	심기를 실천하는 인재	전문분야 연계한 종합적 인재	실무능력 갖춘 현장맞춤형 인재
사회복지학과	• 사회인식 역량 강화	• 협업역량 강화	• 현장 실무기초 역량 강화
교과목	• 사회복지현장학습 • 사회복지론 • 1학년 전공기초 개설	• Capstone Design 기반 • 3개 교과목 운영	• 사회복지전문가 인증제 운영
개발상담학과	• 봉사과 나눔	• 직업계활 전문성	• 실무능력 강화
교과목	• 대학생들과 봉사 • 1학년 전공기초 개설	• 1학년 장애아동의 이해 • 4학년 직업상담 신설	• 전공계능나눔 프로젝트 개설
아동청소년 복지학과	• 돌봄과 나눔의 봉사	• 전공지식 함양	• 현장 실무능력
교과목	• 1학년 인간관계론 신설	• 1학년 인간과 사회 • 3학년 아동관찰 및 행동, 아동상담론, 아동과학지도 신설	• 4학년 영유아사회복지지도 청소년지도현장실습2 신설
간호학과	• 봉사와 협업	• 간호연구 역량강화	• 실무능력 강화
교과목	• 1학년 전공기초 개설 • 다문화와 건강	• 3학년 연구조사방법론 • 보건통계및실습	• 1학년 전공기초 개설 • 의학용어, 모아간호실습, 지역정신간호실습 신설
신학과	• 목회 실습과 선교를 통한 봉사와 협력	• 기독교 세계관에 기초한 학문의 통합	• 기독교 교육/상담/찬양 능력 강화
교과목	• 3학년 해외선교론 • 4학년 교회와 사회봉사	• 1학년 신학의 이해 1, 2 • 2학년 영화로 보는 교회이야기 • 3학년 건축으로 보는 교회이야기	• 1학년 기독교와 심리학 • 2학년 주일학교 교육론 • 3학년 교회지도자 육성 캡스톤
광고홍보학과		• 소통능력 향상	• 실무능력 향상
교과목		• 커뮤니케이션의 이해 • 1학년 전공기초 개설	• 크리에이티브의 이해 1학년 전공기초 개설

5 교육과정

가. 2019학년도 교과과정개편현황(신설학과, 미개편학과 제외)

[사회복지학과]

구분	2018학년도				2019학년도				변경 내역
	과목명	이수 구분	학년/ 학기	학점/ 시간	과목명	이수 구분	학년/ 학기	학점/ 시수	
신설									
폐지									
변경	학교사회복지론	전선	3/1	3	학교사회복지론	전선	3/2	3	학기변 경

[재활상담학과]

구분	2018학년도				2019학년도				변경 내역
	과목명	이수 구분	학년/ 학기	학점/ 시간	과목명	이수 구분	학년/ 학기	학점/ 시수	
신설					발달장애인지원재활상담	전선	2/1	3	
폐지	장애의심리사회적측면	전선	2/1	3					
변경	재활의학	전필	2/1	3	재활의학	전선	3/1	3	
	재활사례관리	전선	2/2	3	재활사례관리	전필	3/2	3	
	재활행정	전필	3/1	3	재활행정	전필	2/2	3	
	노동법규와재활	전선	3/2	3	노동법규와재활	전선	4/2	3	
	재활정력	전선	4/1	3	재활정력	전선	4/1	3	
	장애이전단및평가	전선	4/2	3	장애이전단과평가	전선	2/1	3	
	정서및행동장애이행	전선	2/1	3	정서및행동장애이행동지원	전선	2/2	3	
	동지원	전선	2/2	3	재활실습 1	전필	4/1	3	
	재활실습	전필	4/1	3	사회적목적기업	전선	4/2	3	
	산업교육및훈련	전선	4/2	3					

[아동청소년복지학과]

구분	2018학년도				2019학년도				변경 내역
	과목명	이수 구분	학년/ 학기	학점/ 시간	과목명	이수 구분	학년/ 학기	학점/ 시수	
신설									
폐지									
변경	청소년인권과참여	전필	2/2	3	청소년인권과참여	전필	4/1	3	학년학기 변경사항 있음.
	청소년육성제도론	전선	4/1	3	청소년육성제도론	전선	4/2	3	
	청소년기관운영론	전필	4/1	3	청소년기관운영론	전필	4/2	3	
	청소년지도자론	전필	4/2	3	청소년지도자론	전필	2/2	3	

[간호학과]

구분	2018학년도				2019학년도				변경 내역
	과목명	이수 구분	학년/ 학기	학점/ 시간	과목명	이수 구분	학년/ 학기	학점/ 시간	
신선	/				자기성찰과 스트레스 관리		1/1	2/2	인성중심 교육 및 임상현장 에서 실무능력 강화
					호스피스 완화 의료		4/2	2/2	
					민간관계와 의사소통		1/2	2/2	
					간호연구		3/1	2/2	
					상담이론과 실제		1/2	2/2	
					인체구조와 기능1		1/2	3/3	
					인체구조와 기능2		2/1	3/3	
					모성간호학 실습 2		3/2	1/3	
					이동 시뮬레이션 실습		3/2	1/2	
					지역사회간호학 실습2		3/2	1/3	
정신간호학실습 2		3/2	2/3						
계지	/				해부학		1/2	2/2	학생 하루모 산업체 졸업생 등의 실문조사 의견 반영
					생리학		2/1	2/2	
					병리학		2/1	2/2	
					연구조사방법론		3/1	2/2	
					모아간호실습		3/2	2/6	
					지역정신간호실습		3/2	2/6	
					보건학		1/1	2/2	
					보건교육학		1/2	2/2	
					보건교육학 개발 및 평가		2/1	2/2	
					지역사회간호학3		4/1	1/1	
					보건위사소통		1/2	2/2	
					아동간호학3		4/1	1/1	
					임상영어		2/1	2/2	
					보건교육방법론		2/2	2/2	
중양간호학		4/1	2/2						
호스피스간호학		4/2	2/2						
변경	/				인간성장발달론		2/1	2/2	수업 만족도 조사 결과에 근거하여 변경
					간호과정		2/2	2/2	
					미생물학		2/2	2/2	
					정신간호학1		3/2	2/2	
					모성간호학 실습		3/1	2/6	
					정신간호학 실습		4/1	2/6	
					지역사회간호학 실습		3/1	2/6	
					다문화와 건강		2/2	2/2	
					성건강과 간호		3/2	2/2	
					간호정보학		3/2	2/2	
					건강사정 및 실습		2/2	2/3	
					응급 및 제해간호		4/1	2/2	
					정신간호학2		4/1	2/2	
					정신간호학3		4/2	1/1	
					간호 및 보건의료정책		4/2	2/2	
					보건통계 및 실습		3/1	1/2	
중환자간호학		3/1	2/2						
재활간호학		4/2	2/2						
					민간성장발달		2/2	2/2	
					비판적 사고와 간호과정		2/2	2/2	
					미생물 및 감염		2/2	2/2	
					정신간호학1		2/1	2/2	
					모성간호학 실습1		3/1	2/6	
					정신간호학 실습1		3/2	2/3	
					지역사회간호학 실습1		3/1	2/6	
					다문화와 건강		2/1	2/2	
					성건강과 간호		2/1	2/2	
					간호정보학		2/1	2/2	
					건강사정 및 실습		2/1	2/3	
					응급 및 제해간호		3/1	2/2	
					정신간호학2		3/2	2/2	
					정신간호학3		4/1	1/1	
					간호 및 보건의료정책		4/1	2/2	
					보건통계 및 실습		3/2	1/2	
					중환자간호학		4/2	2/2	
					재활간호학		3/2	2/2	

나. 교육과정개편에 따른 집단별 요구사항 반영현황

구분	요구내용	반영사항	관련 교과목 (개편 교과목기준)	관련 학과핵심역량
재학생	실습중심 교과	교과목 개설	발달장애청소년 자립지원 전공재능나눔프로젝트	실무연계능력
	기초간호과학/ 실습역량 강화	기초 자연간호과학 교과목 통합운영 실습기회 확대	인체구조와 기능1, 2 아동시뮬레이션 실습	문제해결 비판적 사고
	관양사역/선교사 양성	교과목 개설	관양/목회상담사 양성	기독교 신앙인격 형성
	교과목의 다양화	외국어 능력	국제PR	글로벌 역량
졸업생	교육과정 내실화	제활상담사 자격증 과목 신설	직업상담, 제활정책, 지역사회제활시설훈 등	문제해결 능력
	의사소통능력 최근경향 반영	협력과 소통 능력 의료경향 반영	인간관계와 의사소통 호스피스 완화의료	치료적 의사소통
	목회현장체험	교과목 반영	신학, 구약 기초교육	목회실습 증진
학부모	취업프로그램 강화	취업지원 강화	모의면접 현장전문가 특강	실무능력
	실무중심	임상실습교과목	지역사회간호학 실습2	문제해결
	취업지원	교과목 개설	아이플러스	실무능력
관련기관	인성역량강화	교과목 개설	자기성찰과 스트레스 관리 상담이론과 실제	인성역량
	콘텐츠 제작능력	취업역량	미디어콘텐츠작성실습	실무능력
	협업적 문제해결 능력 향상	Capstone Design 기반 교과목 운영	사회복지조사론 등 계활프로그램 개발 마케팅PR/광고홍보 전략론	협업 역량
	현장상황 대처능력 향상	사회복지전문가 인증제도 운영	비교과 프로그램	실무연계 역량

26. 간호학과 교육과정

간 호 학 과

1. 학과(전공) 소개

간호학과는 2011학년도에 신설되어 현재 3회 졸업생을 배출한 신설학과입니다. 현재까지 졸업생들 모두 간호사 국가고시 합격률 100%, 취업률 100%를 달성하고 있습니다. 또한 한국간호교육평가원에서 주관한 '간호학 학사학위 프로그램' 인증평가에서 '5년 인증(2016.6.13 ~ 2021.6.12)'을 획득하였습니다.

2. 학과(전공) 교육 체제

가. 학과 교육 체제도



나. 학과 교육 체제(인재상-교육목표-핵심역량) 선정 배경

배경사항	구체적 내용
학문적 트렌드 변화	<ul style="list-style-type: none"> 교양 및 전공선택 영역의 확대 실무 중심 교육
재학생 교수방법 변화	<ul style="list-style-type: none"> 적극적인 교과활동의 참여를 위한 다양한 교수방법 요구
재학생 의견	<ul style="list-style-type: none"> 교양 및 전공선택 교과목의 선택 폭 확대 전공기초를 기반으로 한 전공필수 및 전공선택 교과목으로 체계도 마련
졸업생 의견	<ul style="list-style-type: none"> 실무현장을 기반으로 한 전공필수 및 전공선택 교과목 학습
학부모 의견	<ul style="list-style-type: none"> 실습교과목별 다양한 병원의 실습
관련기관(기업) 요구	<ul style="list-style-type: none"> 임상현장을 반영한 교과목 운영
기 타	...

3 학과 인재상 및 교육목표, 핵심역량

가. 학과 인재상 :

1) 인재상 · PEACE Nursing

2) 인재상의 뜻

- P : Professional nursing
- E : Evidence based practice
- A : Advanced Education
- C : Critical thinking
- E : Ethics
- 'PEACE Nursing'은 전인간호를 실천하는 교양인, 글로벌한 지성인, 전문성을 갖춘 창조인, 돌봄과 나눔의 봉사인으로서 전문적 간호인 양성을 의미한다.

3) 인재상 선정할 배경

간호학과는 대학 PTU Vision 2022'에 연계하여 'PEACE Nursing'이라는 비전을 설정하였다.



[간호학과 비전]

- Professional nursing : 통합적인 간호전문지식을 바탕으로 안전하고 숙련된 전인간호를 수행하는 전문가적 지성
- Evidence based practice : 간호학적인 근거기반 실무에 대한 지식과 인문학적인 소양을 갖춘 지성
- Advanced education : 21세기 임상현장이 요구하는 간호실무능력을 준비한 창의적인 인재
- Critical thinking : 창의적, 비판적 사고능력의 함양과 논리적 사고를 배양하고 실천하는 지성
- Ethics : 기독교적 사랑과 헌신, 생명존중 그리고 성직과 나눔의 인성

나. 학과 교육목표 및 실천방안

1) 학과 교육목표

- (가) 전인간호를 실천하는 교양인
- (나) 글로벌한 지성인
- (다) 전문성을 갖춘 창조인
- (라) 돌봄과 나눔의 봉사인

2) 학과 교육목표 실천방안

- (가) 대상자의 포괄적인 이해와 전인간호를 실천한다.
- (나) 간호실무를 위한 의사소통능력을 배양한다.
- (다) 간호전문적 발전을 위해 지속적으로 자기계발을 실천한다.
- (라) 논리적 사고를 배양하여 자기주도적 학습을 실천한다.
- (마) 다국적 대상자의 건강증진을 위해 정보화와 세계화 역량을 함양한다.
- (바) 다양한 문화의 이해 및 국제적 리더십을 발휘한다.
- (사) 급변하는 보건 의료 환경에 적용할 수 있는 글로벌 인재를 양성한다.
- (아) 간호문제 해결을 위해 창의적, 비판적 사고능력을 함양한다.
- (자) 근거중심간호를 실무에 적용하여 연구 활동을 진작시킨다.
- (차) 건전한 인성과 전문직관을 바탕으로 윤리적 규범준수와 책무를 이행한다.
- (카) 통합적인 간호전문지식을 바탕으로 안전하고 숙련된 간호를 수행한다.
- (타) 건강관리체계에서 간호전문 리더십을 발휘한다.
- (파) 기독교적 사랑과 헌신, 성직의 봉사정신을 함양하고 실천한다.

다. 학과(전공) 핵심역량

1) 학과(전공) 핵심역량

대학	인성	의사 소통	문제 해결	지식 융복합	글로벌	개척 도전	협업	특화1	특화2	특화3
학과	전문적 윤리의식 함양	치료적 의사소통	문제 해결	비판적 사고	글로벌	리더십	조정 및 협력	핵심기본 간호술 강화	봉사 실천	-

2) 학과(전공) 핵심역량별 교육과정 연계성

학과 인제상	학과 교육목표	대학 핵심역량	학과 핵심역량	학과교육목표-학과핵심역량 연계성 기술
PEACE Nursing	전문간호를 실천하는 교양인	인성	전문적 윤리의식 함양	간호전문적 표준, 법적 윤리적 기준을 이해하고 간호실무에 통합한다.
		의사소통	치료적 의사소통	치료적 의사소통술을 적용한다.
	전문성을 갖춘 참조인	문제해결	문제 해결	과학적 지식에 근거한 간호술을 통합적으로 실무에 적용한다. 간호연구를 수행하고 연구결과를 실무에 적용한다.
		지식융복합	비판적 사고	비판적 사고에 근거한 간호과정을 적용하고 임상적 추론을 실행한다.
	글로벌한 지성인	글로벌	글로벌	국내·외 보건의료정책을 설명한다.
		개척도전	리더십	간호리더십의 원리를 바탕으로 리더십을 발휘한다.
		협업	조정 및 협력	건강문제 해결을 위한 전문분야 간 조정 및 협력관계를 설명한다.
	돌봄과 나눔의 봉사인	특화역량1	핵심기본간호술 강화	대상자의 간호상황에 적합한 핵심기본 간호술을 선택하여 실행한다.
		특화역량2	봉사실천	봉사의 가치를 인식하고 실행한다.

4 학과 핵심역량 및 전공교과, 비교과 프로그램 매트릭스

간호 학과	구분	기초핵심역량							전공핵심역량	
	대학핵심역량	인성	의사 소통	문제 해결	지식 융복합	글로벌	기획 도전	협업	특화1	특화2
	학과핵심역량 과목명	전문적 윤리 의식	치료적 의사 소통	문제 해결	비판적 사고	글로벌	리더십	조정및 협력	핵심 기본 간호술 강화	봉사 실천
전공 기초 교양	생명의료윤리	●								
	보건역사소통		●	●						
전필	간호학개론	●		●				●		
	인체구조와 기능1			●						
	기본간호학 및 실습1,2,3			●					●	
	성인간호학1, 2, 3, 4, 5			●	●					
	인체구조와 기능2			●						
	인간성장 발달			●						
	미생물 및 감염			●						
	약리학			●						
	다문화와 건강	●			●	●				
	아동간호학1,2			●	●					
	모성간호학1,2,3		●	●	●					
	지역사회간호학1,2,3				●	●			●	
	정신간호학 1,2,3		●	●	●					
	간호관리학1,2			●	●					
	성인간호학실습1,2,3,4		●	●					●	
	모성간호학 실습 1,2		●	●					●	
	지역사회간호학 실습 1,2				●	●			●	
	아동시뮬레이션 실습			●	●				●	
	아동간호학실습		●	●					●	
	정신간호학실습1,2		●	●					●	
	간호관리학 실습			●	●			●		
	시뮬레이션실습1,2			●	●					
	간호연구			●	●					
	보건의료관계법규			●	●					
	졸업시험			●	●			●	●	

간호 학과	구분	기초핵심역량							전공핵심역량	
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	개혁도전	협업	특화1	특화2
	학과핵심역량 과목명	전문적 윤리의식	치료적 의사소통	문제 해결	비판적 사고	글로벌	리더쉽	조정및 협력	핵심 기본 간호술 강화	봉사 실천
전선	의학용어		●		●					
	자기성찰과 스트레스관리		●							
	인체생물학 및 실습실습			●				●		
	상답이론과 실제		○							
	간호정보학			●				●		
	건강사경 및 실습			●	●					
	성건강과 간호		●	●						
	비판적 사고와 간호과정				●			●		
	호스피스 완화 의료	●		●						
	응급 및 재해간호	●		●						
	노인간호학	●		●						
	보건통계 및 실습			●	●					
	계활간호학	●		●						
	중환자간호학	●		●						
	간호 및 보건의료정책					●	●			
비 교과 프로 그램	전문가특강						●	●		
	학술제			●	●					
합 산		400%	375%	1675%	850%	150%	175%	600%	50%	-

5 교육과정

가. 2019학년도 교과과정표

권장 학년	이수 구분	1학기			2학기				
		교과목명(영문명)	학점	시수	캠스 폰디 자원	교과목명(영문명)	학점	시수	캠스 폰디 자원
1	전교	생명의리윤리	2	2		인간관계와 의사소통	2	2	
	전필	간호학개론	2	2		인체구조와 기능1	3	3	
	전선	의학용어 자기성찰과 스트레스관리	2 2	2 2		인체생물학 및 실험실습 상당이론과 실제	2 2	3 2	
2	전필	기본간호학 및 실습1	2	3		기본간호학 및 실습3	2	3	
		기본간호학 및 실습2	2	3		성인간호학1	2	2	
		인체구조와 기능2	3	3		미생물 및 감염	2	2	
		다문화와 건강	2	2		약리학 인간성장발달	2 2	2 2	
	전선	간호정보학 건강사정 및 실습 성인간호학간호	2 2 2	2 3 2		비판적 사고와 간호과정 호스피스 완화 의료	2 2	2 2	
3	전필	성인간호학2	2	2		성인간호학3	2	2	
		아동간호학1	3	3		아동간호학2	2	2	
		모성간호학1	2	2		모성간호학2	2	2	
		정신간호학1	2	2		지역사회간호학 2	2	2	
		지역사회간호학1	3	3		정신간호학 2	2	2	
		성인간호학 실습1	2	6		성인간호학 실습2	2	6	
		모성간호학 실습1	2	6		모성간호학 실습 2	1	3	
		지역사회간호학 실습1	2	2		아동 시뮬레이션 실습	1	2	
		간호연구	2	2		지역사회간호학 실습2	1	3	
	전선	응급 및 재해 간호 노인간호학	2 2	2 2		보건통계 및 실습 제왕간호학	1 2	2 2	
4	전필	성인간호학4	2	2		성인간호학5	3	3	
		모성간호학3	1	1		간호관리학2	1	1	
		정신간호학3	1	1		간호관리학2	2	2	
		간호관리학1	2	2		보건의료관계법규	2	2	
		정신간호학 실습 2	1	3		간호관리학실습	2	6	
		성인간호학 실습 3	2	6		성인간호학 실습4	2	6	
		아동간호학 실습	2	6		졸업시험	2	6	
	시뮬레이션통합실습 1	1	2		시뮬레이션통합실습 2	1	2		
전선	간호 및 보건의료정책	2	2		중환자 간호학	2	2		

나. 교육과정개편에 따른 집단별 요구사항 반영현황

구분	요구내용	반영사항	관련 교과목 (개편 교과목기준)	관련 학과핵심역량
제학생	기초간호과학 역량강화	해부학, 병리학, 생리학의 경우 중복되는 내용이 많아 인체구조와 기능 교과목 으로 통합하여 운영	인체구조와 기능1,2	문제해결
	실습역량강화	교내 실습기회 확대	아동 시뮬레이션 실습	문제해결 비판적 사고
졸업생	의사소통 능력 강화	의료인간 조정 및 협력에 필요한 의사소통 능력 필요	인간관계와 의사소통	치료적 의사소통
	최근의 의료경향 반영	최근의 의료경향을 반영한 교과목 변경	미생물 및 감염 서비스 완화 의료	문제해결 전문적 윤리의식 합양
학부모	실무중심	임상실습 교과목 개편	지역사회간호학 실습2 정신간호학실습 2	문제해결 비판적 사고 조정 및 협력
관련기관	인성역량강화	취업 시 제적율을 높이고 직업윤리 및 인성 역량을 강화하기 위한 교과목 개편	자기성찰과 스트레스 관리 상담이론과 실제	

다. 2019학년도 교육과정 과목별 해설

➡ 전공기초교양(전교)

생명의료윤리 (Biomedical Ethics)

인간의 생명을 다루는 생명의료분야에서 발생하는 윤리적 측면에 대해 학습하고 간호 윤리학의 역사 및 중요성, 간호사 윤리강령의 내용과 의의를 학습한다.

보건 의사소통 (Health Communication)

인간관계와 의사소통에 관한 기초 이론과 의사소통 방법 및 기술을 이해하며 촉진적인 의사소통 기술을 적용하여, 의료서비스기관에서의 대상자 및 협동자 간의 상호이해 및 존중, 치료적인 관계를 형성할 수 있는 능력을 기른다.

● 전공필수(전필)

간호학개론 (Introduction to Nursing Science)

간호의 기본 영역인 인간, 건강, 간호, 환경에 대한 이해를 바탕으로 간호의 과학적 측면과 예술적 측면을 탐구한다. 간호이론, 건강관련 이론을 통해 간호학의 본질을 파악하고 간호전문직 발달의 역사적 근원을 살펴봄으로써 현재 간호전문직의 다양한 활동영역과 간호사로서의 역할 등을 학습한다.

해부학 (Anatomy)

인체를 구성하는 각 기관들의 기본적인 해부학적 구조를 이해하여 각 기관들 간의 형태학적 연관성을 이해한다.

기본간호학 및 실습1 (Fundamentals of Nursing and Practice1)

간호의 기본개념인 인간, 건강, 환경, 간호에 대해 이해하고, 대상자의 기본요구에 따라 간호과정을 적용할 수 있도록 이에 필요한 지식, 태도, 기술을 학습한다.

기본간호학 및 실습2 (Fundamentals of Nursing and Practice2)

인간의 기본적인 건강요구에 기초로 하여 최적의 안녕상태를 유지하도록 간호의 기본원리와 이론을 적용하고 기본 간호기술을 익혀 전인 간호를 제공할 수 있는 능력을 기른다.

생리학 (Physiology)

기초과학과 간호학의 토대를 확고히 하기 위해 인체를 구성하는 각 기관들의 해부학적 구조에 따른 기능을 이해한다.

병리학 (Pathology)

질병의 발생원인, 기전, 경과 및 합병증 등 전반적인 질병의 진행에 관한 기초지식을 습득하여 질병으로 인한 대상자의 신체적 변화를 이해하고, 증상과 징후를 예측하여 건강문제를 확인할 수 있도록 학습한다.

인간성장과 발달론 (Human Growth and Development)

생의 주기(Human life cycle)에 따라 인간의 성장발달 이론과 발달단계별 특징에 대해 이해하고, 안위를 유지증진하기 위한 지식을 학습한다.

기본간호학 및 실습3 (Fundamentals of Nursing and Practice3)

인간의 기본요구 중 안위, 안전, 개인위생, 배설, 휴식, 활동요구 및 감염조절에 관하여 학습하며, 전인 간호를 제공할 수 있는 지식, 태도, 기술을 습득한다.

성인간호학1 (Adult Health Nursing1)

성인을 대상으로 신체적, 심리사회적, 정서적 건강문제를 확인하고 각 대상자를 위한 간호중재를 과학적이고 체계적인 간호과정을 적용하여 질병을 예방하고 건강을 유지, 증진함으로써 삶의 질을 향상시킬 수 있도록 학습한다.

미생물학 (Microbiology)

미생물의 특징, 생리 및 물질대사의 기본 개념 과학과 미생물의 분자유전학적인 면에서의 이해를 통해 생명의 원리를 학습한다. 또한 병원미생물과 인체반응과의 관계에 대해 이해하고 인체의 질병과 관련된 여러 생명현상에 대한 이해를 돕고 나아가 임상분야에서 의학적 응용과 대처에 대해 학습한다.

약리학 (Pharmacology)

약물의 화학적 특성, 대사, 작용기전, 약리학적 효과 그리고 부작용 및 독성을 이해한다.

다문화와 건강 (Understanding Multi-Culture for Health)

다문화사회로 급변하는 우리사회에서의 다문화에 대한 이해와 인식을 높이고, 다문화 구성원의 건강문제를 다루는 다문화 간호 역량을 높여, 건강관리에 대한 다문화적 접근 지식, 태도 기술을 습득한다.

성인간호학2 (Adult Health Nursing2)

성인을 대상으로 신체적, 심리사회적, 정서적 건강문제를 확인하고 각 대상자를 위한 간호중재를 과학적이고 체계적인 간호과정을 적용하여 질병을 예방하고 건강을 유지, 증진함으로써 삶의 질을 향상시킬 수 있도록 학습한다.

아동간호학1 (Pediatric Nursing1)

아동의 발달특성을 이해하고 아동과 가족이 최적의 건강상태를 유지하기 위한 간호과정 적용에 필요한 지식, 태도, 기술을 습득하고 성장발달 과정에 영향을 주는 문제에 개별적이고 포괄적인 간호중재를 학습한다.

모성간호학1 (Maternity Nursing1)

여성의 생의 과정과 관련된 건강문제와 사회문화적 쟁점을 이해하고 대상자의 건강유지, 증진과 건강문제를 해결할 수 있는 지식, 태도, 기술을 습득하여 간호과정을 적용한 과학적이고 체계적인 간호중재 방법을 학습한다.

지역사회간호학1 (Community Health Nursing1)

지역사회 간호개념을 이해하고 지역사회의 대상자의 요구에 맞는 이론 활용, 안녕상태를 유지하기 위한 보건교육원리 이용, 간호과정을 적용하여 건강유지, 증진을 위한 계획, 수행, 평가 할 수 있는 능력을 기른다.

성인간호학실습1 (Adult Health Nursing Practice1)

성인간호학에서 습득한 지식을 실제 임상에서 성인 대상자의 내과적·외과적 손상과 관련된 간호문제를 감각, 지각, 활동 및 휴식에 관련된 간호문제를 간호과정을 적용하여 과학적이고 체계적으로 간호를 수행할 수 있는 임상수행능력을 기른다.

모성간호학실습 (Maternity Nursing Practice)

여성의 생식건강과 관련하여 성건강, 출산, 생식기 건강문제 등 대상자의 건강유지, 증진과 건강문제를 해결할 수 있는 지식, 태도, 기술을 습득하고 간호문제를 간호과정을 적용하여 과학적이고 체계적으로 간호를 수행할 수 있는 임상수행능력을 기른다.

지역사회간호학실습 (Community Health Nursing Practice)

지역사회간호 대상자인 개인, 가족, 집단, 조직 그리고 지역사회의 질병예방, 질병관리, 건강유지 및 증진을 위하여 지속적이고 포괄적인 간호를 제공할 수 있는 능력을 기르고, 지역사회 내 보건복지관련 기관에서의 조직관리 및 운영에 관한 능력을 기른다.

연구조사방법론 (Research methodology)

연구조사 및 분석에 필요한 다양한 분석방법 및 기본통계를 학습한다.

성인간호학3 (Adult Health Nursing3)

성인을 대상으로 신체적, 심리사회적, 정서적 건강문제를 확인하고 각 대상자를 위한 간호문제를 과학적이고 체계적인 간호과정을 적용하여 질병을 예방하고 건강을 유지, 증진함으로써 삶의 질을 향상시킬 수 있도록 학습한다.

아동간호학2 (Pediatric Nursing2)

아동의 발달특성을 이해하고 아동과 가족이 최적의 건강상태를 유지하기 위한 간호과정 적용에 필요한 지식, 태도, 기술을 습득하고 성장발달 과정에 영향을 주는 문제에 개별적이고 포괄적인 간호중재 방법을 학습한다.

모성간호학2 (Maternity Nursing2)

여성의 생의 과정과 관련된 건강문제를 이해하고 대상자의 건강유지, 증진과 건강문제를 해결할 수 있는 지식, 태도, 기술을 습득하여 간호과정을 적용한 과학적이고 체계적인 간호중재를 학습한다.

지역사회간호학2 (Community Health Nursing2)

지역사회 간호개념을 이해하고 지역사회의 대상자의 요구에 맞는 이론 활용, 안녕상태를 유지하기 위한 보건교육원리 이용, 간호과정을 적용하여 건강유지, 증진을 위한 계획, 수행, 평가 할 수 있는 능력을 기른다.

정신간호학1 (Psychiatric Nursing1)

정신건강과 정신질환, 정신장애 및 정신건강문제의 개념과 인간의 심리 및 행동을 분석적으로 이해하며 건강한 사람의 정신건강을 더욱 증진시키고 정신질환을 예방을 위한 간호중재 방법을 학습한다.

성인간호학실습2 (Adult Health Nursing Practice2)

성인간호학에서 습득한 지식을 실제 임상에서 성인 대상자의 내과적·외과적 손상과 관련된 간호문제와 감각, 지각, 활동 및 휴식에 관련된 간호문제를 간호과정을 적용하여 과학적이고 체계적으로 간호를 수행할 수 있는 임상수행능력을 기른다.

모아간호학실습 (Maternity and pediatric nursing)

모성-신생아 영역의 건강문제 등 대상자의 건강유지 및 증진과 건강문제를 해결할 수 있는 지식, 태도, 기술을 습득하고 간호문제 해결을 위한 간호과정을 적용하여 과학적이고 체계적으로 간호를 수행할 수 있는 임상수행능력을 기른다.

지역정신간호학실습 (Psychiatric Nursing Practice)

지역사회의 대상자를 중심으로 정신건강을 유지, 증진, 회복하고 정신질환을 예방하며 재발을 위해 필요한 지식, 기술, 태도를 습득하고 건강문제를 확인하여 각 대상자를 위한 간호중재에 과학적이고 체계적인 간호과정을 적용한다.

성인간호학4 (Adult Health Nursing4)

성인을 대상으로 신체적, 심리사회적, 정서적 건강문제를 확인하고 각 대상자를 위한 간호중재를 과학적이고 체계적인 간호과정을 적용하여 질병을 예방하고 건강을 유지, 증진함으로써 삶의 질을 향상시킬 수 있도록 학습한다.

아동간호학3 (Pediatric Nursing3)

아동의 발달특성을 이해하고 아동과 가족이 최적의 건강상태를 유지하기 위한 간호과정 적용에 필요한 지식, 태도, 기술을 습득하고 성장발달 과정에 영향을 주는 문제에 개별적이고 포괄적인 간호중재를 학습한다.

모성간호학3 (Maternity Nursing3)

여성의 생의 과정과 관련된 건강문제를 이해하고 대상자의 건강유지, 증진과 건강문제를 해결할 수 있는 지식, 태도, 기술을 습득하여 간호과정을 적용한 과학적이고 체계적인 간호중재를 학습한다.

지역사회간호학3 (Community Health Nursing3)

지역사회 간호개념을 이해하고 지역사회 대상자의 요구에 맞는 이론 활용, 안녕상태를 유지하기 위한 보건교육원리 이용, 간호과정을 적용하여 건강유지, 증진을 위한 계획, 수행, 평가 할 수 있는 능력을 기른다.

정신간호학2 (Psychiatric Nursing2)

개인, 가족, 지역사회의 정신건강을 유지, 증진, 회복하고 정신질환을 예방하며 재발을 위해 필요한 간호중재방법을 학습한다.

간호관리학1 (Nursing Management1)

보건의료체제와 간호관리 과정 및 관련이론을 간호관리 실무에 적용하는데 필요한 의사결정, 의사소통, 동기부여, 정보관리술을 학습한다.

정신간호학실습 (Psychiatric Nursing Practice)

급성기 정신질환을 이해하고, 대상자를 간호하기 위해 필요한 지식, 기술, 태도를 습득하고 건강문제를 확인하여 각 대상자를 위한 간호중재에 과학적이고 체계적인 간호과정을 적용한다.

성인간호학실습3 (Adult Health Nursing Practice3)

성인간호학에서 습득한 지식을 실제 임상에서 성인 대상자의 내과적·외과적 손상과 관련된 간호문제와 감각, 지각, 활동 및 휴식에 관련된 간호문제를 간호과정을 적용하여 과학적이고 체계적으로 간호를 수행할 수 있는 임상수행능력을 기른다.

아동간호학실습 (Pediatric Nursing Practice)

신생아, 영유아, 아동의 건강유지 증진 및 질병예방을 위한 간호과정 적용을 실습하고, 성장발달과정에 따른 건강문제를 간호과정을 적용하여 과학적이고 체계적으로 간호를 수행할 수 있는 임상수행능력을 기른다.

시뮬레이션 통합실습1 (Simulation Nursing Practice 1)

이론적으로 습득한 지식을 Simulator를 이용한 실습을 통해 기능적 건강양상별 응급 및 중증도의 저해요인을 파악하고 이로 인해 초래될 수 있는 건강문제에 대해 간호과정을 적용하여 종합적인 간호를 수행한다.

성인간호학5 (Adult Health Nursing5)

성인을 대상으로 신체적, 심리사회적, 정서적 건강문제를 확인하고 각 대상자를 위한 간호중재를 과학적이고 체계적인 간호과정을 적용하여 질병을 예방하고 건강을 유지, 증진함으로써 삶의 질을 향상시킬 수 있도록 학습한다.

정신간호학3 (Psychiatric Nursing3)

개인, 가족, 지역사회의 정신건강을 유지, 증진, 회복하고 정신질환을 예방하며 재발을 위해 필요한 간호중재방법을 학습한다.

간호관리학2 (Nursing Management2)

병원조직을 비롯한 보건의료조직에서의 간호행정, 관리의 개념과 기획, 인사 조직 지휘 통제와 간호단위관리에 대한 이론과 전략을 학습한다.

보건의료관계법규 (Health and Medical Related Law)

우리나라의 법령체계, 보건의약관계 법규와 간호사의 법적 권리와 책임 및 의무, 간호 업무와 교육 및 고용 등 간호와 관련된 조항들을 이해하고, 간호사로서 올바른 간호행위를 제공할 수 있도록 제반 법규를 학습한다.

간호관리학실습 (Nursing Management Practice)

간호관리의 기능인 기획, 조직, 의사결정, 지휘와 지도성, 통제에 대한 이론을 모든 간호현장에 적용하여 간호업무를 관리할 수 있는 능력을 기른다.

성인간호학실습4 (Adult Health Nursing Practice4)

성인간호학에서 습득한 지식을 실제 임상에서 성인 대상자의 내과적·외과적 손상과 관련된 간호문제와 감각, 지각, 활동 및 휴식에 관련된 간호문제를 간호과정을 적용하여 과학적이고 체계적으로 간호를 수행할 수 있는 임상수행능력을 기른다.

Simulation 통합실습 2 (Simulation Nursing Practice 2)

이론적으로 습득한 제반지식을 Simulator를 이용한 실습을 통해 기능적 건강양상별 응급 및 중증도의 저해요인을 파악하고 이로 인해 초래될 수 있는 건강문제에 대해 간호과정을 적용하여 종합적인 간호를 수행한다.

● 전공선택(전선)

의학용어 (Medical Terminology)

간호실무수행에 필요한 의학용어의 구성을 이해하며, 기본 인체구성 및 해부, 병리, 진단, 및 치료 관련한 의학용어를 학습하고 관련한 지식을 습득한다.

보건학 (public health)

환경위생, 전염병 관리, 개인위생 교육, 질병의 조기진단과 예방을 위한 의료서비스조직, 그리고 건강을 적절하게 유지하는 데 필요한 삶의 표준을 보장하기 위하여 사회적 기전의 개발 등을 위한 지역사회의 조직적인 노력을 통해서 질병을 예방하고 수명을 연장하며 건강과 능률을 향상시키기 위한 과학을 학습한다.

인체생물학 및 실험실습 (Human biology and practice1)

이론적으로 습득한 제반지식을 실습을 통해 기능적 인체의 생물학적 양상별 응급 및 중등도의 저해요인을 파악하고 이로 인해 초래될 수 있는 건강문제에 대해 간호과정을 적용하여 종합적인 간호를 수행한다.

보건교육학 (Health Education)

보건교육에 대한 전반적인 개념, 정의 등 지역사회 및 병원 기반 건강증진을 목표로 한 다양한 지식을 습득하고 보건교육의 내용 및 효과적인 방법론에 관한 이론 및 다양한 상황의 적용에 관한 방법을 학습한다.

보건프로그램 개발 및 평가
(Planning and Evaluating Health Programs)

보건 사회적 요구가 높은 보건프로그램을 체계적 이론과 구체적 학습방법을 근거하여 개발하고 평가할 수 있는 역량을 높이고자, 프로그램 개발과 평가를 위한 계획, 설계, 편성, 관리, 평가 등을 학습한다.

임상영어

다문화사회로 급변하는 환경과 다문화 환자를 접할 기회가 많아진 간호취업현장을 감안하여, 임상현장에서 실제 사용하는 회화를 중심으로, 외래와 병실이라는 상황안에서의 일상적이고 일반적으로 사용되는 회화와 각과 등에서 자주 사용되는 전문용어를 학습한다.

보건교육 방법론 (Health Education Methods)

보건교육방법 및 매체, 자료 개발과 최신의 정보통신기술을 활용한 교육방법을 학습하여, 보건교육자가 보건의료 현장이나 사업장, 학교에서 대상자의 생애주기별 성장발달에 맞는 보건교육을 수행할 수 있는 역량을 높인다.

간호과정 (Nursing Process)

간호과정의 개념과 구성요소, 자료수집을 통한 간호사정, 간호진단 분류에 따른 간호진단을 진술하는 방법을 학습한다. 또한 간호진단에 따른 간호계획을 수립하고, 간호수행의 단계를 이해하고 이를 적용하며, 간호평가의 단계를 이해하고 기록하는 방법을 학습한다.

건강사정 및 실습 (Health Assessment and Practice)

건강력과 신체검진을 통해 대상자의 건강문제를 확인할 수 있는 지식을 습득한다. 또한 기능적 건강양상별 특성을 객관적이고 과학적인 검진방법을 이용하여 건강문제를 정확하게 사정하는 능력을 학습한다.

보건통계 및 실습

보건과 통계와의 관계를 알아보고, 보건연구 자료 처리방법 및 보건통계 지표를 해석하는 방법을 학습한다.

노인간호학 (Gerontological Nursing)

노인기의 발달기적 특성과 노인건강의 위험요인을 인식하여 다양한 환경에서 노인간호에 필요한 제반 지식과 기술을 습득하고 이를 실제 임상실무에서 효율적으로 활용하는 방법을 학습한다.

간호정보학 (Nursing Informatics)

정보학의 기본 개념과 간호실무, 행정, 연구, 교육 분야에서 정보관리의 필요성을 이해하고 이를 전산화하는 원리와 방법을 학습하여 세계적 간호관리정보 시스템을 활용할 수 있는 능력을 기른다.

성 건강과 간호 (sexual health and casre)

개인의 행복뿐 아니라 사회의 행복을 위한 중요한 성건강을 남성, 여성의 개념부터 인생 전반에 걸친 성건강을 지키기 위한 간호사로서의 역할을 탐색하고 학습한다.

응급 및 재해간호 (Emergency and Disaster Nursing Care)

응급의료전달체계 및 재해의 단계를 이해하고 심폐소생술을 포함한 응급, 재해 상황에서 적절한 응급처치 능력을 습득하고 예방에 관한 간호지식을 폭 넓게 이해한다.

중환자간호학 (Critical care Nursing)

중증도의 질병이나 손상 대상자를 위한 간호에 필요한 기본지식과 기술을 습득하고 중환자관리와 관련된 건강관리 체계내에서 간호의 역할을 학습한다.

종양간호학 (Oncology Nursing)

종양 간호의 원리를 이해하고 간호문제를 확인하고 그에 따른 간호중재에 대해 학습한다. 또한 종양 대상자의 응급상황 관리 및 삶의 질 향상을 위한 간호에 대해 이해함으로써 신체, 심리, 사회, 영적 안위를 도모하고 전인간호 수행 자질을 확립한다.

호스피스 간호학 (Hospice Nursing)

호스피스 간호개론, 암환자의 신체 간호 및 완화요법, 암환자 가족관리, 사별간호 등을 이해하고 문제를 해결할 수 있는 지식, 태도, 기술을 습득하여 간호과정을 적용한 과학적이고 체계적인 간호중재를 학습한다.

재활 간호학 (Rehabilitation Nursing)

재활의 개념과 역사, 일반적 재활 간호법과 특수한 재활간호법을 학습하며 만성질환자와 재활대상자의 요구를 충족시킬 수 있는 과학적이고 체계적인 간호중재를 학습한다.

간호 및 보건의료정책

분야별 간호정책 및 보건의료정책 즉 의료보장제도, 사회보험제도 및 관련 정책들의 실재를 파악하고 적용하는 방법을 학습한다.

➡ 비교과과정

논문세미나

분야별 간호 관련 논문을 찾아 분석하여 발표하고 최신지견을 학습한다.

병원견학

상급종합병원의 견학을 통하여 임상실무를 폭넓게 이해한다.

라. 졸업 후 진로 및 관련 자격증

- 임상 간호사
- 공무원 시험 후 간호직 공무원/보건직 공무원, 검역공무원, 교정공무원 등
- 산업체, 건강검진센터, 항공사 등 일반 기업체의 보건관리자
- 국민건강보험공단, 건강보험심사평가원의 심사 및 평가 간호사
- NCLEX-RN 시험 후 미국 및 해외 간호사 진출
- 간호 창업(여성용, 노인 요양 시설, 방문간호센터 등)
- 의료법 소송 실무간호사
- 간호장교
- 간호선교사

마. 졸업 후 진로에 따른 권장 이수 교과목

구분	관련 교과목								
	1학년		2학년		3학년		4학년		
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	
간호사	간호학개론	인체구조와 기능1	기본간호학 및 실습1	기본간호학 및 실습3	성인간호학2	성인간호학3	성인간호학4	성인간호학5	
	생명 의도관리	인간관계와 의사소통	기본간호학 및 실습2	성인간호학1	아동간호학1	아동간호학2	아동간호학3	간호관리학2	
			인체구조와 기능2	미생물 및 감염 약리학	모성간호학1	모성간호학2	모성간호학3	보건의료 관계법규	
	다문화와 건강	인간성장 발달	간호연구	간호연구	정신간호학1	지역사회 간호학1	지역사회 간호학2	정신간호학3	간호관리학1
				성인간호학 실습1	성인간호학 실습2	성인간호학 실습3	성인간호학 실습4	성인간호학 실습5	성인간호학 실습6
	간호연구	지역사회 간호학 실습 1	지역사회 간호학 실습 2	지역사회 간호학 실습 3	성인간호학 실습1	성인간호학 실습2	성인간호학 실습3	성인간호학 실습4	
					아동간호학 실습1	아동간호학 실습2	아동간호학 실습3	아동간호학 실습4	
	간호연구	지역사회 간호학 실습 1	지역사회 간호학 실습 2	지역사회 간호학 실습 3	성인간호학 실습1	성인간호학 실습2	성인간호학 실습3	성인간호학 실습4	
					아동간호학 실습1	아동간호학 실습2	아동간호학 실습3	아동간호학 실습4	
	간호연구	지역사회 간호학 실습 1	지역사회 간호학 실습 2	지역사회 간호학 실습 3	성인간호학 실습1	성인간호학 실습2	성인간호학 실습3	성인간호학 실습4	
아동간호학 실습1					아동간호학 실습2	아동간호학 실습3	아동간호학 실습4		
간호연구	지역사회 간호학 실습 1	지역사회 간호학 실습 2	지역사회 간호학 실습 3	성인간호학 실습1	성인간호학 실습2	성인간호학 실습3	성인간호학 실습4		
				아동간호학 실습1	아동간호학 실습2	아동간호학 실습3	아동간호학 실습4		
간호연구	지역사회 간호학 실습 1	지역사회 간호학 실습 2	지역사회 간호학 실습 3	성인간호학 실습1	성인간호학 실습2	성인간호학 실습3	성인간호학 실습4		
				아동간호학 실습1	아동간호학 실습2	아동간호학 실습3	아동간호학 실습4		

27. 광고홍보학과 교육과정

● 광고홍보학과 ●

1 학과(전공) 소개

가. 학과 역사

광고홍보학과는 2006년 방송미디어학부 광고홍보학과로 개설되어 2009년 첫 졸업생을 배출하였다. 2010년 방송미디어학부에서 분리하여 광고홍보학과로 독립하였다. 2006년부터 학술제출, 2012년부터 고등학교 광고공모전을 매년 개최하고 있으며, 2013년에 광고동아리 'paradox'와 2015년에 PR동아리 '도담도담'이 신설되어 활발하게 운영되고 있다.

나. 교육목표

학과의 인재상인 “창의적 광고홍보인”을 육성하기 위하여 단순 이론 교육에서 벗어나, 실무 상황에서 문제해결 능력을 갖추고 다양한 지식을 통합하여 창의적 사고를 할 수 있는 인재양성을 목표로 한다.

다. 주요영역(세부전공 및 핵심교과목 등)

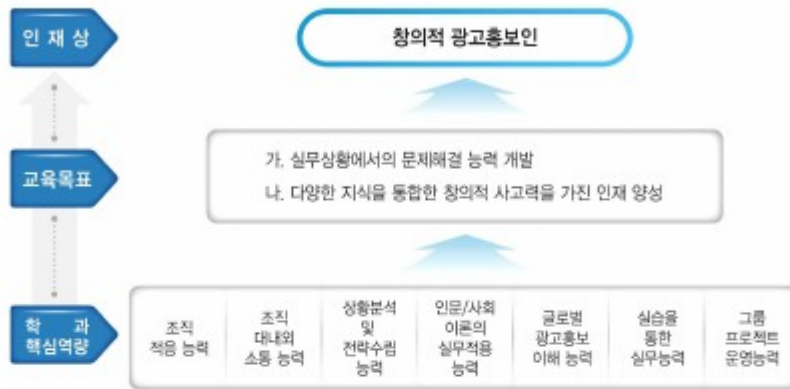
광고홍보학과에서는 기초적인 커뮤니케이션 이론과 함께 광고, PR, 프로모션, 온라인 영역과 관련된 다양한 전공과목을 개설하고 있다. 광고홍보학은 크게 광고학과 홍보학으로 나누어 지지만 오늘날에는 광고, PR, 프로모션, 온라인(SNS)의 분야가 모두 통합되고 있으며 점차 경계가 사라지고 있다. 광고홍보학과의 핵심교과목은 광고홍보기획, 광고홍보조사, 프리젠테이션, 인턴십 등이 있으며 전문가 특강, 업체 견학, 각종 공모전과 산학협력프로젝트를 비교과 활동으로 운영하고 있다.

라. 졸업 후 진로

졸업 후 진로는 광고회사, PR회사, 매체사, 제작사, 이벤트회사, 홍보/마케팅부서 등 다양한 분야에서 광고홍보기획, 카피라이팅, 매체기획, 광고홍보제작, 각종 이벤트 대행 등의 업무를 담당하며, AE, 카피라이터, 커뮤니케이션 컨설턴트, 마케팅 컨설턴트 등의 전문 직업인으로써 활동하게 된다.

2 학과(전공) 교육 체제

가. 학과 교육 체제도



나. 학과 교육 체제(인재상-교육목표-핵심역량) 선정 배경

배경사항	구체적 내용
학문적 트렌드 변화	광고학과 종보학의 학문간 영역이 어느 정도 구분되던 예전과 달리 점점 더 학문 간의 통합 현상이 심화되고 있음
제학생 교수방법 변화	교실 안에서의 교육 뿐 아니라 제학생들과 현장을 연결할 수 있는 교육을 극대화할 필요성이 제기됨
제학생 의견	전공 교과와 학교 생활을 통해 취업에 필요한 역량과 스킬을 갖추 수 있기를 희망하고 있음
졸업생 의견	감동관리, 위기관리 등 어려움이 닦힐 때의 소통능력, 조직활동의 경험 등의 필요성과 유용성에 대한 의견이 있음
학부모 의견	학생들이 대학 생활을 통해 진로에 대한 고민을 하고, 향후 진로에 대한 비전을 가질 수 있기를 희망
관련기관(기업) 요구	전공분야에 대한 열정과 근성을 가진 인재에 대한 요구
기타	단순한 크리에이티브가 아닌, 조사와 분석에 근거한 전략적 크리에이티브에 대한 니즈 증가 (빅데이터 등)

3 학과 인재상 및 교육목표, 핵심역량(교육목표의 수는 학과에 따라 변경가능)

가. 학과 인재상 :

- 1) 인재상 · 창의적 광고홍보인
- 2) 인재상의 뜻 : 디지털 시대에 부합하는 통섭적 사고력을 갖춘 창의적 광고홍보 인재
- 3) 인재상의 선정 배경 ·

세계적인 광고대행사 하바스그들의 광고 제작을 총괄하고 있는 자크 시켈라 프랑스 하바스그들 부회장은 불황일수록 광고는 더 과감해져야 하며, 경기가 안 좋으면 광고인들 스스로 주저하는 경향이 있는데 그럴수록 실패 위험을 떠안는 창의적인 자세가 필요하다고 역설하였다 (한국경제, 2013.8.26). 즉, 새로운 디지털 미디어 시대에 부응하고 갈수록 경쟁이 심화되는 마케팅환경에서 기업이 원하는 인재상은 단순히 똑똑하고 업무지시만 따르는 수동적 인재상이 아닌, 기존 틀을 깰 수 있는 창의적인 사고를 갖춘 능동적 인재라는 것을 강조하고 있는 것이다. 따라서 광고홍보학과에서도 글로벌 광고/홍보 시장에서 경쟁력을 갖춘 수 있는 유연하면서도 다양한 인문/사회 지식을 결합할 수 있는 통섭적 사고방식을 갖춘 창의적 인재를 육성하는 것을 목표로 한다.

나. 학과 교육목표 및 실천방안

- 1) 학과 교육목표
 - (가) 학과의 인재상인 “창의적 광고홍보인”의 육성
 - (나) 단순 이론 교육에서 벗어나, 실무상황에서의 문제해결 능력 개발
 - (다) 다양한 지식을 통합한 창의적 사고력을 가진 인재 양성
- 2) 학과 교육목표 실천방안
 - (가) 이론 교육을 통한 과학적 접근과 실무교육을 통한 현장적응능력 고취
 - (나) 산학연계 프로젝트, 공모전 연계 프로젝트 등의 교과운영을 통한 실무지식의 습득능력 향상
 - (다) 관련 분야의 인턴십 활성화를 통한 취업률 제고

다. 학과(전공) 핵심역량

1) 학과(전공) 핵심역량

대학	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	개척도전	협업	특화1	특화2	특화3
학과	조직 적응능력	조직 대내외 소통능력	상황분석 및 전략 수립능력	인문/사회 이론의 실무적용능력	글로벌 광고홍보 이해능력	실습을 통한 실무능력	그룹 프로젝트 운영능력	프리젠테이션 능력	공모전 수행 능력	리서치(조사) 능력

2) 학과(전공) 핵심역량별 교육과정 연계성

학과 인재상	학과 교육목표	대학 핵심역량	학과 핵심역량	학과교육목표-학과핵심역량 연계성 기술
창의적 광고홍보인	문제해결 능력개발	인성	조직적응 능력	광고홍보의 업무의 조직 내에서의 역할에 대한 이해를 이론과 실무를 통해 학습함으로써 다양한 형태의 조직적응 능력 함양
		의사소통	조직 대내외 소통 능력	조직의 변화 시점에 필요한 광고홍보 업무에 대한 이해를 바탕으로 소통 능력을 양성함
	문제해결 능력개발	문제해결	상황분석 및 전략수립능력	조직이 당면하고 있는 커뮤니케이션 문제를 해결하기 위해 사회과학적 조사 방법을 학습하고 이를 바탕으로 한 커뮤니케이션 전략 수립 능력 배양
		지식융복합	인문/사회 이론의 실무적용능력	사회학, 심리학, 조직학, 마케팅 등 주변 학문과 광고홍보학의 관련성을 학습함으로써 관련 학문 분야의 응용능력을 함양
	통합적 창의적 사고력 개발	글로벌	글로벌 광고홍보 이해 능력	글로벌 시대에 국경을 초월하여 이루어지는 다양한 광고홍보활동에 대한 이해를 통해 글로벌 커뮤니케이션 전문가의 소양 개발
		개척도전	실습을 통한 실무능력	스타트업, 광고홍보관련 기업의 실제 프로젝트를 수행함으로써 마케팅분야에 대한 개척정신을 함양
		협업	그룹 프로젝트 운영능력	다양한 광고홍보 관련 실무 프로젝트 수행 능력 배양
		특화역량1	프리젠테이션 능력	효율적인 프리젠테이션과 스토리 능력 함양
	통합적 창의적 사고력 개발	특화역량2	공모전 수행 능력	학과 수업과 연계된 다양한 공모전에 참여하여 과학적 조사에 근거한 통합적 커뮤니케이션 기획 능력 함양
		특화역량3	리서치(조사) 능력	모든 광고홍보기획의 근간이 되는 사회과학적 조사방법론 학습을 통한 조사 능력 함양

4 학과 핵심역량 및 전공교과, 비교과 프로그램 매트릭스

광고홍보학과	구분	기초핵심역량							전공핵심역량		
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계속도전	협업	프리젠테이션	공모전수행능력	리서치(조사)능력
	학과(전공)핵심역량	조직적응능력	조직대내외소통능력	상황분석및전략수립능력	민문/사회학이론의적용능력	글로벌광고홍보이해능력	실습을 통한 실무능력	그림프로젝트운영능력			
전교	커뮤니케이션의 이해		●		●						
	크리에이티브의 이해	●					●				
전필	광고관리론			●	●						
	홍보관리론			●				●		●	
	광고마케팅			●							●
	광고홍보심리학				●				●	●	
	광고홍보기획론			●					●	●	
	광고홍보조사론				●			●			●
	국제광고론			●		●					
	국제홍보론	●				●					
졸업논문				●						●	
전선	광고홍보 살펴보기	●			●			●			
	메스미디어와 광고	●			●						
	광고학개론	●		●	●						
	홍보학개론			●				●		●	
	실용커뮤니케이션	●	●	●							
	디지털 미디어의 이해		●		●	●					
	키퍼레이팅						●	●			
	프리젠테이션		●				●	●			
	브랜드광고론	●	●		●						
	미디어콘텐츠 작성실습						●	●			●
	MM광고제작실습 I						●	●			
	프로모션 관리론		●	●					●		
	마케팅PR						●			●	●
	광고제작실습 I						●	●			
MM광고제작실습 II						●	●				
매체전략			●				●			●	
이펙트			●			●	●				

광고홍보학과	구분	기초핵심역량							전공핵심역량		
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융합	글로벌	개척도전	협업	프리젠테이션	공모전수행능력	리서치(조사)능력
	학과(전공)핵심역량	조직적응능력	조직대내외소통능력	상황분석및진단능력	인문/사회학이론의실무적응능력	글로벌광고홍보이해능력	철습을통한살무능력	그룹프로젝트운영능력			
전선	광고홍보전략론			○				○		○	
	광고제작실습Ⅱ						○	○			
	홍보영상제작실습						○	○			
	기업PR	○	○			○					
	광고홍보특강		○			○					
	디지털마케팅전략	○	○					○			
	광고홍보세미나		○			○					
	광고홍보캠페인	○			○	○					
	인턴십1						○	○			
	글로벌광고와문화					○					
	광고홍보비평	○				○					
	광고홍보산업론		○	○					○		
	글로벌경계인전략							○			
	광고홍보사례연구							○	○		○
홍보프로젝트실습							○	○		○	
비교과	고등학생광고공모전		○					○		○	
	광고홍보외부교육	○				○	○				
	학술제		○					○	○		
	전문광고홍보인 초청 특강	○			○		○				
	광고문화회관견학				○	○	○				
	광고기업임직원 초청 강연	○			○		○				
	광고홍보관련 현장체험		○				○				
	광고점지발간						○	○			
	광고홍보회사체험		○				○				
	광고홍보영어학습		○				○				
합산		475%	525%	550%	700%	475%	975%	725%	175%	225%	325%

5 교육과정

가. 2019학년도 교과과정표

권장학년	1학기				2학기			
	교과목명(영문명)	학점	시수	캡스톤디자인	교과목명(영문명)	학점	시수	캡스톤디자인
전공 기초교양	커뮤니케이션의 이해	2	2		크리에이티브의 이해	2	2	
1	전원							
	전선	광고홍보 살펴보기 비스미디어와 광고	3 3	3 3		*광고학개론 *홍보학개론	3 3	3 3
2	전원	광고관리론 홍보관리론	3 3	3 3	광고마케팅 광고홍보심리학	3 3	3 3	
	전선	철학커뮤니케이션 디지털 미디어의 이해 카피라이팅 이벤트	3 3 3 3	3 3 3 3	미디어콘텐츠작성실습 프리젠테이션 멀티미디어광고제작실습 I 브랜드광고론 프로모션관리론	3 3 3 3 3	3 3 3 3 3	
3	전원	광고홍보기획론 광고홍보조사론	3 3	3 3	국제광고론 국제홍보론	3 3	3 3	
	전선	마케팅PR(캡스톤) 광고제작실습 I 멀티미디어광고제작실습 II 기업PR	3 3 3 3	3 3 3 3	매체전략 *광고홍보전략론(캡스톤) 광고제작실습 II 홍보영상제작실습	3 3 3 3	3 3 3 3	✓
4	전원				졸업논문	3	P	
	전선	*광고홍보특강 디지털마케팅전략 *광고홍보세미나 광고홍보캠페인	3 3 3 3	3 3 3 3	광고홍보비평 광고홍보산업론 글로벌캠페인전략 광고홍보사례연구 홍보프로젝트실습	3 3 3 3 3	3 3 3 3 3	

* 전원 대체 교과목(2017학번 이전 재학생(학적변동, 편입으로 인한 전원교과목 개수 부족 시 대체 이수)

나. 교육과정개편에 따른 집단별 요구사항 반영현황

구분	요구내용	반영사항	관련 교과목 (개편 교과목기준)	관련 학과핵심역량
계학생	현장실습	현장실습센터와 협업하여 인원증대	인턴십	실습을 통한 실무능력
	외국어능력	전공 외국어 교육 확대	국제PR	글로벌 광고홍보 이해 능력
졸업생	실무능력	벨스톤 교과목 통한 산학협력 활동 증가	마케팅PR 광고홍보전략론	그룹 프로젝트 운영 능력
	비주요관련 프로그램능력	포토샵 등 디자인 프로그램 실습 과목 운영	멀티미디어 광고제작실습 I, II	공모전 수행 능력

다. 2019학년도 교육과정 과목별 해설

㉠ 전공기초교양(전교)

커뮤니케이션의 이해 (Understanding Communication)

선택 커뮤니케이션의 기초가 되는 다양한 커뮤니케이션 이론에 대해 학습한다.

크리에이티브의 이해 (Understanding Creativity)

광고홍보 실무자로서 반드시 갖추어야 할 크리에이티브의 기초에 대하여 학습한다.

㉡ 전공필수(전필)

광고관리론 (Advertising Management)

광고캠페인에 대한 체계적인 접근을 통해 각 광고사례에 대한 종합적인 이해 속에서 전략적인 접근을 시도한다.

홍보관리론 (Public Relations Management)

홍보학의 기본 이론을 토대로 홍보캠페인에 대한 전반적인 이해 속에서 홍보활동의 제반과정을 체계적으로 분석한다.

광고마케팅 (Advertising & Marketing)

현대의 마케팅 이론을 이해하고, 그 원리와 함께 실제사례를 병행하여 파악함으로써 광고를 마케팅 관점에서 접근한다.

광고홍보심리학 (Psychology of Advertising & Public Relations)

소비자 및 대중 행동 관련된 개념과 이론들을 심리학 관점에서 파악하여, 효과적인 광고홍보전략 수립을 위한 소비자 심리체계의 이해를 분석적으로 시도한다.

광고홍보기획론 (Advertising & Public Relations Planning)

광고홍보활동 전반의 흐름을 파악하고, 상황분석 등을 중심으로 광고홍보환경을 이해하면서 실제 광고홍보기획서의 작성을 수행한다.

광고홍보조사론 (Advertising & Public Relations Research)

광고홍보현상을 과학적이고 체계적으로 통계하기 위해 필요한 광고홍보효과 분석을 위해 조사설계를 이해하고, 제반 방법론을 소개한다.

국제광고론 (International Advertising)

기업의 활동이 글로벌화 함에 따라 국제광고의 중요성이 증대되고 있다. 따라서 국제광고의 개념과 전략 등을 실제사례를 중심으로 파악한다.

국제홍보론 (International Public Relations)

현대사회에서 홍보의 중요성을 살펴보고, 국내를 포함한 해외의 홍보사례를 분석함으로써 국제홍보를 이해한다.

졸업논문 (Thesis)

광고홍보의 현상에 대한 특정주제를 선정하여, 이를 논리적으로 파악하고 논문형식으로 작성한다.

● 전공선택(전선)

광고홍보 살펴보기 (A first look at Advertising & PR)

광고홍보 학문에 처음 입문하는 학생들을 위한 과목. 광고/홍보가 무엇인지 우리 일상 생활속에 쉽게 접할 수 있는 사례들을 통해 알아본다.

메스미디어와 광고 (Mass Media and Advertising)

현대사회에서 메스미디어의 진화과정을 파악해 보고, 메스미디어의 변화에 따른 광고의 역할을 이해함으로써 미디어환경에 대한 개념을 살펴본다.

광고학개론 (Introduction to Advertising)

광고현상에 대한 전반적인 내용들을 개략적으로 살펴봄으로써 광고에 대한 포괄적인 이해를 도모한다.

홍보학개론 (Introduction to Public Relations)

홍보현상을 이론적으로 탐색하고 사례연구 등을 통해 과학적이고 체계적인 접근을 시도함으로써 홍보학의 이해를 도모한다.

설득커뮤니케이션 (Persuasive Communication)

커뮤니케이션 과정에서 필요한 설득의 원리를 파악하고, 이를 실제사례로 설명함으로써 광고를 커뮤니케이션 관점에서 접근한다.

디지털 미디어의 이해 (Understanding Digital Media)

디지털시대에 새롭게 등장한 모바일 또는 스마트 미디어를 이해하고, 이를 광고 홍보에 활용할 수 있는 방안을 제시한다.

카피라이팅 (Copywriting)

언어적 커뮤니케이션인 광고카피를 소비자들에게 효율적으로 전달하기 위한 방안을 모색하기 위해, 카피라이팅에 대한 전반적인 내용을 숙지하고 카피제작을 실습한다.

프리젠테이션 (Presentation)

광고홍보인은 자신의 의사를 충분히 전달하고 공감을 얻을 수 있는 자질을 갖추어야 한다. 따라서 이론과 실계를 중심으로 효과적인 프리젠테이션 능력을 배양한다.

브랜드광고론 (Brand Advertising)

브랜드의 개념을 파악하고 브랜드자산 구축과정에서 광고의 역할과 기능에 대해 살펴본다.

미디어콘텐츠작성실습 (Practice of Media Contents Writing)

보도자료, 기획기사 등 전통적인 방식의 퍼블리시티 글쓰기와 함께, SNS를 위한 다양한 콘텐츠에 대한 이해를 사례 중심으로 살펴보고, 직접 제작해본다.

멀티미디어광고제작실습 I (Practice of Multimedia Advertising I)

멀티미디어 광고를 이론과 함께 실습을 통해 이해를 제고하고 기초적인 광고제작 능력을 습득한다.

프로모션관리론 (Promotion Management)

마케팅 관점에서 프로모션의 역할과 제반 전개과정을 사례와 함께 살펴보고, 프로모션 도구들을 이해한다.

마케팅PR (Marketing PR)

다양한 PR 활동을 마케팅관점에서 분석하고 사례를 중심으로 분석함으로써 조직의 이미지와 인지도 제고를 위한 PR 단계를 넘어 판매증대라는 실질적인 결과로까지 연결시키는 방안을 논의한다.

광고제작실습 I (Practice of Advertising I)

직접 광고를 제작함으로써 광고에 대한 심층적인 이해를 돕고자, 다양한 매체의 광고물을 실제로 제작한다.

멀티미디어광고제작실습II (Practice of Multimedia Advertising II)

멀티미디어 광고를 이론과 함께 실습을 통해 이해를 제고하고 실무적인 광고제작 능력을 습득한다.

매체전략 (Media Planning)

수립된 광고예산을 효율적으로 매체에 배분할 수 있는 전략적 방안을 제시하고, 매체 환경 변화에 대응할 수 있는 지식을 습득한다.

이벤트 (Event)

이벤트의 개념과 특성을 파악하고, 전략적 차원에서 사례분석을 시도함으로써 이벤트를 이해한다.

광고홍보전략론 (Advertising & PR Strategy)

다양한 광고영역에서 전개하고 있는 전략들을 유형별로 살펴보고, 해외 유명광고회사의 광고전략들을 이해한다. 또한 효과적인 홍보활동을 전개할 수 있는 전략들을 실제 사례와 함께 유형별로 살펴본다.

광고제작실습Ⅱ (Practice of Advertising Ⅱ)

직접 광고물을 구성함으로써 광고에 대한 심층적인 이해를 돕고자, 다양한 매체의 광고 등을 실제로 제작한다.

홍보영상제작실습 (Practice of PR Contents)

직접 홍보물을 구성함으로써 홍보에 대한 심층적인 이해를 돕고자, 홍보영상물 등을 실제로 제작한다.

기업PR (Corporate PR)

기업의 다양한 공중들과 긍정적인 관계구축을 위한 활동에 대해 이론과 사례로써 기업의 커뮤니케이션에 대한 실질적인 이해를 돕는다.

광고홍보특강 (Current Issues in Advertising & Public Relations)

광고홍보분야의 다양하고 세분화된 주제별로 해당 전문가와의 상호토론을 통해 실제 광고홍보 분야의 현실을 이해한다.

디지털마케팅전략 (Digital Marketing Strategy)

디지털 마케팅과 관련된 매체의 정의와 분류체계, 그리고 디지털 마케팅 활동의 효과를 체계적으로 살펴보고, 산업의 전망을 통해 디지털 마케팅의 이해를 도모한다.

광고홍보세미나 (Advertising & Public Relations Seminar)

시의성있는 광고홍보주제를 선정해 광고관련 제 이론을 중심으로 이해와 적용을 시도해 전문광고인으로서의 능력을 키운다.

광고홍보캠페인 (Advertising & Public Relations Campaigns)

광고홍보에 관련한 모든 지식을 통해 광고홍보의 전 과정에 대한 총체적인 이해와 사고를 실제 캠페인 사례를 중심으로 파악한다.

광고홍보비평 (Criticism of Advertising & PR)

광고홍보의 사회문화적 영향력을 현대사회를 둘러싼 다양한 논의들을 중심으로 논의 하고 비평한다.

광고홍보산업론 (Advertising & PR Industry)

광고홍보산업을 거시적인 관점에서 살펴보고, 광고홍보산업의 구성체별로 구분하여 기능과 역할 등에 대해 체계적으로 이해한다.

글로벌캠페인전략 (Global Campaign Strategy)

글로벌 차원에서 이루어지는 광고홍보활동을 살펴보고, 글로벌캠페인의 특성과 주요 전략 등을 사례와 함께 이해한다.

광고홍보사례연구 (Advertising & PR Case study)

광고홍보 캠페인을 사례를 통해 분석함으로써 성공과 실패요인을 도출하고, 효과적인 광고홍보를 위한 방안을 파악한다.

홍보프로젝트실습 (Practice of PR Project)

특정한 홍보주제를 정해 홍보를 기획하고 제작하여, 실제적으로 홍보의 전 과정을 이해한다.

● 비교과과정

고등학생광고공모전 (AD Contest for High School Students)

미래의 광고홍보전문가를 꿈꾸는 고등학생들을 대상으로 영상/인쇄 광고를 출품하고 경연해볼 수 있는 기회를 제공한다.

광고홍보외부교육 (Training Course for Advertising Specialist)

광고홍보업계의 공인된 기관에서 진행되는 전문가 교육과정에 참가, 실무능력을 함양한다.

학술제 (AD/PR Festival)

광고홍보전문가가 되기 위해 필요한 핵심능력인 기획력을 키우기 위해, 주제를 정하여 광고홍보제안서를 작성하고 프리젠테이션 하는 능력을 학습한다.

전문광고홍보인 초청 특강 (Special Lecture by AD/PR Specialist)

광고홍보 분야의 실무자 특강을 통해 업계에서 요구하는 인재상 및 변화하는 업계 트렌드를 파악한다.

광고문화회관 견학 (Field Trip to Advertising Museum and Library)

광고문화회관을 방문하여 광고박물관, 광고도서관 등을 견학하고 한국광고의 역사 및 광고산업의 동향을 파악한다.

광고기업임직원 초청 강연 (Special Lecture by AD/PR Executives)

광고홍보 분야에서 오랜 경력을 가지고 있는 임원을 초청하여 광고홍보분야에서의 노하우와 인사이트를 학습한다.

광고홍보관련 현장체험 (Field Trip to AD/PR Event)

광고홍보업계에서 진행되는 중요한 행사/이벤트에 참가하여 업계 동향 및 트렌드를 파악한다.

광고잡지발간 (Publishing Advertising Magazine)

학생들 스스로 기사가 되어 광고 및 마케팅 분야의 인사이트를 담은 광고전문잡지를 제작한다.

광고홍보회사체험 (Field Trip to AD/PR Agency)

광고홍보업계의 전문대행사를 방문하여 실무 현장에 대한 이해도를 증진한다.

광고홍보영어학습 (Practice of AD/PR English)

광고홍보업계의 필수어휘 중 하나인 영어를 광고홍보와 관련된 텍스트를 통해 학습한다.

라. 졸업 후 진로 및 관련 자격증

1) 광고홍보업계에는 다양한 직업이 존재하나, 대표적인 직업은 다음과 같다.

- (가) 광고 분야 · 광고기획자, 카피라이터, 아트디렉터, CF감독, 미디어 플래너 등
- (나) PR 분야 · 언론관계 전문가, 사내PR 전문가, 위기관리 전문가, 정책PR 전문가 등
- (다) 디지털 마케팅 분야 · 온라인광고 플래너, 콘텐츠 기획/제작자, 영상콘텐츠 제작자 등
- (라) 이벤트 분야 : 이벤트 프로듀서, 컨벤션/세미나 기획자 등

마. 졸업 후 진로에 따른 권장 이수 교과목

구분	관련 교과목							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
광고기획 전문가		광고학개론	광고관리론		광고홍보 기획론	광고홍보 전략론	광고홍보 세미나	
홍보기획 전문가	광고홍보 심미묘기	홍보학개론	홍보관리론	미디어 콘텐츠 작성실습	마케팅PR	기업PR 국제홍보론	위기관리론	홍보프로젝트 실습
Creative 전문가		크리에이티브의 이해	카피라이팅	멀티미디어 광고 제작실습	광고 제작실습 멀티미디어 광고 제작실습II	광고 제작실습II	광고 프로젝트 실습	
광고마케팅 조사 전문가				광고마케팅	광고홍보 조사론			글로벌 캠페인 전략
매체기획 전문가	매스미디어와 광고		디지털미디어의 이해		매체전략			
BTL/디지털 마케팅 전문가			프로모션 관리론	미디어 콘텐츠 작성실습		이벤트	디지털 마케팅 전략	광고홍보 산업론

28. 사회복지학과 교육과정

• 사회복지학과 •

1 학과(전공) 소개

가. 학과 역사

사회복지학과는 1981년도 전공이 창설되어 평택대학교에서 가장 오래된 학과 중의 하나이며 2016년 말 현재 3천여 명의 졸업생이 배출되어 전국 사회복지현장 곳곳에서 우리나라 사회복지 발전을 위해 헌신하고 있다.

나. 교육목표

- 1) 현장밀착형 혁신적 교육을 통한 전문사회복지사 양성
- 2) 다문화교육을 통한 문화적 감수성을 갖춘 사회복지사 양성
- 3) 산학연계 및 현장실습 강화를 통한 실무형 사회복지사 양성
- 4) 진로개발과 취업역량 강화를 통한 준비된 사회복지사 양성

다. 주요영역

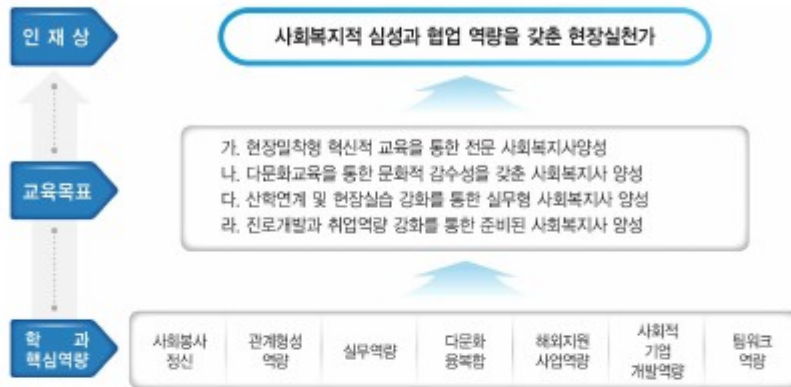
사회복지학과의 주요 실천 영역은 전통적으로 아동복지, 장애인복지, 노인복지, 여성복지, 가족복지, 지역사회복지, 의료 및 정신보건복지, 교정복지 등이 있으며, 최근에는 변화하는 사회적 수요에 대응하여 결혼이주여성을 위한 다문화가족복지, 국제기구 등을 통한 국제사회복지, 기업의 사회공헌 등으로 그 실천영역이 확장되고 있다.

라. 졸업 후 진로

사회복지학과를 졸업하면 사회복지사 2급 자격증이 발부되고 국가 자격시험을 통해 사회복지사 1급 자격증을 취득할 수 있다. 또한 특정 학점을 이수하거나 수련을 받을 경우, 건강가정사, 학교사회복지사, 정신보건사회복지사 등의 자격증도 취득할 수 있다. 이런 자격증을 가지고 아동복지, 청소년 및 학교복지, 장애인복지, 여성 및 다문화가족복지, 노인복지, 지역사회복지, 의료 및 정신보건 분야, 자원봉사, NGO 뿐만 아니라 사회복지 유관 연구기관, 국제사회복지기구(예 월드비전, 굿네이버스), 기업 사회공헌재단 등에 취업할 수 있고 사회복지공무원 7급 및 9급 시험에도 도전할 수도 있다.

2 학과(전공) 교육 체계

가. 학과 교육 체계도



나. 학과 교육 체계(인재상-교육목표-핵심역량) 선정 배경

배경사항	구체적 내용
학문적 트렌드 변화	이론 학습과 실무 능력 강화의 연계 추세
제학생 교수방법 변화	학생의 경험을 통한 교육 방법 중시
제학생 의견	사회적 수요와 부합하는 다양한 진로 대비를 위한 교육
졸업생 의견	현장 실무 능력 강화를 위한 교육 강화
학부모 의견	실무 역량 강화를 통한 취업률 상승 요구
관련기관(기업) 요구	사회복지사가 갖추어야 할 인성과 소명의식 구비

3 학과 인재상 및 교육목표, 핵심역량

가. 학과 인재상 : 사회복지직 심성과 협업 역량을 갖춘 현장실천가

나. 학과 교육목표 및 실천방안

1) 학과 교육목표

- (가) 현장밀착형 혁신적 교육을 통한 전문사회복지사 양성
- (나) 다문화교육을 통한 문화적 감수성을 갖춘 사회복지사 양성
- (다) 산학연계 및 현장실습 강화를 통한 실무형 사회복지사 양성
- (라) 진로개발과 취업역량 강화를 통한 준비된 사회복지사 양성

2) 학과 교육목표 실천방안

(가) 현장밀착형 교육과정 혁신

사회복지 실천현장에서 필요로 하는 유능한 전문인력을 양성하기 위해 현장의 요구에 부응하는 현장지향적인 교과목을 포함하는 교육과정의 지속적인 혁신을 진행해 오고 있다. 또한, 사회복지사 자격증 취득을 위해 필요한 이수과목 및 시험과목에 대한 요구, 다양한 사회구성원들에 대한 효과적인 개입을 위한 실천현장의 요구, 다양한 자격증 취득의 기회제공을 위한 학생들의 요구를 동시에 만족시킬 수 있는 교육과정을 제시하기 위해 지속적인 노력을 하고 있다.

□ 주요 교육과정 혁신을 위한 검토 및 추진내용

- 사회복지환경의 변화에 대한 검토
- 국내외 대학의 교과과정의 비교검토
- 현행 교과과정의 현장지향성에 대한 적절성 검토
- 학과의 교육목표, 수요자 요구, 현장형 전문 사회복지 직무역량을 반영하여 교육과정 설계
- 취업역량 교과목과 진로로드맵과의 연계성에 대한 검토
- 전공핵심역량을 반영한 교과과정과 다양한 비교과과정으로 구성

□ 현장밀착형 교육과정 개선 추진현황

- 3학년 1학기 전공 선택 수업인 '프로그램 개발과 평가' 및 '사례관리' 교과과정을 시작으로 사회복지기관과 협력하여 지역사회교육 과학과 문제해결과정을 강의 시간 안에 수업과 팀 과제로 진행하고 있음
- 점진적으로 사회복지학과 전체 교과과정을 현장밀착형으로 추진할 계획임

(나) 다문화교육 실천방안

□ 교육과정의 변화

- 기존의 [다문화연계전공]에서 [다문화융복합전공]으로 변화
- 다문화사회전문가 자격증 취득을 위한 관련 교과목 이수할 수 있도록 2학년 대상으로 다문화융복합에 대해 오리엔테이션 실시
- 교내 다문화가족센터의 다양한 교육이나 사업에 참여: 실습지로 활용, 인턴으로 참여하여 실무경험 습득

□ 비교과 실천

- 다문화 해외연수 및 국제교류를 통한 국제사회복지, 국제 다문화교육 증진: 차매 대학인 플러톤 캘리포니아 주립대, 제스넛힐 칼리지와 협력하여 학생들의 다문화 기관 해외연수, 교수 간 국제 공동연구 수행, 미국 전문가 초청 다문화특강과 워크숍 개최
- 지자체 협력사업 추진: 평택시의 사업과 연계하여 다문화 사례관리사 양성과정 설립 및 참여

(다) 다문화-사회복지현장실습시간 확대

- 기존 120시간의 사회복지현장실습 필수 이수시간을 다문화복지실습 및 사회복지현장실습 필수 이수시간을 320시간의 확대하여 다문화 현장민착형 교육을 확대 시키며, 현장실습을 통한 진로로드맵을 활성화시킴
- 취업요람을 통하여 1학년부터 현장민착형 교과과정과 320시간의 사회복지현장실습을 통하여 진로로드맵을 구축
- 전임교수와 겸임교수가 팀워크를 구축하여 취업지도교수 전담제 실시
- 사회복지 취업실무 수업에서 우수한 학생을 선발하여 사회복지 기관에 인턴십 활동을 할 수 있는 기회를 마련하여 취업의 발판을 제공

구 분	1단계(2016)	2단계(2017-2018)	3단계(2019-2020)
취업률 제고방안	<ul style="list-style-type: none"> • 취업관련 데이터베이스 확보 • 기존 졸업생의 취업현황을 전제적으로 파악 • 취업역량강화를 위한 교육과정 개편 	<ul style="list-style-type: none"> • 취업의 양적증대와 질적 혁신 • 취업에 대한 체계적/시스 템적 접근 • 사회복지기관 산학연계 활성화 	<ul style="list-style-type: none"> • 취업요람을 통한 진로로드맵 및 취업 포트폴리오 활성화 • 산학연계를 통한 맞춤형 일자리 확보

(라) 사회복지기관과의 산학연계 활성화

- 교육현장과 실천현장의 협력은 현장성을 갖춘 전문인력의 육성과 확보라는 공통 관심사를 매개로 하여 교육현장에서는 현장성을 제고하는 목적으로, 실천현장에서는 전문성을 향상시키려는 목적으로 다양한 지식과 자원의 교환 및 협력 사업을 구축함
- 교육현장의 현장성 제고·실천현장 전문가의 강의, 실천현장의 교육과정 공동운영, 인턴십 실시
- 실천현장의 전문성 제고·실천현장 실무자 대상 연수, 워크숍, 세미나 등을 통해 최신이론과 연구결과가 실천현장으로 전달되어, 지역사회 실무자의 전문성이 제고 될 수 있는 등로 마련
- 교수 지역사회교육 확대
- 사회복지기관 교수자문 확대
- 해외연수 기관 발굴
- 지역협력 실천연구 프로젝트 수행
- 학생들의 취업 기회 발판 마련

구 분	1단계(2016)	2단계(2017)	3단계(2018)
산학협력	기존 산학협력기관과의 지속 및 발전적 승계	새로운 유형의 산학협력 모델 개발(취업연계 산학협력사업 개발)	취업강화를 위한 산학협력과 더불어 지역사회복지에 기여 하는 산학협력 프로그램 개발

(마) 사회복지사 진로개발시스템 구축

- 진로평가, 진로상담, 취업역량강화, 현장교육, 자격증 관련 교육으로 구성된 진로 개발 시스템을 구축하여 활용
- 교육과정 및 현장실습을 통한 자격증 취득 지원과정을 구축하여, 사회복지사 1급/2급, 사회조사분석사, 건강가정사, 다문화사회전문가 등의 자격증 및 수요증을 취득하고, 사회복지기관, 사회복지전담공무원, 다문화 상담복지 등으로 취업이 가능하도록 취업역량 강화 교육과정 구성

진로 개발 시스템 (CDS : Career Development System)				
진로평가	진로상담	취업역량강화	현장교육	자격증관련교육
<ul style="list-style-type: none"> • 적성검사 • 사회복지전공 역량평가 	<ul style="list-style-type: none"> • 인성면토링 및 상담교수제 • 전학생 취업요람을 통한 취업 포트폴리오 	<ul style="list-style-type: none"> • 취업캠프 • 찾아가는 모의면접 	<ul style="list-style-type: none"> • 사회복지 현장학습 필수 (320시간) • 산학연계를 통한 인턴십 구축 	<ul style="list-style-type: none"> • 1급 사회복지사 자격증 취득 • 사회조사분석사 • 건강가정사 취득 • 다문화사회전문가 수요증 취득

(바) 취업역량강화 교육과정 개선

- 다문화사회복지학과 취업요람을 통하여 1학년 때부터 본인의 진로 로드맵을 지도 교수와 상담을 통해 설계
- 졸업 전, 본인만의 취업 포트폴리오를 만들어 현장밀착형 전문사회복지사로 준비하여, 취업의 기회 확대

학 년	교 과 목	내 용	비 고
1-2	사회복지현장학습	▷ 사회복지기관방문을 통하여 사회복지기관의 이해도 높임	• 진로탐색
2-1	자원봉사론	▷ 자원봉사기관을 선정하여 자원봉사활동 시작 ▷ 실습 전 기관탐색 및 관심영역 탐색	• 사회복지분야 네트워크 구축(동문 및 사회복지사 인맥 쌓기)
3-1	사회복지현장 세미나	▷ 사회복지현장실습의 준비과정으로, 실습생프로파일, 실습계획서, 기관분석보고서 작성 ▷ 사회복지현장실습 면접 준비	• 현장실습준비
3-2	사회복지현장실습1 (필수, 여름방학)	▷ 학계실습을 통하여 필수 현장실습 수행	• 현장체험도 강화
4-1	사회복지취업실무	▷ 사회복지 전문직 준비의 최종단계 ▷ 최종 이력서 및 자기소개서 준비 ▷ 사회복지 직무분석 및 예상 면접 질문에 대한 정의적인 답안 개발 ▷ 사회복지직 모의 실무면접 진행	• 사회복지전문가 역량 강화 및 실제적 취업실무 준비
4-1	면담실1	▷ 사회복지취업실무 수업에서 우수한 학생 선발하여 인턴십 과전	• 예비사회복지사 과정
4-2	사회복지현장실습2 (필수, 여름방학)	▷ 사회복지직 분야에 대한 진로확신 및 결정으로 본인이 원하는 기관을 미리 실습을 하여 취업에 선점할 수 있는 기회 제공	• 취업기회 확대
4-2	면담실2	▷ 사회복지취업실무 수업에서 우수한 학생 선발하여 인턴십 과전	• 예비사회복지사 과정

(사) 학과 협조체제 활성화 방안

- 학과 전임교수 전원이 학과 활성화 방안의 일환으로 각각의 업무에 소속되어 주요 업무를 분담함으로써 학과 운영의 활성화와 효율적 추진을 담보함

구 분	담당교수
심화 교육과정 개발	손병돈
다문화특성화 과정	한정우, 최현미
취업	신승연, 이상무, 겸임교수 3인
전공/비교과과정 활성화	최승희, 박지현
현장연계교육/실습진반	최승희, 박지현
산학연계 및 동문멘토링	신승연, 신은주

다. 학과(전공) 핵심역량

1) 학과(전공) 핵심역량

대학	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	개척도전	협업	특화1	특화2	특화3
학과	사회봉사정신	관계형성역량	실무역량	다문화융복합	해외지원사업역량	사회적기업개발역량	팀워크역량	사회복지실천역량	지역자원개발역량	문화적역량

2) 학과(전공) 핵심역량별 교육과정 연계성

학과 인재상	학과 교육목표	대학 핵심역량	학과 핵심역량	학과교육목표-학과핵심역량 연계성 기술
사회복지적 심장과 협업역량을 갖춘 현장실천가	현장밀착형 혁신적 교육을 통한 사회복지사 양성	인성	사회봉사정신	사회복지실천에 바탕이 되는 자원봉사를 통해 사회복지사의 마인드를 함양
		의사소통	관계형성역량	사회복지실천과정에 필요한 다양한 민관기관과의 파트너십을 함양하기 위한 의사소통능력
	다문화교육을 통한 문화적 감수성을 갖춘 사회복지사 양성	문제해결	실무역량	생애주기별도 클라이언트집단에 당면한 문제를 해결할 수 있는 사회복지사의 실천기술
		지식융복합	다문화융복합	성별, 연령, 장애, 젠더, 문화 등 다문화 사회의 사회복지사에게 필요한 문화적 감수성
	산학연계 및 현장실습 강화를 통한 실무형 사회복지사 양성	글로벌	해외지원사업 역량	글로벌 사회에 있어 국제보호관련기관(월드비전 등) 취업에 필요한 다양한 기술과 태도
		개척도전	사회적기업 개발역량	기존의 종합복지관 및 생활사설 이외의 사회적기업 및 단체에서 일할 수 있는 활동가로서의 역량
		협업	팀워크역량	사회복지실천에서 강조되는 사례관리를 효과적으로 수행할 수 있는 다양한 기관과의 협조
		특화역량1	사회복지실천 역량	아동, 청소년, 여성, 가족, 노인 클라이언트의 당면한 문제를 해결하고, 삶의 질을 향상시키기 위한 개인, 가족, 집단, 지역사회에 개입할 수 있는 사회복지전문지식과 기술
	진로개발과 취업역량 강화를 통한 준비된 사회복지사 양성	특화역량2	지역자원개발 역량	자원봉사, 철습, 인턴십 등의 지역사회참여 활동을 기반으로 지역사회의 현안을 이해하고, 기존 지역의 자원을 네트워크 할 수 있는 능력을 갖추며 새로운 지역자원을 개발할 수 있는 지식과 전략
		특화역량3	문화적역량	다문화클라이언트의 욕구와 문제를 해결하기 위해 요구되는 다문화 이론과 지식, 기술, 태도

4 학과 핵심역량 및 전공교과, 비교과 프로그램 매트릭스

사회복지학과	구분	기초핵심역량							전공핵심역량		
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	기획도전	협업	특화1	특화2	특화3
	학과핵심역량 과목명	사회봉사 정신	관계형성 역량	실무역량	다문화 융복합	해외 지원 사업 역량	사회적 기업 개발 역량	팀워크 역량	사회 복지 실천 역량	지역 자원 개발 역량	문화적 역량
전교	사회문제론		●		●				●		
	사회복지현장학습		●	●							●
전원	사회복지개론	●							●		
	인간행동과사회환경				●			●			
	사회복지실천론		●	●					●		
	사회복지조사론			●					●		
	사회복지정책론			●					●	●	
	지역사회복지론	●						●		●	
	사회복지행정론			●				●	●		
	사회복지실천기술론			●			●		●		
	사회복지법제			●					●	●	
	졸업논문			●					●		
전선	자원봉사론	●	●								●
	사회복지특강			●			●				●
	여성과 가족		●						●	●	
	복지정보처리론			●				●	●		
	사회복지와인권	●			●	●					
	집단사회복지론							●	●	●	
	사회복지발달사		●		●					●	
	아동복지론		●						●		●
	경신건강론		●	●					●		
	장애인복지론			●					●		●
	다문화사회복지론	●			●	●					
	노인복지론	●	●						●		
	경신보건사회복지론		●	●					●		
학교사회복지론		●	●								
프로그램 개발과평가			●			●	●				

사회복지학과	구분	기초핵심역량							전공핵심역량		
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	기획도전	협업	특화1	특화2	특화3
	학과핵심역량 과목명	사회봉사 정신	관계형성 역량	실무역량	다문화 융복합	해외 지원 사업 역량	사회적 기업 개발 역량	팀워크 역량	사회 복지 실천 역량	지역 자원 개발 역량	문화적 역량
전선	사회복지지도론			●					●	●	
	사례관리			●				●	●		
	사회복지현장실습 I	●		●					●		
	사회복지윤리와철학			●					●		●
	의료사회복지론		●	●					●		
	빈곤과 사회복지	●		●				●			
	여성복지론		●							●	●
	사회복지사실론		●	●					●		
	사회복지세미나 I			●			●				●
	가족복지론		●		●				●		
	사회복지현장실습 II			●			●			●	
	사회보장론			●				●			
	국제사회복지론				●	●	●				
	사회복지제도론			●					●		●
사회복지세미나 II		●				●		●			
비교과 프로그램	계강총회		●					●			
	멘토링 제도	●	●						●		
	학술제		●					●		●	
	학과 동아리 활동	●		●				●	●		
	학과 MT		●							●	
	윌레회의			●				●			
	행사참여 이탈리지 제도		●					●			
	사회복지인의 날	●		●				●			
	취업멘토링			●					●		
	취업역량 강화사업			●					●		
	사회복지사 1급 시험준비반			●							●
사회복지전문가 인증제도	●		●					●		●	
합산	600%	800%	1325%	300%	125%	300%	650%	1375%	400%	475%	

5 교육과정

가. 2019학년도 교과과정표

권장 학년	이수 구분	1학기			2학기				
		교과목명(영문명)	학점	시수	캡스 톤디 자인	교과목명(영문명)	학점	시수	캡스 톤디 자인
1	전필	사회문제론	2	2		사회복지현장실습	2	2	
	전필	사회복지개론	3	3		인간행동과 사회환경	3	3	
	전선								
2	전필	사회복지실천론	3	3		사회복지조사론	3	3	✓
	전선	자원봉사론	3	3		사회복지발달사	3	3	
		사회복지특강	3	3		아동복지론	3	3	
		•여성과 가족	3	3		•정신건강론	3	3	
		복지정보처리론	3	3		장애인복지론	3	3	
		사회복지와인권	3	3		다문화사회복지론	3	3	
		집단사회복지론	3	3					
3	전필	사회복지정책론	3	3		지역사회복지론	3	3	✓
	전선	노인복지론	3	3		•사회복지현장실습 I	3	3	
		정신보건사회복지론	3	3		사회복지윤리와 철학	3	3	
		학교사회복지론	3	3		의료사회복지론	3	3	
		•프로그램개발과 평가	3	3	✓	빈곤과 사회복지	3	3	
		사회복지자료분석론	3	3		여성복지론	3	3	
		사례관리	3	3					
4	전필	사회복지행정론	3	3		졸업논문	3	3	
		사회복지실천기술론	3	3					
		사회복지법제	3	3					
	전선	사회복지시설론	3	3		사회보장론	3	3	
		사회복지세미나 I	3	3		국제사회복지론	3	3	
		가족복지론	3	3		•사회복지제도론	3	3	
		사회복지현장실습 II	3	3		사회복지세미나 II	3	3	

* 전필 대제 교과목(2017학번 이전 재학생(학적변동, 편입으로 인한 전필교과목 개수 부족 시 대체 이수)

나. 2019학년도 교육과정 과목별 해설

➤ 전공기초교양(전교)

사회문제론 (Social Problems)

사회문제에 대한 다양한 이론적 접근을 살펴보고 다양한 시각에서 진단, 분석하도록 하며 사회문제 해결을 위해 사회복지자원의 노력을 확인하고 이를 통해 사회문제를 이해하는 능력을 높이며 해결을 위한 대안을 모색해본다.

사회복지현장학습 (Visiting of Social Welfare Organization)

사회복지의 이용시설과 생활시설들을 견학함으로써, 사회복지기관과 조직에 대한 이해, 각 기관들의 특성에 대해서 탐색한다.

➤ 전공필수(전필)

사회복지개론 (Introduction to Social Welfare)

사회복지의 다양한 접근방법의 이론과 실제, 사회복지 기초개념과 구성체계, 사회복지 방법론과 분야론에 대한 총론적인 내용을 학습한다.

인간행동과 사회환경 (Human Behavior and Social Environment)

인간행동에 관한 이론을 발달단계이론, 성격이론, 이상행동, 사회체계적 관점에서 이해하고, 이러한 지식이 문제를 가진 사람을 돕는데 어떻게 연결될 수 있는지를 학습한다.

사회복지실천론 (Theories of Social Welfare Practice)

구체적으로 사회복지실천의 기초철학과 가치, 통합적 시각, 사회복지실천 관계론 및 과정론, 사회복지실천 대상별 실천모델, 사례관리 등을 학습한다.

사회복지조사론 (Research Methods in Social Welfare)

과학적 방법으로서의 사회복지조사의 기본적인 개념과 기초이론을 학습하여, 조사문제 선정, 가설검증과 개념정의, 조사설계, 표집, 측정도구 개발, 자료수집 및 자료분석의 방법과 기법을 익힌다.

사회복지정책론 (Social Welfare Policy)

사회복지 정책을 이해하기 위한 이론을 검토하고, 사회복지정책의 과정, 내용, 효과를 분석하기 위한 준거틀을 학습하여, 이를 바탕으로 하여 현행 한국 사회복지정책을 분석하여 그 문제점과 정책대안을 모색해 본다.

지역사회복지론 (Community Welfare)

지역사회에서 제기되는 문제를 해결하기 위해 욕구를 파악하고, 자원을 동원하며, 조직화하는 방법을 학습하고 구체적으로 실천 방안을 모색해 본다.

사회복지행정론 (Social Welfare Administration)

사회복지시설이나 기관에서의 행정이 갖는 특수성을 이해시키고, 그러한 행정과정에서 행정가가 파악하고 책임져야 할 사항과 행정의 기술, 원칙 등을 증정적으로 학습한다.

사회복지실천기술론 (Skills and Techniques for Social Welfare Practice)

구체적으로 사회복지실천의 기초철학과 가치, 통합적 시각, 사회복지실천 관계론 및 과정론, 사회복지실천 대상별 실천모델, 사례관리 등을 학습한다.

사회복지법제 (Social Welfare and Law)

사회복지의 구현을 위한 법제정의 중요성과 입법을 통한 제도화 과정을 고찰하고 현행 한국 사회복지 관계법을 체계적으로 분석 검토하여 운영상의 문제점을 살펴본다.

졸업논문 (Thesis)

논문 작성의 질을 높이고, 효과적으로 작성할 수 있는 틀을 만든다.

➊ 전공선택(전선)

자원봉사론 (Volunteer Welfare)

자원봉사의 개념, 의의, 필요성을 인식하고 사회복지기관, 단체, 시설 등에서의 자원봉사활동을 조정, 활용하는 전문적 방법을 모색한다.

사회복지특강 (Issues in Contemporary Social Welfare)

사회복지의 이론 및 실천과 관련된 주요 쟁점을 선택하여 세미나 형식으로 강의를 진행하여, 새로이 부각되는 사회복지 문제를 학습한다.

여성과 가족 (Women and Family)

여성과 가족에 대한 다양한 개념 및 이론적 관점을 학습하고, 성인지적 관점에서 가족 내에서 여성의 지위와 역할에 관해 고찰하며, 나아가 새로이 부각되는 다양한 가족 형태에 대한 이해도 증진시킨다.

복지정보처리론 (Practice of Social Welfare Information)

사회복지 각종 데이터를 컴퓨터를 이용하여 체계적으로 관리하고 인터넷을 활용하여 사회복지업무를 효율적으로 처리하는 능력을 기른다.

사회복지와 인권 (Social Welfare and Human Rights)

사회복지실천에서 인권적 원칙을 학습하고, 다양한 사회복지현장에서 경험하는 인권 관련 쟁점을 살펴보고, 그에 대한 올바른 관점을 정립하도록 한다.

집단사회복지론 (Group Social Welfare)

동질적인 혹은 이질적인 문제를 가지고 있는 클라이언트 집단의 역동성과 응집성 등과 같은 집단의 속성과 집단을 대상으로 하는 다양한 개입기술을 익힘으로써 사회복지 실천현장에서의 실무능력을 배양한다.

사회복지발달사 (History of Social Welfare)

사회복지의 변천과 발달을 설명해 줄 수 있는 이론을 학습하고, 이 이론을 서구 복지 국가 및 한국에 적용하여 사회복지 역사의 보편성과 특수성을 학문적으로 정립한다.

아동복지론 (Child Welfare)

모든 아동이 가족 및 사회의 일원으로 건강하게 성장, 발달할 수 있도록 아동의 문제와 욕구를 효과적으로 예방하고 해결할 수 있는 이론과 방법을 학습한다.

정신건강론 (Mental Health)

인간행동과 사회환경Ⅱ나 정신보건사회복지론 선수과목으로 개설 가능하며, 현대인의 스트레스와 정신건강상의 문제를 이해하고 그 대처방법에 대한 실천능력을 키우며 더 나아가서는 정신질환의 조기발견과 예방을 목표로 한다.

장애인복지론 (Welfare for the Handicapped)

장애의 원인과 형태를 이해시키고 재활을 위한 제반 프로그램을 통해서 장애인의 완전한 참여와 사회통합을 기할 수 있는 방법을 연구하며 전문가의 역할을 터득하도록 한다.

다문화사회복지론 (Multicultural Social Work Practice)

다문화사회에 관한 기본적인 개념과 이론을 학습하고, 다문화사회에서 나타나는 사회복지적 쟁점에 대한 적절한 이해와 접근법을 학습한다.

노인복지론 (Social Services for The Elderly)

고령화 사회에서 나타나는 노인의 제반 문제를 파악하여 그 대책을 사회복지 차원에서 탐구한다.

정신보건사회복지론 (Psychiatric Social Welfare)

정신장애의 분류를 이해하고 정신장애인을 위한 개입방법을 익히며, 사례연구를 통하여 정신보건에서의 실천능력을 함양한다.

학교사회복지론 (School Social Welfare)

학교생활에서 일어나는 학생 개인의 지적, 사회적, 정서적 문제와 욕구해결을 위한 사회사업가의 전문적 개입방법을 탐구한다.

프로그램개발과 평가 (Program Development and Evaluation)

사회복지 프로그램을 효과적으로 기획하고 관리하며 평가하는 문제를 다루어, 사회복지사의 전문성을 보다 증진시키는 데 도움을 주고자 한다.

사회복지자료분석론 (Data Analysis for Social Welfare)

본 과목에서는 양적 조사자료의 기본적인 특성과 분석절차를 이해한 후에 구체적인 조사 질문이나 가설에 따른 통계적 분석 방법을 소개한다.

사례관리 (Case management)

클라이언트의 특성 및 문제 유형에 따라 맞춤형 서비스를 제공하기 위하여, 전문적인 사정, 서비스의 연계 및 조정, 관리를 할 수 있는 능력을 학습한다.

사회복지현장실습 I (Social Work Practicum I)

사회복지방법에 관한 제반 이론과 지식을 기초로 하여 학생들로 하여금 사회복지 기관, 단체, 시설에서 직접 케이스를 다루어 봄으로써 전문가로서의 제반 실력을 닦게 한다.

사회복지윤리와 철학 (Social Welfare Morality and Philosophy)

사회복지론 이해하는데 기본적인 철학, 가치와 윤리를 학습하여, 이를 바탕으로 실천 현장에서 전문가가 갖추어야 할 가치관과 윤리관을 정립하는 기초를 마련한다.

의료사회복지론 (Medical Social Welfare)

환자와 가족을 이해하고 개입방법에 대한 이론과 사례 연구를 통하여 의료사회사업가의 역할을 익힌다.

빈곤과 사회복지 (Poverty and Social Welfare)

한국사회와 전 세계의 빈곤의 원인과 정향, 결과에 대하여 학습하고, 빈곤이 클라이언트와 사회에 미치는 영향력에 대한 심도 있는 이해를 돕는다.

여성복지론 (Social Services for Women)

복지국가 이념과 여권주의의 이념을 소개하고, 둘의 연관성을 분석하며, 복지분야에서 여성과 남성의 불평등이 어떻게 변화되어 왔는가를 검토한다.

사회복지시설론 (Social Welfare Institutions)

각종 사회복지시설의 변천 및 현황을 살펴보고, 구체적으로 사회복지시설의 설립과 운영, 시설생활자의 서비스 증진을 위한 전략을 모색해 본다.

사회복지세미나 I (Social Welfare Seminar I)

논문의 주제 선정, 자료 수집, 논문 계획서의 작성, 논문의 구성 등을 지도하여 논문을 쓰는 기초 과정을 학습케 한다.

가족복지론 (Social Work with Families)

가족의 속성과 가족문제에 대한 이해를 돕고 가족문제를 예방, 해결하기 위한 가족복지정책과 서비스에 대해 알아보며 효과적으로 가족에 대한 서비스를 실시할 수 있는 능력을 배양시킨다.

사회복지현장실습 II (Social Work Practicum II)

사회복지방법에 관한 제반 이론과 지식을 기초로 하여 학생들로 하여금 사회복지 기관, 단체, 시설에서 직접 케이스를 다루어 봄으로써 전문가로서의 제반 실력을 닦게 한다.

사회보장론 (Social Security)

사회보장 개념, 역사적 발전과정을 검토하고 분야별로 사회보험과 연금제도, 복지국가론, 한국에 있어서 사회보장제도의 발전과정, 현황, 문제점, 개선방안 등을 분석평가 연구한다.

국제사회복지론 (International Social Welfare)

정부차원의 사회복지정책, 민간사회복지활동, 사회복지교육 등 각 영역에 있어 선진국 뿐만 아니라 제3세계 간의 비교연구를 통해 우리나라 사회복지가 나아갈 바의 함의를 얻고 또한 국제사회에 우리가 봉사할 수 있는 분야를 살펴본다.

사회복지제도론 (Social Welfare Systems)

각국의 사회복지제도에 대한 그 발전과정상의 특수성과 현행 제도상의 상이점 등을 비교하고, 이들과 우리나라 제도를 비교 검토하게 한다.

사회복지세미나 II (Social Welfare Seminar II)

사회복지 분야의 최신 동향과 쟁점을 다루어 전문 사회복지사로서의 소양을 배양한다.

➡ 비교과과정

개강 총회

대학기 초 학과 구성원 전체(교수와 학생)가 참여하여 상호 관계 형성 및 학과 운영 과정 오리엔테이션, 의견 수렴 과정을 가진다.

멘토링 제도

재학생 중 10인 내외로 선후배간 멘토-멘티를 편성하여 상호 관계를 강화하고, 멘티의 학교 적응을 지원한다.

학술제

1학기 말 전체 구성원이 참여하며, 학과 소속 동아리 활동을 중심으로 학생들의 교육 성과를 표현할 수 있는 프로그램을 진행한다.

학과 동아리 활동

연중 학과 재학생 전체 학생이 자신이 원하는 동아리를 선택하여 활동한다.

학과 MT

1학기 중 학과 구성원, 동문이 참여하는 MT를 실시한다.

텔레회의

매월 전체 재학생을 대상으로 학생회 활동을 보고하고, 학생들의 의견을 수렴한다.

행사참여 마일리지 제도

전체 재학생의 학과 행사 참여 여부를 기록하고, 실적이 우수한 학생을 대상으로 교외 장학금 및 시상 대상 선정시 반영한다.

사회복지인의 날

2학기 중 교내 구성원을 대상으로 사회복지의 의미를 알리는 홍보 행사를 진행한다.

취업멘토링

2학기 중 3, 4학년 학생을 대상으로 지도교수가 학생들의 이력서, 자기소개서 작성을 지도한다.

취업역량 강화사업

2학기 중 4학년 재학생을 대상으로 동문선배와 함께 하는 취업역량 강화사업을 진행한다.

사회복지사1급 시험준비반

2학기 겨울방학 기간 중 4학년 재학생을 대상으로 익년 1월에 시행하는 사회복지사1급 자격증 시험 준비를 위한 특강을 실시한다.

사회복지전문가 인증제도

전체 재학생을 대상으로 우수한 사회복지사에게 요구되는 역량 배양에 필요한 다양한 비교과 활동을 제시하고 지도교수가 학생들의 수행 수준을 점검한다.

사회복지전문가 인증제

- ▶ 학생들이 스스로 평가할 수 있는 지표를 창출하여, 매학기 점수를 산출하여 학년별/학기별 핵심역량지수에 대한 점검을 하여 사회복지전문가 준비 능력을 자가평가함
- ▶ 매학기 지도교수와의 상담기본 자료로 학기마다 진로로드맵을 완성하는 기본 자료가 될 수 있음
- ▶ 핵심역량지수를 통하여 '사회복지전문가 인증제'로 현장맞춤형 교육과정 표적화, 현장경험 내실화, 자기주도적 활동 고도화, 취업역량강화로 '에비사회복지사'로 진로강화
- ▶ 700점 이상 획득하는 경우 사회복지전문가 인증

전 략	핵심지수	점수	성과측정
현장맞춤형교육과정 표적화 (150)	현장맞춤형 교과목 수강률	150	1과목 = 50점 (사례관리, 프로그램 개발과 평가, 사회복지자료분석론)
현장경험 내실화 (550)	자원봉사 참여 누적점수	300	1시간 = 1점 최대 300점 획득 400시간 이상 추천
	사회복지현장실습Ⅱ (복수전공 관련 실습 포함)	200	심화현장실습참여 120시간 이상 = 200
	현장실습(학교 주최)	50	현장실습 참여 4주 이상 = 50
자기주도적 활동의 고도화 (50)	전공동아리 참여율	40	1인 1개 동아리 가입 필수 70%이상 출석률 = 10
	공모전	10	공모전 입상 = 10 공모전 참여 = 5
취업역량강화 (250)	지도교수와 상담	80	1학기 1회 지도교수와의 상담 = 10
	취업면담(지도교수)	20	이력서, 자기소개서 학년별 수정·보완 = 10
	취업역량 강화 사업 참여(학과 주최)	100	사업 참여 = 100점
	운전면허 취득	50	1종 보통 이상 취득 = 50

다. 졸업 후 진로 및 관련 자격증

1) 사회복지사 ·

사회복지사 1, 2급 자격증이 요구되며, 이용/생활 시설 등 모든 사회복지관련 기관에서 근무할 수 있다. 사회복지사 1급 자격증 소지자는 시도, 시군구, 읍면동 또는 복지사무 전담기구에 사회복지전담공무원으로 일할 수 있다. 또한 지역복지사업, 아동복지, 노인 복지, 장애인복지, 모자복지 등의 민간 사회복지기관에 취업할 수 있다. 이외에도 학교, 법무부 산하 교정시설, 군대, 기업체 등에서 사회복지사로 활동할 수 있으며 자원봉사 활동관리 전문가로 활동할 수도 있다.

2) 정신보건사회복지사 ·

사회복지사 1급 자격증 소지자로서 정신보건분야에서 일정한 수련기간을 거친 전문사회복지사를 말하며 수련기간 및 경력에 따라 1급, 2급으로 구분된다. 정신보건사회복지사는 의료기관이나 정신보건센터, 복귀시설에서 환자의 치료, 재활과 사회복지권을 돕기 위해 사정, 진단, 상담, 프로그램 개발, 기획, 실시, 평가, 지원, 교육 등의 업무를 수행한다.

3) 학교사회복지사 ·

사회복지사 1급 자격증 소지자·학교사회복지론을 이수한 자·아동복지론 또는 교육학 관련 교과목 중 1과목 이상을 이수한 자로서 학교에서 일어나는 학생의 문제들을 개인의 문제만이 아닌 개인을 둘러싼 환경과의 상호작용의 문제로 보고, 이러한 심리·사회적 문제들을 학생·학교·가정·지역사회의 연계(방법)를 통해 예방하고 해결하며 모든 학생이 자신의 잠재력과 능력을 최대한 발휘할 수 있도록 최상의 교육환경과 공평한 교육기회를 제공하는 전문가이다.

4) 건강가정사 ·

건강가정사 자격은 대학 또는 이와 동등 이상의 학교에서 사회복지학·가정학·여성학 등 관련교과목을 이수하고 졸업한 자에게 주어진다. 건강가정사란 '건강가정기본법'에 규정된 건강가정사업을 수행하기 위하여 관련분야에 대한 학식과 경험을 가진 전문가를 말한다.

라. 졸업 후 진로에 따른 권장이수 교과목

구 분	관련 교과목							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
사회복지사	사회복지 개론 사회문제론	인간행동과 사회환경	사회복지 실천론 자원봉사론	사회복지 조사론 아동복지론 장애인 복지론	사회복지 정책론 노인복지론 학교 사회복지론 사회복지 자료분석론	사회복지 현장실습 I 지역사회 복지론 여성복지론	사회복지 행정론 사회복지 실천기술론 사회복지 법제	사회보장론
정신보건 사회복지사		인간행동과 사회환경	사회복지 실천론	정신건강론	정신보건 사회복지론	의료사회 복지론	사회복지 실천기술론	
학교 사회복지사		인간행동과 사회환경	사회복지 실천론	아동복지론	학교사회 복지론 프로그램 개발과평가		사회복지 실천기술론	
건강가정사	사회복지 개론	인간행동과 사회환경	사회복지 실천론 자원봉사론	아동복지론	프로그램 개발과평가 사례관리	지역사회 복지론 여성복지론	사회복지 행정론 사회복지 실천기술론 가족복지론	

29. 신학과 교육과정

신 학 과

1 학과(전공) 소개

가. 학과 역사

평택대학교의 전신인 피어선기념성경학원은 미국과 영국에서 활동하며 복음주의 선교운동에 큰 영향을 준 세계적인 선교사이자 성경교사, 신학자, 선교운동가였던 아더 T. 피어선(Arthur T. Pierson) 박사가 강조한 성경과 선교와 연합 정신을 기념하기 위하여 설립되었다. 피어선기념성경학원은 한국에서 가장 오래되고 영향력 있는 신학 교육기관 중의 하나로서, 김인명(정동제일감리교회 담임목사), 송창근(평양신학교, 조선신학교 교장), 한상동(대한예수교장로회 고신총회 및 고신대학교 창립자), 윤치호(공생원 설립자), 유제현(제2 6.10 만세운동 주도자) 등과 같은 한국교회의 선도적 지도자들을 많이 배출하였고 피어선기념성경학원의 후신인 평택대학교 신학과는 성경과 선교와 연합 정신 아래 100년의 역사를 이어가고 있다.

나. 교육목표

평택대학교 신학과는 초교파적 복음주의 신학에 기초한 성경 교육에 중점을 두고 있으며 건전한 영성과 인성 및 지성을 갖춘, “하나님 나라의 비전을 실현하는 신실하고 유능한 사역자”를 길러내는 교육 목적을 가지고 있다.

- 1) 신구약성서 교육
- 2) 기독교 세계관을 가진 지도자 양성
- 3) 선교사, 목회자 등 기독교 사역자를 위한 기초 교육
- 4) 지역교회를 위한 교육지도자 육성
- 5) 기독교 영성을 갖춘 시민 교육

다. 주요영역(세부전공이나 교과목 등)

첫째, 성경의 전문성

5명의 성경신학 교수와 1명의 설교학 교수가 팀을 이루어 성서의 내용을 세분화하여 체계적으로 교육하며, 또 중요한 성경분문들을 주석하여 설교와 기독교교육에 접목시킨다. 신앙수련회와 예배에서 시대적 요구에 대응하는 다양한 특별 강사를 초청하여 전문성과 리더십을 강화시킨다.

둘째, 인문교양확대

평택대학교는 다양한 인문, 사회, 예술 및 자연과학과와 함께 아울러져 있어, 모든 학생이 복수전공, 융복합 전공의 제도를 활용할 수 있으며, 또한 다양한 인문 교양의 수업에 참여하여 폭넓은 지식을 습득할 수 있다.

셋째, 국제화

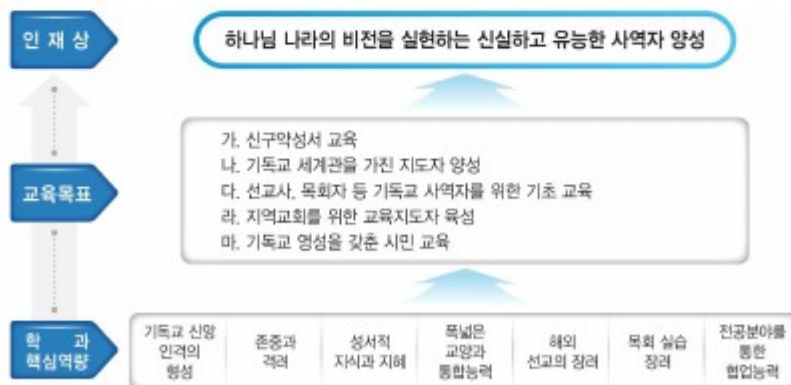
평택대학교는 다양한 외국어 학습의 기회를 제공한다. 수준별 기초교양 외국어학습에서 미국학과, 일본학과 및 중국학과에서 발전단계 및 심화단계의 외국어 학습이 가능하다. 모든 어학 강좌는 수준별, 소규모로 이루어져 있다. 그리고 다양한 외국어 연수 기회와 외국제학의 기회가 제공된다. 특별히 신학과에서는 한국어연수과정과 연계하여 선교사 양성의 기회가 제공된다.

라. 졸업 후 진로

- 1) 신학에서 직접 취업할 수 있는 진로: 교회의 지도자, 선교사, 심리상담사 등
- 2) 복수전공의 제도를 이용하여 취업할 수 있는 진로: 아동·청소년 전문목회자, 기독교 사회복지사, CCM 가수 및 복음적 방송전문가 등
- 3) 다양한 융복합의 제도를 통하여 전문가로 발전하여 취업 할 수 있음

2 학과(전공) 교육 체제

가. 학과 교육 체제도



3 학과 인재상 및 교육목표, 핵심역량

가. 학과 인재상 : 하나님 나라의 비전을 실현하는 신실하고 유능한 사역자 양성

나. 학과 교육목표 및 실천방안

1) 학과 교육목표

- (가) 신구약성서 교육
- (나) 기독교 세계관을 가진 지도자 양성
- (다) 선교사, 목회자 등 기독교 사역자를 위한 기초 교육
- (라) 지역교회를 위한 교육지도자 육성
- (마) 기독교 영성을 갖춘 시민 교육

2) 학과 교육목표 실천방안

- (가) 신구약성서 교육을 중심으로 하여 다양한 학문과의 통합
- (나) 전공 학문을 통하여 기독교 세계관을 가진 지도자를 양성한다.
- (다) 선교사 교육 및 목회 실습 등 실천적 학문을 통한 사역자를 양성한다.

다. 학과(전공) 핵심역량

1) 학과(전공) 핵심역량

대학	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	개격도전	협업	특화1	특화2	특화3
학과	기독교 신앙 인격의 형성	존중과 격려	성서적 지식과 지혜	폭넓은 교양과 통합능력	해외 선교의 장려	목회 실습 장려	전공분야를 통한 협업능력	기독교 교육 능력	기독교 상담 능력	기독교 관양 능력

2) 학과(전공) 핵심역량별 교육과정 연계성

학과 인재상	대학 핵심역량	학과 핵심역량	학과교육목표-학과핵심역량 연계성 기술
하나님 나라의 비전을 실현하는 신실하고 유능한 사역자 양성	인성	기독교 신앙 인격의 형성	기독교 신앙과 인격을 갖춘 사역자 양성
	의사소통	존중과 격려	존중과 격려를 통한 의사소통 능력
	문제해결	성서적 지식과 지혜	성서적 지식과 지혜를 활용한 문제 해결 능력
	지식융복합	폭넓은 교양과 통합능력	다양한 신학의 지식을 활용한 다양한 학문과의 융합 능력
	글로벌	해외선교의 장려	전문적인 선교 훈련을 통한 해외 선교사 양성
	개격도전	목회 실습 장려	다양한 목회 실습 경험을 통한 기독교 지도자 양성
	협업	전공분야를 통한 협업능력	기독교 세계관을 기초한 다양한 학문의 통합 능력
	특화역량1	기독교 교육 능력	성서적 교수방법을 활용한 기독교 교육 능력
	특화역량2	기독교 상담 능력	목회 상담 능력을 활용한 교회 상담 활동 능력
특화역량3	기독교 관양 능력	교회 음악 교육을 통한 전문 관양 사역자 양성	

4 학과 핵심역량 및 전공교과, 비교과 프로그램 매트릭스

신학과	구 분	기초핵심역량						전공핵심역량			
	대학핵심역량 학과핵심역량 과목명	인성 기독교 신앙 인격의 형성	의사 소통 존중과 격려	문제 해결 성서적 지식과 지혜	지식 융복합 독립 교양과 창의 능력	글로벌 해외 선교의 장려	개척 도전 목회 실습 장려	협업 전공 분야 융합 능력	특화1 기독교 교육 능력	특화2 기독교 상담 능력	특화3 기독교 관영 능력
전원	기독교와 커뮤니케이션	●			●				●		
	모세오경	●		●			●				
	헬라이어 문법			●	●						
	복음서	●		●							
	기독교 영성과 훈련	●						●			
	히브리어문법			●	●						
	고중세 교회이야기				●	●					
	기독교교전읽기	●			●						
	종교개혁이야기				●	●					
	기독교세계관	●			●						
졸업논문				●	●						
전선	경건실천	●					●				
	기독교와 심리학	●			●		●				
	기독교 영성과 훈련	●						●			
	기독교세계관	●			●						
	구약성서탐구	●			●				●		
	신약성서탐구	●			●				●		
	콘서트파이어						●	●		●	
	신학영어					●	●				
	성서지리				●	●	●				
	역사서				●	●					
	기독교문화관				●	●					
	구약성서의 문화적 배경	●		●	●						
	현대인과 종교	●			●	●					
	예수의 비유			●	●						
순교자들의 이야기			●		●	●					

신학과	구분	기초핵심역량						전공핵심역량			
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	개척도전	협업	특화1	특화2	특화3
	학과핵심역량 과목명	기독교 신앙 인격의 형성	종종과 격려	성서적 지식과 지혜	확실은 교양과 통합능력	해외 선교의 장려	목회 실습 장려	전공 분야를 통한 능력	기독교 교육 능력	기독교 상담 능력	기독교 관영 능력
전선	철학이야기				●				●		
	부흥운동이야기	●		●		●					
	신학과 과학		●		●				●		
	주일학교 교육론	●			●				●		
	명화로 보는 교회 이야기		●		●			●			
	교회음악 사역		●		●				●		
	중세 시대의 기독교와 이슬람			●		●					
	장양과 예배			●	●		●				
	문학으로서의 구약성서	●		●	●						
	해원서	●		●							
	요한문헌	●		●	●						
	구약성서 공부 방법론			●	●			●			
	신학석의 방법론			●	●				●		
	바울서신			●	●				●		
	인간과 사회	●	●				●				
	렐라어 성서 강독		●	●			●				
	기독교 사상이 탐색	●	●				●				
	세계의 종교들	●		●	●						
	신조이야기	●		●			●				
	건축으로 보는 교회이야기	●					●	●			
	자기표현과 스피치						●		●		
	해외선교론					●	●				
	인간 발달론	●		●	●						
	교회지도자 특성 검토론						●			●	
	시편과 지혜문학	●		●	●						
	구약성서의 주요주제들	●		●				●			

신학과	구분	기초핵심역량							전공핵심역량		
	대학핵심역량 학과핵심역량 과목명	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계회도전	협업	특화1	특화2	특화3
		기독교 신앙 인격의 형성	종종과 격려	성서적 지식과 지혜	폭넓은 교양과 통합능력	해외 선교의 장려	목회 실습 장려	전공 분야를 통한 협력능력	기독교 교육 능력	기독교 상담 능력	기독교 관영 능력
전선	신학성서의 주요주제를	●		●				●			
	사도행전			●	●		●				
	신학성서비경사			●				●			
	그리스도인의 삶	●	●	●							
	이단종파연구	●	●				●				
	교회와 사회봉사	●	●				●				
	근대교회 이야기	●			●		●				
	한국교회이야기	●					●	●			
	19세기 미국교회 이야기와 과제	●				●	●				
	기독교 선교 역사 이야기	●				●	●				
	한국교회 선교자 연구						●	●	●		
	상담의 이론과 실제						●	●		●	
	성경공부의 양육						●	●		●	
다문화 선교		●				●				●	
전교	신학의 이해1	●		●			●				
	신학의 이해2	●		●			●				
비교과 과목	단기해외선교						●		●		
	다문화선교활동					●	●	●			
	기독교 공동체훈련							●	●		
	성경공독	●			●						
	기독교 독서토론	●			●			●			
	심성개발과 치유	●						●			
	기독교 영성훈련	●						●			
	기독교 유적지 탐방	●	●		●						
합산		1250%	325%	1200%	1400%	675%	1225%	575%	550%	200%	-

5 교육과정

가. 2019학년도 교과과정표

권장 학년	이수 구분	1학기			2학기				
		교과목명(영문명)	학점	시수	캠스 분디 자신	교과목명(영문명)	학점	시수	캠스 분디 자신
1	전교	신학의이해 1	2	2		신학의이해 2	2	2	
	전필								
	전선	구약성서의탐구 1 신약성서의탐구 1	3 3	3 3		구약성서의탐구 2 신약성서의탐구 2	3 3	3 3	
2	전필	모세오경 헬라이어 문법	3 3	3 3		기독교와 커뮤니케이션 복음서	3 3	3 3	
	전선	기독교문화관 *부흥운동이야기	3 3	3 3		역사서 신앙과 과학 중세 시대의 기독교와 이슬람 *기독교영성과훈련	3 3	3 3	
		주일학교교육론	3	3					
		교회음악사역	3	3					
		신학영어	3	3					
3	전필	히브리어문법 고중세교회이야기	3 3	3 3		기독교고전읽기 중세교회이야기	3 3	3 3	
	전선	신약석의방법론 *기독교사상가탐색	3 3	3 3		*예언서 *마음시선 기독교세계관 헤이신교론 교육지도자육성캠프스론2	3 3	3 3	
		기독교화심리학	3	3					
		교육지도자육성캠프스론1	3	3					
			3	3					
4	전필					졸업논문	3	0	
	전선	서편지해문학 세계의종교론	3 3	3 3		신약성서의 주요주제들 교회회사회봉사 한국교회이야기 상담의이론과실제	3 3	3 3	
		근대교회이야기	3	3					
		한국교회설교자연구	3	3					
			3	3					

나. 교육과정개편에 따른 집단별 요구사항 반영현황

구분	요구내용	반영사항	관련 교과목 (개편 교과목기준)	관련 학과핵심역량
제학성	교회지도자 육성 관련 교과목	교회지도자 육성 관련 교과목 개설	지역교회론 위한 교육지도자 양성	기독교 신앙 인격의 형성
	찬양사역자 양성 교과목	찬양사역자 양성 교과목 개설	신, 구약 성경에 관한 기초 교육을 받은 사역자 양성	다양한 학문과 통합 능력
	선교관련 교과목	선교관련 교과목 개설	목회 상담사 또는 찬양인도자 양성	예외 선교의 방법과 방향 형성
졸업성	목회 현장 체험	목회 현장에 관련된 과목 개설	신, 구약 기초교육	목회 실습 경험 증진
	목회상담 또는 찬양인도자 관련 자료 설명	목회상담 또는 찬양인도자 관련 과목 개설	목회 상담 및 찬양인도자 관련 교과 개설	전공 분야를 통한 협업 능력

다. 2019학년도 교육과정 과목별 해설

➡ 전공필수(전필)

모세오경 (Pentateuch)

구약성서의 첫 다섯 권인 창세기, 출애굽기, 레위기, 민수기, 신명기의 구조와 본문 연구를 통해, 그 안에 담긴 역사적, 문학적, 신학적 의미를 탐구한다.

헬라이어 문법 (Greek Grammar)

신약성서로 쓰인 헬라이어 문법을 체계적으로 공부한다. 체계적으로 읽을 수 있으며, 신약원전을 읽을 수 있는 토대를 형성한다.

복음서 (Gospels)

예수님의 생애를 기록한 4복음서는 비슷하면서도 각각의 고유한 의미를 지니다. 4권의 책에 나타난 예수님의 생애를 4개의 다른 각도에서 탐구한다.

기독교와 심리학 (Christianity and Psychology)

기독교 신앙과 과학의 관계는 역사적으로 갈등, 공존, 화해의 구조로 발전되어 왔다. 이러한 구도에서 심리학과 신학의 관계성을 연구함으로써 보다 성숙한 신학과 신앙을 개발하기 위한 기초로 삼는다.

히브리어 문법 (Biblical Hebrew Grammar)

구약성서를 기록한 언어인 히브리어의 기초 문법 배움으로써 히브리어 성서 원전을 읽고 독해할 수 있는 능력을 배양할 수 있도록 한다.

고·중세교회이야기 (Story on Ancient and Medieval Church)

예수님 이후 시작된 교회의 역사를 이야기 방식으로 다룬다. 일차적으로 주후 5세기 까지의 고대 교회를 다루며, 2차적으로 주후 5세기에서 종교 개혁이전까지 교회의 역사와 교리, 신학적 논쟁 등을 다룬다.

기독교 세계관 (Christian World View)

세상을 바라보는 관점은 다양하지만, 기독교적 관점에서 세상을 바라보고 이해하고 대처해 나가는 방식을 탐구한다.

종교개혁 이야기 (Reformation Story)

개신교회는 종교개혁으로 출발한다. 종교개혁에 얽힌 역사적 배경과 마르틴 루터 및 칼빈 등의 개혁자들의 삶과 신앙, 종교개혁의 발전과정 및 결과, 그 이후의 역사 등을 심도 있게 다룬다.

기독교 고전읽기 (Reading on Christian Classics)

기독교 역사상 수많은 저서들이 출간되었다. 그 가운데 중요하다고 생각되는 책들을 선정하여 읽고 토론함으로써 풍부한 기독교 지성과 영성을 함양한다.

기독교 영성과 훈련 (Christian Spiritual Formation)

인간의 종교적 동인에 대한 성경적인 신지식(Sense of Divinity)의 근거를 통해서 기독교적 영성과 모방이론에 근거한 세속적인 영성의 근본적인 차이가 '신앙생활 전반 속에 어떤 차이로 나타나는가?'를 진단을 통해 고찰함으로써 총체적 영성의 이론 및 실제에 대해 탐구한다.

기독교와 커뮤니케이션 (Christianity and communication)

오늘날은 다양한 커뮤니케이션 수단과 방법들이 존재한다. 기독교의 특징 가운데 하나는 예배, 설교를 통한 커뮤니케이션이라는 전제하에, 커뮤니케이션의 이론과 실제를 접목해 효과적인 의사소통의 방법론을 탐구한다.

졸업논문 (Thesis)

지도교수의 지도에 따라 이수한 전 과목 중 관심 있는 주제를 찾고 정하여 관련된 자료를 수집하여 졸업을 위한 논문을 작성한다.

(3) 전공선택(전선)

구약성서 탐구 1 (Exploring the Old Testament 1)

구약성서 가운데 오경과 역사서의 내용의 파악에 초점을 두는 과목으로, 각 책의 내용과 신학적 주제를 다룸으로써 구약 성서뿐만 아니라, 학생들이 모든 신학의 기초를 형성하도록 한다.

신약성서 탐구 1 (Exploring the New Testament 1)

신약성서 27권 가운데 4복음의 배경, 목적, 그리고 내용들을 개괄하는 과목으로 모든 신학의 학문적, 영적 훈련을 위한 가장 중요한 기초를 쌓는 과목이다.

구약성서 탐구 2 (Exploring the Old Testament 2)

구약성서 가운데 예언서와 시가서의 내용 파악에 초점을 두는 과목으로, 각 책의 내용과 신학적 주제를 다룸으로써 구약성서뿐만 아니라, 학생들이 모든 신학의 기초를 형성하도록 한다.

신약성서 탐구 2 (Exploring the New Testament 2)

신약성서 27권 가운데 서신서의 배경, 목적, 그리고 내용을 파악하는 과목으로, 모든 신학의 학문적, 영적 훈련을 위한 가장 중요한 기초를 형성한다.

신학영어 1 (English for Theology 1)

영어로 된 신학관련 저서와 백과사전 등을 발췌하여 읽음으로써, 신학관련 용어와 전문성을 습득케 함으로써 영어로 된 다양한 신학관련 자료에 대한 자신감을 갖도록 도와준다.

성서지리 (Biblical Geography)

성서의 배경이 되는 이스라엘 지역과 고대 근동의 세계를 지역별, 역사적으로 구분해 탐구한다. 성서속의 지명과 인물을 생생하게 대할 수 있게 될 것이다.

기독교 문화관 (Perspective on Christian Culture)

역사적으로 기독교와 문화와의 관계는 다양하게 형성되어 왔다. 둘 사이의 관계성을 탐구함으로써 세상 속의 기독교의 존재와 활동에 대한 올바른 관점을 형성한다.

현대인과 종교 (Modern People and Religion)

현대인은 과학과 디지털 시대 속에 살지만, 여전히 종교성을 간구한다. 21세 현대인의 종교적 경험과 사회문화적 의미를 탐구한다.

순교자들의 이야기 (Story on Martyrs)

교회 역사 가운데 수많은 사람들이 순교했다. 순교자들의 이야기 뒤에 담긴 그들의 신앙과 역사적 의미를 탐구한다.

부흥운동 이야기 (Story on Revival Movement)

기독교는 오랜 부흥의 역사를 가진다. 우리나라도 부흥운동의 연속이었으며, 현재 많은 국가에서도 부흥운동이 진행 중이다. 역사적으로 일어난 부흥운동의 신학적 의미를 탐구한다.

주일학교 교육론 (Educational Theory on Sunday School)

주일학교나 선교단체에서 성경을 교육하기 위한 올바른 성경공부방법론과 효과적인 기독교적 교수방법의 이론과 실습을 위한 과목이다. 성경공부와 교수법을 실천지향적인 제자훈련에 초점을 맞추어 연결시키며 학습교안에 대한 발표가 포함된다.

교회음악 사역 (Ministry on Church Music)

현대사회에 들어서 교회음악은 교회의 예배사역을 비롯해 다양한 분야에서 중요한 역할을 한다. 본 과목은 교회음악의 성경적인 근기와 현대음악의 도전에 대한 기독교적인 수용 가능성과 비판을 다룬다. 특히 청소년 사역을 위한 기본적인 교회음악교육의 이론과 실재가 포함된다.

신학영어 2 (English for Theology 2)

교회 및 신학관련 영어 및 용어들을 정리하고, 선교 및 타종교 이해를 위한 신학 및 종교적 용어와 관련 글들을 읽을 수 있는 능력을 함양한다.

역사서 (Historical Books)

역호수아서에서 에스더서까지의 이스라엘 역사서의 역사적 의미와 신학적 주제 등을 본문연구를 통해 다양하게 접근하도록 한다.

구약성서의 문화적 배경 (Cultural Background of the Old Testament)

구약성서는 21세기의 한국과 시공간적으로 너무나 많은 차이를 지닌다. 따라서 오늘 날에 이해할 수 없는 많은 요소들이 성서의 텍스트에 놓여있으므로 이에 대한 올바른 안내를 요청한다. 이 과목은 구약성서의 문화적 배경을 안내해 구약성서를 올바르게 이해할 수 있는 능력을 함양한다.

예수의 비유 (Parable of Jesus)

4복음서에 나타난 예수님의 비유를 학습함으로써 예수님의 말씀을 잘 이해하고, 은유에 대한 영적 각성을 일깨우도록 한다.

철학 이야기 (Story on Philosophy)

철학은 인간 세계에 대한 만물의 본질을 추구한다. 철학이야기를 통해 종교와의 차이점을 배우고 기독교의 올바른 이해에 초석을 형성하도록 한다.

신앙과 과학 (Faith and Science)

신앙과 과학은 상치되기도 하고, 합류되기도 한다. 다윈과 계몽주의 시대 이후 기독교 신앙과 과학은 많은 갈등을 겪어왔는데, 둘 사이의 관계성을 탐구한다.

영화로 보는 교회 이야기 (Church Story by Movie)

교회의 역사 가운데 수많은 사건들이 발생해왔다. 그 사건들 가운데 영화로 작품화된 것들도 많다. 영화를 통하여 역사적 진실을 보다 감동 있게 경험하도록 한다.

중세시대의 기독교와 이슬람 (Christianity and Islam during Medieval Period)

중세시대는 이슬람이 발생하고 확장해나간 시기이다. 그 가운데 자연스럽게 기독교와 조우하게 되고 십자군 전쟁으로 이어지게 된다. 중세 시대 기독교와 이슬람의 만남은 서구 문명과 중동 문명의 만남이기도 했다. 두 종교 사이의 관계성을 탐구한다.

문학으로서의 구약성서 (Old Testament as Literature)

구약성서는 다양한 문학 장르로 되어 있다. 장르별로 이해함으로써 각 장르마다의 문학적 분석 능력을 배양하고, 구약성서의 텍스트에 대한 이해를 넓힌다.

요한문헌 (John's Gospel and Epistles)

신약성서 가운데 사도 요한의 작품인 요한복음 및 요한서신의 내용, 역사적 배경, 목적, 신학적 의미를 학습한다.

신약석의 방법론 (Methodology of New Testament Exegesis)

신약성서의 주석 방법을 탐구한다. 헬라어 성경, 다양한 영어 및 한글 성경을 통하여 본문에 대한 주석 작업 능력을 배양한다.

인간과 사회 (Human Being and Society)

사회적 관계 속에서 인간은 성장하고 다양한 관계를 형성한다. 사회적 존재로서의 인간의 특성과 활동을 탐구한다.

기독교 사상이 탐색 (Exploring Theologians)

고대부터 현대에 이르기까지 기독교의 사상적 흐름을 역사적, 신학적 맥락 속에서 탐구한다. 다양한 인물과 교회와의 관계 속에서 하나님의 섭리를 이해하도록 한다.

신조 이야기 (Story on Creed)

신조는 교회의 역사 가운데 형성된 것이며, 그것은 또한 이후의 역사적 발전과 교회의 신앙의 토대가 된다. 교회의 발전 가운데 형성된 많은 신조들의 역사적 배경과 신조의 내용, 신학적 의미 등을 다룬다.

자기표현과 스피치 (Self-Expression and Speech)

교회에서의 사역뿐만 아니라, 현대인에게 필요한 자질 가운데 하나는 언어구사력이다. 언어구사력은 자기 표현능력에서 나온다. 스피치의 다양한 이론과 실천을 통해 리더의 기본 자질인 자기표현과 스피치 능력을 함양한다.

직장체험 (Working Experience)

신학이론의 목회현장 적용을 위한 실습의 기회를 제공한다.

예언서 (Prophetic Books)

이사야부터 말라기까지 예언서의 본문연구를 통해 각권의 역사적, 신학적, 문학적 의미를 탐구한다.

구약성서 공부 방법론 (Methodology of Old Testament Study)

구약성서를 효과적으로 공부할 수 있는 방법을 다룬다. 자료비평에서 편집비평에 이르기까지의 역사비평과 이야기비평에서 독자반응 비평에 이르는 문학비평을 통하여 구약성서를 다양한 방법으로 연구하는 방법을 학습한다.

바울서신 (Pauline Letters)

바울서신은 기독교 신앙의 핵심이 되는 이신칭의를 비롯한 신학적 내용이 포함되어 있기 때문에 신약성서 가운데 매우 중요하다. 바울서신에 나타난 저자, 배경, 텍스트의 구조 등을 학습한다.

헬라이어 성서 강독 (Reading on New Testament in Greek)

헬라이어 문법을 배운 후 실제적으로 헬라이어 성서를 읽고 해석하는 능력을 배양한다. 헬라이어 사전 및 성구사전 보는 법, 주석 활용 등을 포함한다.

세계의 종교들 (World Religions)

기독교를 둘러싼 세계의 많은 종교들의 흥망사를 살펴본다. 그 과정 속에서 기독교 신앙의 독특성을 배우고 다른 종교에 대한 이해의 지평을 넓혀 균형 잡힌 종교적 시각을 갖도록 한다.

건축으로 보는 교회이야기 (Church Story by Architecture)

바실리카로 대표되는 초대교회부터, 교회건축에는 역사적 신학적 의미가 숨어있다. 시대가 바뀔에 따라 신앙을 담은 교회 건축의 양식 또한 역사적으로 변화되어 왔다. 교회 건축 속에 담긴 신앙과 역사적 의미를 다룬다.

해외선교론 (Overseas Mission)

해외선교는 인적, 물적 자원이 지원되어야 하며 또한 많은 위험과 난관을 이겨내야 하는 과제이므로 철저하게 준비되어야 한다. 해외선교의 신학적 흐름을 고찰함으로써 현대 사회 속에서 해외선교의 타당성과 효율성에 대한 비판적이고 창의적인 접근으로 이끈다.

인간발달론 (Theory of Human Development)

태내기부터 노년기까지의 성장 과정에서 나타나는 발달 특성과 신체적, 인지적, 정서적, 사회문화적, 종교적 영역에서 나타나는 학문적 주제들을 다룬다.

시편과 지혜문학 (Psalms and Wisdom Literature)

구약성서의 시편과 잠언, 욥기, 전도서로 대표되는 지혜문학의 구성과 내용을 역사적, 문학적, 신학적 맥락에서 다룬다.

사도행전 (Acts)

신약성서의 역사서라고 부를 수 있는 사도행전의 내용, 문학적 구조, 지리적 역사적 배경, 신학적 의미 등을 다룬다.

신약성서 배경사 (Background of the New Testament)

신약성서의 배경이 되는 신구약 중간사 및 주후 1세기 당시의 그리스-로마-유대적 배경을 다룬다. 그 당시의 정치적 사회적 문화적 배경을 증정적으로 다룬다.

이단종파 연구 (A Study on Heresy)

기독교 이단의 문제는 역사상 늘 존재해 왔다. 이단의 문제는 신학의 문제였고, 교회의 역사이기도 하다. 이단의 역사와 신학, 이단의 기준과 근거, 현재 한국에 활동 중인 이단의 문제를 다룬다.

근대교회 이야기 (Story on Modern Church)

18세기 이후 근대사회는 계몽주의를 기렸지만, 교회는 그 가운데서도 다양한 방향으로 전개된다. 유럽과 미국을 중심으로 다양한 교회가 신학적 입장에 따라 교파를 형성하고 갈라지고 합류하는 과정을 겪어온 역사적 이야기를 다룬다.

19세기 미국교회 이야기와 피어선 (American Church History of 19th Century and Pierson)

19세기 미국교회는 부흥의 시대였다. 조나단 에드워드 이후 칼스 피니 등의 인물들이 활동하던 시대에 본교의 설립자인 피어선이 등장한다. 그의 삶과 신앙, 신학과 활동을 당시의 역사적 상황의 맥락에서 다룬다.

상담의 이론과 실제 (Theory and Practice of Counseling)

상담의 기초 이론과 전개 과정, 상담모델과 방법론을 다룸으로 교회에서 상담활동을 할 수 있도록 한다.

성경공부와 양육 (Bible Study and Spiritual Growth)

성경공부를 통해 영성이 개발되고 성장할 수 있도록 성경공부의 방법과 실제적 훈련을 다룬다.

구약성서의 주요 주제들 (Major Themes of the Old Testament)

구약성서에 나타나는 주제들을 다룬다. 창조, 구속, 출애굽, 예언, 지혜 등의 폭넓은 신학적 주제들을 통해 구약성서의 핵심적 메시지를 탐구한다.

신약성서의 주요 주제들 (Major Themes of the New Testament)

신약성서에 나타나는 주제들을 다룬다. 복음서와 서신서에 나타나는 주제들 (복음, 생명, 영생, 종말론)을 다양하고도 심도 있게 다루어 신약성서의 핵심적 메시지를 탐구한다.

그리스도인의 삶 (Christian Life)

그리스도인의 삶의 원리뿐 아니라, 실제적 삶의 문제들을 다룬다. 실제적 삶에서 나타나는 가치인 신앙, 직업, 문화, 사회참여 등의 제반적인 문제들을 기독교 신앙적으로 토론하고 분석하여 이해함으로써 사회 구성원들에게 영향을 미칠 수 있는 지도능력을 배양한다.

교회와 사회봉사 (Church and Social Service)

사회봉사와 교회와의 본질적 관계를 연구한다. 그 본질적 관계의 탐구에서 시작하여 실제적으로 실천되는 사례들을 중심으로 효과적 개입과 운영 방안을 다룬다.

한국교회 이야기 (Story on Korean Church)

1885년 이후 시작된 한국교회의 역사를 시대별로 인물과 교회를 탐구한다. 미국 선교사들의 이야기뿐만 아니라, 한국교회의 중요한 사건들을 한국시대와 관련시켜 해석하고 그 동인을 분석한다.

기독교 선교역사 이야기 (Story on Christian Mission)

교회의 역사는 선교를 통하여 이루어진 하나님의 활동의 역사이다. 선교의 이론과 실제를 신학적이고 역사적인 면에서 다룬다.

한국교회 설교자들 연구 (A Study on the Preachers of the Korean Churches)

한국교회는 훌륭한 설교자들을 많이 배출했으며, 오늘날에도 훌륭한 설교자들이 존재한다. 이들을 설교이론에 비추어 유형별로 분류하고, 장단점을 분석함으로써 설교의 개념과 전개방식을 탐구한다.

라. 졸업 후 진로 및 관련 자격증(구체적 직업 또는 자격증 위주로 기술)

- 1) 목회자
- 2) 선교사
- 3) 기독교 교육 사역자
- 4) 기독교 문화 사역자
- 5) 기독교 상담 사역자
- 6) 기독교 찬양 사역자

마. 졸업 후 진로에 따른 권장이수 교과목

구분	관련 교과목							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
목회자	구약성서의 탐구 1	구약성서의 탐구 2	모세오경	복음서	히브리어	기독교세계관	기독교고전 시편과 지혜문학	졸업논문
	신약성서의 탐구 1	신약성서의 탐구 2	헬라어문법 신학영어	기독교 심리학	고중세교회 문학 구약성서	중요개혁 예언서	지혜문학 사도행전	구약성서 주제
			성서지리	신학영어	요한문헌	구약성서 방법론	신약성서 배경사	신약성서 주제
			기독교문화반	역사서	신약성의 인간과 사회	바울서신	이단증과 근대교회	그리스도인의 삶
			현대인과 종교	구약성서 문화	기독교사상	헬라어 강독	미국교회와 피어선	교회와 사회봉사
			순교자들의 이야기	예수의 비유	신조	세계의 종교들	상담이론과 실제	한국교회 선교역사
			부흥운동 이야기	철학이야기	자기 표현	진축 이야기	성경공부와 양육	한국교회 설교자들
			주원학교 교육론	영화와 교회이야기	커뮤니케이션	해외 선교론		
			교회음악 사역	중세 시대의 기독교와 이슬람	직장제형	인간 발달론		다문화선교
				기독교영성		직장제형		

구분	관련 교과목							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
전교사	구약성서의 탐구 1 신약성서의 탐구 1	구약성서의 탐구 2 신약성서의 탐구 2	모세오경 렐라이문법 신학영어 성서지리 기독교문화반 현대인과 종교 순교자들의 이야기 부흥운동 이야기 주일학교 교육론 교회음악 사역	복음서 기독교 심리학 신학영어 역사서 구약성서 문화 예수의 비유 신앙과 과학 영화와 교회 이야기 중세시대의 기독교와 이슬람 기독교영성	히브리어 고중세 교회 문학 구약성서 요한문헌 신약성의 인간과 사회 기독교사상 신조 자기 표현 커뮤니케이션 직장세팅	기독교 세계관 종교개혁 예언서 구약성서 방법론 바울서신 세계의 종교들 진축 이야기 해외 선교론 인간 발달론 직장세팅	기독교고전 시편과 지혜문학 사도행전 이단증과 근대교회 미국교회와 과어선 상당이론과 실제 성장공부와 양육	졸업논문 구약성서주제 신약성서주제 그리스도인의 삶 교회와 사회봉사 한국교회 선교역사 한국교회 선교자들 다문화선교
기독교 교육 사역자	구약성서의 탐구 1 신약성서의 탐구 1	구약성서의 탐구 2 신약성서의 탐구 2	모세오경 렐라이문법 신학영어 성서지리 기독교문화반 현대인과 종교 주일학교 교육론	복음서 신학영어 역사서 구약성서 문화 예수의 비유 신앙과 과학 기독교영성	히브리어 고중세 교회 문학 구약성서 요한문헌 신약성의 인간과 사회 기독교사상 신조 직장세팅	기독교 세계관 종교개혁 예언서 구약성서 방법론 바울서신 인간 발달론 직장세팅	기독교고전 시편과 지혜문학 사도행전 상당이론과 실제 성장공부와 양육	졸업논문 구약성서 주제 신약성서 주제 그리스도인의 삶 교회와 사회봉사
기독교 문화 사역자	구약성서의 탐구 1 신약성서의 탐구 1	구약성서의 탐구 2 신약성서의 탐구 2	모세오경 신학영어 기독교문화반 현대인과 종교	복음서 기독교 심리학 인간과 사회 철학 이야기 신앙과 과학 영화와 교회 이야기 기독교 영성	문학 구약성서 인간과 사회 기독교사상 신조 자기 표현 커뮤니케이션 직장세팅	기독교세계관 예언서 세계의 종교들 진축 이야기 해외 선교론 인간 발달론 직장세팅	기독교고전 시편과 지혜문학 사도행전 성장공부와 양육	졸업논문 구약성서주제 신약성서주제 그리스도인의 삶 교회와 사회봉사 다문화선교

구분	관련 교과목							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
기독교 상담사역자	구약성서의 탐구 1 신약성서의 탐구 1	구약성서의 탐구 2 신약성서의 탐구 2	모세오경 신약영어 기독교문화반 현대인과 종교	복음서 기독교 심리학 구약성서 문화 예수의 비유 철학이야기 기독교영성	문학 구약성서 인간과사회 기독교사상 자기 표현 커뮤니케이션 직장체험	기독교세계관 예언서 바울서신 인간관찰론 직장체험	기독교고전 시편과 지혜문학 사도행전 삼달이론과 실제 성경공부와 양육	졸업논문 구약성서 주제 신약성서 주제 그리스도인의 삶 교회와 사회봉사 다문화선교
기독교 관양사역자	구약성서의 탐구 1 신약성서의 탐구 1	구약성서의 탐구 2 신약성서의 탐구 2	모세오경 기독교문화반 현대인과 종교 교회음악사역	복음서 구약성서 문화 예수의 비유 기독교영성	문학 구약성서 자기 표현 커뮤니케이션 직장체험	기독교 세계관 예언서 바울서신 인간관찰론 직장체험	시편과 지혜문학 사도행전 성경공부와 양육	졸업논문 구약성서 주제 신약성서 주제 그리스도인의 삶

30. 아동·청소년교육상담학과 교육과정

• 아동·청소년교육상담학과 •

1 학과(전공) 소개

가. 학과 역사

아동청소년교육상담학과는 2001년 사회복지학부 청소년복지학과로 개설되어 2010년 청소년복지학과로 개편되었고, 2019년부터 아동청소년교육상담학과라는 명칭으로 아동과 청소년의 전문가를 양성하는 학과입니다.

나. 교육목표

아동청소년교육상담학과는 청소년학과 보육학을 중심으로 “전문지식과 소양, 다양한 현장 경험을 갖춘 아동·청소년 전문가 양성”을 교육목표로 하고 있습니다.

다. 주요영역(세부전공 및 핵심교과목 등)

아동학 및 청소년학에 대한 다학문적 접근의 학술적 이론들과 실천현장에 관한 전문적 지식을 학습하고 있습니다. 아동 및 청소년의 특성을 이해하고 잠재역량을 개발하도록 교육하여 분야별 전문가 양성을 목표로 청소년지도, 아동보육, 청소년상담 등 아래와 같은 3가지 세부영역의 교과과정을 운영하고 있습니다.

- 청소년지도 · 청소년연구방법론, 청소년인권과 참여, 청소년기관운영론, 청소년지도자론, 청소년정책론, 청소년심리 및 상담, 청소년복지, 청소년활동, 청소년문화, 청소년프로그램 개발과 평가, 청소년육성제도론, 청소년문제와 보호, 청소년학개론, 청소년지도현장실습
- 아동보육 · 보육학개론, 인간행동과 사회환경, 영유아발달, 보육과정, 보육교사론, 아동 안전관리, 아동권리와 복지, 언어지도, 영유아교수방법론, 아동관찰 및 행동연구, 아동 음악, 아동상담론, 아동과학지도, 놀이지도, 보육실습, 영유아 사회정서지도, 정신건강
- 청소년상담 · 상담이론, 학습이론, 발달심리, 집단상담의기초, 심리측정및평가, 청소년수련 활동론

또한 현장방문 및 현장실습 교육을 중요시하여 효과적 현장학습에 필요한 교과과정 개설 및 현장 실무 능력 향상을 위한 인턴실습, 연수, 박람회 참여 등의 비교과과정을 운영하고 있습니다. 더불어 전공 관련 현장 기관과의 연계협력을 통한 교육 역시 진행하고 있습니다.

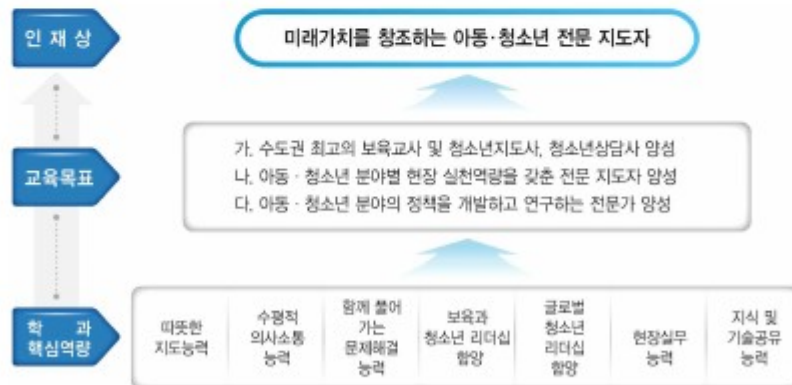
- 현장의 경험을 중요시하는 과목 개설 : 청소년지도현장실습, 보육실습, 인턴십 등
- 현장을 경험할 수 있는 연수 및 박람회 참여 : 대한민국청소년박람회, 예비청소년지도사연수 등
- 아동, 청소년 관련 현장의 시설, 기관, 단체들과의 MOU 체결
- 다양한 시설 단체들과 연계 및 협력을 통해 학생들의 실습, 봉사활동, 인턴십 등으로 고용 기회 확대와 취업 연계

라. 졸업 후 진로

아동청소년교육상담학과에서는 아동학 및 청소년학 전반에 대한 기초 개념과 이론을 습득하고 보다 심화된 이론과 특화된 내용을 바탕으로 다양한 현장 체험과 각종 전문 연수 등을 통해 아동 및 청소년 관련 전문가를 양성합니다. 졸업 후 취업분야는 전공 특성을 기반으로 자격증 취득을 통한 청소년지도사, 청소년상담사, 보육교사로의 취업이 가장 많이 이루어지며, 복지관 및 NGO 단체, 국제 아동기구 등 아동청소년들을 위한 다양한 현장에서 활동하고 있습니다. 나아가 아동발달전문가, 아동상담사, 청소년정책전문가, 청소년육성전문공무원, 아동 및 청소년 관련 사업 창업주로 취업 분야가 더욱 넓어지고 있습니다.

2 학과(전공) 교육 체계

가. 학과 교육 체계도



나. 학과 교육 체계(인재상-교육목표-핵심역량) 선정 배경

배경사항	구체적 내용
학문적 트렌드 변화	아동·청소년들에 대한 사회적 관심이 커짐에 따라 상담영역이 앞으로 크게 두각 될 것으로 전망됨
재학생 교수방법 변화	현장실습 연계한 실천적, 현실적, 전문능력배양
재학생 의견	교육과정에 맞는 전문지도 교수님 부족
졸업생 의견	상담영역 교육과정 강화(현장실무에 필요한 전문지식 습득 필요)
학부모 의견	지도교수님과의 지속적인 멘토링 통해 조기에 진로를 결정하여 그 분야에 전문적 역량을 갖출 수 있기를
관련기관(기업) 요구	현장실무강화, 사무능력 갖추길 요구함
기타	아동·청소년에 대한 분야별 전문적 지도력을 갖출 수 있도록 실질적 현장연계가 체계화 되기를

3 학과 인재상 및 교육목표, 핵심역량

가. 학과 인재상 : 미래가치를 창조하는 아동·청소년 전문 지도자

나. 학과 교육목표 및 실천방안

1) 학과 교육목표

- (가) 수도권 최고의 보육교사 및 청소년지도사, 청소년상담사 양성
- (나) 아동·청소년 분야별 현장 실천역량을 갖춘 전문 지도자 양성
- (다) 아동·청소년 분야의 정척을 개발하고 연구하는 전문가 양성

2) 학과 교육목표 실천방안

- (가) 전공학문에 대한 다학문적인 접근의 학술적 이론들과 실천현장에 관한 전문적 지식 학습
- (나) 전공학문의 특성을 이해하고 잠재역량을 개발하도록 교육하여 분야별 전문가 양성
- (다) 실제 현장을 경험 할 수 있는 현장방문 및 현장실습 교육 실시
- (라) 전공 관련 현장기관 과의 연계 협력을 통한 교육 실시

다. 학과(전공) 핵심역량

1) 학과(전공) 핵심역량

대학	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	개척도전	협업	특화1	특화2	특화3
학과	따뜻한 지도능력	수평적 의사소통 능력	함께 풀이가는 능력	보육과 청소년 리더십 협업	글로벌 청소년 리더십 능력	현장실무 능력	지식 및 기술공유 능력	보육교사 능력	청소년지도사능력	청소년상담사능력

2) 학과(전공) 핵심역량별 교육과정 연계성

학과 인재상	학과 교육목표	대학 핵심역량	학과 핵심역량	학과교육목표-학과핵심역량 연계성 기준
아동·청소년 전문 지도자	직업 이전에 성경적 인성(心)을 갖춘 인재	인성	따뜻한 지도능력	국가가 자격을 공인한 따뜻한 품성으로 성장기에 있는 아동·청소년들을 잘 이해하면서 지도해 줄 수 있는 인격을 갖춘 청소년지도사 역량
		의사소통	수평적 의사소통능력	아동·청소년의 인권을 존중하여 연령 차이로 인해 수직적인 의사소통 관계를 형성하지 않고 청소년을 동등한 인격체로 인정하는 소통 역량
	창의적 도전(創)으로 변화(變)를 선호하는 인재	문제해결	함께 풀이가는 문제해결능력	아동·청소년문제를 자신의 문제로 인식하고, 아동·청소년이 처한 상황을 깊이 인식하며 이해하는 것을 기초로 아동·청소년을 문제해결의 능동적 주체로 인정하면서 문제해결을 위한 보조자 역할 역량
		개척도전	현장실무 능력	현장경험을 통해 아동보육과 교육에 관련된 다양한 이론을 실제 적용 해봄으로써 아동보육 및 교육자로서의 전문성을 함양
	공동체적 협업(協) 태도를 갖춘 인재	지식융복합	보육과 청소년 리더십 협업	생애 주기적 관점에 따라 영유아, 아동, 청소년 발달의 연계성을 이해하고, 각 단계의 문제들과 이들을 둘러싼 생태학적 환경인 가족, 교육기관, 사회기관 및 문화와의 상호작용 면에서 조망
		글로벌	글로벌 청소년 리더십 협업	정보사회에 직면해 더욱 글로벌화 된 현실세계에서 청소년이 글로벌 민주시민의 역할을 증진하기 위한 리더십 역량의 함양
		협업	지식 및 기술 공유능력	아동과 부모의 다문화적 특성을 이해하고, 아동의 행복한 성장은 물론 부모의 직장생활과 가정생활의 양립을 보장하는 가족복지의 구현을 위해 지역사회와 정부와의 다양한 협업을 할 수 있는 창의융합적 사고 능력 향상
	전공특화 핵심역량	특화역량1	보육교사능력	건강한 신체와 건강한 정신, 아동을 사랑하는 마음을 바탕으로, 아동보육과 교육에 관련된 이론의 습득은 물론, 실제 현장 경험을 통해 아동 보육 및 교육자로서의 전문성 함양
		특화역량2	청소년지도사능력	국가 2급 청소년지도사 자격증을 획득하고, 졸업 후 1급 지도사 자격을 획득 할 수 있는 특성화된 전문적 역량
		특화역량3	청소년상담사능력	국가 3급 청소년상담사 자격증을 획득 할 수 있는 특성화된 전문적 역량

4 학과 핵심역량 및 전공교과, 비교과 프로그램 매트릭스

학과명	구분	기초핵심역량							전공핵심역량		
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계척도전	협업	특화1	특화2	특화3
	학과핵심역량 과목명	따뜻한 지도능력	수평적 의사소 통능력	함께 풀어가는 문제해결 능력	보육과 청소년 지도의 연계	글로벌 청소년 리더십 함양	현장실 무능력	지식및 기술 공유 능력	보육 교사 능력	청소 년지 도사 능력	청소 년상 담사 능력
전교	인간과사회						●	●	●	●	
	인간관계론			●					●	●	●
전필	청소년연구방법론						●		●	●	
	청소년복지			●					●		
	청소년인권과참여					●	●		●		
	청소년기관운영					●	●		●		
	청소년지도자론	●				●			●		
	청소년정책론						●		●	●	
	청소년현장실습						●		●		
	청소년지도방법론					●		●		●	
	보육교사론	●						●	●		
	졸업시험								●	●	
전선	청소년학개론							●		●	●
	보육학개론							●	●		
	인간행동과사회환경				●			●	●		
	영유아발달				●				●		
	청소년심리및상담		●					●		●	●
	청소년활동	●						●		●	
	아동안전관리							●	●		
	집단상담의기초		●					●			●

학과명	구분	기초핵심역량							전공핵심역량		
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식응용	글로벌	계획도전	협업	특화1	특화2	특화3
	학과핵심역량 과목명	따뜻한지도능력	수평적의사소통능력	함께 풀이가는 문제해결능력	보육과 청소년지도의 연계	글로벌 청소년 리더십 함양	현장실무능력	지식및 기술 공유 능력	보육교사능력	청소년지도사능력	청소년상담사능력
	보육과정	●						●	●		
	언어지도		●					●	●		
	놀이지도		●					●	●		
	상담이론							●		●	●
	청소년문제해보호			●	●					●	●
	청소년프로그램개발과평가						●	●		●	
	아동관찰및행동연구			●				●	●		
	아동음악							●	●		
	영유아교수방법론		●					●		●	
	청소년문화							●	●		●
	아동상담론							●	●		
	아동과학지도							●	●		
	발달심리				●				●		●
	보육실습						●			●	
	청소년육성제도론							●		●	●
	영유아사회정서지도	●						●	●		
	학습이론							●	●		●
	심리측정평가의활용							●	●		●
	정신건강							●	●		
	아동권리회복지			●				●	●		
비교과 프로그램	국내외 봉사	●		●		●	●				
	해외문화 탐사			●		●	●				
	학술제		●	●	●						
	박람회 현장체험		●	●		●	●				
합산	25%	250%	275%	50%	175%	400%	175%	-	50%	-	

5 교육과정

가. 2019학년도 교과과정표

권장 학년	이수 구분	1학기			2학기				
		교과목명(영문명)	학점	시수	캡스 톤디 자원	교과목명(영문명)	학점	시수	캡스 톤디 자원
1	전필	인간과사회	2	2		인간관계론	2	2	
	전필								
	전선	청소년학개론 보육학개론	3 3	3 3		인간행동과사회환경 영유아발달	3 3	3 3	
2	전필	보육교사론	3 3	3 3		청소년인권과참여 청소년지도현장실습	3 3	3 3	
	전선	*청소년심리및상담	3	3		* 청소년지도방법론	3	3	
		*청소년활동	3	3		보육과정	3	3	
		아동안전관리	3	3		언어지도	3	3	
		집단상담의기초	3	3		놀이지도	3	3	
		*청소년복지	3	3		상담이론	3	3	
청소년지도방법론	3	3							
3	전필	청소년정책론	3	3		청소년연구방법론	3	3	
	전선	*청소년문제와보호	3	3		*청소년문화	3	3	
		*청소년프로그램개발과평가	3	3		아동상담론	3	3	
		아동관찰 및 행동연구	3	3		아동과학지도	3	3	
		아동음악	3	3		발달심리	3	3	
		영유아교수방법론	3	3		보육실습	3	3	
4	전필	청소년기관운영론	3 3	3 3		청소년지도자론 졸업시험	3 3	3 3	
	전선	*청소년육성제도론	3	3		심리측정평가의 활용	3	3	
		청소년지도현장실습(2)	3	3		정신건강론	3	3	
		영유아사회정서지도	3	3		아동권리화복지	3	3	
		학습이론	3	3					

* 전필 대체 교과목(2017학번 이전 재학생(학적변동, 편입으로 인한 전필교과목 개수 부족 시 대체 이수)

나. 교육과정개편에 따른 집단별 요구사항 반영현황

구분	요구내용	반영사항	관련 교과목 (개편 교과목기준)	관련 학과핵심역량
제학생	현장실습	현장실습센터와 협업하여 인원증대	청소년현장실습	현장실무능력
	전공교수님 부족	유아교육전공교수 충원		
졸업생	실무능력	실습교과목 추가		
	이론적 지식	원론과목 추가	청소년지도방법론 청소년복지	따뜻한 지도능력 글로벌 청소년 리더십 함양
학부모	취업	관련업체 추천인증제 추진		
관련기관	기초컴퓨터능력	프로그래밍교과 추가		
	기초 영어능력	교양영어 교수와 협업교과(비교과)		

다. 2019학년도 교육과정 과목별 해설

➤ 전공기초교양(전교)

인간과 사회 (Human-Being and Society)

인간의 사회 행동과 현대 사회의 특성 및 다양한 문제들에 관하여 개괄적으로 연구함으로써 인간이 속해 있는 사회에서의 제반 현상 및 문제들을 이해하는 자신만의 시각을 정립하며, 사회복지적 관점에서 창의적이고 합리적으로 해결책을 모색한다.

인간관계론 (Principle of Human Relationship)

청소년기에 개인·비공식 집단 및 집단 상호간의 관계로 되는 사회체제로 인식하게 되었고, 조직내의 인간적 요인이 조직의 주요 관심사로 등장하게 되어 조직속의 인간을 보는 관점 분석해 본다.

➤ 전공필수(전필)

청소년연구방법론 (Youth Studies Methods)

청소년기에 일어나는 기본적인 변화와 특징을 이해하며 청소년과 관련된 다양한 학문 분야와 서비스에 대해 심층적으로 분석한다.

청소년인권과 참여 (Human Rights and Participation of Youth)

청소년 인권과 참여에 관한 기초 개념과 역사적 발전 과정 및 국제적 동향, 청소년의 삶과 성장과정 속에서 제기되는 주요 인권 문제들을 중심으로 각 인권의 구체적 내용과 범위를 분석해 본다.

청소년기관운영 (Management of Youth Agencies)

다양한 청소년기관과 시설의 효율적인 운영기법과 효과적인 서비스전달체계에 대해 탐구하여 효과적인 기관운영의 능력을 배양한다.

청소년지도자론 (Youth Leadership)

청소년관련시설, 단체, 기관 등의 현장에서 필요한 청소년지도자로서의 지력과 지도력을 연구한다.

청소년정책론 (Studies on Youth Policy)

국가 차원에서 어떻게 청소년들에게 정책이 실천되고, 무엇이 개선되어야 하는가에 대한 고찰을 한다.

보육교사론 (Early Childhood Teacher Education)

보육교사로서의 전문직을 효과적으로 수행할 수 있도록 영유아보육의 이론 및 보육과정, 보육기관의 유형 및 기능, 보육교사의 자질, 보육 프로그램 구성, 보육 시설 운영관리, 지역사회와의 연계 등을 개괄적으로 학습한다.

졸업시험 (Graduation Examination)

지도교수의 지도에 따라 이수한 전 과목 중 관심 있는 주제를 전공과목으로부터 유도 하여 졸업을 위한 시험을 치른다.

청소년지도현장실습 (Youth Welfare Practice)

청소년학에 관한 제반 이론과 지식을 기초로 청소년 기관, 단체, 시설에서 직접 현장 실습 과정을 경험함으로써 청소년지도자로서의 실무자질을 함양한다.

● 전공선택(전선)

청소년학개론 (Introduction to Adolescence Science)

청소년지도에 필요한 다양한 학문들의 이론적 기초와 원리를 익힌다. 청소년학의 학문적 체계와 앞으로의 발전방향을 탐색하며, 청소년에 대한 과학적인 이해를 기초로

지도방법을 설계하고 실행하는 다양한 원리를 학습한다.

청소년심리및상담 (Youth Psychology & Counseling)

청소년 발달에 있어서 인지적·정의적·행동적 영역의 이론들을 연구하고, 특히 청소년기의 심리적 특성을 이해하여 청소년상담을 위한 기초적 지식을 습득한다.

청소년지도방법론 (Youth Guidance Methods)

청소년기의 긍정적 지도력 개발을 위한 리더십, 청소년 집단역동, 커뮤니케이션 기술, 조직행동 등에 관해 연구하여 건전한 청소년육성 지도 기법을 연구한다.

청소년활동 (Youth Activities)

청소년들의 자질 및 전인적 성장을 위한 청소년활동의 교육적 가치와 활동을 통한 청소년들의 문제해결 방법과 정보를 탐구하고, 청소년기관 및 시설, 프로그램, 지도자 등 활동의 구성체계에 대해 학습한다.

청소년문화 (Youth Culture)

청소년의 삶의 세계에 독특한 청소년 문화의 종류와 특징을 심층적으로 탐색하고 청소년 문화형성의 배경과 청소년에 미치는 영향 등을 고찰함으로써 건전한 청소년 문화형성을 위한 지도방안을 모색한다.

청소년프로그램개발과 평가 (Development & Evaluation of Youth Programs)

청소년활동 프로그램에 관한 원리와 운영의 실체를 탐구하고 청소년지도자로서 프로그램을 효과적으로 기획하고 관리하며 평가하는 문제를 다루어, 청소년지도사의 전문성을 보다 증진시킨다.

청소년육성제도론 (Laws and Administration for Youth Development)

청소년기본법과 청소년 관련 법령들을 체계적으로 고찰하고 외국의 법규 및 행정과 비교·검토하여 국내의 청소년 관련 행정체계 및 제도의 실제 운영현황을 심층적으로 분석한다.

청소년문제와보호 (Youth Problems and protection)

현대 사회에서 청소년들이 겪고 있는 다양한 문제와 고민을 심층적으로 분석·이해하고 다학문적 접근을 통한 심층적 해결책을 탐구한다.

청소년복지 (Youth Welfare)

청소년복지의 이념, 의의, 역사, 프로그램 및 서비스 기능과 역할을 고찰함으로써 청소년복지의 과제와 방향을 모색한다.

보육학개론 (Introduction of Early Child Care & Education)

영·유아기와 아동기의 보호와 교육, 보육기관, 보육유형, 보육방법 등 보육학의 기초 이론을 토대로 우리나라 보육의 전망을 살펴보고 미래의 보육교사로서의 자질을 함양한다.

인간행동과 사회환경 (Human Behavior and Social Environment)

인간행동과 사회조직에 관한 기본적인 지식을 습득함으로써 인간사회의 다양한 모습과 그 변화의 원리를 이해하며 나아가 '인간, 사회, 복지'간의 상호관련성을 모색해본다.

영유아발달 (Development in Infancy and Early Childhood)

인간발달에 관한 주요 발달이론과 관점을 살펴보고, 태내에서부터 영유아기까지의 인지, 사회, 언어, 성격, 신체, 정서 등의 발달과정과 특징을 이해한다. 이를 토대로 영유아의 발달을 촉진시키는 프로그램을 제작 평가하는 기초를 마련하고 이를 영유아교육에 적용한다.

보육과정 (Curriculum of Early Child Care & Education)

영유아보육에서 중심과제가 되는 보육과정의 제반 이론을 학습하고 이들을 실제교육 사태에 적용할 수 있는 방법과 기술을 익힌다.

아동안전관리 (Safety Education for Children)

아동안전교육의 기초인 안전교육의 개념, 원인, 필요성과 아동의 발달 특성을 알아보고 아동이 생활하는 실제 환경을 살펴봄으로써 안전한 환경에 대한 중요성을 인식하고 아동의 안전을 현장에서 적용할 수 있는 능력을 기른다.

아동권리와 복지 (Children's Rights and Welfare)

아동복지의 사회 복지의 중심 분야로서 모든 아동들의 건전한 성장성에 목표를 두고 있다. 특히 아동기의 중요성에 입각하여 아동복지의 발전 과정을 알아보고 현실은 어떤 현지를 이해하여 앞으로 아동복지는 어떤 방향으로 가야 할지를 알아보도록 한다.

언어지도 (Language Education for Young Children)

유아의 언어발달과 교육이론에 대한 전반적인 내용을 습득하여 유아의 발달단계에 맞는 언어 지도법을 교육한다.

영유아교수방법론 (Teaching Methods for Early Education)

유아와 교사, 유아와 유아들 간의 상호작용을 관찰하고 이를 분석해 봄으로써 영유아 보육 및 교육현장의 특성에 대한 이해를 증진시키고 교사의 교수방법 향상 방안에 대해 연구한다.

아동관찰 및 행동연구 (Observation and Research of Child's Behavior)

아동의 행동을 이해하기 위한 방법으로서 관찰법에 관련된 기본 개념과 다양한 관찰 방법에 대한 지식을 습득하고, 이를 아동의 주요 생활 맥락 내에서 어떻게 실시하고 활용할 수 있는지에 대한 구체적인 방안을 학습한다. 나아가 아동의 행동을 조직적으로 정의하고 분석하는 방법과 행동수정의 기본 원리들을 고찰한다.

아동음악 (Music Education for Children)

창의적 음악표현을 촉진하기 위한 음악교육의 이론과 실재를 다룬다.

아동상담론 (Child Counseling)

아동상담의 기초 이론과 아동상담 모델에 대해 학습하고, 학습과정에서 터득한 지식과 치료 기법을 다양한 사례에 적용해 봄으로써 이론과 실제에 대해 폭넓은 이해력을 기른다.

아동과학지도 (Science Education for Children)

아동 과학교육의 목적 및 중요성, 내용 및 교수-학습방법, 교사역할 등에 관한 이론과 최근 국내외 영유아과학교육의 동향을 살펴보고 실제로 적용된 프로그램 및 활동을 분석해본다. 이를 토대로 교육현장에 적용할 수 있는 통합적인 과학 활동을 구체적으로 계획해봄으로써 영유아과학교육에 대한 올바른 이해와 미래 영유아과학교사로서의 지식과 기술을 갖추도록 한다.

놀이지도 (Guidance for Young Children's Play)

놀이의 대표이론과 놀이를 지도하는 데 필요한 환경구성 및 교수학습방법을 고찰하고, 아동의 사회, 인지, 정서, 언어 발달에 관련한 놀이의 교육적 적용을 다룬다.

보육실습 (Child Care Practicum)

보육교사 자격 인정 관계과목에서 익힌 이론을 실제 보육시설에서 아동들을 대상으로 적용해 봄으로써 실무 및 실기를 습득한다. 보육교사 자격증을 취득하고자 하는 자는 이 교과목을 필수과목으로 이수하여야 한다.

영유아 사회정서지도 (Social and Emotional Development for Young Children)

영유아의 사회성, 정서 발달에 관한 이론과 연구들에 기초하여, 아동의 긍정적인 자아 개념과 사회적 상호작용을 증진시킬 수 있는 사회·정서 교육의 계획, 교수방법과 프로그램을 학습한다.

정신건강 (Mental Health)

유아의 정신건강을 유지, 증진시키는 여러 가지 조건을 조사 연구하여 안정된 행동체계를 유지하는 과학적인 지식을 습득케 한다.

상담이론 (Counseling Theory)

청소년 상담에 관한 된 이론에 관련된 이론을 교수하여 청소년 진전 육성에 기여하는 청소년지도사로서의 자질을 함양할수 있도록 한다.

학습이론 (Learnig Theory)

여러 가지 학습이론들을 개관적으로 다루며 학습에 대해 관심과 탐구적 사고를 동기화한다.

발달심리 (Development Psychology)

인간발달에 대한 여러 이론적 관점에 대해 체계적으로 배우고, 인간의 사회적 심리와 성격 심리가 어떻게 발달되는지 고찰한다.

집단상담의 기초 (Group Counseling)

집단상담의 본질, 집단역동의 이해, 집단상담의 이론적 접근, 집단상담의 실제 및 응용과 사례연구를 통한 집단상담가로서의 자질을 체득하게 한다.

심리측정 및 평가 (Youth Psychology Test)

행동측정의 이론과 교육 및 임상장면에서 심리검사의 원리, 종류, 구성, 평가기준, 선정, 사용과정과 기술, 심리검사의 결과 및 해석에 필요한 방법을 익히고, 각종 심리검사도구의 제작과 사용에 관한 제한점 등 다양한 심리학적 측정 및 평가에 대해 연구한다.

➡ 비교과과정

국내의 봉사

국내의 봉사를 통해 봉사의 의미와 가치를 올바르게 인식하고 봉사 활동 수행 능력을 향상시켜 건전한 사회 구성원으로서 성장하기 위한

해외문화 탐사

청소년들이 문화관련 해외탐사를 통해 국제활동을 활성화하고 지구촌 문화의 공유를 통한 세계시민으로서의 감수성 함양

학술제

전공에 대한 특정 주제나 학술적 연구를 발표하고 학문과 배움을 나누며 소통

박람회 현장체험

아동·청소년들에게 미래, 행복, 창의, 진로 등 각종 문화·체험부스 운영으로 다양한 프로그램과 전시관 접하게 함으로써 행동측정의 이론과 실제적인 교육을 함

라. 졸업 후 진로 및 관련 자격증

아동·청소년복지학과에서는 아동학 및 청소년학에 대한 전공기초와 전공심화 및 관련 분야 학습 후 현장실습과 각종 전문연수 등을 통해서 아동과 청소년에 관련한 다양한 분야별 전문가를 양성합니다. 졸업 후에는 구체적으로 국가자격인 청소년지도사, 보육교사, 그리고 민간자격인 청소년심리상담사 등의 자격증을 가지고 청소년 활동기관 및 청소년상담 관련 기관, 그리고 아동보육 관련기관으로 취업하고 있습니다.

마. 졸업 후 진로에 따른 권장이수 교과목

구분	관련 교과목							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
청소년 지도사 (자격증)	청소년학 개론		청소년 심리및상담 청소년복지	청소년활동 청소년 지도방법론	청소년 인권과참여 청소년문화 청소년 프로그램개발과평가	청소년 문제와보호 청소년 정책론	청소년 기관운영론 청소년 육성제도론 청소년지도 현장실습	청소년 지도자론 청소년 연구방법론 청소년 성교육
청소년 상담사 (자격증)		인간행동과 사회환경	집단상담의 기초 비행상담 청소년심리 및 상담	상담이론	학업상담	청소년진로 상담	청소년이상 심리	심리측정평가의 활용
보육교사 (자격증)	보육학개론	인간행동과 사회환경 영아발달	유아발달 보육교사론 아동안전 관리	보육과정 지역사회복지론 언어지도	아동음악 영유아교수 방법론	아동미술 영유아프로그램개발과 평가 놀이지도 보육실습	특수아동지도	아동복지 정신건강

31. 재활상담학과 교육과정

● 재활상담학과 ●

1 학과소개

가. 학과 역사

재활상담학과는 2001학년도에 사회복지학부 재활복지전공으로 처음 개설된 이래 2010년 학부제에서 학과제로의 개편에 따라 재활복지학과로 운영되어 왔으며, 2017년부터 사회서비스대학 재활상담학과로 명칭을 변경하여 현재에 이르고 있다. 최근 고령화 추세와 후천적 요인으로 장애인구가 늘어남에 따라 이들의 다양한 욕구를 해결하기 위한 재활전문가를 양성하는 학과이다.

나. 교육목표

재활에 대한 사회적 요구에 대응하고 상담과 진단, 평가 등 다양한 실천을 통해 장애인의 직업, 심리, 복지 분야에서 실무능력을 갖춘 재활전문가 양성을 교육목표로 하고 있다.

- 1) 장애인 재활의 원리를 이해하고 통합사회를 실현하는 참된 교양인 양성
- 2) 인간의 존엄성과 정성과 이념교육을 통한 사회정의를 실천하는 지성인 양성
- 3) 전공 이론학습과 전문기관 연계를 통한 실무능력을 갖춘 재활 전문가 양성
- 4) 국제교류와 실습을 통한 국제적 안목을 갖춘 재활 지도자 양성

다. 주요영역(세부전공 및 핵심교과목 등)

재활상담학과는 직업재활개론, 직업재활상담, 직업평가, 사례관리, 직업개발과 배치 등 직업재활 영역의 전문 지식과 함께 발달심리, 이상심리, 미술치료개론, 재활미술치료, 그림에 의한 심리진단, 행동치료 등의 심리재활 영역으로 크게 구분되며, 통합사회 구현을 위한 사회재활 영역의 이론과 실천을 위한 다양한 과목을 개설하고 있다.

이와 함께 장애인복지기관에서의 전문적 자원봉사, 장애 인식개선 활동, 미술치료동아리 활동, KOICA 해외봉사 등 비교과 프로그램에 학생들이 참여하도록 하고 있다.

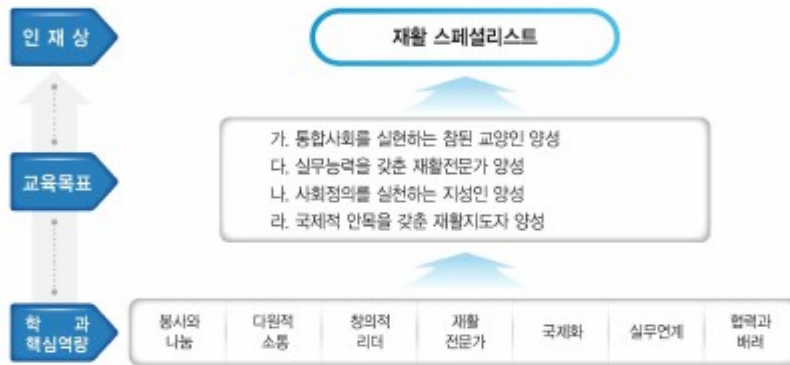
라. 졸업 후 진로

- 재활상담학과에서는 전공기초와 전공심화 과목 이수 후 국가자격인 '재활상담사(직업재활사)' 2급 자격을 취득할 수 있으며, 그밖에도 한국직업재활학회 주관 '직업능력평가사(2급)'와 해당 과목 이수 시 학회에서 수여하는 '미술치료사', '사회복지사(2급)' 등의 자격증을 취득할 수 있다.

- 졸업 후에는 정부 산하기관인 한국장애인개발원, 한국장애인고용공단, 근로복지공단 등과 지역사회의 재활시설인 장애인복지관, 장애인직업재활시설과 한국장애인재활협회, 사회직기업, 아동·청소년상담센터, 어린이집 등에 취업할 수 있으며 사회복지공무원으로도 진출할 수 있다.

2 학과(전공) 교육 체계

가. 학과 교육 체계도



나. 학과 교육 체계(인재상-교육목표-핵심역량) 선정 배경

배경사항	구체적 내용
학문적 트렌드 변화	• 그동안 직업제한 중심에서 재활과 상담에 대한 사회적 요구에 부응하기 위해 확장된 영역으로서의 재활전문가 양성에 초점
재학생 교수방법 변화	• 국가자격(재활상담사)의 시행에 따라 변경된 교과목과 학생들의 만족도를 높일 수 있는 다양한 과목을 교육과정에 반영하고 수업의 질을 제고
재학생 의견	• 학과의 특성을 살려 봉사의 나눔, 협력과 배려의 정신을 함양할 수 있는 비교과 프로그램을 확충 • 학생들의 현장학습활동 참여기회를 확충하여 실무 연계를 통한 지식습득이 가능하도록 유도
졸업생 의견	• 재활현장에서 필요한 실무능력 함양을 위한 실습교육 강화 • 산학연계를 통한 강의와 실습, 연구 등의 교류 확대
학부모 의견	• 전공에 대한 만족도는 높으므로 지식융복합 측면에서 관련분야의 지식습득을 통해 전문성을 제고
관련기관(기업) 요구	• 산업계에서 요구하는 국제화, 실무연계 능력을 함양하기 위해 외국어공부, 해외연수, 봉사와 현장실습 강화
기타	• 재학생들의 진로와 취업지도에 대한 요구가 높으므로 취업을 준비하기 위한 비교과 프로그램 확충

3 학과 인재상 및 교육목표, 핵심역량

가. 학과 인재상 :

- 1) 인재상 · 글로벌 재할 스페셜리스트
- 2) 인재상의 뜻 · 인간존중의 통합사회를 선도하는 국제적 안목을 갖추고 지역사회에서 요구에 대응한 글로벌 재할 스페셜리스트 양성

나. 학과 교육목표 및 실천방안

- 1) 학과 교육목표
 - (가) 장애인 재할의 원리를 이해하고 통합사회를 실현하는 참된 교양인 양성
 - (나) 인간의 존엄성과 정상화 이념교육을 통한 사회정의를 실천하는 지성인 양성
 - (다) 전공 이론학습과 전문기관 연계를 통한 실무능력을 갖춘 재할 전문가 양성
 - (라) 국제교류와 실습을 통한 국제적 안목을 갖춘 재할 지도자 양성
- 2) 학과 교육목표 실천방안
 - (가) 대학생활과 봉사활동, 실습, 자원봉사를 통해 재할의 기본 특성을 현장에 적용할 수 있는 인성 함양
 - (나) 인간의 존엄성을 바탕으로 사회적 통합과 자립을 바르게 이해하고 행동하는 능력 배양
 - (다) 재할이론 학습과 함께 재할기관과의 산학협력과 현장 견학과 실습을 통해 실무능력을 갖춘 인재 양성
 - (라) 국제교류단체(KOICA, GO&DO 등)와 산학협력 및 연계교육과 해외봉사를 통해 국제적 역량 강화

다. 학과(전공) 핵심역량

1) 학과(전공) 핵심역량

대학	민성	의사 소양	문제 해결	지식 융복합	글로벌	개척 도전	협업	특화1	특화2	특화3
학과	봉사와 나눔	다원적 소양	창의적 리더	재활 전문가	국제화 능력	신무연계 능력	협력과 배려	직업개발 역량	재활상담 역량	심리상담 역량

2) 학과(전공) 핵심역량별 교육과정 연계성

학과 인재상	학과 교육목표	대학 핵심역량	학과 핵심역량	학과교육목표-학과핵심역량 연계성 기술
글로벌 재활전문가	지성인	인성	봉사와 나눔	대학생활과 봉사활동, 재활실습을 통해 공감 사회 구현의 재활 이념을 현장에서 실천할 수 있는 능력을 함양한다.
		의사소통	다원적 소통	재활에 관한 지식과 정보의 활용능력과 장애인에 대한 다양한 특성을 이해하고 소통할 수 있는 역량을 키운다.
	교양인	문제해결	창의적 리더	전공에 대한 열정과 의지를 갖고 편견과 차별을 해소하는 사고를 바탕으로 스스로 문제를 해결할 수 있는 리더로서의 자질을 제양한다.
		지식융복합	재활전문가 능력	전공에 국한된 지식이 아니라 재활과 통합에 필요한 관련 분야의 다양한 지식을 습득할 수 있는 역량을 함양한다.
	전문가	글로벌	국제화 능력	글로벌 환경에서 국제 인턴십, 해외봉사 및 연수를 통해 재활분야의 국제화된 감각과 외국어 활용능력을 키운다.
		계척도전	철무연계 능력	재활기관 실습과 특강, 직업과 진로개발을 통해 현장과 연계된 전공분야로 취업하기 위한 능력을 제양한다.
		협업	협력과 배려	전공교과와 동아리활동 등 비교과 프로그램을 통해 팀워크의 중요성을 인식하고 지식과 경험을 공유한다.
	지도자	특화역량1	직업재활 역량	직업평가 등 전공교과를 통한 전문적 직업재활의 핵심과정을 이수한다.
		특화역량2	재활상담 역량	사례관리 등 재활상담사 자격증 취득을 위한 과정을 이수한다.
		특화역량3	미술심리 역량	그림 등의 비언어를 활용하여 개인의 정서적 문제를 해결하는 과정으로서 미술치료사 자격증을 취득할 수 있다.

4 학과 핵심역량 및 전공교과, 비교과 프로그램 매트릭스

계원 상단 학과	구 분	기초핵심역량							전공핵심역량		
	대학핵심역량	인성	의사 소통	문제 해결	지식 융복합	글로벌	개혁 도전	협업	특화1	특화2	특화3
	학과핵심역량 과목명	봉사와 나눔의 능력	다원적 소통 능력	창의적 리더 능력	계원 전문가 능력	국제화 능력	실무 연계 능력	협력과 배려 능력	직업 계원 역량	계원 상단 역량	미션 심리 역량
전교	대학생활과봉사학습	●						●	●		
	심리학개론		●				●				●
전원	직업계원개론				●				●		
	장애의 이해와 재활	●						●		●	
	계원상단		●		●						
	계원의학			●	●					●	
	직업평가			●	●				●		
	계원평정				●		●			●	
	직무개발과 배치			●			●		●		
	계원실습 I				●		●		●		
졸업시험			●	●		●					
전선	행동장애진단및평가		●			●			●		
	진로개발과 상담			●			●				
	장애이동의 이해				●					●	
	장애이진단 및 평가				●					●	
	장애의심리사회적측면			●							●
	이상심리			●	●						●
	발달심리				●		●				●
	노동환경과 고용동향				●				●		
	정신장애와 재활				●					●	
	지역사회재활시론				●		●		●		
	계원실습 II						●		●		
	산업교육 및 훈련		●	●							
	계원미션치료		●								●
	그림에의한심리진단		●								●
	자립생활	●								●	
보호 및 지원고용				●		●		●			

재활상담학과	구분	기초핵심역량							전공핵심역량		
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	개척도전	협업	특화1	특화2	특화3
	학과핵심역량 과목명	봉사와 나눔의 능력	다원적 소통 능력	창의적 리더 능력	재활 전문가 능력	국제화 능력	실무 연계 능력	임력과 배려 능력	직업 재원 역량	재활 상담 역량	미술 심리 역량
재활상담학과	재활사례관리			●						●	
	재활프로그램개발			●			●			●	
	직업적응훈련						●		●		
	노동법규와 재할			●	●				●		
	놀이치료		●				●				●
	언어치료		●	●			●				
	재할정책				●		●			●	
	장애인부모교육및상담		●	●							●
	긍정적행동지원			●			●				●
	행동재활현장실습				●				●		
	재할윤리			●		●				●	
	직업재활연구			●			●		●		
	직업상담		●		●				●		
	전환교육				●						●
	지적장애행동지원			●	●						
	정서 및 행동장애 행동지원			●				●			
	자폐스펙트럼장애 행동지원			●				●			
	보조공학의 이해						●			●	
	미술치료개론				●						●
	응용행동분석개론			●	●						
비교과 프로그램	전문자원봉사	●				●			●		
	장애인의날 행사	●	●					●			
	전공동아리(KAT, 꿈두리)	●					●	●			
	동문과 함께 하는 멘토링						●	●			
	기관견학			●				●	●		
	KOICA 해외봉사	●		●		●					
합산		350%	450%	850%	1000%	175%	625%	300%	625%	425%	400%

5 교육과정

가. 2019학년도 교과과정표

권장 학년	이수 구분	1학기				2학기			
		교과목명(영문명)	학점	시수	필수 비고 자원	교과목명(영문명)	학점	시수	필수 비고 자원
1	전교	대학생활과봉사학습	2	2		심리학개론	2	2	
	전필	장애의이해와계활	3	3		직업계활개론	3	3	
	전선	장애아동의 이해	3	3		미술치료개론	3	3	
2	전필	계활상담	3	3		계활의학	3	3	
	전선	정서및행동장애아행동지원	3	3		자메스랙트럼장애행동지원	3	3	
		장애아진단및평가	3	3		지적장애행동지원	3	3	
		*장애의심리사회적측면	3	3		자립생활	3	3	
		놀이치료	3	3		발달심리	3	3	
	응용행동분석개론	3	3		진로개발과상담	3	3		
3	전필	직업평가(검)	3	3	✓	계활행정(검)	3	3	✓
	전선					직무개발과배치	3	3	
		*보호및지원고용	3	3		*전환교육	3	3	
		*계활사례관리	3	3		*직업적응훈련	3	3	
		행동장애진단및평가	3	3		노동환경과고용동향	3	3	
		계활프로그램개발(검)	3	3	✓	정신장애와계활	3	3	
		긍정적행동지원	3	3		계활미술치료	3	3	
이상심리	3	3							
4	전필	계활실습	3	3		졸업시험	3	3	
	전선	직업상담	3	3		계활정책	3	3	
		보조공학의이해	3	3		지역사회계활시설론	3	3	
		노동법규의계활	3	3		계활실습 II	3	3	
		계활윤리	3	3		장애인부모교육및상담	3	3	
		그림에의한심리진단	3	3		산업교육및훈련	3	3	
		언어치료	3	3		직업계활연구	3	3	
		행동계활현장실습	3	3					

* 전필 대체 교과목(2017학번 이전 재학생(학적변동, 편입으로 인한 전필교과목 개수 부족 시 대체 이수)

나. 교육과정개편에 따른 집단별 요구사항 반영현황

구분	요구내용 (예시)	반영사항	관련 교과목 (개편 교과목기준)	관련 학과핵심역량
재학생	건강학습 활동 강화	해당과목에 전학 및 현장실습 지도강화	대학생활과 봉사 제활실습 I	실무연계 능력
	전공교과의 구성 다양화	니름과 봉사, 협력을 실천할 수 있는 교과 운영	(기+도전과목) 장애 인식개선프로그램개발 발달장애 청소년심리지원	실무연계 능력 협력과 배려
졸업생	실습교육 강화	제활실습 II를 교과과정표에 배정	제활실습 II	실무연계 능력
	현장에 필요한 전공지식 습득	제활상담사 시험과목 개편	직업제활시험론 노봉법규의 제활	전공특화 역량

다. 2019학년도 교육과정 과목별 해설

➡ 전공기초교양(전교)

대학생활과봉사학습 (Campus Life and Volunteering)

제활관련 기관·시설을 견학하거나 봉사활동을 통하여, 제활 현장에 대한 전반적인 지식을 증대시켜 제활상담에 대한 이해를 높이고 진로를 탐색하도록 한다.

심리학개론 (Introduction to Psychology)

인간의 행동과 심리과정을 과학적으로 연구하는 과목으로 인간의 행동과 사고에 관련된 감각, 지각, 성격, 학습 등의 인간의 특징과 인간발달을 알아보고, 인간의 삶에서 나타나는 스트레스와 이상행동에 대해 개관적으로 알아본다.

➡ 전공필수(전필)

장애의이해와제활 (Introduction to Disability and Rehabilitation)

장애의 원인과 유형을 이해하고 각 영역별 제활의 특성을 학습함으로써 장애인의 완전한 사회참여와 통합을 도모할 수 있는 방법을 연구하며 전문가의 역할을 습득한다.

직업재활개론 (Foundations of Rehabilitation)

장애인이 직업재활을 통해 직업을 갖고 유지하여 양질의 직업생활을 하는 것은 여가, 일상생활, 사회생활 전반에서 가치있는 개인으로서의 삶을 영위할 수 있도록 전인적인 재활서비스를 제공하는 것은 매우 중요하다. 이를 위해 장애인 소비자의 특성을 이해하고 상담, 평가, 배치, 사후지도 등의 직업재활 이론과 실재를 살펴보아 직업재활 전문가로서 기본 소양을 함양한다.

재활상담 (Rehabilitation Counseling: Theories and Practice)

재활상담을 통해 장애인들의 잠재적 능력과 욕구를 탐색하여 사회에서 능력을 충분히 발휘하며, 자신이 속한 사회에서 가치 있는 한 개인으로 생활할 수 있도록 도와주는 여러 가지 재활상담 기법과 실재를 다양한 장애유형을 통하여 학습한다.

재활의학 (Medical Aspects of Disability)

장애의 의학적 원인, 특성을 이해하고 치료와 재활방법을 학습하여 직업재활과정에서 요구되는 전문적인 의학적 지원을 계획, 수립, 실행할 수 있는 이론적 기반을 형성하고 실제 직업재활 현장에 적용해 봄으로써 내담자에게 최적의 직업배치를 제공할 수 있는 실천 능력을 기르고자 한다.

직업평가 (Vocational Evaluation: Theories and Practice)

장애인 소비자의 직업과 관련된 심리, 사회, 교육, 신체적 특성과 잠재력을 평가하여 개인의 적성, 흥미, 능력에 적합한 직업 및 재활목표를 수립하고 교육, 훈련을 제공하여 취업하고 다양한 사회환경에 적응할 수 있도록 이론을 배우고 실제 도구를 이용하여 평가방법을 학습한다.

재활행정 (Rehabilitation Administration)

조직과 행정에 관한 기초 이론과 함께 재활기관의 운영과 관리에 관한 원리와 기법을 학습하고, 이를 토대로 우리나라 장애인 재활행정의 활성화를 위한 방안을 모색해 본다.

재활정책 (Rehabilitation Policy)

정책개발 및 평가에 관한 이론과 재활정책의 기본적인 이념과 가치를 학습하고, 국내외 장애인 재활정책을 비교·분석하며 소득보장, 고용, 건강, 편의증진, 차별금지 등 각 분야별 정책을 탐구한다.

직무개발과 배치 (Job Development and Placement)

장애인 소비자가 지역사회의 적합한 직업에 취업할 수 있도록 소비자의 역량을 개발하고 구직기술을 강화하며, 직무분석을 통해 적합한 사업체를 개발하여 직무유지를 장기간 유지할 수 있도록 지원하는 직업개발의 이론과 실계를 학습한다.

재활실습 (Rehabilitation Practicum)

재활에 관한 제반 이론과 지식을 기초로 장애인복지관, 직업재활시설, 정신장애인지원 등에서 다양한 사례를 다루어봄으로써 실무기능을 쌓고 현장 적응력을 높인다.

졸업시험 (Graduation Examination)

직업재활사 자격시험에 대비하고 재활전문가로서 기본적인 역량을 갖추기 위해 실시한다.

● 전공선택(전선)

장애아동의 이해 (Understanding of Children with Special Needs)

장애아동을 지원하는 관련법, 장애아동의 정의 및 특성, 진단방법, 중재방법, 교수방법 및 전략, 지원환경 등에 대해 학습함으로써 관련서비스를 제공할 때 효과적인 지원이 이루어지도록 한다.

응용행동분석개론 (Introduction to Applied Behavior Analysis)

인간 행동에 대한 이해를 바탕으로 행동장애 아동에게 바람직한 행동을 습득하는 방법과 문제 행동의 유형과 특성을 알아보고 이에 대처할 수 있는 행동 수정의 기본 원리를 살펴본다. 이를 바탕으로 다양한 행동수정 기법에 대한 지식을 습득하여, 행동재활 현장에서 응용할 수 있는 문제행동 지도능력을 기른다.

미술치료개론 (Art Therapy)

미술치료를 통해 장애인들이 운동 및 시·공간 지각력을 발달시킬 수 있도록 하며, 정서적인 안정을 도모하고 사회성을 발달시켜 사회에 통합될 수 있도록 이론과 실계를 학습한다.

직업상담 (Vocational Counseling)

직업을 선택하는데 영향을 미치는 요인들을 파악하고 장애인이 스스로 적합한 직업을 선택할 수 있도록 지원하는 전문적인 과정을 학습한다.

진로개발과상담 (Career Development and Counseling)

직업세계에 관한 전반적 지식을 학습하고, 장애인 소비자가 자신의 적성과 흥미, 인생 목표에 적합한 진로를 인식하고 탐색하여 스스로 선택하게 하며, 직업개발과정과 이후의 경력관리에 필요한 자기개발능력을 향상시키는 다양한 방법을 학습한다.

지적장애아교육 (Education for Children with Intellectual Disability)

지적장애아의 유형 및 특성을 이해하고 정확한 진단과 평가를 할 수 있으며, 개별화된 교육프로그램을 작성하고 학급운영을 효과적 하는데 필요한 기본지식과 기법을 탐색해 본다.

지적장애행동지원(Behavior Support for Children with Intellectual Disabilities)

지적장애 아동의 인지, 운동, 사회성, 의사소통, 신변자립 능력 등을 고려한 다양한 행동재활 프로그램을 구성하고 현장에 적용 가능한 기술을 습득한다.

장애아진단및평가 (Diagnosis and Assessment of Students with Special Needs)

특수아동을 진단하고 평가하는 과정에 대한 이론적 배경과 발달동향에 대하여 고찰하고, 진단과 평가에 이용되는 여러 검사도구들의 특성과 사용방법을 습득한다. 또한 실제로 특수아동을 대상으로 진단을 실시하고 분석하게 하여 구체적인 진단과 평가방법을 경험하도록 한다.

장애의심리사회적측면 (Psychosocial Aspects of Disability)

다양한 유형의 장애인들의 재활과 사회통합에 영향을 주는 여러 사회·심리적 측면들에 대한 이해를 위해 장애에 대한 태도, 사회적 차별과 편견, 장애 적응이론과 모델, 장애와 가족, 스트레스와 우울증 등 다양한 심리사회적 측면에 대한 지식을 함양한다.

재활미술치료 (Rehabilitation Art Therapy)

심신장애인과 발달장애아동의 심리적 안정을 위한 미술치료의 진단 및 치료적인 기법을 탐구하고, 사례연구를 통하여 미술치료 진행과정과 미술치료전문가의 역할 등을 함께 탐색한다.

자폐스펙트럼장애행동지원
(Behavior Support for Children with Autism Spectrum Disorders)

자폐스펙트럼장애 아동의 특성을 이해하고, 생리학적 증세와 더불어 교육적 증세의 중요성과 필요성을 인식한다. 그리고 자폐스펙트럼장애 아동 고유의 언어적, 사회·정서적,

감각적, 인지적 특성에 따른 효과적인 행동지원 방법을 알아보고 실제 현장에 적용해볼 수 있도록 한다.

자립생활 (Seminars on Independent Living)

일상생활수행 능력에 제한이 있는 중증장애인들이 지역사회 내에서 자주적인 삶을 살아가는 새로운 패러다임인 자립생활의 개념과 원리, 발전과정, 그리고 실천 프로그램을 학습한다.

이상심리 (Abnormal Psychology)

이상행동의 기준, 정의, 모델, 접근방법, 원인 등의 접근을 통한 각 이상심리의 유형별, 장애진단별 치료방법 및 예방에 필요한 임상적인 지식과 전문적인 훈련을 학습한다.

발달심리 (Developmental Psychology)

전 생애에 걸친 인지, 사회정서적 발달과정에서 어려움을 보이는 아동, 청소년 및 성인의 어려움을 판별하고, 발달심리학적으로 적합한 방법으로 상담 및 증재를 지원할 수 있는 전문적인 지식과 증재전략을 학습한다.

보호및지원고용 (Sheltered Employment and Supported Employment)

점차 증가하고 있는 중증장애인의 직업을 통한 사회통합 실현을 위해 보호고용과 지원고용의 다양한 원리와 이론을 배우며 실제 현장에서 실시되고 있는 보호고용과 지원고용의 내용을 이해하고 관련 정책을 탐색하여 장애인 직업재활시설 활성화 방안을 모색한다.

재활사례관리 (Case Management in Rehabilitation)

장애인소비자의 성공적인 재활을 위해 사례관리 전략, 재활기관의 기능, 다학문적 접근방법, 지역사회 네트워킹 등에 대한 깊이 있는 학습과 분석을 통해 장애인소비자 상담, 정보수집, 평가, 재활프로그램 계획 및 운영, 직업매치, 사후관리 등의 서비스를 체계적·효율적으로 관리하는 능력을 기른다.

행동장애진단및평가 (Assessment and Evaluation of Children with Behavior Disorders)

발달재활 전문가들이 다양한 진단·평가를 실시하여 행동장애 아동의 행동재활 요구를 빠르게 파악하게 하고, 그 결과를 바탕으로 하여 행동재활 지원 계획을 수립할 수 있는 능력을 갖춘다.

재활프로그램개발 (Rehabilitation Program Development)

장애인의 재활과 사회통합을 달성하기 위한 실천 중심적인 방안으로써 장애인들의 욕구와 문제의식에 기초하여 프로그램을 기획하고 실행하며, 평가하는 일련의 전문적 과정을 습득한다.

긍정적행동지원(Positive Behavior Support)

행동장애 아동에 대한 긍정적인 행동지원을 탐색하는 교과목으로, 문제행동의 기능평가와 가설설정에 따른 검증을 통해 문제행동 예방, 규칙 제정과 적용, 선행사건, 배경사건 증재를 적용하고 대체행동 교수, 후속결과 증재 방법 등에 대해 학습한다.

전환교육 (Transition Services for Students with Special Needs)

전환기 장애청소년들이 통합된 사회에서 가치있는 삶의 질을 영위할 수 있도록 직업, 여가생활, 가정생활 등 성인으로서의 생활을 준비시키는 전환교육의 이론과 실제에 대해 학습하고, 특수교육과 재활 협력 프로그램의 내용과 전략을 습득한다.

직업적응훈련 (Vocational Adjustment Skills Training)

고용과 직무유지를 촉진하는 대인관계, 의사소통, 사회성 기술, 직무기술, 직무태도 및 행동 등의 직업적응기술을 교육하고 훈련하는 능력을 길러 장애인 직업재활 효과성을 극대화할 수 있도록 한다.

노동환경과고용동향 (Labor Environment and Employment Trends)

성공적인 직업재활을 위해서는 직업재활에 대한 이론과 실제에 대한 지식습득과 급변하는 사회경제적 환경에서 보다 효과적인 직업재활서비스를 제공할 수 있는 능력을 기르는 것이 중요하다. 이를 위해 노동시장의 이해, 우리나라 노동시장 현황, 고용동향, 일자리 개발 전략, 직업매치 전달체계 등을 학습한다.

정신장애와재활 (Rehabilitation for People with Mental Illness)

조현병, 정동장애 등 정신장애를 가진 사람들이 재활서비스를 통해 잠재적 능력을 개발하여 사회의 가치있는 구성원으로서 사회에 기여하며 보다 높은 삶의 질을 누릴 수 있도록 지원하는 방법과 전략을 학습한다.

지역사회재활시설론 (Seminars on Community Rehabilitation Institutions)

장애인 직업재활시설을 포함하여 지역사회재활시설의 역할, 기능, 관리, 경영 등에 대한

지식을 쌓아 적합한 지원을 제공하여 장애인들이 능력을 발휘하고 경제적 자립을 이룰 수 있는 기반을 마련한다.

보조공학의이해 (Seminars on Assistive Technology)

장애인의 생활도구, 재활보조기구, 편의설비 등 보조공학 기기에 관한 지식과 기능을 학습하여 장애인의 재활과정에 적용하는 능력을 기른다.

노동법규와재활 (Labor Laws in Rehabilitation)

장애인 직업재활에서 가장 기본적인 요소인 노동과 관련된 법규를 고찰하고 노동 현장 사례에 적용해 봄으로써 이론과 지식을 겸비한 전문가로서의 능력을 배양한다.

재활윤리 (Ethical Issues in Rehabilitation)

재활전문가로서 지켜야하는 윤리규준과 이에 따른 행동을 학습하여 장애인 소비자의 권익을 보장하고 동시에 재활전문가의 권익을 보장하며 보다 전문적인 서비스를 제공할 수 있도록 한다.

그림에의한심리진단 (Psychological Assessment in Art Therapy)

문제행동에 대한 정확한 평가를 통해 심리치료를 시도할 수 있도록 그림에 의한 심리진단을 발달, 지능, 성격 검사 등에 걸쳐 종합적이고 체계적인 평가방법으로 학습하고, 다양한 그림검사의 실시방법 및 해석법을 익힌다.

놀이치료 (Play Therapy)

놀이치료의 전반적인 이론과 다양한 방법, 과정 등에 관한 구체적인 기법들을 체득함으로써 치료적 개입을 위한 임상역량을 키운다.

언어치료 (Speech Therapy)

언어장애에 대한 기초적인 이해와 다양한 언어병리 현상에 대한 이론적 접근을 바탕으로 언어치료의 필수적인 과정과 기술을 습득한다.

재활실습 II (Rehabilitation Practicum II)

재활실습에서 학습한 실무능력을 바탕으로 보다 다양하고 심도있는 사례를 재활현장에서 다루어봄으로써 심화된 실무기능을 쌓고 현장 적용력을 강화한다.

행동재활현장실습 (Behavior Rehabilitation Practicum)

현장실습 교육과정을 통하여 행동제한 전문가로서의 기본 소양 및 습득한 이론지식을 실제 임상에 적용한다. 임상실습 시간 및 방법은 발달제한 기관에서 주 1시간 이상, 최소 10주 이상, 행동제한 전문가의 감독 하에 실시되는 현장실습을 원칙으로 한다.

장애인부모교육및상담 (Parents Education and Counseling in Rehabilitation)

장애자녀를 가진 부모들이 자녀의 역량을 길러줄 지원자가 되며 자녀로 인한 심리적, 가정의 문제에 적절히 대처할 수 있도록 교육하고 상담할 수 있는 전문가가 되기 위해 상담이론과 기술을 학습하고 실습한다.

산업교육및훈련 (Vocational Education and Training)

장애인 근로자가 일하는 산업현장에 대한 이해와 실무능력을 교육과 훈련함으로써 능력있는 근로자로서의 역량을 길러 장기간 직업유지를 도모하도록 지원하는 전문가를 양성한다.

직업재활연구 (Rehabilitation Research)

국내외 재활관련 연구논문에 대한 그룹별 분석, 토의 및 발표를 통해 재활의 최근 동향을 파악하고 실태에 대한 조사발표를 통해서 이론과 실제의 차이를 검토하고 학술적인 연구방법을 체득한다.

➊ 비교과과정

전문자원봉사 (Volunteer Work)

전공교과에서 습득한 재활상담 관련 지식을 토대로 장애인복지관, 직업재활시설 등에서 전공지식을 활용하는 활동에 참여하여 전공재능 기부와 함께 자신의 전로개발을 위한 기회로 활용할 수 있는 프로그램이다.

장애인의 날 행사 (Disabled People's Day Event)

매년 장애인의 날(4월 20일)에 즈음하여 교정에서 이루어지는 행사를 통해서 휠체어 체험, 시각장애 체험을 비롯하여 보조공학기기 전시회, OX퀴즈, 수화배우기 등 인식개선 활동에 참여한다.

전공 동아리 (Club Activities of the Major)

전공 지식을 바탕으로 미술치료(A.T) 동아리와 곰두리 동아리 활동을 통해, 재활시설의 벽화그리기나 장애아동 대상 프로그램을 실시하고 봉사동아리 곰두리를 통해 다양한 지역사의 봉사활동에 참여한다.

동문과 함께 하는 멘토링 (Mentoring with Alumni)

동문 선배들과 함께 하는 멘토링 프로그램을 통해 상호 간 멘토-멘티로서 교류하고 대학생활 및 졸업 후 취업지원을 위한 프로그램 참여를 통해 재학생을 지원하는 활동이다.

기관견학 (Rehabilitation Center Visit)

장애인복지관 또는 재활시설의 방문·견학을 통하여 재활현장의 실체를 체험할 수 있도록 하고 전공역량을 강화할 수 있는 기회이다.

KOICA 해외봉사 (KOICA Volunteer Abroad)

국제개발협력 사업의 확대에 따라 KOICA, GO&DO 등에서 실시하는 개발도상국 대상의 장애인 교육, 재활사업에 참여할 전문가를 육성하는 프로그램이다.

라. 졸업 후 진로 및 관련 자격증(구체적 직업 또는 자격증 위주로 기술)

1) 자격증

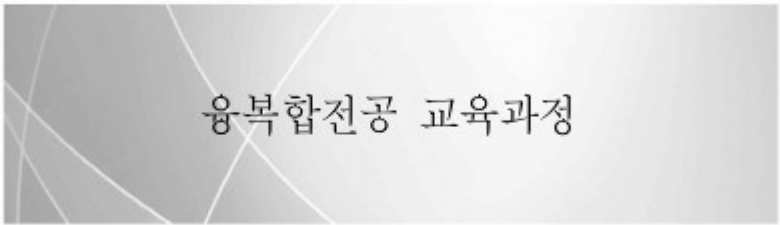
- 장애인재활상담사 : 전공기초와 전공심화 과목 이수 후 국가시험을 통해 2급 자격 취득
- 직업능력평가사 : 해당 과목 이수 후 한국직업재활학회의 자격연수 후 취득
- 미술치료사(미술심리상담사), 행동재활사(심리행동적용지도사) : 해당 과목 이수 후 관련 학회의 연수 및 자격시험을 통해 취득
- 사회복지사: 해당 과목 이수 후 사회복지사 2급 자격증 취득(국가시험 합격 시 1급)

2) 졸업 후 진로

- 한국장애인개발원, 한국장애인고용공단, 근로복지공단 등 정부 산하기관
- 장애인복지관, 장애인직업재활시설 등 장애인 재활시설
- 한국장애인재활협회, 사회적기업 등 관련 협회와 기업체
- 아동·청소년상담센터, 어린이집 등 재활치료센터

마. 졸업 후 진로에 따른 권장이수 교과목

구분 (자격종)	관련 교과목							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
장애인 재활 상담사	장애의이해 외재활	직업재활 개론	재활상담 장애의심리 사회적측면	재활의학 자립생활	직업평가 보호 및 지원고용 재활 사례관리 재활프로그램 개발 이상심리	재활행정 직무개발과 배치 전환교육 직업의용 훈련 노동환경과 고용증향	재활실습 직업재활 방법론 보조공학의 이해 노동법규와 재활	졸업시험 재활정책 지역사회계 활사실론 재활실습Ⅱ 장애인 부모교육및 상담
장애인 직업 능력 평가사	장애의이해 외재활	직업재활 개론	재활상담 장애의심리 사회적측면	재활의학 자립생활	직업평가 보호및 지원고용 재활 사례관리 이상심리	재활행정 직무개발과 배치 직업의용 훈련 노동환경과 고용증향	재활실습 직업재활 방법론 노동법규와 재활 재활윤리	졸업시험 재활실습Ⅱ 장애인부모 교육및상담 산업교육및 훈련
미술 심리 상담사	장애아동의 이해	미술치료 개론	융용행동분 석개론 정서및행동 장애행동지 원 장애이정단 및평가	지매성 스펙트럼장 애행동지원 발달심리	이상심리	재활미술 치료	그림에의한 심리진단	장애인부모 교육및상담
행동 재활사 (심리 행동 적용 지도사)	장애아동의 이해	심리학개론	정서및행동 장애행동지 원 융용행동분 석개론	지매성 스펙트럼장 애행동지원 발달심리	공정적행동 지원 이상심리 행동장애진 단및평가	재활행정	재활윤리 행동재활현 장실습	장애인부모 교육및상담
직업 훈련 교사	장애의이해 외재활	직업재활 개론	재활상담 장애의심리 사회적측면	재활의학 자립생활 이상심리	직업평가 보호 및 지원고용 재활 사례관리 직업상담	재활행정 직무개발과 배치 직업의용 훈련 노동환경과 고용증향	재활실습 노동법규와 재활 재활윤리 보조공학의 이해	졸업논문 재활실습Ⅱ 장애인부모 교육및상담 직업재활 연구



융복합전공 교육과정

32. 글로벌리더스 융복합전공 교육과정

● 글로벌리더스 융복합전공 ●

1 학과(전공) 소개

가. 학과 역사

글로벌리더스 융복합 전공은 본교 특성화 프로그램의 일환으로 2001년부터 시작된 「글로벌인재」양성 특별과정을 전신으로, 2013년부터는 융복합전공 과정으로 통합·개편하여 운영되고 있습니다. 글로벌 시대에 능동적으로 대처하기 위한 국제화 역량을 갖춘 인재를 육성하기 위한 융복합 전공 과정입니다.

나. 주요영역 (세부전공 및 교과목 등)

글로벌리더스 융복합 전공은 리더십 · 창의성 · 의사소통 능력 · 효율성 및 정보공유 능력 배양이라는 교육목표를 구현하기 위해 국제관계와 국제시민교육, 창의적사고, 글로벌커뮤니케이션, 글로벌마케팅, 데이터시각화와 프리젠테이션 등 다양한 과목을 개설하고 있습니다.

다. 연구 분야

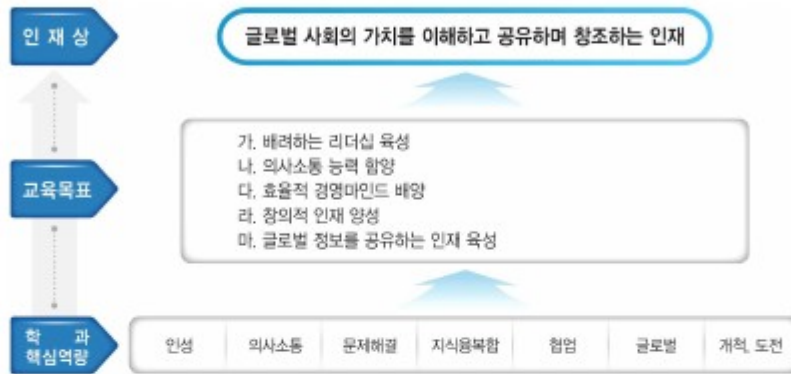
글로벌리더스 융복합전공은 글로벌 시대에 능동적으로 대처하기 위해 필요한 인성, 창의성 뿐 아니라 글로벌 지식기반 사회에 대한 이해, 지식의 공유 및 정보처리 능력 등을 학습·연구하는 분야입니다. 또한 다양한 문화를 수용하며, 글로벌 커뮤니케이션 능력을 갖춘 수 있도록 열린 마음과 전문성, 그리고 새로운 시대를 열어나가는 도전의식을 함양하도록 교육하는 실천 학문을 지향합니다.

라. 졸업 후 진로

글로벌리더스 융복합전공에서 주력하는 국제화 역량 함양교육과정에서 학습 후 글로벌 행정가 및 기획전문가, 국제개발협력가, 글로벌경영 관리자 등 다양한 분야에 진출할 수 있습니다.

2 학과(전공) 교육 체제

가. 학과 교육 체제도



나. 학과 교육 체제(인재상-교육목표-핵심역량) 선정 배경

배경사항	구체적 내용
학문적 트렌드 변화	창의, 소통, 협업, 융복합적 사고를 중심으로 교육 목표를 정함.
재학생 교수방법 변화	타 전공 협업할 수 있는 기회를 갖게 하는 문제 해결 위주의 과업 기회를 줌.

3 학과 인재상 및 교육목표, 핵심역량

가. 학과 인재상 : 글로벌 사회의 가치를 이해하고 공유하며 창조하는 인재

나. 학과 교육목표 및 실천방안

1) 학과 교육목표

- (가) 배려하는 리더십 육성
- (나) 의사소통 능력 함양
- (다) 효율적 경영마인드 배양
- (라) 창의적 인재 양성
- (마) 글로벌 정보를 공유하는 인재 육성

2) 학과 교육목표 실천방안

- (가) 글로벌 소통을 위한 외국어 의사소통 프로그램 제공
- (나) 외국문화의 이해와 경험을 위한 인턴십 기회 제공
- (다) 급변하는 국제사회의 다양한 정보를 수집하고 전달할 수 있는 효율적 실무 능력 배양
- (라) 다국적 기업에 필요한 통합적 인재를 양성하기 위한 프로그램 제공

다. 학과(전공) 핵심역량

1) 학과(전공) 핵심역량

대학	인성	의식 소통	문제 해결	지식 융복합	글로벌	개척 도전	협업	특화1
학과	공직 윤리역량	글로벌시민 으로서의 소통능력	문제해결 및 해결 능력	지식을 공유하는 능력	지식의 융복합적 발상 능력	글로벌리더 로서의 능력	창조적 도전 역량	글로벌 역량

2) 학과(전공) 핵심역량별 교육과정 연계성

학과 인재상	학과 교육목표	대학 핵심역량	학과 핵심역량	학과교육목표-학과핵심역량 연계성 기술
글로벌 사회의 가치를 이해하고 공유하며 창조하는 인재	베려하는 리더십 육성	인성	공직 윤리역량	변하는 국제관계에서 글로벌 시민윤리의 가치를 이해하고, 국제관계에서 시민윤리를 실천할 수 있는 역량
	의사소통 능력 함양	의사소통	글로벌 시민으로서의 소통능력	다양한 국가의 가치와 문화를 이해하고 공동이익을 이끌어낼 수 있는 의사소통능력
	효율적 경영마인드 배양	문제해결	문제해결 및 해결 능력	국가간 발생하는 가치와 문화 갈등 현상을 파악하고, 다양성의 가치 존중과 글로벌 시민윤리 함양을 통한 갈등해결 방안을 제시할 수 있는 역량
		협업	지식을 공유하는 능력	자신의 지식을 타인과 공유하여 글로벌 문제를 협력하여 해결하는 능력
	창의적 인재 양성	지식융복합	지식의 융복합적 발상 능력	통합적 사고를 위한 다양한 분야의 융합적 사고 능력
		개척, 도전	창조적 도전 역량	자기 성장을 통해 본인에게 맞는 자기 개발 시스템을 스스로 구축하는 역량
글로벌 정보를 공유하는 인재 육성	글로벌	글로벌리더로서의 역량	자신의 지식을 타인과 공유하여 글로벌 문제를 협력하여 해결할 수 있는 능력	
	특화역량1	글로벌 역량	국제 관계에서 주요 경제와 주도적 이데올로기를 이해하고 국제 교류 활성화를 위한 국제기구의 역할을 제시할 수 있는 역량	

4 학과 핵심역량 및 전공교과, 비교과 프로그램 매트릭스

학과명	구 분	기초핵심역량							전공핵심역량
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	협업	계적도전	특화1
	학과핵심역량 자목명	공적 합리 역량	글로벌 시민스 로서의 소통능력	문제 분석및 해결 능력	지식의 융복합 적 활용 능력	글로벌 리더로 서의 능력	지식을 공유 하는 능력	창조적 도전 역량	글로벌 역량
융전	창의적사고			●	●			●	
	효율적 의사소통을 위한 읽기와 쓰기		●			●	●		
	인포그래픽을 활용한 프리젠테이션			●	●		●		
	글로벌 커뮤니케이션		●			●	●		
	글로벌 마케팅			●		●			
	국제관계와 국제시민교육	●	●	●					
	글로벌 리더십			●	●		●		
	세계화와 국제교류	●				●			
	글로벌 경영			●		●		●	
비교과	글로벌 리더스 워크숍			●	●		●		
	글로벌 리더스 융복합 전공 오리엔테이션 및 간담회						●		
	글로벌 문화기행 발표회				●	●			
	해외문화탐사		●			●			
	해외봉사활동	●	●			●			
	English Study Group			●		●	●		
합산	150%	450%	500%	300%	800%	400%	200%	-	

5 교육과정

가. 2019학년도 교과과정표

권장 학년	이수 구분	1학기			2학기				
		교과목명(영문명)	학 점	시 수	캡스 톤디 자인	교과목명(영문명)	학 점	시 수	캡스 톤디 자인
2	융전	글로벌커뮤니케이션 (Global Communication) 인포그래픽을 활용한 프레젠테이션 (Presentation Using Infographics)	3	3		효율적 의사소통을 위한 읽기와 쓰기 (Reading and Writing for Effective Communication) 글로벌 경영 (Global Business)	3	3	
3	융전	세계화와 국제교류 (Globalization and International Exchange)	3	3		창의적리더십 (Creative Leadership) 국제관계와국제시민교육 (Global Dynamics and Global Citizenship Education)	3	3	
4	융전	글로벌 마케팅 (Global Marketing)	3	3		글로벌 리더십 (Global Leadership)	3	3	

나. 2019학년도 교과과정개편현황

구분	2018학년도				2019학년도				변경 내역
	과목명	이수 구분	학년/ 학기	학점/ 시간	과목명	이수 구분	학년/ 학기	학점/ 시수	
신설									
폐지									
변경	데이터시각화와 프리젠테이션	응용	2/1	3/3	인포그래픽을 활용한 프리젠테이션	전원	3/1	3/3	
	의사소통으로서의읽기	응용	2/2	3/3	효율적 의사소통을 위한 읽기와 쓰기	전선	3/2	3/3	
	창의적사고	응용	3/2	3/3	창의적사고	전원	4/2	3/3	

다. 교육과정개편에 따른 집단별 요구사항 반영현황

구분	요구내용	반영사항	관련 교과목 (개편 교과목기준)	관련 학과핵심역량
재학생	산업체 현장학습	글로벌 기업과 MOU체결 후 현장학습 실시 및 캠스폰디자인 교과목으로 변경	글로벌리더십	문제분석및해결능력 지식의융복합적발상 지식을공유하는능력
졸업생	실무능력	인턴사원으로 파견예정	글로벌리더십	

라. 2019학년도 교육과정 과목별 해설

1) 글로벌 커뮤니케이션 (Global Communication)

국제화 시대에 필수적인 영어 구사능력을 습득하는 English for Global Communication 입문과정으로 교실수업 및 실생활에서 원어민들과 직접 의사소통할 기회를 갖는 문화 교류프로그램으로 구성된다. 교실수업에서는 글로벌 의사소통에 필요한 언어기술과 전략, 다양한 언어용례 등을 배우며, 수업 중 학습한 내용을 Connect Program이라는 한-미 문화 친선교류를 통해 국제어로서의 영어를 자연스럽게 습득하도록 한다.

2) 창의적 리더십 (Creative Leadership)

4차 혁명시대의 글로벌 인재가 되기 위해서는 창의적 리더십이 요구된다. 창의적 사고와 창의적 문제해결 능력을 바탕으로 글로벌 문제에 대한 재인식, 사회적 책임감, 그리고 구성원들과의 효과적인 의사소통을 통해 조직 구성원들간의 역량을 서로 리드하는 것을 연습한다.

3) 인포그래픽을 활용한 프리젠테이션 (Presentation Using Infographics)

빅데이터 시대를 맞이하여 데이터를 수집, 이해, 처리하는 능력은 물론이고 이를 시각화하고 전달하는 능력이 경쟁력이 되는 시대이다. 본 수업은 데이터를 압축적이며 시각적으로 표현하여 의미를 효과적으로 전달하는 방법에 대하여 강의한다.

4) 효율적 의사소통을 위한 읽기와 쓰기

(Reading and Writing for Effective Communication)

급변하는 국제사회를 이해하고, 올바른 정보들을 얻기 위하여 읽기 능력은 매우 중요한 의사소통 수단이다. 본 과목은 단순한 독해 위주의 읽기 수업이 아닌 개별 및 그룹 활동을 통해 텍스트에 대해 학습자가 이해한 것을 요약, 토의, 발표하게 함으로써 읽은 텍스트를 유의미한 상황으로 만들게 한다. 특히, 학습자 스스로가 자신의 학습에 대해 일지(journal)를 써 보게 함으로써 학습자 중심의 유기적 언어학습이 이루어지게 하는 교육과정이다.

5) 글로벌 경영 (Global Business)

글로벌 경영과목은 글로벌 리더스 융복합전공자로서 경영학 교과목을 접할 기회가 없었던 경상계열이외의 전공자들의 경영학과 마케팅에 대한 기초지식을 함양하기 위해 경영학의 전반적인 이론과 마케팅의 전반적인 이론을 학습하는 것을 목적으로 구성되었다. 이 교과목을 기반으로 하여 글로벌마케팅과목을 통해 글로벌리더로서의 글로벌적 경영지식을 함양하는 것이 궁극적인 목표이다.

6) 세계화와 국제교류 (Globalization and International Exchange)

국제간 교류를 통한 세계시민 의식과 공동체 의식을 함양하며 타 문화권의 이해와 실제적 경험 등 국제화시대에 필요한 기술과 방법들을 연구하여 국제변화와 미래사회를 준비할 수 있도록 한다.

7) 국제관계와 국제시민교육(Global Dynamics and Global Citizenship Education)

지속가능한 미래를 위한 글로벌 시민의식, 더 평화롭고 포용적인 세상을 위한 글로벌 시민교육의 기초지식을 함양하고, 글로벌시민교육의 역할 및 실천사례 공유 등을 통해 국제관계에서 시민교육의 전문성을 함양한다.

8) 글로벌마케팅 (Global Marketing)

글로벌마케팅은 마케팅의 원리를 국내마케팅환경에서 글로벌 마케팅환경으로 응용할 수 있는 마케팅원리를 학습한다. 글로벌마케팅의 기본적인 이론들과 함께 경제적, 문화적, 정치적 글로벌 환경의 분석을 바탕으로 글로벌시장의 세분화전략, 세분화된 글로벌시장의 선택전략, 그리고 세분화된 시장 내에서의 제품과 브랜드의 위치화 전략과 글로벌시장의 마케팅조사와 마케팅 4P's 전략등도 심도 있게 학습한다. 또한 이러한

글로벌 마케팅에 대한 학습을 공고히 하기위해 글로벌기업들의 사례를 통한 기업분석과 그에 따른 발표 등을 과제로서 수행한다.

9) 글로벌 리더십 (Global leadership)

국제화시대에 필요한 글로벌 커뮤니케이션, 집단역동론, 조직행동론, 리더십 등의 지도 기법을 탐구하여 팀별 과제 및 발표를 통한 Global View에 대한 의미와 적용, Global Vision 확립 등 실천적 글로벌 리더십 능력을 함양한다.

마. 졸업 후 진로에 따른 권장이수 교과목

구분	관련 교과목					
	2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
글로벌 행정가	글로벌 커뮤니케이션	인포그래픽을 활용한 프리젠테이션 효율적 의사소통을 위한 읽기와 쓰기				
글로벌 기획 전문가		창의적사고 인포그래픽을 활용한 프리젠테이션				
국제개발 협력 전문가	글로벌 커뮤니케이션	효율적 의사소통을 위한 읽기와 쓰기	세계화와 국제교류	국제관계와 국제시민교육		
글로벌 경영 관리자 글로벌 경영 컨설턴트				글로벌 경영	글로벌 마케팅	글로벌 리더십

33. 다문화복지 융복합전공 교육과정

● 다문화복지 융복합전공 ●

1 학과(전공) 소개

가. 학과의 역사

본 대학은 2006년부터 교육부의 다문화가족복지 전문인력 양성을 위한 특성화사업 추진 이후, 전국 최초 대학 내에 다문화가족센터를 설립하여 지역사회의 다문화복지발전에 기여할 수 있는 인력 양성을 위한 교육과정을 마련하여 재학생들을 위한 다문화교육을 제공하여 왔다. 이에 특별히 다문화사회에 대응하기 위하여 문화적 역량을 갖춘 실천적 글로벌 리더를 양성하고, 글로벌 스탠다드를 지향하면서 동시에 세계화를 통해 자칫 간과될 수 있는 평택의 고유한 상황이나 조건 등을 고려한 지역사회 다문화복지를 선도하는 글로벌 리더를 양성하기 위해 2014년부터 다문화복지 융복합전공을 개설, 운영되어 왔다.

나. 사회적 배경

최근 대한민국은 다인종·다문화 국가로 급속히 변화해 가고 있으며, 2014년 현재 국내체류 외국인인 전체 인구의 3% 이상이며, 2020년에는 254만명으로 총 인구의 5%를 넘어선 전망이다. (2050년 9.2% 예상) 글로벌 스탠다드를 지향하면서 동시에 세계화를 통해 자칫 간과될 수 있는 평택의 고유한 상황이나 조건 등을 고려한 다문화사회전문가가 필요하여 지역사회의 다문화복지를 선도하는 글로벌 리더 양성을 목표로 한다.

다. 학과의 운영 목적

다문화사회전문가로서 역량을 갖춘 전문 인력 양성, 문화적 감수성을 갖춘 글로벌(Global) 리더십을 갖춘 인재 양성, 열린 소통능력과 문화적 역량을 갖춘 실천형 인재 양성, 인권을 존중하고 사회통합에 기여하는 정의로운 인재 양성을 교육목적으로 하고 있다.

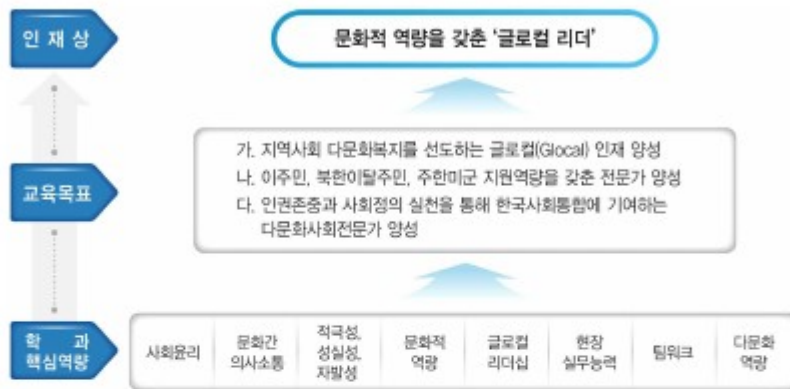
이와 같은 목적을 달성하기 위하여 체계적이고 특성화된 이론교육으로 다문화 전반에 대한 폭넓은 학습으로 졸업시 법무부의 다문화사회전문가 자격증 취득과 실천현장 중심의 실무교육으로 다문화가족, 다문화아동·청소년 등의 분야별 현장실습을 통한 실무경험 위주의 교육과정 운영하고 있으며 1:1의 맞춤형 지도교수제 및 진로상담으로 원활한 학업생활과 필요 자격증 취득이 이루어질 수 있도록 지도교수제로 개별 지도 및 상담을 실시하고 있다.

라. 졸업 후 진로

본 다문화복지 융복합전공은 법무부에서 주관하는 다문화사회전문가 수료증을 취득할 수 있으며, 졸업 후 법무부 주관 사회통합프로그램의 한국사회이해 강사, 외국인 조기적응프로그램 강사 등 기타 다문화 관련 분야에서 전문가로 활동하게 된다.

2 학과(전공) 교육 체계

가. 학과 교육 체계도



나. 학과 교육 체계(인재상-교육목표-핵심역량) 선정 배경

배경사항	구체적 내용
학문적 트렌드 변화	<ul style="list-style-type: none"> 최근 대한민국은 다인종·다문화 국가로 급속히 변화해 가고 있으며, 2014년 현재 국내체류 외국인인 전체 인구의 3% 이상이며, 2020년에는 254만명으로 총 인구의 5%를 넘어선 전망이다(2050년 9.2% 예상) 글로벌 스탠다드를 지향하면서 동시에 세계화를 통해 자칫 간과될 수 있는 필드의 고유한 상황이나 조건 등을 고려한 지역사회의 다문화복지 선도하는 글로벌 리더 양성을 목표로 함
계학생 교수방법 변화	
계학생 의견	한국사회에 전반적인 다문화현상 이해 필요
졸업생 의견	다문화전문가로서 필요한 현장실무능력 필요
학부모 의견	
관련기관(기업) 요구	
기타	

3 학과 인재상 및 교육목표, 핵심역량

가. 학과 인재상 :

- 1) 인재상 · 문화적 역량을 갖춘 “글로벌 리더”
- 2) 인재상의 뜻 : 문화적 역량을 바탕으로 지역사회의 다문화복지발전에 기여할 수 있는 인재

나. 학과 교육목표 및 실천방안

1) 학과 교육목표

- (가) 지역사회의 다문화복지를 선도하는 글로벌(Glocal) 인재 양성
- (나) 이주민, 북한이탈주민, 주한미군 지원역량을 갖춘 전문가 양성
- (다) 인권존중과 사회정의 실천을 통해 한국사회통합에 기여하는 다문화사회전문가 양성

2) 학과 교육목표 실천방안

- (가) 다문화복지 융복합을 통한 문화적 역량 증진
 - 다학제간 교육을 기반으로 문화적 역량을 갖춘 전문가 양성
- (나) 초협업 교육을 적용한 문제해결력 및 팀워크 역량 강화
 - 다문화사회에서 요구되는 의사소통능력과 협업의 리더십 훈련
- (다) 다문화사회에서 요구되는 인성 및 글로벌 능력 강화
 - 다문화사회에서의 인권과 복지를 위한 글로벌 능력 및 현장중심의 교육과정 개발
- (라) 팀 프로젝트 및 체계적 관리를 통한 취업역량 강화
 - 전공 로드맵 적극 참여자에 대한 다문화사회전문가 자격증 수여

다. 학과(전공) 핵심역량

1) 학과(전공) 핵심역량

대학	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	개척도전	협업	특화1	특화2	특화3
학과	사회윤리	문화간 의사소통	실천적 실무	문화적 역량	글로벌 리더십	현장 실무력	팀워크	다문화	-	-

2) 학과(전공) 핵심역량별 교육과정 연계성

학과 인재상	학과 교육목표	대학 핵심역량	학과 핵심역량	학과교육목표-학과핵심역량 연계할 기술
문화적 역량을 갖춘 “글로벌 리더”	문화적 역량 중진	인성	사회윤리	사회봉사를 통한 사회윤리 역량
		의사소통	문화간 의사소통	다양한 문화가 공존하는 복잡한 환경 속에서 문화의 민감성을 바탕으로 한 지식, 개방적 태도, 훈련된 의사소통기술을 통합한 역량
	문제해결력 및 팀워크 역량강화	문제해결	실천적 실무	현장민감형 교육과 활동을 통한 실천적 실무역량
		지식융복합	문화적 역량	다문화가족을 둘러싼 생태학의 환경인 가족, 교육기관, 사회기관 및 문화와의 상호작용면에서 문화수용성을 바탕으로 한 능력
	글로벌인재 양성	글로벌	글로벌 리더십	글로벌 스탠다드와 동시에 지역사회의 특성을 이해하고 발전을 주도할 수 있는 역량
		개척도전	현장 실무력	현장경험을 통해 다문화보육지에 관련된 다양한 이론을 실제 적용 해볼으로써 다문화 사회전문가로서의 전문성을 함양
		협업	팀워크	협동적 프로젝트 수행 역량
		특화역량1	다문화	다문화 인식, 다문화지식, 다문화기술을 갖춘 역량

5 교육과정

가. 2019학년도 교과과정표

권장 학년	이수 구분	1학기				2학기			
		교과목명(영문명)	학점	시수	캡스 본디 자인	교과목명(영문명)	학점	시수	캡스 본디 자인
2	응전	한국사회의 다문화현상 이해	3	3		다문화교육론 이민·다문화가족복지론	3 3	3 3	
3	응전	아시아사회의 이해 다문화교육현장사례연구	3 3	3 3		이민법제론	3	3	
4	응전	이민·다문화현장실습 이민정책론	3 3	3 3		다문화 팀프로젝트	3	3	

나. 2019학년도 교과과정개편현황

구분	2018학년도				2019학년도				변경 내역
	과목명	이수 구분	학년/ 학기	학점/ 시수	과목명	이수 구분	학년/ 학기	학점/ 시수	
신설									
폐지									
변경	다문화가족의상담과실제 다문화교수방법론	응전 응전	3/1 3/2	3/3 3/3	다문화교육현장사례연구 이민법제론	응전 응전	3/1 3/2	3/3 3/3	교과목명 변경

다. 교육과정개편에 따른 집단별 요구사항 반영현황

구분	요구내용	반영사항	관련 교과목 (개편 교과목기준)	관련 학과핵심역량
재학생	기초적인 다문화교육 이해	체계적인 다문화과목 개편	다문화사회전문가 8과목	문화적 역량
졸업생	현장경험필요	다문화실습 내용 확대	다문화실습	현장실무력
학부모	취업	전공시 수요증 발급	전공 8과목	다문화

라. 2019학년도 교육과정 과목별 해설

➤ 융복합 전공

한국사회의 다문화현상 이해

(Understanding of multicultural phenomenon in Korean society)

- ▶ 개인의 초국가적 이주현상에 대한 이해를 통해 한국사회가 다문화사회로 변모하는 과정을 거시적인 관점에서 총체적으로 탐구하고, 다양한 배경의 이민자들과 더불어 살아갈 수 있는 방안을 연구한다.
- ▶ 공동체, 민족, 국민국가, 국적(시민권), 헌법상 기본권, 인권, 노동권, 거주권, 문화적 권리 등 기존 개념들의 변화양상을 연구하고, 이를 조화롭게 수용할 수 있는 방안에 대해 탐구한다.
- ▶ 우리나라의 유형별 이민자 실태 및 다양한 이민자 문화에 대해 학습한다.

다문화교육론 (Multicultural Education)

- ▶ 다문화사회에 대한 개념과 논의배경을 학습하고, 다문화(사회)교육의 대상과 목적을 이해한다.
- ▶ 다문화교육을 위한 주요 교수학습법을 습득하고 해외 각국의 다문화교육 사례를 학습한다.
- ▶ 해외 및 우리나라의 다문화(사회)교육 모형과 세부 프로그램을 비교분석하여 우리나라에 적합한 다문화(사회)교육 모형을 설계해본다.

이민·다문화가족복지론 (Social welfare of migrant and Multicultural family)

- ▶ 결혼이민자의 유입·발생과정 및 다문화가족 형성배경과 거주현황을 학습한다.
- ▶ 다문화가족에 특수한 문제를 자녀양육·교육·건강·경제·가정폭력·이혼 등 다양한 관점에서 살펴보고, 우리나라의 다문화가족 복지정책을 연구한다.

아시아사회의 이해 (Understanding Asian Society)

- ▶ 국내 체류 중인 이민자 중 다수를 차지하는 아시아 지역 국가(중국, 베트남, 일본, 필리핀, 태국, 인도네시아 등)의 정치·경제·사회·문화적 현상과 특성을 이해하고 학습한다.
- ▶ 아시아 지역 출신 이민자들의 특성을 파악하여 그들이 한국사회에 적응할 수 있는 방안을 탐구한다.
- ▶ 우리나라와 아시아 지역 국가들의 관계를 살펴보고 상호 이해를 통한 동반자적 협력 관계를 구축할 수 있는 방안을 연구한다.

다문화교육현장사례연구 (Multicultural Education Case Study)

- ▶ 이민자 및 국민을 대상으로 운영되는 다문화교육의 현황 및 특성을 이해하고 관련 정책을 학습한다.
- ▶ 다문화교육에 필요한 지식, 기법, 이론을 학습하고 실제 사례에 접목해 분석하는 과정을 통해 다문화교육 전문가로서의 역할을 강화한다.

이민법제론(Immigration Law)

「출입국관리법」, 「국적법」, 「제외동포의 출입국과 법적지위에 관한 법률」, 「제한외국인 처우 기본법」, 「난민법」, 「다문화가족 지원법」, 「외국인근로자의 고용 등에 관한 법률」 등 우리나라 이민관련 법제를 학습하고, 비교법적 시각에서 세계 주요 이민국가 이민법의 역사적 배경과 변천 과정을 이해한다.

이민·다문화실습

(Social welfare of migrant and Practicum for Multicultural Welfare)

- ▶ 사회통합프로그램 운영기관에서 프로그램운영 및 강의 과정에 참여하여 지역사회 수준에서의 이민자 사회통합 현장을 경험한다.
- ▶ 이민·다문화 정책현장에서의 다문화사회 전문가 역할에 대한 이해를 높이고, 이민자 대상 교수법, 상담기법 등을 실습한다.

이민정책론 (Immigration Policy)

- ▶ 출입국정책, 체류관리정책, 외국인력정책, 사회통합정책 등 우리나라 주요 이민 정책 분야를 학습하고 이민유입국, 이민송출국 등 해외 이민사례를 비교, 분석한다.
- ▶ 이민의 정치·경제·사회·문화적 측면과 특성을 이해하고, 이민정책결정과정의 이해 관계자에 대한 이해 및 정책의 형성, 집행, 평가과정을 학습한다.

다문화팀프로젝트 (Multicultural Team Project)

- ▶ 전 과정을 통해 습득한 다문화이론과 이슈들을 기반으로 그룹별 테마를 자유롭게 정하여 졸업작품으로의 다양한 프로젝트를 수행한다.

마. 졸업 후 진로에 따른 권장 이수 교과목

구분	관련 교과목							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
다문화 사 회 전문가			한국사회의 다문화현상 이해	다문화 교육론 이민·다문 화 가족복지론	아시아 사회의 이해	다문화사회 교수방법론	이민다문화 실습	다문화 팀프로젝트
				다문화가족의 상담과 실제			이민정책론	

필요사항 : ① 8과목 24학점 이수

- ② 법무부 지정 대학에서 교육하는 '법무부 장관이 정하는 교육' 15시간 이수
- ③ '법무부 장관이 정하는 교육' 이수증과 성적증명서 제출
- ④ 학교 총장명의 "다문화사회전문가" 수료증 발급

34. 스토리텔링 융복합전공 교육과정

• 스토리텔링 융복합전공 •

1 학과(전공) 소개

가. 학과역사

스토리텔링 융복합전공은 2015년 전공이 창설되었다. 2017년 11월 현재 4학년 2학기 과목 까지 총 10개 과목이 개설되어 운영되어 왔고 2017년 가을 학기 현재 5개과목이 개설되어 운영되고 있다.

나. 교육목표

- 1) 2015학년도에 융복합전공으로 신설된 전공으로 인문학과 예술학과 사이의 학제 간 융합을 적극적으로 도모함으로써 급변하는 정보화와 세계화 추세에 발맞춰 나아가자 한다.
- 2) 인문학적 지식과 예술적 시야의 결합을 통해 인간과 사회에 대한 이해를 넓히고 좀 더 활발하게 세계와 소통할 수 있는 창의적인 스토리텔러 양성을 주요 목표로 한다.

다. 주요영역(세부전공 및 핵심교과목 등)

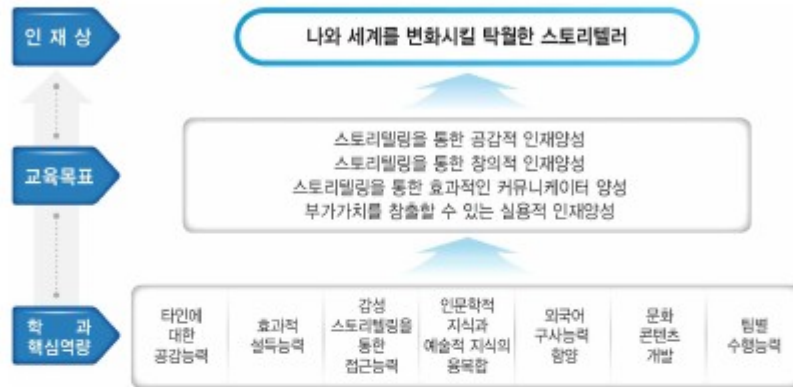
- 1) 스토리텔링융복합전공은 a. 인성교육 b. 이론과 기법교육 c. 실용교육 등 3개 영역으로 구분되며 이를 위한 다양한 교과목들을 개설한다.
- 2) 스토리텔링융복합전공은 실용적인 첨단인문학적 교육을 지향함으로써 포스트모던 시대에 좀 더 감성에 호소하는 창의적 문화 콘텐츠의 제작, 개발을 활성화하고자 한다.

라. 졸업 후 진로

스토리텔링융복합전공에서는 탁월한 스토리텔러로서의 자질을 높여서 졸업 후에 독서치료와 미술치료 전문 상담사, 방송 연예인, 소설가, 애니메이션 제작자, 영화감독, 드라마와 영화 대본 스크립터 및 제작자, 잡지 기자, 목회자 등의 우수한 전문 인력을 양성하고자 한다.

2 스토리텔링 융복합전공 교육 체계

가. 학과 교육 체계도



나. 학과 교육 체계(인재상-교육목표-핵심역량) 선정 배경

배경사항	구체적 내용
학문적 트렌드 변화	4차산업 시대의 인문문화예술의 변화와 역할을 이론에서 실무까지 폭넓게 경험하게 함
제학생 의견	난이도와 전공의 특성에 따라 단계별 교육과 체감이 가능하도록 함
학부모 의견	학생 요구와 사회적 트렌드에 맞닿아 유연한 수업형태를 교수와 학생이 함께 개발해나가는 것을 지향

3 학과 인재상 및 교육목표, 핵심역량

가. 학과 인재상

- 1) 인재상 · 나와 세계를 변화시킬 탁월한 창의적인 스토리텔러
- 2) 인재상의 뜻 : 스토리텔링을 통해 타자와 그리고 세계를 상대로 효과적으로 그리고 공감적으로 소통할 수 있는 창의적인 인재

- 3) 인재상 선정한 배경·이야기가 지닌 힘을 통해 학생들의 상상력을 자극하여 나와 세계를 혁신시킬 힘을 기르고 미래의 문화콘텐츠 산업을 책임지고 국가적 부를 창출할 유능한 인재로 만들기 위함이다.

나. 학과 교육목표 및 실천방안

1) 학과 교육목표

- (가) 스토리텔링을 통한 공감적 인재양성
- (나) 스토리텔링을 통한 창의적 인재양성
- (다) 스토리텔링을 통한 효과적인 커뮤니케이터 양성
- (라) 부가가치를 창출할 수 있는 실용적 인재 양성

2) 학과 교육목표 실천방안

- (가) 다양한 스토리텔링 접하기: 이야기가 지닌 힘을 통해 상상력을 자극하고 공감 능력을 함양하도록 하기 위해서는 일단 많은 스토리텔링을 접할 수 있는 커리큘럼을 제공하도록 한다.
- (나) 스토리텔링 이론과 기법 습득: 문학과 예술의 자원을 스토리텔링과 연결시켜 창의적인 이야기로 구성할 수 있도록 스토리텔링의 이론과 기법을 가르칠 커리큘럼을 제공하도록 한다.
- (다) 스토리텔링 실제 제작 훈련: 실제 콘텐츠 제작을 가르칠 수 있도록 이론과 병행하여 실습 시간을 갖도록 하여 실제로 자기만의 스토리텔링을 해보도록 한다.
- (라) 공모전 참여 독려: 다양한 교내, 교외, 해외 공모전에 참여하여 자신의 기량을 펼칠 수 있도록 여러 기회들을 소개하고 참여를 독려한다.
- (마) 문화산업 현장 도전: 문화산업이 융성하는 시대를 살아가고 있음으로 국가 프로젝트나 지역 프로젝트에 적극적으로 참여하여 산업 현장에서 활동할 인재로 만들도록 한다.

다. 학과(전공) 핵심역량

1) 학과(전공) 핵심역량

대학	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	개척도전	협업	특화1	특화2	특화3
학과	타인에 대한 공감능력	효과적인 설득능력	창의적인 스토리텔링을 통한 접근능력	인문학적 지식과 예술적 지식의 융복합	외국어 구사능력 함양	문화콘텐츠 개발	팀별수행 능력	창의적 글쓰기 능력	효과적인 커뮤니케이션 능력	콘텐츠 제작과 경영능력

2) 학과(전공) 핵심역량별 교육과정 연계성

학과 인재상	학과 교육목표	대학 핵심역량	학과 핵심역량	학과교육목표-학과핵심역량 연계성 기술
나와세계를 변화시킬 탁월한 스토리텔러	스토리텔링을 통한 공감적 인재양성	인성	타인에 대한 공감능력	문학, 예술 작품 분석을 통해 타인과 세계에 대한 이해를 돕는다.
		의사소통	효과적인 설득능력	스토리텔링 학습을 통해 나와 타인, 그리고 세계 사이의 소통을 더욱 원 활하게 한다.
	스토리텔링을 통한 창의적 인재양성	문제해결	감성적인 스토리텔링을 통한 접근능력	스토리텔링을 통한 문제에 대한 감성 적 접근을 통해 문제해결을 더욱 용이하게 한다.
		지식 융복합	인문학적 지식과 예술적 지식의 융복합	스토리텔링이라는 카테고리 안에 다 양한 학문간 공성을 통해 지식 융복 합을 꾀한다.
	스토리텔링을 통한 효과적인 커뮤니케이션 양성	글로벌	외국어 구사능력 함양	원문 텍스트 학습을 통해 글로벌한 세계로의 진출을 권장한다.
		개척도전	문화콘텐츠 개발	탁월한 문화콘텐츠 제작을 통해 다양 한 공모전에 도전하도록 한다.
		협업	팀별수행능력	팀별 발표 및 제작을 통해 협업을 지 향한다.
		특화역량1	창의적 글쓰기 능력	텍스트 원전을 읽고 자신만의 창의적 스토리텔링을 직접 해보도록 한다
	부가가치를 창출할 수 있는 실용적 인재양성	특화역량2	효과적인 커뮤니케이션 능력	수업 시간에 낭독 및 스피치 기회를 활성화하여 자신의 생각과 감정을 제 대로 표현할 수 있도록 훈련한다
		특화역량3	콘텐츠 제작과 경영능력	이론에만 치우치지 않고 실제 작품 제작에 참여하도록 하여 실무를 익히 도록 한다.

4 학과 핵심역량 및 전공교과, 비교과 프로그램 매트릭스

학과명	구 분	기초핵심역량							전공핵심역량		
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계적도전	협업	특화1	특화2	특화3
	학과핵심역량 과목명	타인에 대한 공감 능력	효과적인 설득 능력	감성적인 스토리텔링을 통한 접근 능력	인문학적 지식과 예술적 지식의 융복합	외국어 구사 능력	문화 콘텐츠 산업육성 능력	팀별 수행 능력	창의적 글쓰기 능력	효과적인 커뮤니케이션 능력	콘텐츠 제작과 경영 능력
융진	영미소설과 스토리텔링					●			●		
	스토리텔링이란 무엇인가		●							●	
	그리스 역사와 신화	●				●					
	내러티브 기법과 이야기의 힘		●	●							
	미술치료와 스토리텔링			●	●						
	영화와 스토리텔링				●						●
	이미지 스토리텔링							●			●
	패션스토리텔링		●					●			
	스토리텔링의 콘텐츠화 (졸업논문)								●		●
비교과 프로그램	스토리가 있는 역사유적지 탐사			●				●			
	문화탐방(연극 및 영화 감상)							●		●	
	장작스토리 및 장작 UCC 콘텐츠개발 (교내공모전 개최)						●				●
합 산		50%	150%	150%	100%	100%	100%	150%	100%	100%	200%

5 교육과정

가. 2019학년도 교과과정표

권장학년	1학기			2학기				
	교과목명(영문명)	학점	시수	핵심 본디 자인	교과목명(영문명)	학점	시수	핵심 본디 자인
2	송진 영미소설과 스토리텔링 영화와 스토리텔링	3	3		그리스 역사와 신화	3	3	
		3	3		영화의 이해	3	3	
					스토리텔링이란 무엇인가	3	3	
3	송진 이미지 스토리텔링 패션 스토리텔링 미술치료와 스토리텔링	3	3		네러티브 기법과 이야기의 힘	3	3	
		3	3					
		3	3					
4	송진				스토리텔링의 콘텐츠화*	3	3	

* 스토리텔링의 콘텐츠화: 졸업논문 대체과목

나. 2019학년도 교육과정 과목별 해설

영미소설과 스토리텔링 (British/American Novels and Storytelling)

고전적인 영미소설들을 읽고 거기로부터 아이디어를 얻어서 실제 자신만의 독창적인 글쓰기를 해보도록 한다. 소설 읽기와 실제 작품 썬보기가 병행하도록 하여 내러티브 기법과 이론을 직접 익히도록 하며 나아가 스토리텔링을 통해 자아를 표현하도록 하는 데, 소설에서 배운 인간의 심리와 사회에 대한 깊은 통찰을 자신의 스토리텔링에 구현 해보도록 한다.

영미극의 이해 (Understanding of British/American Dramas)

주요 영미극 감상을 목표로 한다. 인간의 영원한 주제인 에로스가 극 전개에 있어 어떻게 작용하는지 그리고 영과 육, 본성과 이성, 개인과 공동체 사이의 관계에 대한 이해를 도모하며 궁극적으로는 인간의 본성과 공동체에 대한 깊이 있는 성찰과 이해를 돕도록 한다.

그리스역사와 신화 (Greek History and Myths)

서양문명의 원류이자 창의적 상상력의 영원한 원천이 되고 그리스 로마 신화에 대하여 신화자체의 내용과 구성의 특징 및 그 의미를 분석하며 동시에 신화를 창조하고 신봉하였던 그리스와 로마인들의 역사를 함께 고찰함으로써 창의적 스토리텔링의 기초적 자료를 제공할 뿐 아니라 그리스 로마 신화가 현재의 역사적 현실과 개인의 삶에 대해 가지고 있는 함의를 추론해 봄으로써 책임 있는 시민정신과 창의적 스토리텔링 능력을 높이고자 한다.

내러티브기법과 이야기의 힘 (Narrative Techniques and Power of Stories)

이야기 내용이 서사적 거리를 두고 화자에 의해 전달되는 내러티브에서는 여러 가지 서사적 기법이 개입된다. 그 서사적 기법은 이야기가 이야기 자체로서, 혹은 내러티브로 우리의 삶에 작용한다. 그 차이를 서사적 기법을 통해 학습한다.

미술치료와 스토리텔링 (Art Therapy and Storytelling)

미술행위를 통한 스토리텔링은 창작행위와 사유를 통해서 할 수 있는 최고의 성찰적 행위이다. 특히 그림을 통해 시각적 전달을 하면서, 자신의 이야기를 하는 것은 자신의 내면적 삶을 성찰하는 좋은 계기가 될 수 있다. 이런 성찰은 미술치료의 과정을 거치면서 반성적 힘과 함께 인간 내면의 상처를 치유해주는 역할을 담당하게 될 것이다.

스토리텔링이란 무엇인가 (What is Storytelling?)

인류 역사와 함께 해 오면서 다양한 매체에 옮겨 살아왔던 스토리텔링은 현대에 오면 스토리텔링의 전통적인 영역인 문학의 범위를 훨씬 벗어나 있다. 스토리를 전달하는 행위와 문화 콘텐츠에 새로운 생명을 불어넣는 작업을 통해, 스토리의 확대, 변형, 재생산을 이해해 나가고 삶에 적용시킨다.

자아 찾기: 자서전 써보기(Autobiography Writing for Self-Discovery):

자서전은 과거와 미래를 포함하는 인간의 시간적 경험 속에서의 삶의 이야기이며, 현재의 상황에 비추어 과거의 경험을 재해석하며 미래를 새롭게 조망하는 작업이다. 그런 면에서 자서전을 써보는 작업은 개인적인 과거의 경험에 대한 회고를 바탕으로 다가올 미래를 계획하기 위한 길잡이가 된다.

영화와 스토리텔링 (Films and Storytelling)

영화에 대한 기본적인 특성과 예술로서의 역사적 위치를 살펴보고, 시나리오를 기반

으로 하는 스토리텔링을 이해한다. 개인 및 팀별로 단원적인 스토리를 만들고 시각화하는 창작훈련을 함으로써 워크샵과 연계하여 실질적인 작품의 대본을 만들고 분석한다.

영화의 이해 (Understanding of Films):

영화란 무엇인가에 대한 기본적인 이해를 위해 영화의 탄생과 그 역사를 살펴본다. 또한 스토리텔링으로서의 대표적인 영화를 멜로, 코미디, 느와르 등으로 나누어 감상하고 비평한다.

이미지 스토리텔링 (Image Storytelling)

이미지 스토리텔링은 쌍방향의 감성적 커뮤니케이션 시대에 국가, 기업, 지역사회, 개인의 데이터나 정보를 신화와 꿈 그리고 이야기를 글과 말, 그림, 음악, 영상 등의 미디어를 통해 창의적 이미지로 구현할 수 있는 능력을 키우는 과정이다. 전달하고자 하는 메시지를 보다 독특하고 차별화된 다양한 감성적 아이디어로 창조해 낼 수 있는 브랜딩 이미지 스토리텔러(Branding Image Storyteller)로서의 능력을 키우고자 한다.

패션 스토리텔링 (Fashion Storytelling)

패션은 현대사회에서 문화를 이끄는 중요한 아이콘으로 등장하여 개개인의 다양한 비주얼로 표현되어 가고 있다. 이에 따라 창의적인 idea를 표현하는데 있어 패션 스토리텔링은 감성과 이해의 공감을 형성하고 시장의 흐름을 결정하는데 중요한 키워드로 작용하고 있다. 본 수업에서는 자신의 이야기를 비주얼로 표현하고 이미지화하는데 중요한 패션 스토리텔링 기법과 브레인 스토밍작업 과정을 익히는 데 그 목표를 두고 있다.

스토리텔링의 콘텐츠화(졸업논문)
(Contextualization of Storytelling: Graduation Thesis)

4학년 1학기에 학생들은 각자 팀을 짜서 자신들이 만든 스토리를 가지고 지도교수 한 사람과 함께 그것을 콘텐츠화해보도록 한다. 그것을 소설, 희곡, 전기 등의 문학 작품으로 만들어도 되고, 아니면 그것을 영화, 드라마, 혹은 만화, 애니메이션 등으로 콘텐츠화해도 된다. 실제 응용제작을 해보도록 한다.

다. 졸업 후 진로 및 관련 자격증

스토리텔링 융복합 전공에서는 탁월한 스토리텔러로서의 자질을 높여서 졸업 후에 독서치료와 미술치료 전문 상담사, 방송 연예인, 소설가, 애니메이션 제작자, 영화감독, 드라마와 영화 대본 스크립터 및 제작자, 잡지 기자, 목회자 등의 우수한 전문 인력을 양성하고자 한다.

라. 졸업 후 진로에 따른 권장 이수 교과목

구분	관련 교과목							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
작가, 문화관광 해설가, 게임 시나리오 작가			영미소설과 스토리텔링	그리스 역사의 신화	자아찾기- 자서전 써보기			내러티브 기법과 이야기의 힘
치유상담사 (독서치료, 미술치료, 상담치료), 학예사 (큐레이터)				스토리텔링 이란 무엇인가		영미극의 이해	미술치료와 스토리텔링	스토리 텔링의 컨텐츠화
영화산업, 애니메이션, 웹툰작가			영화와 스토리텔링		이미지 스토리텔링	영화의 이해	패션 스토리텔링	

35. 창업 융복합전공 교육과정

● 창업 융복합전공 ●

1 학과(전공) 소개

4차산업 시대를 맞아 창업융복합전공은 창의성을 근간으로 새로운 부가가치를 창출할 수 있는 유능한 청년사업가 양성을 목표로 합니다. 창업융복합전공은 주전공을 기반으로 하여 창의성 개발, 창업마인드, 시장의 트렌드 파악, 사업아이디어 기획, 실무적인 창업절차, 창업경영 등을 체계적으로 교육합니다.

창업성공에 필요한 전문경영지식 습득, 타당성 검토를 통한 사업기획 포착능력 습득, 창업경영자로서의 역할과 리더십 함양, 산업별 창업성공의 Best Practice를 습득하여 소자본 창업, 기업체 신사업기획 부서, 각 사업분야 창업컨설팅, 벤처기업, 기획대행업체, 일반기업체 등으로 진출하여 업무능력을 충분히 발휘할 수 있도록 교육합니다. 또한 창의적 아이디어를 가진 예비창업자를 발굴하여 사업계획 수립부터 창업 교육, 개발 및 사업화에 이르는 창업 전 과정을 종합적으로 지원함으로써 역량 있는 청년사업가 육성을 목적으로 합니다.

창업성공에 필요한 전문경영지식을 습득하여 소자본 창업, 기업체 신사업기획 부서, 각 사업분야 창업컨설팅, 벤처기업, 기획대행업체, 일반기업체 등으로 진출하여 업무능력을 충분히 발휘할 수 있도록 교육합니다.

2 학과(전공) 교육 체계

가. 학과 교육 체계도



나. 학과 교육 체계(인재상-교육목표-핵심역량) 선정 배경

배경사항	구체적 내용
학문적 트렌드 변화	<ul style="list-style-type: none"> • 기획 및 창업 준비 단계, 창업 운영 단계, 창업 후 시장진입 등 마일스톤 기반의 교육의 필요성 증대 • 교육과 멘토링의 균형 있는 교육 구조 확립이 요구됨
재학생 교수방법 변화	<ul style="list-style-type: none"> • 융복합 교과운영을 통한 전문가 육성 • 단순한 강의식교육이 아닌 실습형 융합교육을 통한 강의 운영
재학생 의견	<ul style="list-style-type: none"> • 실전 창업 역량 강화를 위한 강의 내용의 고도화가 필요함 • 취업의 대안으로서 창업 교육이 필요하다고 느끼고 있음 • 단순 아이디어 작성 단계에서 벗어나 매출 가능성을 높일 수 있는 사업화 역량의 증대를 원하고 있음
졸업생 의견	(창업융복합 전공은 현재 졸업생이 없음)
학부모 의견	<ul style="list-style-type: none"> • 학문적인 창업만 배우는것보다는 실무능력도 필요하다 생각함 • 4차산업과 관련된 창업을 배웠으면 함
관련기관(기업) 요구	<ul style="list-style-type: none"> • 평택시의 청년 창업술 주도할 청년창업가 그룹이 부족함 • 4차산업과 6차산업을 주도할 청년 창업가 배출이 시급함 • 정기 남부권 창업프로젝트 등 정부지원사업에 평택대학교 학생들의 참여가 저조하기 때문에 사업계획서 작성 역량의 강화를 통한 참여도 증대가 필요함
기타	-

3 학과 인재상 및 교육목표, 핵심역량

가. 학과 인재상 :

창업경영의 전문지식 및 성공노하우를 습득한 유능한 청년 사업가.

나. 학과 교육목표 및 실천방안

1) 학과 교육목표

- (가) 창의성(creativity)과 협업능력을 갖춘 인재양성
- (나) 성공적인 창업의 전문지식을 갖춘 인재육성 (융복합 사고함양)
- (다) 예비 창업자로 사회적 역할과 책임을 체득한 인재양성

2) 학과 교육목표 실천방안

창업융복합전공은 주전공을 기반으로 창업에 대한 꿈과 열정 그리고 창의적 도전정신을 갖고 있는 학생들을 선발하여

(가) 창업 및 경영에 대한 전반적인 이해와 준비과정을 체계적으로 학습

(나) 창업아이템의 발굴 및 개발과 사업화 방안을 모색

(다) 창업 후 경영 및 마케팅을 시뮬레이션 하여 사업화하는데 응용할 수 있도록 학습

다. 학과(전공) 핵심역량

1) 학과(전공) 핵심역량

대학	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계획도전	협업	특화1	특화2	특화3
학과	이타적 능력	경영 커뮤니케이션	창업아이템 개발	전공과 창업의 융복합	글로벌 창업사고	사업화 계획 및 실행	협업 프로젝트 수행	창의적 사업개발	사업계획서 작성	창업및운영능력

2) 학과(전공) 핵심역량별 교육과정 연계성

학과 연계상	학과 교육목표	대학 핵심역량	학과 핵심역량	학과교육목표-학과핵심역량 연계성 기술
글로벌 융합인재 양성	창의성과 협업능력	인성	이타적 능력	이타적 능력 향상을 통한 인성역량 증대
		의사소통	경영 커뮤니케이션능력	협업능력증대를 통한 의사소통, 커뮤니케이션 능력 향상
	융합적 사고	문제해결	창업아이템개발능력	창의적 아이디어 발상과 문제해결을 통한 창업아이템 개발
		지식융복합	전공과창업의융복합능력	전공 창업과의 지식 융복합
	전문가 양성	글로벌	글로벌창업사고능력	창업사고능력 향상을 통한 전문가 양성
		계획도전	사업화계획 및 실행능력	사업계획 및 실행능력 증진을 통한 계획 도전 전문가 양성
		협업	협업프로젝트수행능력	창업프로젝트 수행을 통해 협업역량 증진
	실무 융합 지식	특화역량1	창의적 사업개발 능력	창의적 사업개발능력 향상을 통한 융복합 전문가 양성
		특화역량2	사업계획서작성능력	사업계획서 작성능력 향상을 통한 실무 융합지식 습득
		특화역량3	창업 및 운영능력	창업 및 운영능력 향상을 통한 실무 융합지식 습득

4 학과 핵심역량 및 전공교과, 비교과 프로그램 매트릭스

학과명	구분	기초핵심역량							전공핵심역량		
		대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계적도전	협업	특화1	특화2
	학과핵심역량 자목명	이타적 능력	경영 커뮤니 케이션 능력	창업 아이템 개발 능력	전공과 창업의 융복합 능력	글로벌 창업 사고 능력	사업화 계획 및 실행 능력	협업프 로젝트 수행능 력	광의적 사업 개발 능력	사업 계획서 작성 능력	창업 및 운영 능력
융건	창업학원론		●			●					
	기업가 정신과 리더십	●	●			●		●			
	창업아이템개발론			●							
	창업마케팅		●				●				
	문화컨텐츠창업론			●	●						
	사업계획서작성실무						●			●	
	창업사례연구			●		●					
	창업아이템 커뮤니 케이션		●				●				
	창업프로젝트실습		●			●		●			
비교과 프로 그램	창업경진대회			●			●	●			
	창업등어리			●			●	●			
	창업멘토링		●	●			●				
	창업캠프		●				●	●			
합산		25%	250%	275%	50%	175%	400%	175%	-	50%	-

5 교육과정

가. 2019학년도 교과과정표

권장 학년	이수 구분	1학기				2학기			
		교과목명(영문명)	학점	시수	웹스 터 자 인	교과목명(영문명)	학점	시수	웹스 터 자 인
2	융복합	창업학원론 (Principles of Startup Business)	3	3		창업 아이템 기획 (Startup Business Item Development)	3	3	
	융복합	기업가 정신과 리더십 (Entrepreneurship & Leadership)	3	3					
3	융복합	문화컨텐츠창업론 (Culture Contents Startup)	3	3		사업계획서 작성 실무 (Business Plan Practice)	3	3	
	융복합	창업마케팅 (Startup Business Marketing)	3	3					
4	융복합	창업사례연구 (Case study of Startup Business)	3	3		창업아이템커뮤니케이션 (Startup Item Communication)	3	3	
	융복합					창업프로젝트(Startup Project Practice, 졸업논문대체)			

나. 교육과정개편에 따른 집단별 요구사항 반영현황

구분	요구내용	반영사항	관련 교과목 (개편 교과목기준)	관련 학과핵심역량
재학생	사업화역량 강화	교과목 내에 실습 내용을 추가함	창업아이템기획, 창업마케팅	사업화계획 및 실행능력
관련기관	최신 트렌드에 대한 역량 강화	4차산업과 6차산업에 대한 이해도 증진을 위한 기관기업 방문 프로그램 추진	창업사례연구	창업아이템개발능력

다. 2019학년도 교육과정 과목별 해설

➤ 전공기초교양(융복합)

창업학원론 (Principles of Startup Business)

창업 준비 및 분석과 관련된 창업자질 및 직성분석, 업종적합성 및 아이템선정, 창업 성공요인 및 창업적합성 검토 등의 내용을 이해하고 창업의 절차와 관련된 업종별 창업의 절차와 창업 시 고려요소, 창업예비절차, 사업인허가 취득과 개업 준비 등 창업 전반에 대한 이해를 하게 된다.

➤ 전공필수(융복합)

기업가 정신과 리더십 (Entrepreneurship & Leadership)

기업가정신은 자본주의 사회를 발전시키는 가장 핵심적인 원동력이 된다. 즉, 기업가정신의 발현에 의하여 창업이 활발하게 이루어지고 그 결과 산업이 발전하여 우리의 생활이 풍요로워지는 것이다. 본 교과목은 창업을 준비하고 있는 창업자들이 준비과정과 창업과정에서 겪을 수 있는 문제들을 어떻게 풀어 나가야 할지, 그 과정에서 기업가로서 어떤 기업가 정신을 스스로 담아내야 할지를 제시하게 된다.

창업아이템개발론 (Startup Business Item Development)

본 과목은 신제품 및 서비스가 무엇인지 이해하고, 시장 지향적이고 경쟁력 있는 비즈니스를 발굴하고 개발하는 방법을 습득하게 된다. 특히 패러디즈 실현을 위한 아이디어 개발과 상품 및 사업의 전개를 개발하는 방법을 학습한다. 또한 이 과목의 목표를 달성하고자 경쟁력 있는 신사업을 개발하는 과제를 수행한다.

문화컨텐츠창업론 (Culture Contents Startup)

영화, 드라마, 다큐멘터리 등을 포함한 방송컨텐츠, 만화 및 애니메이션, 캐릭터, 대중음악, 뮤지컬, 오페라, 연극, 컴퓨터 및 모바일 게임, 모바일, 전시기획, 테마파크 등과 같은 문화를 담고 생산하는 분야의 사업을 디자인하고 마케팅 하는 활동을 학습한다.

➤ 전공선택(융복합)

창업마케팅 (Startup Business Marketing)

본 과목은 마케팅의 개념, 전략, 프로세스 등을 학습한다. 또한 창업아이템의 사업화 과정에서 제품 및 서비스를 마케팅 하는 활동분야 및 방법을 이해하는 과목이라 할 수 있다. 이 과목의 목표를 달성하고자 경쟁력 있는 신사업을 개발하여 마케팅 하는 과제를 수행한다.

사업계획서작성실무 (Business Plan Practice)

자료를 정리하고 분석하는 것부터 시작하여 머릿속에서만 맴도는 아이디어를 체계화/구체화 시키는 작업, 그리고 사업내용에 따른 사업 및 제품소개, 운영 및 마케팅 계획부터 세부일정/자금관리까지 사업 전반적인 제반사항을 담은 사업계획서의 작성을 학습한다.

창업사례연구 (Case study of Startup Business)

창업기업의 사례연구를 통하여 성공 및 실패의 요인들을 분석하여 창업성공률을 제고시키는 방법을 이해하는 과목이다. 또한 성공했거나 실패했던 사례들을 보면서 성공적인 창업을 위한 노하우를 학습하게 된다.

창업아이템 커뮤니케이션 (Startup Item Communication)

경영활동 중 마케팅 활동의 실행도구라 할 수 있는, 촉진(Promotion) 활동 및 전략의 이해를 위한 과목이다. 특히, 창업기업 및 창업아이템(제품 및 사업) 정보를 표적청중 및 이해관계자들과 소통하게 되는데, 이때 효과적인 커뮤니케이션을 위한 전략 및 실행도구들을 이해하는 과목이라 할 수 있다.

창업프로젝트실습 (Startup Project Practice)

기존 창업 관련 지식과 경험을 바탕으로 사업계획을 발표하고 모의창업을 진행하게 된다. 본 과목은 졸업을 위해 반드시 이수해야 하는 과목으로 지정되어 있다.

➡ 비교과과정

창업경진대회

창업 관련 지식과 경험을 바탕으로 작성한 사업계획 프리젠테이션 경진대회 (전문 투자자, 기술전문가, 창업가, 디자이너, 창업전문가등 전문심사위원위촉) 현장에서 표적청중 및 이해관계자들에게 각자의 창업아이템(아이디어)에 대한 사업성을 발표하게 되는데 이때 상황대처능력, 문제해결능력에 대해 자연스럽게 학습하게 된다.

창업멘토링

학생들이 강의에서 습득하지 못한 분야별 창업에 대해 각 분야의 전문가를 팀별 1:1 멘토링을 진행하여 실전창업 지식습득 및 사업화 전략수립과 실제 창업까지 이끌어주는 프로그램

창업동아리

일반적인 동아리형식의 모임으로 창업활동에 있어 학과차원에서의 시설지원 및 시제품 제작 지원금을 통해 학생들이 실제 창업아이템을 기획하고 제작해 볼 수 있는 기회를 다양하게 제공하며 이를 통해 실패의 경험과 성공의 경험을 작게나마 경험해볼 수 있도록 함

창업캠프

임소형 창업교육으로 전문가들과 팀별 1:1 심화멘토링을 통해 특허등록가능성확인, 아이디어 고도화, 창업사업계획서 고도화, 투자 IR 발표자료 제작과 성공창업가, 실패창업가의 특강을 통한 사례분석 등을 통해 창업관련 교육 및 지식을 다양한 부분에서 학습하게 된다.

라. 졸업 후 진로 및 관련 자격증

구분	내용
소자본 창업 (사회적기업, 기술벤처기업, 1인기업, 문화벤처기업, 서비스업 등)	적은 자본을 들여 정사나 사업을 진행하는 것으로 푸드트럭, 요식업, 문화콘텐츠 창업, 기술벤처창업 등 다양한 창업에 대한 사업을 계획적으로 구성하여 안정적인 창업 진행
기업체 신사업기획부서	기업체나 신사업 기획부서에서 체계적인 사업계획서 작성과 프로토선기획 등을 통해 신사업의 기회를 포착할 수 있는 업무 진행
각 사업 분야 창업컨설턴트	사업분야별 창업 컨설팅으로 사업화 로드맵 제작 및 안내, 창업 마케팅 프로모션 전략기획, 기업 콜라보레이션 기획, 산업별 해외진출전략 수립 등 다양한 업무 수행
인터넷 관련 벤처기업	ICT, IOT 관련 벤처기업 입사로 빠르게 변화하는 인터넷 관련 분야에서 트렌드와 고객에대한 빠른 분석을 통해 전문적인 마케팅 및 프로모션, 신사업분야 기획의 업무 수행
중소기업의 전문인력	중소기업의 실태와 현황을 빠르게 파악하고 높은 상황대처 능력을 통해 기업에서 보유하고 있는 인사, 기획, 회계등 다양한 업무에서 여러 업무를 수행 할 수 있는 융복합의 전문인력
기획대행업체	창업 기획, 문화콘텐츠 기획, 사회적 문제해결에 대한 기획 등 다양한 기획을 통해 수익을 창출하는 기획대행업체에 신사업 기획 및 운영의 업무를 수행
경영지도사	중소기업진흥에 관한 법률에 의거한 자격으로, 중소기업의 경영문제에 대한 종합진단과 기업영상의 인사,조직,노동,사무관리, 재무관리 및 회계, 생산유통관리, 판매관리 및 수출입업무 등에 대한 진단 및 지도 담당

마. 졸업 후 진로에 따른 권장이수 교과목

구분	관련 교과목					
	2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
소자본 창업 (사회적기업, 기술벤처기업, 1인기업, 문화벤처기업, 서비스업 등)	창업학원론 기업가 정신과 리더십	창업아이템 개발론	창업마케팅 문화컨텐츠 창업론	사업계획서 작성실무	창업사례연구	창업아이템 커뮤니케이션 창업프로젝트 실습
기업제 신사업 기획부서	창업학원론 기업가 정신과 리더십	창업아이템 개발론	창업마케팅 비즈니스 커뮤니케이션	사업계획서 작성실무	창업사례연구	창업아이템 커뮤니케이션 창업프로젝트 실습
각 사업 분야 창업컨설턴트	창업학원론 기업가 정신과 리더십	창업아이템 개발론	창업마케팅 비즈니스 커뮤니케이션	사업계획서 작성실무	창업사례연구	창업아이템 커뮤니케이션 창업프로젝트 실습
경영지도사 (자격증)	창업학원론 기업가 정신과 리더십	창업아이템 개발론	창업마케팅	사업계획서 작성실무	창업사례연구	창업아이템 커뮤니케이션 창업프로젝트 실습

36. 초협업(S.C.L) 융복합전공 교육과정

● 초협업(S.C.L) 융복합전공 ●

1 학과(전공) 소개

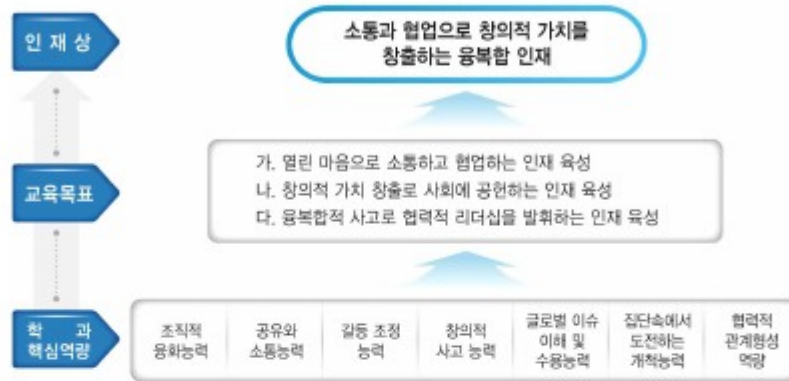
초협업 융복합전공(SCL: Superior Cooperative Leadership)은 2014학년도 복합적 지식능력 배양을 목표로 개설된 융복합전공의 일환으로 개설되어 기업과 대학에서 개인과 조직의 성공을 위한 필수요소로 강조되는 초협업적 능력을 배양하는 전공으로 자리매김하고 있습니다. 초협업 융복합전공은 자신의 전문분야에서 타인과 효과적으로 소통하고 협력하는 리더십을 발휘함으로써 성공적으로 목표를 달성하는 “초협업 능력 배양”을 교육목표로 하여 초협업 인재를 양성합니다.

최근 세계적인 기업과 대학에서 개인과 조직의 성공을 위한 필수요소로 강조되면서 주목 받고 있는 초협업의 실천을 위해서는 상대를 배려하는 이타적 인성과 타인과 조직의 특성 이해, 상대의 의견을 이해하고 자신의 의사를 효과적으로 전달할 수 있는 커뮤니케이션 기술, 그리고 조직을 성공적으로 이끌 수 있는 리더십을 필요로 합니다. 따라서 본 과정은 열린 마음으로 소통하며 협업하는 과정에서 필요한 실무적 지식과 기술을 습득하고, 나아가 팀프로젝트를 통해 초협업능력을 향상시킬 수 있도록 구성되었습니다.

초협업 융복합전공은 자신의 전문분야에서 타인과 효과적으로 소통하고 협력하는 초협업 능력을 가진 인재를 양성하기 위한 전공입니다. 상대에 대한 불신보다는 신뢰, 경쟁보다는 협력이 조직의 성공을 위한 더 나은 선택이라는 인식에서 출발하며 이를 위해 열린 마음으로 소통하며 협업하는 과정에서 필요한 효과적인 커뮤니케이션 기법과 리더십 기법에 대한 연구를 합니다. 나아가 협업하는 실제 상황에서 필요한 실무적 지식과 기술을 연구하는 학문분야로 경영컨설턴트(또는 경영전담사), 협업전문가, SNS마케팅 전략가, 소셜 큐레이션 서비스 기획자 등을 양성합니다.

2 학과(전공) 교육 체계

가. 학과 교육 체계도



나. 학과 교육 체계(인재상-교육목표-핵심역량) 선정 배경

배경사항	구체적 내용
학문적 트렌드 변화	<ul style="list-style-type: none"> • 융복합적 학문의 생성과 학제간 지식을 응용하여 문제를 해결하는 영역간 협력에 대한 필요성 증가 • 통섭적인 사유와 효과적인 소통의 기술을 갖출 수 있는 협업 역량의 중요성 증대
대학생 교수방법 변화	<ul style="list-style-type: none"> • 팀프로젝트 수행을 통한 창의적인 문제해결 능력, 협업능력 습득 및 리더십 향상에 대한 요구가 높아짐 • PBL, FL 등 학습자 중심의 교육방법에 대한 요구가 높아짐
제학생 의견	<ul style="list-style-type: none"> • 협업역량 강화를 위한 다양한 커리큘럼 지원 및 교육컨텐츠에 대한 요구가 높아짐 • 현대사회가 요구하는 타인과 협력하여 문제를 해결하고 목표를 달성하는 협업역량 향상의 필요성 증가
졸업생 의견	<ul style="list-style-type: none"> • 기업의 인재상 변화에 대응하는 진로 단계 실무형 교육에 대한 요구가 높아짐 • 융복합 역량 개발을 위한 교육과정에 대한 요구가 높아짐

배경사항	구체적 내용
학부모 의견	<ul style="list-style-type: none"> 혁신적인 사회적 가치를 창출할 수 있는 협업적 리더십을 발휘하는 인재양성의 필요성 증가 다방면의 실무의 경험을 쌓을 수 있는 교육에 대한 요구가 높아짐
관련기관(기업) 요구	<ul style="list-style-type: none"> 사회적 수요에 대응할 수 있는 맞춤형 교육에 대한 요구가 높아짐 융복합, 인성관련 교육에 대한 요구가 높아짐
기타	<ul style="list-style-type: none"> 기독교적 인성인 이타적 인성을 위한 조직적 융화능력 강화에 대한 필요성이 높아짐 개인과 조직의 성공을 위한 문제해결, 의사소통, 창의적 가치 등을 향상시킬 수 있는 협업역량 강화에 대한 필요성이 높아짐

3 학과 인재상 및 교육목표, 핵심역량

가. 학과 인재상

자신의 전문분야에서 타인과 효과적으로 소통하고 협력하는 리더십을 발휘함으로써 성공적으로 목표를 달성하는 인재란 뜻하는 소통과 협업으로 창의적 가치를 창출하는 융복합 인재

나. 학과 교육목표 및 실천방안

1) 학과 교육목표

- (가) 열린 마음으로 소통하고 협업하는 인재육성
- (나) 창의적 가치 창출로 사회에 공헌하는 인재 육성
- (다) 융복합적 사고로 협력적 리더십을 발휘하는 인재 육성

2) 학과 교육목표 실천방안

- (가) 섬김과 나눔의 인성교육을 통한 협업역량 함양
- (나) 지식공유와 융합을 통한 창의적인 문제해결 능력 개발
- (다) 융복합 교과운영을 통한 통섭적 사유와 협력적 리더 양성

다. 학과(전공) 핵심역량

1) 학과(전공) 핵심역량

대학	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	개척도전	협업	특화1	특화2	특화3
학과	조직적 융화 능력	공유와 소통 능력	갈등 조정 능력	창의적 사고 능력	글로벌 이슈 이해 및 수용능력	질단 속에서 도전하는 개척정신	협력적 관계 형성 역량	팀프로젝트 수행능력	소셜 커뮤니티 케이션 능력	-

2) 학과(전공) 핵심역량별 교육과정 연계성

학과 인재상	학과 교육목표	대학 핵심역량	학과 핵심역량	학과교육목표-학과핵심역량 연계성 기술	
소통과 협업으로 창의적 가치를 창출하는 응답형 인재	열린 마음으로 소통하고 협업하는 인재 육성	인성	조직적 융화 능력	기독교적 인성을 바탕으로 배려하고 공감하는 태도를 갖추고, 집단속에서 조화를 이루며 유연하게 적응하는 능력	
		의사소통	공유와 소통 능력	다양한 언어적, 비언어적 기술을 활용하여 자신의 생각을 적절하게 표현하고 타인의 의견을 경청하고 공감하는 소통 능력	
	창의적 가치 창출로 사회에 공헌하는 인재 육성	문제해결	갈등조정 능력	비판적 사고와 현상에 대한 세심하고 다양한 시각으로 문제를 발견하고 해결하는 능력	
		지식융복합	창의적 사고능력	다양한 학문에 대한 이해와 개방적 태도를 기반으로 기존의 지식과 정보를 결합하여 지식간의 연관성을 파악하여 새로운 가치를 창조하는 역량	
	융복합적 사고로 협력적 리더십을 발휘하는 인재 육성	글로벌	글로벌 이슈 이해 및 수용능력	다양한 문화에 대한 수용을 바탕으로 세계화 시대에 적합한 국제적 감각과 변화에 대한 폭넓은 이해를 통하여 글로벌 사회를 주도하는 능력	
			개척도전	집단속에서 도전하는 개척능력	집단속에서 도전할 수 있는 리더십, 창의력, 개척정신을 발휘하는 능력
		특화역량1	협업	협업적 관계 형성 역량	다양한 인간관계와 사회의 상황 속에서 공동의 목표를 달성하기 위해 필요한 협력, 중재, 리더십, 조직에 대한 이해도 등을 형성하는 능력
			팀프로젝트 수행능력	프로젝트에 대한 명확한 개념 인식과 아울러 조직 내에서 수행하는 프로젝트형 과제수행에 대한 이해 및 적응능력	
	특화역량2	소셜커뮤니케이션 능력	소셜커뮤니케이션을 사용하여 자신을 표현하고 알리는 훈련과 공적 정보 통신으로서의 기능을 수행하는 소통능력		

4 학과 핵심역량 및 전공교과, 비교과 프로그램 매트릭스

초협업 융복합 전공	구 분	기초핵심역량							전공핵심역량		인증 제 관련 교과	자율 수원 교과	예산 관성 여부
	대학핵심역량	인성	의사 소통	문제 해결	지적 융복합	글로벌	개척 도전	협업	탐프로 젝트 수행 능력	소셜 저무니 케이션 능력			
	학과(전공) 핵심역량	조직 융화 능력	공유와 소통 능력	갈등 조정 능력	창의적 지식 능력	글로벌 이해 및 수행 능력	조직 관리 능력	협력적 관계 형성 능력					
융 전	초협업을 알아보자	●	●					●					
	리더십의 이해	●	●										
	성공적인 협업의 리더십		●	●			●	●					
	협업적 소셜 네트워크	●	●	●				●					
	심리학법칙과 프레젠테이션		●							●			
	검단속에서 일하기			●			●		●	●			
	글로벌 라이제 이션과 교육				●	●							
	초협업프로젝트			●						●			
	창의적 경영분석 방법				●				●				
	멀티미디어 콘텐츠 제작		●		●				●	●			
합산		75%	200%	100%	125%	75%	50%	100%	150%	125%			

5 교육과정

가. 2019학년도 교과과정표

권장 학년	이수 구분	1학기			2학기				
		교과목명(영문명)	학점	시수	평스 본디 자신	교과목명(영문명)	학점	시수	평스 본디 자신
2	융전	초협업을 알아보자! (Introduction to SCL) 리더십의 이해 (Understanding Leadership)	3 3	3 3		협업의 소셜네트워크 (cooperative social network)	3 3		
3		심리학법칙과 프레젠테이션 (Psychological theory & Presentation)	3	3		집단속에서 일하기 (Working in a Group) 글로벌라이제이션과 교육 (Globalization & Education)	3 3	3 3	
4		초협업프로젝트 I (SCL Project I) 창의적 경영분석 방법 (Analysis of Creative Management)	3 3	3 3		멀티미디어 콘텐츠 제작 (Making Multimedia Contents)	3	3	

나. 교육과정개편에 따른 집단별 요구사항 반영현황

구분	요구내용	반영사항	관련 교과목 (개편 교과목기준)	관련 학과핵심역량
제학생	초협업 융복합과정 워크숍이 필요함	워크숍에 필요한 학교의 재정적 지원 건의		협업, 인성
	PBL수업이 많았으면 좋겠음	초협업 융복합과정의 과목에 적극 적용하여 수업운영	초협업을 알아보자 수업을 PBL수업으로 진행 초협업프로젝트 수업을 4개의 PBL수업으로 진행	문제해결력, 협업, 의사소통
관련기관 (교양교육 센터)	학생들의 발표능력 향상이 필요함	PBL수업의 적용과 함께 발표능력 향상	심리학 법칙과 프레젠테이션 과목을 통해 발표능력 훈련 집단속에서 일하기 등의 과목을 통해 발표기회 제공	의사소통, 협업

다. 2019학년도 교육과정 과목별 해설

➤ 융복합전공(융전)

초형업을 알아보자!(Introduction to SCL)

초형업전공을 위한 첫 번째 필수과목으로 초형업의 개념과 필수적인 요소들을 학습함으로써 초형업전공에 필요한 기초적인 이해를 증진하고, 초형업 관련 학습을 위한 준비과정으로 활용한다. 이 과목은 초형업전공 관련 전 교수가 참여하는 팀티칭으로 진행된다.

리더십의 이해(Understanding Leadership)

교과목 해설 리더십의 이론과 실재를 학습하여 리더의 자질을 인지하고 개발함으로써 리더의 역할을 다양한 제분야에 적용할 수 있다. 또한, 팀 중심 협동학습을 통하여 융합적 사고와 협업 능력을 함양한다.

협업적 소셜 네트워크(cooperative social network)

인터넷 통신망을 통해 새로운 사람과 관계를 쌓거나 이미 알고 있던 사람과의 관계를 돈독하게 하는 SNS가 어떻게 발전해 왔으며 우리에게 어떤 영향을 미치고 있는지, 더불어 앞으로 SNS를 어떻게 이용해야 행복한 미래를 만들 수 있는지 고민해 보고, SNS를 통해 영향력을 발휘하거나 눈에 보이는 효과를 달성하기 위해서는 사회 환경에 맞는 콘텐츠를 어떻게 만들어 내야하는 지 고민해 보도록 한다.

심리학법칙과 프레젠테이션(Psychological theory & Presentation)

프레젠테이션의 최종 목표는 청중의 설득이므로 청중의 심리 이해를 바탕으로 하는 효과적인 프레젠테이션을 수행할 수 있도록 관련 이론과 실재를 학습한다.

집단 속에서 일하기(Working in a Group)

개인이 모여서 만드는 집단은 단순히 개인의 총합이 아닌 집단만의 역동성을 가진다. 협업은 집단 속에서 이루어지므로 성공적인 협업을 위해서는 집단의 특성을 깊이 있게 이해할 필요가 있다.

글로벌라이제이션과 교육(Globalization & Education)

글로벌라이제이션은 우리가 살고 있는 세계를 형성하고 있고, 앞으로도 계속적으로 세계를 이끌어갈 강력한 파워 중 하나임에 틀림없다. 본 과목은 이러한 변화 속에서 다

른 문화를 가진 사람들과의 타협, 상호작용, 협력관계를 이루어야 하는 상태를 접하게 하는 글로벌라이제이션의 영향과 그 과정을 이해하여 글로벌 시민으로서의 충분한 자질을 함양할 수 있는 준비를 갖출 수 있도록 돕기 위한 데 있다.

초협업프로젝트 I (SCL Project I)

집단별로 자유롭게 사회문제를 해결하거나 또는 사회적 이익 창출에 부합할 수 있는 프로젝트를 구상하고 수행하는 과정을 통해 협업과 관련된 지식을 실제로 활용하고 협업의 과정을 경험함으로써 실질적인 초협업 능력을 배양한다.

창의적 경영분석 방법(Analysis of Creative Management)

초협업에 대한 이해를 기초로 조직 및 기업에서 협업이 필요로 하는 상황을 파악하고, 협업을 수행하는 과정에서 조직 및 기업의 성과를 창출하기 위한 경영분석 방법이 무엇인지 학습하는 것을 목적으로 한다. 본 수업은 조직의 협업 사례를 이론과 실습을 토대로 학습함으로써 실질적인 초협업 리더의 능력을 배양하고자 한다.

멀티미디어 콘텐츠 제작(Making Multimedia Contents)

대중을 대상으로 효과적으로 자신의 의견을 전달하고 대중을 설득할 수 있는 방법 중 하나인 멀티미디어 콘텐츠 제작의 이론과 실제를 학습한다.

라. 졸업 후 진로 및 관련 자격증

초협업 융복합전공은 다양한 과목과 팀프로젝트, 비교과 활동을 통해 초협업능력과 관련된 지식과 기술을 습득하여 경영컨설턴트(또는 경영진단사), 협업전문가, SNS마케팅 전략가, 소셜 큐레이션 서비스 기획자 등을 양성합니다.

마. 졸업 후 진로에 따른 권장이수 교과목

구분	관련 교과목					
	2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
경영컨설턴트 (또는 경영진단사)	초협업을 알아보자 리더십의 이해	성공적인 협업의 리더십		집단속에서 알라기 글로벌라이 제이션과 교육	초협업 프로젝트 I 창의적 경영분석 방법	초협업 프로젝트 II
협업 전문가	초협업을 알아보자 리더십의이해	협업적 소셜 네트워크	SCL 세미나	글로벌라이 제이션과 교육	초협업 프로젝트 I	
SNS 마케팅 전략가		협업적 소셜 네트워크	심리학적과 프레젠테이션	집단속에서 알라기	창의적 경영분석 방법	초협업 프로젝트 II
소셜 큐레이션 서비스 기획자		협업적 소셜 네트워크	심리학적과 프레젠테이션			멀티미디어 콘텐츠제작
소셜커머스 종전 관리자		협업적 소셜네트워크				멀티미디어 콘텐츠제작
SNS개발자		협업적 소셜네트워크			초협업프로 젝트 I	초협업 프로젝트 II 멀티미디어 콘텐츠제작

사회맞춤형 융복합전공 교육과정

37. 산업IoT 융복합전공 교육과정

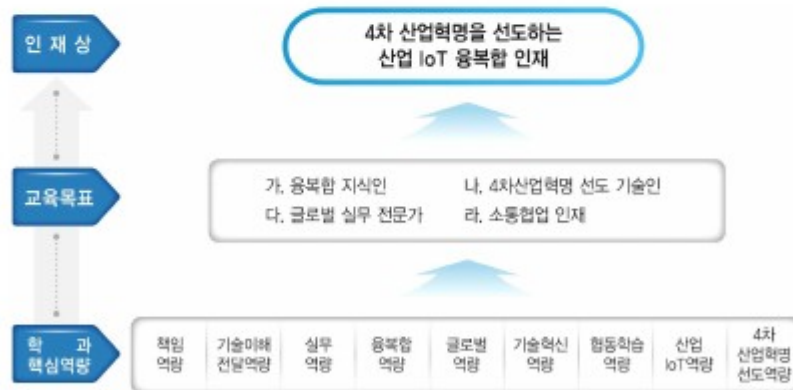
● 산업IoT 융복합전공 ●

1 학과(전공) 소개

- 본 산업IoT 융복합전공은 4차 산업혁명을 선도할 사회맞춤형 인재양성을 위하여 산업IoT에 **4차 산업혁명 선도 기술을 접목한 산업 IoT 융복합 교육을 통해** 향후 발전 가능성이 큰 취업시장에 우수한 역량을 갖춘 졸업생을 배출시키고자 2017년에 개설되었습니다.
- 특히 평택 인근의 핵심 산업인 자동차 산업 및 반도체 장비 산업에 산업 IoT 융복합 기술을 접목하여 평택대 학생 Needs에 맞는 **사회맞춤형 학과**로 운영하여 지역 산업체의 필요분야 및 요구 수준에 맞는 실무중심 전문가를 배출하기 위하여 개설하였습니다.

2 학과(전공) 교육 체제

가. 학과 교육 체제도



나. 학과 교육 체계(인재상-교육목표-핵심역량) 선정 배경

배경사항	구체적 내용
학문적 트렌드 변화	<ul style="list-style-type: none"> 4차 산업혁명에 대비한 IoT, 인공지능, 빅데이터 기술 등을 기존 학문에 융합한 4차산업혁명 융복합 기술 대응 필요 지역 산업체와 산학협력 모델을 개발하고 산업체의 필요분야 및 요구 수준에 맞는 실무중심 전문가를 배출하기 위한 사회맞춤형학과로 운영하여 지역사회의 필요인재를 공급함으로써 지역산업체 발전과 상생하는 교육모델 구축 필요 평택 인근의 핵심 산업인 자동차 산업 및 반도체 장비 산업에 IoT기술, 인공지능기술, 빅데이터 기술 등을 융합한 산업 IoT 융복합 전공 체계 운영
제학생 교수방법 변화	<ul style="list-style-type: none"> 산업체 미래형 실습실 구축을 통한 산학체 현장과 유사한 교육환경 구축 산업체 전문가와 동등교육 팀별 협업을 통한 창의작품 과제 개발 중심 교육 필요 학생 작품개발을 통한 통암기술교육 학과 전체학생들이 소그룹을 통한 1인 1작품 개발 유도
제학생 의견	<ul style="list-style-type: none"> 사회맞춤형학과 운영을 통한 취업연계 지역산업체와의 현장실습/인턴십 수행을 통한 긴밀한 교류 프로젝트형 중심교육 및 현장실무 적응능력 강화 프로그램 운영 필요
학부모 의견	<ul style="list-style-type: none"> 실무중심의 교육 취업 중심의 교육
관련기관(기업) 요구	<ul style="list-style-type: none"> 평택시의 핵심 산업인 자동차산업 및 반도체산업과 산업IoT 기술을 겸목하여 4차 산업혁명시대에 대비한 인력양성 필요 학생 Needs에 맞는 사회 맞춤형 학과 운영 및 산업연계 맞춤형교과과정 운영 필요 평택항 성장에 맞추어 배후 산업단지 조성 활성화를 위한 지능강비 산업중대 평택지역 삼성반도체 입주에 따른 스마트 팩토리 분야의 인력양성 필요

3 학과 인재상 및 교육목표, 핵심역량

가. 학과 인재상 :

- 1) 인재상 : 4차 산업혁명을 선도하는 산업 IoT 사회맞춤형 인재 양성
- 2) 인재상의 뜻 : 4차 산업혁명을 선도하는 분야 중의 하나인 산업 IoT 융복합 분야의 산업 IoT 디바이스 개발 전문가 및 산업 IoT 플랫폼 구축분야 전문가 양성을 위해 사회맞춤형 교육을 통한 인재 양성

나. 학과 교육목표 및 실천방안

1) 학과 교육목표

- (가) 융복합지식인
- (나) 4차산업혁명 선도 기술인
- (다) 글로벌 실무 전문가
- (라) 소통협업인재

2) 학과 교육목표 실천방안

- (가) 지역연계 맞춤형 교과과정 운영
- (나) 프로젝트형 중심교육
- (다) 지역연계 인턴십 활성화
- (라) 현장실무 적응능력 강화

다. 학과(전공) 핵심역량

1) 학과(전공) 핵심역량

대학	인성	회사 소양	문제 해결	지식 융복합	글로벌	기적 도전	임업	특화1	특화2
학과	책임역량	기술이해 전달역량	실무역량	융복합 활용역량	글로벌 역량	기술혁신 역량	협동학습 역량	산업 IoT역량	4차 산업혁명 선도역량

2) 학과(전공) 핵심역량별 교육과정 연계성

학과 인재상	학과 교육목표	대학 핵심역량	학과 핵심역량	학과교육목표-학과핵심역량 연계성 기술
4차 산업혁명 선도하는 산업IoT 융복합인재	4차산업혁명 선도 기술인	인성	책임역량	산업 IoT 디바이스 개발전문가 및 산업 IoT 구축전문가로 활동시 업무에 따른 책임과 의무를 다하는 성기는 인성
		계적도전	기술혁신역량	산업 IoT 디바이스 개발전문가 및 산업 IoT 구축전문가로 활동 시 신기술신제품 개발을 선도하는 기술혁신역량
		특화역량2	4차 산업혁명 선도 역량	IoT, 인공지능, 빅데이터 기술 등을 산업기기 개발 및 운영최적화 기술과 융합한 4차 산업 혁명 선도역량
	소통협업 인재	협업	리더십 역량	산업 IoT 디바이스 개발전문가 및 산업 IoT 구축전문가로 활동 시 팀별 협동을 통한 리더십 능력
		의사소통	기술소통역량	산업 IoT 디바이스 개발전문가 및 산업 IoT 구축전문가로 활동 시 빠르고 정확한 기술 이해 및 전달 능력
	글로벌 실무전문가	문제해결	실무역량	산업 IoT 디바이스 개발전문가 및 산업 IoT 구축전문가 활동 시 수요자 중심의 실무 능력
		글로벌	글로벌 역량	산업 IoT 디바이스 개발전문가 및 산업 IoT 구축전문가로서 글로벌 환경에 부합되는 지식 및 기술 보유 역량
	융복합 지식인	특화역량1	산업IoT역량	산업 IoT 디바이스 개발전문가 및 산업 IoT 구축전문가로 갖추어야할 산업 IoT 역량
		지식융복합	융복합 활용역량	전기전자기술, ICT기술, 4차산업혁명 선도 기술, 감성 등의 학문 분야 간의 융복합 활용 역량

4 학과 핵심역량 및 전공교과, 비교과 프로그램 매트릭스

산업IoT 융복합 전공	구분	기초핵심역량							전공핵심역량	
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	개혁도전	협업	특화1	특화2
	전공핵심역량 과목명	책임역량	기술소통역량	실무역량	융복합활용역량	글로벌역량	기술혁신역량	리더십역량	산업IoT역량	4차산업혁명 선도역량
교과 (융진)	IoT프로그래밍기초		●				●		●	●
	IoT회로기초	●		●	●				●	
	융복합보안				●	●				●
	IoT디바이스설계	●		●				●	●	
	IoT무선네트워크			●			●		●	
	빅데이터DB실습				●				●	●
	인공지능시스템						●		●	●
	글로벌SW엔지니어링		●	●				●		
	마이크로컴퓨터구조 및응용			●	●					
	딥러닝프로그래밍						●		●	●
	산업IoT구축프로젝트						●		●	●
	스마트팩토리프로젝트						●		●	●
IoT와초연결사회		●				●			●	
비교과	산업제전학		●			●		●		
	인턴십	●				●		●		
	산업IoT작품전				●	●			●	
	정의융합동아리				●		●			●
	협업스터디	●	●					●		
합산		100%	150%	200%	225%	175%	200%	200%	300%	225%

5 교육과정

가. 2019학년도 교과과정표

학년	1학기				2학기			
	과목명	학점	시수	캡스톤 디자인	과목명	학점	시수	캡스톤 디자인
2학년	IoT프로그래밍기초	3	3		IoT회로기초	3	3	
3학년	IoT디바이스설계	3	3		인공지능시스템 빅데이터DB실습	3	3	
	IoT무선네트워크	3	3			3	3	
	융복합보안	3	3					
4학년	마이크로컴퓨터구조및응용	3	3		산업IoT구축프로젝트 스마트팩토리프로젝트 IoT와초연결사회	3	3	
	글로벌SW엔지니어링	3	3			3	3	
	딥러닝프로그래밍	3	3			3	3	

나. 2019학년도 교과과정개편현황

구분	2018학년도				2019학년도				변경 내역
	과목명	이수 구분	학년/ 학기	학점/ 시간	과목명	이수 구분	학년/ 학기	학점/ 시수	
신설					IoT무선네트워크	응용	3/1	3/3	신설
폐지					IoT제어프로그래밍	응용	2/2	3/3	폐지
					IoT운영체제	응용	3/2	3/3	
					스마트자동화시스템설 계	응용	4/1	3/3	
변경	마이크로컴퓨터구 조	응용	2/2	2/2	마이크로컴퓨터구조및 응용	응용	4/1	3/3	명칭/이수 학기변경
	IoT회로기초	응용	2/1	3/3	IoT회로기초	응용	2/2	3/3	이수학기

다. 교육과정개편에 따른 집단별 요구사항 반영현황

구분	요구내용	반영사항	관련 교과목 (개편 교과목기준)	관련 학과핵심역량
제학생	프로젝트 교육	프로젝트 중심교육	산업IoT 구축 프로젝트 스마트팩토리 프로젝트	융복합역량
	실습위주 교육	실습 중심 교육	IoT프로그래밍 기초 IoT제어프로그래밍 IoT운영체제 IoT디바이스설계 스마트자동화시스템설계 딥러닝프로그래밍	실무역량
학부모	취업	사회맞춤형 학과 운영	전과목	기술혁신역량
	실무교육	실무교육 중심교육	IoT디바이스설계 스마트자동화시스템설계 딥러닝프로그래밍 산업IoT 구축 프로젝트 스마트팩토리 프로젝트 글로벌SW엔지니어링	실무역량
관련 기관	산업IoT 교육	캡스톤 디자인을 통한 창의 교육	IoT디바이스설계 스마트자동화시스템설계 딥러닝프로그래밍 산업IoT 구축 프로젝트 스마트팩토리 프로젝트	산업IoT역량
	4차 산업혁명 중심교육	4차 산업혁명 관련 기술 교육	IoT디바이스설계 딥러닝프로그래밍 산업IoT 구축 프로젝트 스마트팩토리 프로젝트 IoT와초연결사회	4차 산업혁명 선도역량

라. 2019학년도 교육과정 과목별 해설

➤ **교과과정**

IoT프로그래밍기초 (IoT Programming)

IoT 프로그램 작성을 위한 기초단계로 IoT 프로그램 작성에 적합한 언어의 문법과 데이터 처리기법 등을 익힌다. 또한 IoT 프로그래밍에 필요한 데이터 처리 라이브러리 및 라이브러리 사용법을 프로그램 실습을 통하여 익힌다.

IoT회로기초 (IoT Circuit)

IoT 디바이스 회로를 이해하기 위한 기초회로 및 회로망정리 등의 회로해석에 대한 기초를 학습한 후 실습한다. 또한 저항, 콘덴서, 다이오드, 트랜지스터, Op-Amp, 레귤레이터, 크리스탈과 오실레이터 등의 아날로그 소자에 대한 사용법을 익힌 후 실습한다.

IoT디바이스설계 (IoT Device Designing)

IoT디바이스 설계능력을 함양하기 위하여 오픈소스 MCU 하드웨어 플랫폼(아두이노 등)에 각종 센서칩, 통신칩, 디스플레이칩, 모터칩 등의 입출력 제어칩을 직렬통신(동기식/비동기식)으로 연결하여 제어하는 방법을 학습한다. 이를 위하여 인터페이스 연결 회로도 학습뿐만 아니라 직렬통신 방식인 I2C, SPI, UART에 대한 통신원리 및 통신제어 프로그래밍(마스터/슬레이브)을 학습한다.

IoT무선네트워크(IoT Wireless Network)

사물인터넷 확산에 따른 사물 간 효과적인 연결을 위하여 넓은 커버리지를 요구하는 응용이 늘면서 서비스 지연에 민감하지 않은 소량의 데이터를 전달하기에 적합한 저전력 장거리 통신 (LPWA, Low Power Wide Area) 네트워크 기술에 대하여 교육한다.

융복합보안 (Convergence Information Security)

산업IoT에서 적용되는 정보보안 소프트웨어 기술 능력을 배양하고 산업현장에서 필요로 하는 기술을 즉각적으로 제공할 수 있는 능력을 배양한다.

인공지능 시스템 (Artificial Intelligence System)

인공지능 전반에 대한 소개와 지식표현, 탐색, 추론 등의 머신러닝 알고리즘에 대한 이해와 구현을 중심으로 배운다. 지식 구축 및 추론의 실습을 위하여 파이썬 Scikit-Learn 및 구글 텐서플로우 등의 러닝 라이브러리를 이용하여 지식 기반 응용시스템을 구축하는 프로그래밍 기법을 학습한다.

빅데이터DB실습 (Big Data DB Experiment)

빅데이터 환경에서 다양한 데이터를 효율적으로 저장, 검색, 처리 할 수 있는 데이터베이스 시스템의 기초적인 지식을 학습하고 오픈소스 기반의 관계형 데이터베이스 동작 이해 및 엔터티 모델링과 데이터베이스 설계 및 서버에서 구현을 실습한다

마이크로컴퓨터구조및응용 (Micro Computer Architecture and Applications)

8비트 마이크로컴퓨터인 AVR MCU의 내부 구조 및 메모리를 학습한 후, 병용입출력 포트, 인터럽트, 타이머/카운터, AD변환기, UART 등의 AVR에 내장된 주변장치의 구조 및 동작과 제어프로그래밍을 학습한다.

딥러닝 프로그래밍(Deep Learning Programming)

컴퓨터가 여러 데이터를 이용해 스스로 학습할 수 있도록 인공 신경망(ANN: artificial neural network)을 기반으로 한 학습기술과 수많은 데이터 속에서 사물을 분별하도록 기계 학습시키는 방법 등의 컴퓨터가 스스로 인지·추론·판단할 수 있게 하는 딥러닝에 대한 이론을 학습하고 딥러닝 기술의 컴퓨터 프로그램 방법을 학습한다.

글로벌 SW엔지니어링(Global SW Engineering)

소프트웨어의 기본 개념을 기반으로 소프트웨어 라이프 사이클에 따른 개발, 테스트 및 각 단계에 필요한 다양한 방법론과 개발 도구들을 학습한다. 또한 오픈소스 및 소프트웨어 글로벌화와 연계된 소프트웨어공학 영역에(요구사항, 아키텍처, 개발방법론, 테스트, 프로세스, 형상관리, 품질, 제사용 등) 관련된 최신 분야에 대해서 소개한다.

산업IoT구축프로젝트(Industrial IoT Project)

산업현장에서 지능형 단말 서비스 요구에 대응하여 Edge Computing 기반의 산업 IoT 서비스 단말 구축 방법에 대하여 학습한다. 오픈소스 하드웨어 플랫폼(라즈베리파이 등)을 이용하여 싱글보드 컴퓨터에 입출력 제어칩 연결과 통신제어프로그램 작성뿐만 아니라 웹서버 및 웹클라이언트로 동작할 수 있게 하는 프로그래밍 기법을 학습한다. 또한 프로젝트 형식으로 학습함으로써 문제해결 능력 및 지식기술 융합능력을 함양한다.

스마트팩토리 프로젝트(Smart Factory Project)

4차 산업혁명 시대의 새로운 제조업에 대한 요구 사항(맞춤형 유연생산, 지속성장)을 이해하고 스마트공장 구축 절차 및 부문별 실행방법에 대하여 학습한다. 또한 다양한 생산 공정 설비와 운전 현황을 실시간 감시하고 분석해 생산 공정 역량을 높이는 스마트팩토리 구축을 빅 데이터 솔루션 등을 이용한 구축 방법 및 구축사례에 대하여 알아본다.

IoT와 초연결사회 (IoT & hyper-connected Society)

제4차 산업혁명의 핵심 요소 중 하나인 사물인터넷이 산업계 전반에 미치는 영향과 변혁을 조사하며 연구한다. 모든 사물들이 인터넷에 연결되는 사물인터넷을 통해오는 과학기술 혁신과 산업 생태계의 위기와 기회를 주요 산업별로 사례들을 검토 분석하며 세미나를 통해서 학습한다. 또한 격변하는 산업혁명을 인지하여, 산업IoT 융복합전공자로서, 졸업 후 취업 및 향후 진로를 준비하는데 적합한 선택을 하도록 지원한다.

➤ 비교과과정

산업IoT작품전(Industrial IoT Exhibition)

프로젝트 교과목, 캡스톤 디자인, 협업스터디, 창의융합동아리 등을 통하여 개발된 작품을 전시 및 시연하고 발표대회를 통하여 프로젝트 개발기술 및 창의 융복합 기술을 익힌다.

협업스터디(Cooperation Study)

소규모 스터디 그룹을 형성하여 협업을 통한 방과 후 교과목 학습 및 작품 개발을 함으로서 전공 핵심역량을 키운다.

IoT융합동아리(IoT Convergence Group)

소규모 동아리그룹을 형성하여 창의적인 작품 개발 및 프로젝트 작품을 개발함으로써 융복합역량 및 창의기술역량을 키운다.

산업체견학(Industry Tour)

전공 관련 산업체의 첨단 제품 개발 현장을 방문하여 신기술 및 신지식을 탐방함으로써 취창업 역량을 키운다.

인턴십 (Internship)

학생들로 하여금 직접적인 산업체 체험을 통한 실무 교육을 체득할 수 있도록 하고, 이러한 경험이 취업률 제고와 연계되도록 한다.

마. 졸업 후 진로

완성차 업체, 자동차 전문연구기관, 자동차 엔지니어링 업체, 기타 자동차 유관 산업체, 자동차 부품 설계 업체, 산업기기 연동 임베디드 산업, 자율주행 로봇 산업, 지능형 SW 개발 업체, IT 관련 기업 등

바. 졸업 후 진로에 따른 권장이수 교과목

구분	2		3		4	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
산업 IoT 디바이스 개발전문가		IoT회로기초	IoT디바이스 설계	인공지능 시스템	마이크로컴퓨터구조및응용	산업IoT구축 프로젝트 IoT와 초연결사회
산업 IoT 플랫폼 구축전문가	IoT프로그래밍 기초		IoT무선네트워크 응용임보완	빅데이터DB 실습	글로벌 SW 엔지니어링 딥러닝 프로그래밍	스마트팩토리 프로젝트

38. 스마트물류 융복합전공 교육과정

● 스마트물류 융복합전공 ●

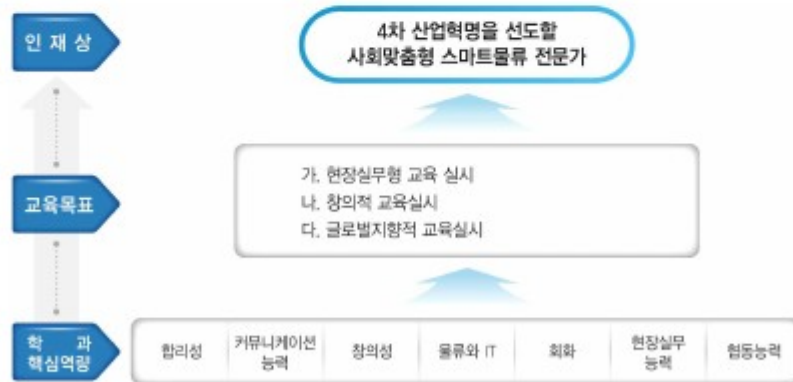
1 학과(전공) 소개

스마트물류융복합전공은 교육부의 사회맞춤형 산학협력 선도대학 육성사업(LINC+)의 일환으로 2017년 개설되었다. 최근 물류산업은 고부가가치 산업으로의 성장 가능성이 대두됨과 동시에 단순 국내의 유통에서 벗어나 IT기술과 창의적인 서비스의 결합을 통해 스마트하게 발전하고 있다. 따라서 본 전공은 기존 국제물류학과의 경영, 정책 등과 같은 이론적인 접근이 아닌 미래 스마트시대를 대비하여 현장기술 및 ICT 기술을 접목한 수업으로 진행하고자 한다.

본 전공은 최근 스마트물류산업을 대비하고 있는 국내 굴지의 물류기업과 채용약정에 대한 협약을 맺은 상태이며, 본 전공을 이수한 학생에게 우선적으로 채용의 기회가 주어진다.

2 학과(전공) 교육 체계

가. 학과 교육 체계도



나. 학과 교육 체계(인재상-교육목표-핵심역량) 선정 배경

배경사항	구체적 내용
학문적 트렌드 변화	<ul style="list-style-type: none"> 국가산업별 부가가치 및 고용전망 결과 물류분야의 부가가치 증가율이 높을 것으로 전망됨 물류트렌드의 변화 - 물류는 단순한 유통에서 벗어나 IT기술과 창의적인 서비스의 결합을 통해 스마트하게 발전하고 있음
제학생 교수방법 변화	<ul style="list-style-type: none"> 실무에서 사용되는 H/W와 S/W를 토대로 사례중심의 수업으로 진행
제학생 의견	<ul style="list-style-type: none"> 4차 산업혁명을 맞이하여 물류산업의 트렌드가 급격하게 변화하고 있기 때문에 관련 지식에 대한 학생들의 관심 급증 이론적인 수업이 아닌 실제 기업실무에 필요한 교육 희망
졸업생 의견	<ul style="list-style-type: none"> 이론적인 수업이 아닌 실제 기업실무에 필요한 교육 희망
학부모 의견	<ul style="list-style-type: none"> 위험과 직결적으로 연관된 수업 진행
관련기관(기업) 요구	<ul style="list-style-type: none"> 이론수업에서 이론과 실습이 병행된 수업으로 교육방식의 변화 문제해결학습을 통한 창의성을 향상시킬 수 있는 교육 실시

3 학과 인재상 및 교육목표, 핵심역량

가. 학과 인재상 :

스마트물류융복합전공은 4차 산업혁명 시대를 맞이하여 물류과 IT가 접목된 보다 고차원적인 물류운영 및 경영전략의 필요성이 강조된 요즘, 시대의 변화와 사회에서 요구하는 인재를 양성하기 위해 '4차 산업혁명을 선도한 사회맞춤형 스마트물류 전문가'를 인재상으로 선정한다.

나. 학과 교육목표 및 실천방안

1) 학과 교육목표

- (가) 현장실무형 교육을 통한 인재양성
- (나) 문제해결학습을 통한 창의적인 인재양성
- (다) 실용 커뮤니케이션 교육을 통한 글로벌 인재양성

2) 학과 교육목표 실천방안

- (가) 현장실무형 교육을 통한 인재양성
 - 실제 기업환경과 동일한 환경에서의 교육을 실시하기 위해 현장미러형 실습실(H/W 및 S/W)을 구축하고 실습위주의 수업을 진행한다.

(나) 문제해결학습을 통한 창의적인 인재양성

- 기업의 운영 및 전략의 문제점을 발굴하고 기업과 협업하여 개선방안을 도출하는 교육을 통해 현장의 실질적인 문제해결능력을 습득한다.

(다) 실용 커뮤니케이션 교육을 통한 글로벌 인재양성

- 주요 국가의 문류 및 경영환경에 대한 소양교육, 의사소통 스킬 함양을 통해 전문적이고 글로벌 마인드를 갖춘 국제적인 비즈니스 전문가를 양성한다.

다. 학과(전공) 핵심역량

1) 학과(전공) 핵심역량

대학	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	개척도전	협업	특화1	특화2
학과	합리성	커뮤니케이션 능력	창의성	물류와 IT	외화	현장실무능력	협동능력	조직적응력	세팀역량

2) 학과(전공) 핵심역량별 교육과정 연계성

학과 인적상	학과 교육목표	대학 핵심역량	학과 핵심역량	학과교육목표-학과핵심역량 연계성 기술
4차 산업혁명을 선도한 사회맞춤형 스마트물류 전문가	현장실무형 교육을 통한 인재양성	인성	합리성	현장에서의 조직 내 융합을 위해 필요한 역량으로 합리적인 의사결정과 원활한 대인관계의 형성을 위한
		개척도전	현장실무능력	즉각적인 현장을 위해 사전에 실무에 관한 지식을 습득할 수 있는 능력 배양
		특화역량1	조직적응력	현장실습을 통한 조직생활의 원활한 적응력 함양
	문제해결 학습을 통한 창의적인 인재양성	특화역량2	세팀역량	현장실습 및 진학을 통한 실무지식의 간접적인 경험 및 이해도 향상
		문제해결	창의성	실제 발생하는 문제에 대한 창의적인 해결학습을 통해 문제해결 능력을 향상
		지식융복합	물류와 IT	물류의 기본적인 기능에서 IT 등 정보기술을 접목한 새로운 지식을 함양
	실용 커뮤니케이션 교육을 통한 글로벌 인재양성	협업	협동능력	팀단위의 문제해결학습을 통한 조직원 간의 협업능력 향상
		글로벌	외화	글로벌화 되고 있는 물류산업에서 원활한 업무수행을 위한 어학능력 향상
		의사소통	커뮤니케이션 능력	조직 내 혹은 조직 간 업무처리를 위해 구성원 간의 소통 및 협상능력을 배양

4 학과 핵심역량 및 전공교과, 비교과 프로그램 매트릭스

학과명	구분	기초핵심역량							전공핵심역량	
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	개척도전	협업	특화1	특화2
	학과핵심역량 과목명	합리성	커뮤니케이션 능력	창의성	물류와 IT	외화	현장실 무능력	협업능 력	조직 적응력	세화 역량
응원	스마트물류의 이해	●		●	●					
	스마트물류정책	●			●				●	
	물류기업트랙 I		●		●		●			
	물류기업트랙 II		●		●		●			
	물류기술의 이해	●			●					●
	ERP이론과 실습		●		●		●			●
응선	링크플러스물류	●		●	●					
	스마트유통의 실제	●			●				●	
	SCM와 SRM		●		●			●		
	스마트물류와 옴니채널	●		●	●					
	국제커뮤니케이션		●			●				
	현대산업과 물류	●		●	●					
	물류 ICT 실습 I		●		●		●			
물류 ICT 실습 II		●		●		●				
비교과 프로그램	현장전학						●			●
	PBL Self-Research		●			●		●		
	Office 활용교육	●					●			●
	토익/HSK 등		●			●				
	공모전 및 전시회 참가			●				●		●
합산		375	275	125	325	125	325	150	50	150

5 교육과정

가. 2019학년도 교과과정표

권장 학년	이수 구분	1학기				2학기			
		교과목명(영문명)	학점	시수	점스 문디 자위	교과목명(영문명)	학점	시수	점스 문디 자위
2	전필	스마트물류의 이해	3	3		스마트물류 정책	3	3	
	전선	링크플러스 물류	3	3		스마트물류의 실제	3	3	
3	전필	물류기업트랙 I	3	3		물류기업트랙 II	3	3	
	전선	SCM과 SRM 스마트물류와 옴니채널	3 3	3 3		국제커뮤니케이션 현대산업과 물류	3 3	3 3	
4	전필	미래의 물류기술	3	3		ERP이론과 실습	3	3	
	전선	물류 ICT 실습 I	3	3		물류 ICT 실습 II	3	3	

나. 2019학년도 교과과정개편현황

구분	2018학년도				2019학년도				변경 내역
	과목명	이수 구분	학년/ 학기	학점/ 시간	과목명	이수 구분	학년/ 학기	학점/ 시수	
신설					링크플러스 물류 스마트물류와 옴니채널	응선	2/1	3/3	
					현대산업과 물류	응선	3/1	3/3	
					현대산업과 물류	응선	3/2	3/3	
					ERP이론과 실습	응필	4/2	3/3	
					물류 ICT실습 II	응선	4/2	3/3	
폐지					물류로봇과 드론	응선	3/1	3/3	폐지
					물류산업과 IoT	응선	3/1	3/3	폐지
					물류센터디자인	응선	3/2	3/3	폐지
					물류와 빅데이터 스마트물류장비	응선	3/2 4/2	3/3 3/3	폐지 폐지
변경					미래의 물류기술	응필	4/1	3/3	2/1응선 에서 4/1응필 로변경
					물류 ICT실습 I	응선	4/1	3/3	4/1응필 에서 4/1응선 으로 변경

다. 교육과정개편에 따른 집단별 요구사항 반영현황

구분	요구내용	반영사항	관련 교과목 (개편 교과목기준)	관련 학과핵심역량
재학생	<ul style="list-style-type: none"> 4차 산업혁명을 맞이하여 물류산업의 트렌드가 급격하게 변화하고 있기 때문에 관련 지식에 대한 학생들의 관심 급증 	스마트물류의 기초적인 지식부터 심화된 교육내용 반영	스마트물류의 이해 스마트물류정책 링크플러스 물류 스마트물류의 온나채널	합리성 창의성 물류와IT 조직적응력
	<ul style="list-style-type: none"> 이론적인 수업이 아닌 실제 기업실무에 필요한 교육 희망 	학생들이 직접 실습에 참여할 수 있는 교육과정 반영	물류기업트렌드 물류ICT실습 SCM과 SRM	커뮤니케이션능력 물류와IT 현장실무능력 창의성 조직적응력
관련기관	<ul style="list-style-type: none"> 이론수업에서 이론과 실습이 병행된 수업으로 교육방식 변화 	실습중심의 수업을 다양하게 추가	물류기업트렌드 스마트유통의실제 물류기술의 이해 물류ICT실습 ERP이론과 실습 현대산업과 물류	커뮤니케이션능력 물류와IT 현장실무능력 창의성 조직적응력
	<ul style="list-style-type: none"> 도전 및 창의성을 높일 수 있는 교육과정 필요 	문제해결학습을 통해 학생들의 창의성을 함양할 수 있는 교육과정 개발	국제커뮤니케이션 PEL, Self-Research	회의 커뮤니케이션능력 물류와IT 체험역량 협업능력

라. 2018학년도 교육과정 과목별 해설

▶ 융복합필수(융필)

스마트 물류의 이해 (Introduction to Smart Logistics)

4차 산업혁명이 중요시 되는 지금, 물류 또한 기존의 노동 집약적인 모습에서 IT기술 기반의 지능화 되고 유휴터스적인 지속가능한 성장중심의 스마트 물류로 변모하고 있다. 이러한 시대의 흐름에 발맞추어 스마트 물류인으로서의 역량강화를 위한 수업을 진행한다.

스마트물류정책 (Theory and Practice of smart logistics policy)

4차산업의 발달로 인해 급속히 변화하는 스마트물류환경에 대응하기 위한 물류정책의 결정, 수립, 집행은 공급, 투자, 관리, 운영 측면에서 분석하고 평가하는 내용을 학습한다.

물류기업트랙 I & II (Logistics business track I & II)

기업과의 연계를 통하여 실무자 특강이나 현장 견학 등 수업시간에 제한적으로 배울 수밖에 없었던 물류의 감각을 이끌어 내어 졸업 후 적응기간 없이 학생들의 원활한 취업을 도울 수 있는 경험을 제공.

물류ICT실습 (Logistics ICT Exercise)

로봇공학, 사물인터넷(IoT), 빅데이터(Big Data), 클라우드(Cloud) 등의 기술들이 전통적 물류산업에 접목되면서 ICT융합물류의 중요성이 커지고 있다. 물류현장에서 이용 될 수 있는 4차산업의 기술을 통해 예측물류, 복합운송(Synchro-modality) 증강현실 등 직접 체험하며 몸으로 습득함으로써 새로운 아이디어 창출 및 현장실습감각을 높이는 수업을 진행하고자 함.

▶ 융복합선택(응선)

미래의 물류기술 (Future logistics technology)

점차적으로 인력의 필요성이 줄어들고 사람을 대체할 다양한 정보통신 장비 및 로봇과 같은 첨단 기술들이 개발되고 있다. 이러한 변화의 바람은 불가피하기 때문에 현재 자리 잡고 있는 첨단 기술들을 알아보고 앞으로의 미래의 기술동향을 예측해 보면서 앞으로 진행 될 물류의 흐름을 꿰뚫어 볼 수 있는 학생으로 가르치기 위한 수업을 진행 한다.

SCM과 SRM (SCM & SRM)

SCM은 부품조달에서 생산계획, 납품, 재고관리 등을 효율적으로 수행해 낼 수 있는 관리 시스템이다. 하지만 SCM만으로 공급망 전체를 최적화 시키는 것은 어렵다 따라서 SRM(system resource manager)을 활용하여 기존의 SCM프로그램을 컴퓨터 설비에서의 요구에 따라 구매행위의 전 과정을 관리하는 방법에 대해 학습한다.

물류로봇과 드론 (Logistics robots and drones)

물류로봇/드론의 종류와 기능에 대해 알아보고 기존의 NODE, MODE, LINK로 구성되어 있지 있는 운송조합의 틀에서 벗어나 새로운 운송모델을 연구 및 개발해본다.

물류산업과 IoT (Logistics Industry and IoT)

IoT(사물인터넷)와 물류산업의 상관관계에 대하여 배우고 인간의 명시적인 개입 없이 상품의 배송지 부터 끊임없이 움직이는 물류 현장까지 실시간 가시성 제공을 가능하게 하는 IoT(사물인터넷)을 이용한 효율적인 물류시스템 구축에 대하여 학습한다.

스마트유통의 실제 (actuality of smart distribution)

O2O, 비콘, 유니채널 등을 통한 IoT시대의 스마트 유통에 대해 학습하고, 실제 적용할 수 있는 유통시스템에 대해 학습 후 토의하며 실무적 능력 갖춘다.

국제커뮤니케이션 (International communication)

국제거래의 다양한 비즈니스 현장에서 필요한 주요 국가들의 회화를 학습하고, 이문화와 전통을 이해하는데 필요한 글로벌 커뮤니케이션에 대해 학습한다.

물류센터 디자인 (Logistics Center Design)

각 상품의 재고관리방법, 주변 환경 등 다양한 정보들을 분석하여 상황에 맞게 물류 센터를 설계 및 운영하는 방법을 학습한다.

물류와 빅데이터 (Logistics and Big Data)

디지털 경제의 확산으로 빅데이터 시대가 도래함에 따라, 이를 통해 스마트물류 시대의 예측, 분류, 패턴 등을 파악하여 효율적인 스마트 물류시스템의 운영 및 구축하는 법에 대해 학습하기 위함.

스마트 물류장비 (Smart Logistics Equipment)

다양한 스마트 물류장비에 대한 이해도를 높이기 위해, 장비를 직접 체험하고 이를 통해 물류 현장에서의 장비 조작법을 미리 학습함에 따라 실무에 있어 도움을 주고, 다양한 장비 조작을 통하여 학습 능력 증진 및 역량개발하기 위함.

라. 졸업 후 진로 및 관련 자격증

본 전공은 교육부에서 실시하는 사회맞춤형 산학협력 선도대학 육성사업(LINC+)의 일환으로 개설된 학과로서 우리대학의 스마트물류융복합전공과 채용약정을 맺은 기업으로 취업을 하게된다. 현재 본 전공은 우수 물류전문기업과 물류IT기업 등 전공의 교육목표와 연관성이 높은 기업들과 약정이 체결되었다. 세부적으로는 스마트물류를 대비하는 종합물류기업, 스마트물류장비 개발 및 물류IT시스템 개발기업, 바이오물류 및 사료 등 특화물류기업과 토발물류서비스 기업 등과 약정이 체결된 상태이며, 약정기업을 계속 추가해나갈 예정이다. 또한 본 전공은 물류를 기반으로 하고 있기 때문에 물류관리사, ERP시스템 등 물류와 관련된 전문적인 자격증의 취득이 요구된다.

마. 졸업 후 진로에 따른 권장이수 교과목

구분	관련 교과목					
	2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
중합물류기업 및 특화물류기업	스마트물류의 이해 링크플러스 물류	스마트물류 정적 스마트유통의 실제	물류기업 트랙 I SCM과 SRM 스마트물류의 옴니채널	물류기업 트랙 II 국제커뮤니 케이션 현대산업과 물류	물류기술의 이해 물류ICT 실습 I	ERP이론과 실습 물류ICT 실습 II
스마트물류 장비개발	스마트물류의 이해 링크플러스 물류	스마트물류 정적 스마트유통의 실제	물류기업 트랙 I SCM과 SRM 스마트물류의 옴니채널	물류기업 트랙 II 국제커뮤니 케이션 현대산업과 물류	물류기술의 이해 물류ICT 실습 I	ERP이론과 실습 물류ICT 실습 II
스마트물류 시스템개발	스마트물류의 이해 링크플러스 물류	스마트물류 정적 스마트유통의 실제	물류기업 트랙 I SCM과 SRM 스마트물류의 옴니채널	물류기업 트랙 II 국제커뮤니 케이션 현대산업과 물류	물류기술의 이해 물류ICT 실습 I	ERP이론과 실습 물류ICT 실습 II
도달물류 서비스기업	스마트물류의 이해 링크플러스 물류	스마트물류 정적 스마트유통의 실제	물류기업 트랙 I SCM과 SRM 스마트물류의 옴니채널	물류기업 트랙 II 국제커뮤니 케이션 현대산업과 물류	물류기술의 이해 물류ICT 실습 I	ERP이론과 실습 물류ICT 실습 II

39. 스마트반도체시스템 융복합전공 교육과정

● 스마트반도체시스템 융복합전공 ●

1 전공 소개

스마트반도체시스템 융복합 전공으로 2016학년도부터 신설되었고 2개 이상의 학문이 융복합되어 구성된 전공체도로 지역 산업체에서 요구하는 교육환경 구축, 산학 교육과정 공동개발을 통한 산업체 현장 전문가 양성 및 대학-산업체 간의 협업체 외한 인력양성을 위해 기존 반도체·디스플레이 융복합 전공을 스마트반도체시스템 융복합 전공으로 변경하였습니다. 스마트반도체시스템 융복합 전공을 통해 반도체 중견업체의 장비 개발, 운용, 기술영업 인력 양성을 교육목표로 하고 있으며 다양한 전공지식을 습득하고 복합적 지식능력을 배양하며 문제 해결 능력 및 의사소통 능력, 창의적 사고 능력 배양을 위해 교육하고 있습니다. 교과 운영 방향으로 지역산업 연계 맞춤형 교과과정을 운영하며 프로젝트 중심 교육으로 실무교육을 강화하고 인근 산업체와 산학협력을 체결하여 지역산업 연계 현장실습 및 인턴십을 활성화하는 등 실무요자 맞춤형 교육을 진행하고 있습니다.

2 학과(전공) 교육 체계

가. 학과 교육 체계도



나. 학과 교육 체계(인재상-교육목표-핵심역량) 선정 배경

제정사항	구체적 내용
학문적 트렌드 변화	지리적 환경 변화에 따른 반도체 및 장비 전문가 양성
재학생 교수방법 변화	기업 전문가 및 산업체 경력 교수들의 교육으로 인해 실무중심의 맞춤형 교육 시행
제학생 의견	반도체 설계 및 프로그램 제어 교육 과정 신설
졸업생 의견	하드웨어와 소프트웨어를 동시에 다룰 수 있는 교육 과정 개선 및 운영
학부모 의견	수도권 및 광역시 기업들과 기술 교류 및 교육 과정 공동 개편
관련기관(기업) 요구	산업체 현장과 유사한 실습장비 및 환경 확충, 기업 전문가가 직접 교육에 참여하는 혁신적인 교육과정 운영
기타	

3 학과 인재상 및 교육목표, 핵심역량

가. 학과 인재상 :

- 1) 인재상 · 반도체 및 장비 산업을 선도할 실무 중심 전문가
- 2) 인재상의 뜻 : 반도체 및 장비 산업을 선도할 미래선도 실무 전문가, 융합적 지식인, 창의적 기술인 양성

나. 학과 교육목표 및 실천방안

- 1) 학과 교육목표
 - (가) 반도체 및 다양한 전공지식을 습득한 융복합 능력 배양
 - (나) 미래를 선도하는 실무전문가
 - (다) 창의적 기술인
- 2) 학과 교육목표 실천방안
 - (가) 지역연계 인턴십 활성화를 통한 미래선도 실무전문가 양성
 - 인근 산업체와 산학협력 체결
 - 인턴십을 통한 현장 실무 능력 강화
 - 관련 산업체 협력을 통한 인턴십 활성화
 - (나) 협업 스터디 운영을 통한 융합적 지식인 양성

- 전문 분야에서 팀원과 효과적으로 소통하고 협력 능력 강화
 - 팀 프로젝트를 통해 협업 능력 향상
- (다) 기업의 인재상 및 취업시장 분석을 통한 맞춤형 인재 및 창의적 기술인 양성
- 산업체 수요 중심의 교과과정 운영
 - 지역산업 연계 맞춤형 교육을 통한 전문인력 양성

다. 학과(전공) 핵심역량

1) 학과(전공) 핵심역량

대학	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	개척도전	협업	특화1	특화2	특화3
학과	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	-	개척도전	협업	-	-	-

2) 학과(전공) 핵심역량별 교육과정 연계성

학과 인재상	학과 교육목표	대학 핵심역량	학과 핵심역량	학과교육목표-학과핵심역량 연계성 기술
반도체 및 장비 사업을 선도할 실무 중심 전문가	전공지식의 융복합 능력 배양	인성	조직융화능력	조직과 융화하면서 실력을 쌓는 학습능력을 가진 인재
		의사소통	커뮤니케이션 능력	프로젝트 수행이나 팀으로 일함에 있어 상대의 요구를 제대로 이해하고 소통할 수 있는 능력
		문제해결	적극성, 성실성, 자발성	문제를 해결하기 위해 목표를 세우고, 목표달성을 위한 일련의 수단이나 방법을 적극적으로 자발적으로 강구할 수 있는 능력
		지식융복합	지식의 융복합 활용능력	2가지 이상의 지식과 기술을 정확하게 이해하고 지식과 기술을 융복합 활용할 수 있는 능력
	미래를 선도하는 실무전문가	글로벌	글로벌 역량 강화	글로벌 환경에 요구되는 학습능력, 이해력, 지식 및 기술 습득 역량
		개척도전	독창성, 혁신성	독창성, 혁신성을 가지고 전문기술을 성취할 수 있는 창의적인 인재
		협업	협업학습능력	공동의 과제를 해결하기 위해 서로 도우며 끊임없이 의사소통을 하는 협업학습
	창의적인 기술인	특화역량2	팀 프로젝트 수행 능력	팀 프로젝트 계획수립 및 개인 자자가 가지고 있는 역량 확대
		특화역량3	현장학습능력	산업현장에 기초한 맞춤형 교육훈련 프로그램을 통한 인재 양성

4 학과 핵심역량 및 전공교과, 비교과 프로그램 매트릭스

학과명	구분	기초핵심역량							전공핵심역량		
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	개척도전	협업	특화1	특화2	특화3
	학과핵심역량 과목명	조직융화능력	커뮤니케이션능력	적극성 창의성 자발성	지식 융복합 능력	글로벌 역량 강화	독창성 혁신성	협동 학습 능력	팀프로 젝트 수행 능력	현장 학습 능력	
교과 (응전)	제어 프로그래밍	●	●	●							
	반도체회로선계			●	●		●				
	임베디드 시스템 실습			●	●		●				
	반도체공학			●	●	●					
	전자 CAD 실습			●	●			●			
	전자 CAD 응용			●	●			●		●	
	반도체 공정 및 장비			●	●					●	
	모터 및 전력전자 실습			●	●					●	
	PLC 응용 프로젝트			●					●	●	
	반도체장비 설계 프로젝트			●					●	●	
	디지털시스템 프로젝트			●					●	●	
	전장회로 및 시퀀스제어			●	●					●	
	합산		25%	25%	350%	375%	25%	50%	50%	150%	175%

5 교육과정

가. 2019학년도 교과과정표

권장 학년	이수 구분	1학기				2학기			
		교과목명(영문명)	학점	시수	캡스 톤디 자위	교과목명(영문명)	학점	시수	캡스 톤디 자위
2	응진	제어 프로그래밍	3	3		반도체공학	3	3	
	응진								
3	응진	전장회로 및 시퀀스제어	3	3		임베디드 시스템 실습	3	3	
	응진	반도체회로실계	3	3		모터 및 전력전자 실습	3	3	
	응진					전자 CAD 실습	3	3	
4	응진	PLC 응용 프로젝트	3	3		반도체장비 설계 프로젝트	3	3	
	응진	전자 CAD 응용	3	3		디지털시스템 프로젝트	3	3	
	응진	반도체 공정 및 장비	3	3					

나. 2019학년도 교과과정개편현황

구분	2018학년도				2019학년도				변경 내역
	과목명	이수 구분	학년/ 학기	학점/ 시간	과목명	이수 구분	학년/ 학기	학점/ 시수	
폐지	PLC 이론 및 실습	응진	2/1	3/3					
	수중 소자용 회로망 해석	응진	2/2	3/3					
	반도체 기초 및 실습	응진	2/2	3/3					
	센서 및 통신 소자 반도체	응진	4/2	3/3					
변경	PLC 응용 프로젝트	응진	4/2	3/3	PLC 응용 프로젝트	응진	4/1	3/3	학기 변경
	디지털시스템 프로젝트	응진	4/1	3/3	디지털시스템 프로젝트	응진	4/2	3/3	학기 변경
	임베디드 설계 프로젝트	응진	4/2	3/3	반도체장비 설계 프로젝트	응진	4/2	3/3	과목명 변경
	반도체공학	응진	3/1	3/3	반도체공학	응진	2/2	3/3	학년 변경

다. 교육과정개편에 따른 집단별 요구사항 반영현황

구분	요구내용 (예시)	반영사항	관련 교과목 (개편 교과목기준)	관련 학과핵심역량
재학생	원계 과목 증설	원계분야 교육 증설	전자 CAD 응용	지식융복합
	디지털 시스템 교육 증설	디지털 시스템 설계 및 실무 과목 신설	디지털시스템 프로젝트	지식융복합
	전장회로 및 시퀀스제어 교육 증설	전장회로 및 시퀀스제어 실무 과목 신설	전장회로 및 시퀀스제어	지식융복합
관련기관	전자 CAD 과목 증대	2학기 동안 교육으로 변경	전자 CAD 응용 과목 신설	지식융복합
	디지털 시스템 실무 과목 증설	디지털 시스템 설계 및 실무 과목 신설	디지털시스템 프로젝트	지식융복합
	전장회로 및 시퀀스제어 실무 과목 증설	전장회로 및 시퀀스제어 실무 과목 신설	전장회로 및 시퀀스제어	지식융복합

라. 2019학년도 교육과정 과목별 해설

➡ 융복합전공(응진)

제어프로그래밍 (Control Programing)

범용으로 사용 중인 C언어 프로그램을 학습하고, 반도체 장비 및 스마트 자동화 시스템 개발 운영에 사용되는 제어 프로그래밍 실습을 한다.

반도체회로 설계 (Electrical Circuit Design)

반도체 회로설계 관련 전반적인 회로 기술을 익히고 디지털 회로 설계를 설계 칩을 이용하여 설계한다.

임베디드시스템 실습 (Embedded System)

아두이노 등의 오픈 하드웨어 플랫폼에 각종 센서 IC칩, LCD 칩, 모터 제어 IC칩, 통신 제어칩(지그비, 블루투스, WIFI 등)을 회로로 연결하고 임베디드 프로그램을 작성하여 임베디드 제어시스템 설계방법을 학습한다.

반도체공학 (Semiconductor Physics and Engineering)

반도체 물리와 물성을 공부하고, 시스템 반도체, 메모리 반도체 및 전자 소자의 특성을 학습한다.

전자 CAD 실습(Electrical CAD)

전자회로를 설계 및 제작하기 위한 컴퓨터디자인 프로그램(CAD)을 활용하는 실습을 한다. 전자회로를 표현하는 CAD와 인쇄회로기판(PCB)의 설계도면 작성을 위한 CAD를 실습한다. 전자부품을 심벌로 표현하고 넷(NET)로 연결하여 전자회로 설계도를 작성한다.

전자 CAD 응용 (Advanced Electrical CAD)

컴퓨터디자인 프로그램(CAD) 활용 능력을 키우기 위한 심화 과정을 학습합니다. 전자회로를 표현하는 CAD와 인쇄회로기판(PCB)의 설계도면작성을 위한 CAD를 실습한다. 전자부품을 심벌로 표현하고 넷(NET)로 연결하여 전자회로 설계도를 작성한다.

반도체공정 및 장비 (Semiconductor Fabrication and Process)

반도체 공정 설계기술을 익히고 이에 필요한 공정장비의 동작원리를 학습한다.

모터 및 전력전자 (Power Electronics Engineering)

모터의 이론적 지식, 다양한 모터의 특성, 모터의 응용을 위한 지식을 습득한 후, Linear Regulator, Buck Converter, Boost Converter 및 모터구동을 위한 인버터에 대하여 회로 동작, 자기소자, 캐패시터, 게이트, 전력반도체와 관련된 동작원리 및 설계방법에 대한 지식을 배양한다.

PLC응용 프로젝트 (PLC Project)

PLC(MCU)가 내장된 반도체시스템 장비 개발을 위하여, PLC가 내장된 전기전자 제어장치를 특정 주제에 대해 완성품을 개발한다. 프로젝트 형식으로 개발해 봄으로서 문제해결 및 지식기술융합 능력을 함양한다.

반도체장비설계 프로젝트 (Embedded Project)

마이크로컨트롤러(MCU)가 내장된 반도체시스템 장비 개발을 위하여, MCU가 내장된 임베디드 제어시스템을 특정 주제에 대해 완성품을 개발한다. 프로젝트 형식으로 개발해 봄으로서 문제해결 및 지식기술융합 능력을 함양한다.

디지털시스템 프로젝트 (Digital System Project)

마이크로프로세서로 제어하는 다양한 반도체 소자를 적용한 디지털 시스템의 설계 능력을 향상하기 위하여 관련된 디지털 소자들의 동작원리를 배우며 실습을 통하여 디지털 시스템의 개발 능력을 향상한다. 프로젝트 형식의 수업으로 실무 및 기술융합 능력을 함양한다.

전장회로 및 시퀀스제어 (Sequence Control)

스위치와 센서, 릴레이 등의 입력으로 정해진 차례에 따라 제어의 각 단계들을 순차적으로 진행하여 구동하는 자동화 시스템을 구현하기 위하여 다양한 제어 요소를 실습하여 순차제어의 응용 및 설계능력을 함양한다.

➡ **비교과**

특수 요청 과목 지도(Advanced Request Course)

특정 기업에서 요구하는 모든 기술들을 정규 교과목 편성이 어려우므로, 지원하려는 학생들에게 가이드 함으로써 현업에 맞는 경쟁력을 갖출 수 있음. Project 형태로, 산업체 관계자와 참여교수가 공동지도 및 가이드

Ex) Cadence tools 활용, Prime time 활용, 아두이노 활용, CIMON SCADA 활용

산업체연구보고서 프로그램

취업 전에 입사할 회사에 대한 정보를 미리 파악, 선택에 대한 후회가 없도록 함. 지원하는 회사에서 요구하는 필수 스킬, 수준을 파악, 최종 선발에 유리한 조건 확보

협약산업체 초청 특강 프로그램

약정기업의 임원이 회사를 소개하고 비전을 제시. 학생들의 의욕을 높이고, 학생들의 궁금증을 해소 할 수 있는 기회 제공

마. 졸업 후 진로 및 관련 자격증

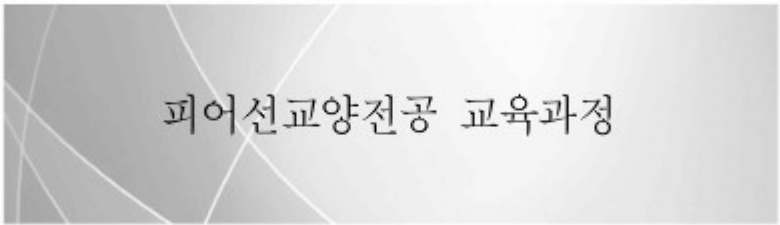
삼성 반도체 평택 생산라인 가동에 따른 관련 산업 분야의 전문인력 양성이 필요하여 본 융복합 전공을 통해 반도체의 회로설계, 공정, 장비개발, 운용을 위한 교육과정을 이수. 기술 개발 인력뿐만 아니라 마케팅 및 기술경영 인력도 동작 원리 및 운용에 관한 기술을 습득하여 더욱 전문화된 업무를 수행할 수 있도록 지원. 본과 과정 이외에 반도체 전공 관련 학점을 추가 이수하고 인턴 및 졸업 프로젝트를 수행한 뒤 취업. 취업이 약정된 회사에서 반도체 장비개발 및 운용 기술직, 반도체 설계 및 반도체 제어 기술직, 반도체 관련 산업체의 기술 영업직으로서의 직무 수행. IT공과대학 이외의 학생들도 반도체 관련 기술 및 영업직으로 진출할 수 있도록 인턴 제도 등을 활용한 맞춤형 교육과정 제공

바. 졸업 후 진로 및 관련 자격증

삼성 반도체 평택 생산라인 가동에 따른 관련 산업 분야의 인력양성이 필요하다고 판단되며 또한 평택 지역에 반도체 장비개발 중견업체가 다수 존재하므로 본 융복합 전공을 통해 반도체 공정 및 장비개발, 운용 전문 인력을 양성하여 공급하고자 함. 또한 기술개발 인력뿐만 아니라 마케팅 및 기술경영 인력도 동작 원리 및 운용에 관한 기술을 습득하여 더욱 전문화된 업무를 수행할 수 있도록 지원함. 본과 과정 이외에 반도체 및 반도체 장비 관련 36학점을 추가 이수하고 인턴 및 졸업 Project를 수행한 뒤 취업. 취업이 약정된 회사에서 반도체 장비 개발 및 운용 기술직, 반도체 설계 및 반도체 제어 기술직, 및 반도체관련 업체의 기술 영업직으로서의 직무 수행. 국제물류동 문과 학생들의 경우에는 반도체 및 장비 기술영업직으로 진출할 수 있도록 인턴십 제도 등을 활용한 맞춤형 교육과정 제공

사. 졸업 후 진로에 따른 권장이수 교과목

구분	2		3		4	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
반도체 장비 개발 · 반도체 장비 운용	제어 프로그래밍 · PLC 이론 및 실습	수동 소자와 회로망 해석 · 반도체 기초 및 실습	전장회로 및 시퀀스제어	임베디드 시스템 실습 · 모터 및 권력전자 실습	디지털시스템 프로젝트	임베디드 설계 프로젝트 · PLC 응용 프로젝트
반도체 회로 설계 · 반도체 공정			반도체회로 설계 · 반도체공학	전자 CAD 실습	전자 CAD 응용 · 반도체 공정 및 장비	



피어선교양전공 교육과정

40. 인문학적사고와 Design Thinking 피어선교양전공 교육과정

● 인문학적사고와 Design Thinking 피어선교양전공 ●

1 전공 소개

- * 참여교수 : 박인성 교수(커뮤니케이션 디자인), 조해경 교수(커뮤니케이션 디자인),
임성운 교수(예술교육), 성시흠 교수(영상콘텐츠), 조경덕 교수(국문학),
박지유 교수

가. 전공의 역사

‘인문학적 사고와 Design Thinking’(DT) 전공은 2017년에 신설되었습니다. 디자인 쉐킹은 인간중심적 사고에서 인간의 욕구를 이해하고 공감하는 디자이너의 사고에 기초한 개념입니다. 급변하는 시대상에 맞추어 융합을 이끌어내는 대표적인 키워드로 ‘문제 해결 능력 향상’을 목표로 합니다. 사용자의 문제를 깊게 이해하고, 해결책을 제시하는 능력은 전공에 관계 없이 필수적인 요소입니다. 또한 현대 사회에서 중요성이 점점 커지는 인문학적 접근으로 다양한 문제를 심도있게 접근하여 창의적인 문제해결 및 콘텐츠를 제작하는 능력을 배양합니다. 궁극적으로 인문학적 사고와 Design Thinking’은 자유로운 사고력을 키워주며, 기업 전략 및 관련된 다양한 분야로 진출이 가능하게 도와줍니다.

나. 전공 교육의 목적

오늘날 Design Thinking 은 사회, 문화, 환경문제 해결을 위한 방법론의 대세로 자리 잡고 있습니다. ‘Design Thinking’의 정의는 문제인식과 해결을 위한 인문학적 사고방식 (mindset)입니다. 때문에 소위 미술, 조형과 관련된 재능이 없더라도 과정을 이수하는데 문제가 없으며 세상을 변화시키고자 하는 사고능력과 의지만 있다면 어느 누구든 함께 공부할 수 있는 열린 전공입니다. 인문학적 사고와 Design Thinking 전공은 문제를 파악하고, 창의적으로 문제를 해결할 수 있는 수업으로 이루어집니다. 다양한 전공의 학생들이 융합적인 사고를 통해 창의력을 향상시키고, 서로간의 커뮤니케이션 능력을 향상 시킵니다



다. 주요영역

DT 전공 교과목은 2,3,4학년 학생들을 대상으로 개설됩니다. 1학년 학생들은 교양필수로 개설되어있는 '디자인적 사고와 창의실제'를 이수하며 디자인적 사고의 기초를 경험하고 본격적으로 전공과목을 학습할 수 있는 소양을 다지게 됩니다.

2학년에서는 '문화 마케팅', '의사소통과 창의적 문제해결'을 통하여 DT 전공을 위한 디자인과 마케팅에 대한 내용과 인문학적, 철학적 배경과 최신 트렌드를 접하게 되며 '창의적 브랜드 전략'을 통하여 DT 에 대한 지식을 향후 어떻게 비즈니스화 할 것인지에 대한 인식을 갖게 합니다.

3학년에서는 '인문학적 사고와 영상콘텐츠'를 통하여 디지털 표현기법과 기기의 융합적 활용을 위한 제작의 기본을 연마하며 '비주얼 생경' 으로 크리에이티브 발상과 시각적 리서치 방법 연구 및 커뮤니케이션의 방법을 경험하고 트레이닝 합니다. '환경을 위한 지속가능성 디자인'은 현실의 다양한 환경 이슈들을 해결할 수 있는 지속가능한 아이디어 도출의 실습을 진행하고, '창의적 예술치료와 디자인 생경'을 통하여 예술철학 및 심리학을 통한 인문학적 사고의 심화를 경험합니다.

4학년에서는 '창업과 트렌드'을 통하여 실제 현장 및 실무에서 활용할 수 있는 비즈니스 마인드와 수익창출의 방법을 학습하고 창업을 꿈꾸는 학생들이 빠르게 적응, 안착할 수 있도록 제반 정보를 제공하고 기획력을 함양시킵니다. 마지막으로 'Design Thinking 프로젝트'를 통하여 DT 전공과정을 이수하며 연마한 모든 지식과 경험을 지도교수님과 자유로운 프로젝트를 통하여 평가받음으로써 유종의 미를 거두게 됩니다.

라. 졸업 후 진로

본 전공의 졸업생들은 창의적 문제인식과 해결의 역량을 바탕으로 다양한 분야로의 진출이 가능합니다. 서비스디자인, 사용자 경험디자인, 사회적 디자인 관련 기업의 서비스, 사용자경험, 비즈니스 모델 디자이너뿐만 아니라 마케팅, 브랜딩 회사의 디자인마케터, 브랜드 기획자, 문제해결전문가 등에 이르기 까지 다양한 분야로의 취업이 가능하며, 또한 스스로의 아이디어와 기획력, 제작 능력 등을 바탕으로 창업하여 사회적 기업가 또는 IT, 공학, 비즈니스 등 다양한 분야와 융합하여 새로운 시장을 개척하는 혁신적 기업가로 성장할 수 있습니다.

2 전공 교육 체계

가. 전공 교육 체계도



나. 전공 교육 체계(인재상-교육목표-핵심역량) 선정 배경

배경사항	구체적 내용
학문적 트렌드 변화	학문 간의 영역과 경계를 초월한 학제적 연구와 교육의 필요성 대두
재학생 교수방법 변화	수동적 강의 청취보다는 능동적 수업 참여의 교육효과가 큼
재학생 의견	실제 현장 체험 중심의 수업을 원함
관련기관(기업) 요구	사용자 중심 문제해결의 프로세스에 대한 교육 필요
기타	다양한 분야로 진출할 수 교두보로서의 역할을 할 수 있는 교육 필요

3 전공 인재상 및 교육목표, 핵심역량

가. 전공 인재상 :

공감, 창의, 협력으로 사회와 문화, 그리고 사람들의 삶에 기여하는 '인간 중심의 혁신가'

나. 전공 교육목표 및 실천방안

1) 전공 교육목표

- (가) 인간에 대한 공감을 통해 문제를 재해석하고, 시각적 아이디어 도출을 통해 혁신적 결과를 얻어내는 사고체계를 습득
- (나) 기존의 사고방식과 조사연구 방법론들이 가진 피상적인 통찰의 한계를 극복
- (다) 사회적 문제해결 뿐만 아니라 수익창출에 기여하는 비즈니스 아이디어 제공, 조직의 문화와 환경개선에 이르기까지 혁신활동 전반에 기여할 수 있는 융합형 인재 양성

2) 전공 교육목표 실천방안

- (가) Design Thinking의 철학인 인간중심, 통합적사고, 낙관주의, 실험정신, 협력의 마인드를 갖춘
- (나) 실행 프로세스인 공감(Empathize), 정의(Define), 아이디어도출(Ideate), 프로토타입(Prototype), 테스트(Test)를 경험
- (다) Design Thinking에 대한 이해의 깊이를 더하고 관련 지식의 폭을 넓혀 인간 중심의 혁신을 실천할 수 있는 역량을 키움

다. 전공 핵심역량

1) 전공 핵심역량

대학	인성	역사 소양	문제 해결	지식 융복합	글로벌	기적 도전	창업	특화1	특화2
전공	공감	시각적 소양	창의적 아이디어	다학제적 접근	재능 기부	디자인 창업	팀워크	문제인식	통합적 사고

2) 전공 핵심역량별 교육과정 연계성

학과 인재상	학과 교육목표	대학 핵심역량	학과 핵심역량	학과교육목표-학과핵심역량 연계성 기술
인간 중심 의 역 신 가	이해와 소통	인성	공감	사용자와 고객의 관점에서 다양한 세계를 이해할 수 있게 함
		의사소통	시각적 소통	직관적으로 의미를 전달할 수 있는 시각적 커뮤니케이션 기법을 습득
	창의성 함양	문제해결	창의적 아이디어	점진적인 변화 보다는 완전히 새로운 방향에서 창조적인 방식으로 제한점을 모색하는 창의성 기법을 학습
		지식융복합	다학제적 접근	다양한 전공들이 서로의 연구 성과를 공유하고 각 분야에 대하여 새로운 시각으로 접근
	협력과 기여	글로벌	재능기부	사회적 문제 해결의 방법론으로써 해외 봉사 프로그램과 프로젝트에서 실질적인 기여 가능
		계척도전	디자인 창업	학생들 스스로의 관심과 아이디어를 극대화시켜 창업에 이를 수 있도록 관련 소양과 능력을 함양
		협업	팀워크	팀 구성원들 간의 협력과 협동을 통하여 시너지 효과 창출
	T자형 인재 육성	특화역량1	문제인식	기존 연구방법들의 한계를 극복하며 사람들의 내적, 잠재적 욕구까지 파악할 수 있는 인간중심 디자인 리서치를 학습
		특화역량2	통합적 사고	문제들을 통합적으로 보고 각각의 해결책이 가져올 수 있는 장애요인과 모순적인 측면을 모두 고려하여 최선의 대안을 창출해 내는 능력
		특화역량3	인간중심적 사고	공감을 통한 인간중심적 사고함양

4 학과 핵심역량 및 전공교과, 비교과 프로그램 매트릭스

전공명	구 분	기초핵심역량							전공핵심역량	
	대학핵심역량	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계량도전	협업	특화1	특화2
	전공핵심역량 과목명	공감	시각적소통	창의적아이디어	다학제적접근	재능기부	디자인창업	네트워크	문제인식	통합적사고
DT 과전	문화마케팅				●				●	●
	창의적 브랜드전략	●	●						●	
	의사소통과 창의적 문제해결	●	●	●						●
	인문학적 사고와 영상콘텐츠			●	●			●		
	비주얼생김		●						●	●
	환경을 위한 지속가능성디자인		●	●				●	●	
	창의적 예술치료와 디자인 생김	●	●	●		●	●			
	창업과 트렌드					●	●			●
	Design Thinking 프로젝트			●					●	●
비교과 프로그램	인증시험			●					●	●
	교내작품발표회		●	●				●		
	외부강사 특강			●	●		●			
합 산		75%	200%	350%	75%	50%	125%	100%	200%	175%

5 교육과정

가. 2019학년도 교과과정표

권장 학년	이수 구분	1학기			2학기				
		교과목명(영문명)	학점	시수	핵심 능력 지식	교과목명(영문명)	학점	시수	핵심 능력 지식
2		문화 마케팅 (Culture Marketing)	3	3		창의적 브랜드 전략 (Creative Brand Strategy)	3	3	
		의사소통과 창의적 문제해결 (Communication and Creative problem solving)	3	3			3	3	
3	DT 퍼전	인문학의 사고와 영상콘텐츠 (Humanities & Media contents)	3	3		환경을 위한 지속가능성 디자인 (Sustainability Design for Environment)	3	3	
		비주얼 씬킹 (Visual Thinking)	3	3		창의적 예술심리치료와 디자인 씬킹 (Creative Art Therapies and Design Thinking)	3	3	
4		창업과 트렌드 (Business Establishment & Trend)	3	3		* Design Thinking 프로젝트 (Design Thinking Project)	3	3	✓

나. 2019학년도 교과과정개편현황

구분	2018학년도				2019학년도				변경 내역
	과목명	이수 구분	학년/ 학기	학점/ 시수	과목명	이수 구분	학년/ 학기	학점/ 시수	
신설					의사소통과 창의적 문제해결	퍼전	2/1	3/3	
					인문학의 사고와 영상콘텐츠		3/1	3/3	
					창의적 예술심리치료 와 디자인 씬킹		3/2	3/3	
폐지	사용자경험과 디지털컨버전스	퍼전	3	3/3					
	서비스 디자인		3	3/3					
	사용자경험과 모바일멀티미디어		3	3/3					
	3D프린팅		3	3/3					
변경	디자인마케팅		2/1	3/3	문화마케팅	퍼전	2/1	3/3	
	브랜드 전략적 사고		2/2	3/3	창의적 브랜드 전략		2/2	3/3	
	디자인 비즈니스와 창업		3/1	3/3	창업과 트렌드		3/1	3/3	

다. 교육과정개편에 따른 집단별 요구사항 반영현황

구분	요구내용	반영사항	관련 교과목 (개편 교과목기준)	관련 전공핵심역량
제학생	디자인생경 기초능력	교양필수 미이수자를 위해 기초수업 보장	디자인마케팅	공감 문제인식
	융합 프로젝트	졸업논문 대체수업에서 추진예정	Design Thinking 프로젝트	다학제적 접근 통합적 사고
관련기관 (전문가)	기초디자인능력	기존 교과목에서 디자인 교육 강화	비주얼 생경	시각적 소통
	기초디자인능력 실제 적용 기회	과목 변경	환경을 위한 지속가능성 디자인	창의적 아이디어 재능기부

라. 2019학년도 교육과정 과목별 해설

➡ 피어선 교양전공 2학년 1학기

문화 마케팅 (Culture Marketing)

사용자의 요구는 다양하고 디테일하게 변화하고 있다. 구체적인 사용자 니즈 분석을 위해서는 개인이나 집단에 잠재된 그들만의 문화적 특징을 이해할 필요가 있다.

특정 집단의 문화적 가치와 규범에 대한 그들의 생각과 의사를 이해하는 것은 마케팅의 영향력을 확장하는데 효과적이다. 개인이나 집단 간의 다양한 문화를 이해하기에 앞서, 나라별 문화적 정체성을 탐색해본다. 또한, 문화적 전통이 개인에서부터 사회 전반에 이르며 깊은 관련이 있음을 이해한다. 문화현상을 바탕으로 문제를 발견하는 사고 능력 증진을 목표로 한다.

의사소통과 창의적 문제해결 (Communication and Creative problem solving)

우리 앞에 놓인 문제를 명확히 인식하고 성실하게 분석하여 창의적으로 해결해나가는 능력을 함양하는 것을 목표로 한다. 문제를 인식하고 해결하는 과정에서 요구되는 것은 무엇보다 정확한 의사소통과 자기표현 능력이다. 이 능력을 함양하기 위해서는 다양한 사례를 학습하고 그에 대해 언어로 기술하는 연습이 필요하다. 따라서 이 교과목에서는 사회적 이슈, 소셜 속 사건들을 사례로 하여 말하기·글쓰기를 통해 창의적으로 문제를 해결하는 방안을 모색하는 연습을 한다.

▶ 피어선 교양전공 2학년 2학기

창의적 브랜드 전략 (Creative Brand Strategy)

이제 브랜딩(branding)에 있어 디자인적 사고(Design Thinking)를 통한 창의적인 '경영'과 '마케팅'은 필수이다. 기존 '브랜드'의 전략을 분석해보고, 지속가능한 방향성을 제시해봄으로써 창의적인 기획안을 도출할 수 있는 능력을 배양한다. 또한, 브랜딩의 개념을 이해하고 쉽게 접근할 수 있도록 프로젝트나 공모전을 진행한다.

이 과정을 통해 '논리적 사고'와 '직관적 사고'를 균등하게 증진시킬 수 있고, 창의적인 인재 양성을 목표로 한다.

▶ 피어선 교양전공 3학년 1학기

인문학적 사고와 영상콘텐츠 (Humanities & Media contents)

유튜브를 비롯한 다양한 플랫폼이 활성화되면서 누구나 영상콘텐츠 크리에이터가 될 수 있는 1인 미디어 시대가 되었다. 본 교과목은 이러한 독립영상콘텐츠의 기획과 시나리오, 프로덕션, 포스트프로덕션까지의 과정을 실습할 것이다. 영상을 통해 인간과 사회에 대한 생각과 의지를 자유롭게 표현함으로써 창의적 소통능력을 키우는 것이 목적이다.

비주얼 씩킹 (Visual Thinking)

본 교과목은 창의적인 방법을 통해 숨겨진 패턴을 읽어 통찰에 이를 수 있게 하는 시각적 리서치 과정이다. 추상적인 생각과 아이디어를 시각적인 데이터로 치환하여 보여줌으로써 타인을 설득하고 이해시키는 커뮤니케이션을 습득하고 훈련하는 것을 목표로 한다. 비주얼 (핸드, 포트) 영상을 통한 시각 리서치와 스토리보드, 아이디어 프로토타이핑 등의 방법을 학습한다.

▶ 피어선 교양전공 3학년 2학기

환경을 위한 지속가능성 디자인(Sustainability Design for Enviroment)

21세기 환경문제 해결을 위한 디자인적 사고의 과정으로 인간중심의 본질적 요소들을 중심으로 한 사례연구를 다룸에 창의적 아이디어 도출과 토론, 토의를 거쳐 실행가능한 사람들을 심도 있게 살펴본다. 또한 환경문제 해결에 직접 적용될 수 있는 실험, 실습과정의 방법들을 찾아보는 프로젝트형 수업을 목표로 한다.

창의적 예술치료와 디자인 씽킹 (Creative Art Therapies and Design Thinking)

향후 4차 산업혁명 시대에서 더욱 각광받을 정신건강 주제를 디자인적 사고로 해석하고 풀어보는 것을 목적으로 한다. 다양한 문제를 해결하는 수단으로는 인간중심의 주제에 걸맞은 예술과 인문학을 주된 것으로 하며 심리치료나 심리상담의 다양한 개인사례 및 정신건강과 연계된 사회적 문제들 또한 학습 및 토의, 토론을 거쳐 문제점과 해결방안을 도출하여 본다. 본 교과목에서 인문학으로서의 디자인 씽킹을 심화하기 위하여 심리학 및 예술철학의 제반지식을 경험하고 적용하는 것을 목표로 한다.

▶ 피어선 교양전공 4학년 1학기

창업과 트렌드 (Business establishment & Trend)

4차 산업혁명 시대가 예고되면서 개인이 가진 창의적이고 다양한 아이디어를 통한 창업에 관한 관심이 늘어나고 있다. 본 수업에서는 창업의 실제 사례들을 통해 트렌드를 분석하고, 논의해보면서 스스로 아이디어를 찾아 기획하는 것을 목표로 한다.

창의적인 아이디어를 도출하고, 체계적으로 기획하는 경험을 통해 창업의 실질적인 지식을 배양할 수 있다.

▶ 피어선 교양전공 4학년 2학기

◦ Design Thinking 프로젝트 (Design Thinking Project)

졸업논문 대체강좌로서 본 전공의 최종과정이다. 전공 교과목들을 이수하며 쌓아온 Design Thinking의 지식과 경험들을 총동원하여 팀별로 선정한 프로젝트를 공감, 정의, 아이디어이션, 프로토타이핑, 테스트의 프로세스를 통하여 수행하고 최종 결과물을 발표한다.

▶ 비교과과정

전문가 특강

실제 기업과 조직에서 Design Thinking을 활용하고 있는 전문가를 초청하여 현장실무를 간접체험 할 수 있는 기회제공

DT 작품발표회

DT 활용 의지고취, 학습동기 유발, 그리고 우수사례 발굴을 위한 작품발표회

라. 졸업 후 진로 및 관련 자격증(구체적 직업 또는 자격증 위주로 기술)

본 전공의 졸업생들은 창의적 문제인식과 해결의 역량을 바탕으로 다양한 분야로의 진출이 가능합니다. 서비스디자인, 사용자경험디자인, 사회적 디자인 관련 기업의 서비스, 사용자 경험, 비즈니스 모델 디자이너뿐만 아니라 마케팅, 브랜딩 회사의 디자인마케터, 브랜드 기획자, 문제해결 전문가 등에 이르기 까지 다양한 분야로의 취업이 가능하며, 또한 스스로의 아이디어와 기획력, 제작 능력 등을 바탕으로 창업하여 사회적 기업가 또는 IT, 공학, 비즈니스 등 다양한 분야와 융합하여 새로운 시장을 개척하는 혁신적 기업가로 성장할 수 있습니다.

마. 졸업 후 진로에 따른 권장이수 교과목

구분	관련 교과목					
	2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
창의적 문화융합 콘텐츠 전문가	문화마케팅	창의적 브랜드 전략	인문학적 사고와 영상콘텐츠	환경을 위한 지속가능성 디자인	창업과 브랜드	* Design Thinking 프로젝트
디자인 쉐강을 통한 문제해결 전문가	의사소통과 창의적 문제해결		비주얼 쉐강	창의적 예술치료와 디자인 쉐강		* Design Thinking 프로젝트
소지본 창업 (사회적기업, 기술벤처기업, 1인기업, 문화벤처기업, 서비스업 등)	의사소통과 창의적 문제해결	창의적 브랜드 전략	인문학리서치와 영상콘텐츠		창업과 브랜드	* Design Thinking 프로젝트
전략기획 기타 융합 비즈니스	문화마케팅	창의적 브랜드 전략		환경을 위한 지속가능성 디자인	창업과 브랜드	* Design Thinking 프로젝트
청소년 디자인 쉐강 외설리타이터	문화마케팅		비주얼 쉐강	창의적 예술치료와 디자인 쉐강		* Design Thinking 프로젝트

41. 통일외교통상전공 교육과정

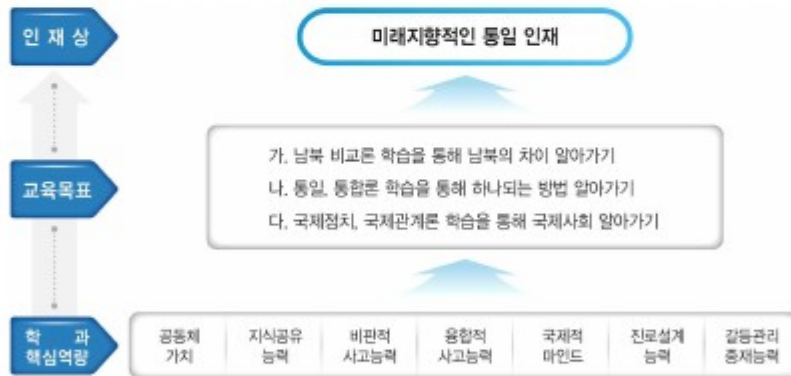
● 통일외교통상전공 ●

1 학과(전공) 소개

본교가 위치해 있는 평택은 안보와 통일의 기점이다. 이러한 지리적 영향을 받아 교양과목으로 안보학, 통일학, 북한학의 기초과목들이 개설되어 왔다. 이 바탕위에 2017학년도 1학기에 통일학 교양전공이 설치되었고, 2019학년도 1학기에 남북화해와 협력의 시대적 분위기를 반영하여 통일외교통상전공으로 확대 개편되었다.

2 학과(전공) 교육 체계

가. 학과 교육 체계도



나. 학과 교육 체계(인재상-교육목표-핵심역량) 선정 배경

배경사항	구체적 내용
학문적 트렌드 변화	통일학이 기존의 남북 비교를 넘어서서 국제관계 속에서 통일을 탐구하는 방향으로 트렌드가 변화하고 있다.
재학생 교수방법 변화	강의식, 주입식 교육에서 탈피하여 학생들이 토론과 발표에 적극 참여하도록 교수방법이 변화하였다.
재학생 의견	이론적 내용보다 현실을 이해하는 필요한 실질적인 내용으로 과정이 개편되기를 희망하였다.
졸업생 의견	통일의 시대에 대비할 수 있는 과정이 개편되기를 희망하였다.
학부모 의견	학생들이 사회, 공동체, 민족에 대한 인식을 가지기를 희망하고 있다.
관련기관(기업) 요구	대북협력사업에 활용할 수 있는 맞춤형 인재를 길러내기를 요구하고 있다.
기타	민주평화통일자문회의 평례시협의회에서 대학생들이 보다 통일, 북한에 관심가지기를 희망하였다.

3 학과 인재상 및 교육목표, 핵심역량

가. 학과 인재상 :

자유 민주주의와 공동체 정신을 핵심가치로 하면서, 국제적인 시각에서 통일과 북한 문제를 인식하고 해결방안을 탐구하는 글로벌 지성인

나. 학과 교육목표 및 실천방안

1) 학과 교육목표

- (가) 남북한의 분단과정과 분단이 우리 민족에게 미치는 영향에 대하여 인식하고, 통일의 필요성을 자각하는 지성인을 배양한다.
- (나) 통일 과정과 통일 후 남북 통합에 주도적인 역할을 할 수 있는 북한, 통일 전문가를 양성한다.
- (다) 통일학, 북한학이라는 사회과학을 통해 사회현상을 과학적으로 분석하고 탐구할 수 있는 전문인을 키운다.

2) 학과 교육목표 실천방안

- (가) 북한, 통일과 관련된 전문적인 지식을 학습하고 습득한다.
- (나) 교내외 각종 세미나와 학술회의에 참여하여 다양한 관점과 의견을 파악하고 교환한다.
- (다) 판문점, 제 3땅굴, 기제도 포로수용소와 같은 안보현장 답사를 통해 분단의 현실을 체험한다.

다. 학과(전공) 핵심역량

1) 학과(전공) 핵심역량

대학	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	계척도전	협업	특화1	특화2
통일학 교양전공	공동체 가치	지식공유 능력	비판적 사고능력	융합적 사고능력	국제적 마인드	진로설계 능력	간동 관리와 중재능력	자이인식 능력	통합적 태도

2) 학과(전공) 핵심역량별 교육과정 연계성

과 인제상	학과 교육목표	대학 핵심역량	학과 핵심역량	학과교육목표-학과핵심역량 연계성 기술
미래 지향적인 통일인재	자이정체성에 기초한 통합인재	인성	공동체 가치	통합을 위한 기본 가치
		의사소통	지식공유 능력	통합에 필요한 지적 능력
		특화 1	자이인식 능력	자이정체성을 확립하는 능력
		특화 2	통합적 태도	통합을 위한 기본적인 태도
	국제적 관점에서 문제를 해결하는 세계적 지성인	글로벌	국제적 마인드	국제적 관점을 갖기 위한 태도
		계척도전	진로설계 능력	문제해결을 통해 달성하고자 하는 목표 설정
		협업	간동관리의 중재능력	문제해결을 위한 기본적인 능력
		지식융복합	융합적 사고능력	문제해결에 필요한 고급 사고 능력
		문제해결	비판적 사고능력	문제가 무엇인지 파악하고 대안을 찾는 능력

4 학과 핵심역량 및 전공교과, 비교과 프로그램 매트릭스

통일 학 교양 전공	구분	기초핵심역량							전공핵심역량	
	대학핵심역량	인성	의사 소통	문제 해결	지식 융복합	글로벌	계척도전	협업	자아 인식 능력	통합적 태도
	학과(전공) 핵심역량	공동체 가치	지식 공유 능력	비판적 사고능력	융합적 사고능력	국제적 마인드	진로실제 능력	공동관리 와 중재능력		
응원	북한정치에 이해		●	●					●	
	통일과 북한의 이해	●			●					●
	북한사회의문화 이해			●				●	●	
	북한 대외관계의 이해				●	●			●	
	평화통일론			●				●		●
	북한이탈주민 정책지원론	●						●		●
	졸업논문 또는 캡스톤			●	●				●	
응선	등록아 국제원시화 안보				●	●			●	
	사회통합리더십	●						●		●
비 교과	현장학습	●					●		●	
합산		100%	25%	100%	100%	50%	25%	100%	300%	200%

5 교육과정

가. 2018학년도 교과과정표

권장 학년	1학기				2학기			
	교과목명	학점	시수	캡스톤디자인	교과목명	학점	시수	캡스톤디자인
2	북한 정치의 이해 (Introduction of North Korean Politics)	3	3		통일과 북한의 이해 (Introduction of Unification and North Korea)	3	3	
3	한반도 통일과 국제관계 (The Reunification of the Korean Peninsula and International Relation)	3	3		한반도와 동아시아 공공외교 (The Korean Peninsula and Public Diplomacy of East Asia)	3	3	
	안전과 사회통합 리더십 (National Security and the Leadership for Social Integration)	3	3		국가 사이버안보 (National Cyber Security)	3	3	
4	남북정협과 통상 (Economic Cooperation of Two Koreas and Trade)	3	3		신북방물류 (New Northern District Logistics)	3	3	
					졸업논문 / 캡스톤 (Dissertation / Capston)	3	3	0

나. 2019학년도 교과과정개편현황

구분	2018학년도				2019학년도				변경 내역
	과목명	이수 구분	학년/ 학기	학점/ 시간	과목명	이수 구분	학년/ 학기	학점/ 시수	
선선					한반도 통일과 국제관계	용전	3/1	3/3	신선
					한반도와 동아시아 공공외교	용전	3/2	3/3	신선
					국가 사이버 안보	용전	3/2	3/3	신선
					남북정협과 통상	용전	4/1	3/3	신선
					신북방물류	용전	4/2	3/3	신선
폐지					북한사회문화의 이해	폐전	3/1	3/3	폐지
					북한 대외관계의 이해	폐전	3/2	3/3	폐지
					동북아 국제질서의 안보	폐전	3/1	3/3	폐지
					평화통일론	폐전	4/1	3/3	폐지
변경					북한이탈주민 정착지원론	폐전	4/2	3/3	폐지
	사회통합 리더십	폐전	3/2	3/3	안보와 사회통합리더십	용전	3/1	3/3	학기/ 과목명 변경

다. 교육과정개편에 따른 집단별 요구사항 반영현황

구분	요구내용	반영사항	관련 교과목 (개편 교과목기준)	관련 학과핵심역량
재학생	남북협력의 시대변화에 맞는 과목 필요	교과목 변경, 강의 내용 개편	남북경협과 통상	융합적 사고능력
	외교를 이해할 수 있는 과목 필요	교과목 변경, 강의 내용 개편	한반도와 동아시아 공공외교	국제적 마인드
	북한의 증합적 이해 필요	교과목 변경, 강의 내용 개편	통일과 북한의 이해	비판적 사고능력
	취업에 도움이 되는 과목 필요	교과목 변경, 강의 내용 개편	신북방물류	업무 웰터 능력
관련기관	평택지역의 특성에 맞는 과목 필요	교과목 변경, 강의 내용 개편	인보와 사회통합리더십	공동체 가치
	학생들이 통일과 북한에 관심을 가질 필요	교과목 변경, 강의 내용 개편	한반도 통일과 국제관계	융합적 사고능력

다. 2019학년도 교육과정 과목별 해설

● 음복합전공(음전)

북한정치 이해 (Introduction of North Korean Politics)

1948년 9월 9일 북한 정권 수립이후부터 현재까지 북한 사회를 지배하고 있는 김일성 가계와 조선로동당의 권력획득과정 및 지배 담론 등에 대해서 배우게 된다. 이를 통해 북한정치의 개략적인 이해와 전망을 할 수 있다.

통일과 북한의 이해 (Introduction of Unification and North Korea)

이 과목은 통일, 외교, 통상 전공의 기본적인 개요를 설명하는 기초 과목으로서, 남북한의 분단과정, 통일정책, 통일방안, 북한의 정치, 경제, 사회문화 등에 관한 일반적인 지식을 배우게 된다.

한반도 통일과 국제관계

(The Reunification of the Korean Peninsula and International Relation)

냉전체제의 유산인 한반도 분단은 탈냉전이후에도 여전히 해결되지 않고 있는데, 이는 주요 국가들의 세력구도가 한반도에서 교차하고 있는데서 연유한다. 이 강좌에서는 한반도 통일문제를 국제관계적 차원에서 접근하여 그 구조와 동학을 탐구한다.

한반도와 동아시아 공공외교

(The Korean Peninsula and Public Diplomacy of East Asia)

탈냉전 이후 국제사회에서 일반시민들이 상호교류의 확대를 통해 국가, 국제기구 등 기존의 주요 행위자에 더하여 국제관계의 중요한 행위자로 대두되고 있다. 이 강좌에서는 한반도를 포함한 동아시아 지역사회의 공공외교의 현황과 특성 및 영향을 파악하고 발전방향을 전망한다.

안보와 사회통합 리더쉽 (National Security and the Leadership for Social Integration)

1950년에 발발한 6.25전쟁이 아직 종결되지 못한 한반도에서 안보는 무엇보다 중요한 가치이다. 남북한이 통일을 지향해 나가고 있는 현실에서 안보는 어떤 의미이며, 사회통합을 이루기 위해서 학생들이 어떤 리더쉽을 갖추어야 하는지를 탐구한다.

국가 사이버안보 (National Cyber Security)

전자통신기술이 발달함에 따라 사이버를 통한 범죄와 공격이 증가하고 있다. 북한과 국제 범죄단체에 의한 사이버 공격의 현황과 대응방안에 대하여 법률적, 기술적 측면에서 구체적으로 탐구한다.

남북경협과 통상 (Economic Cooperation of Two Koreas and Trade)

통상에 대한 기본적인 이해와 더불어, 역사적인 남북 정상회담에 이어 경제협력 사업에 대한 기대감이 높아지는 현실을 반영하여 남과 북의 통상정책을 보다 구체적으로 살펴본다. 우리나라와 북한의 통상과 관련한 주요 이슈를 고찰하고 향후 발전 전망에 대해 탐구한다.

신북방물류 (New Northern District Logistic)

글로벌 물류시장의 동향과 북방물류시장의 성장에 대하여 살펴본다. 세부적으로 중국과 러시아, 우리나라와의 물류시스템에 대해 공부하며, 나아가 남북물류의 연계와 전망에 대해 탐구한다.

졸업논문 작성/캡스톤 (Dissertation and Seminar / Capstone)

지난 3년 동안 통일외교통상 전공 과정을 통해서 학습한 내용을 바탕으로 통일, 안보, 외교, 통상 등과 관련한 다양한 주제로 논문 또는 캡스톤 작품을 작성한다.

라. 졸업 후 진로 및 관련 자격증

- 정부 및 유관 기관 취업 : 통일부, 국가정보원, 통일교육원, 북한이탈주민지원재단, 북한인권재단, 북한인권기록센터 등에 취업
- 대북 사업 추진 기업 · 개성공단에 입주한 중소기업, 북한 개발특구 진출 또는 백두산, 개성, 금강산 관광 등을 추진하는 대기업 등에 취업
(예) 현대아산, 삼성전자, 현대기아차 그룹
- 국내외 NGO · 남북이산가족 상봉을 주관하는 대한적십자사, 대북 지원에 적극적인 유진재단 등 북한관련 국내외 비정부기구에 취업
- 대학원 진학 · 동국대학교, 고려대학교, 이화여자대학교, 국민대학교 등 서울 및 수도권에 위치한 대학의 통일, 안보, 외교, 문류학과 석박사 과정에 진학

마. 졸업 후 진로에 따른 권장이수 교과목

구분	관련 교과목							
	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
통일관련 정부부처	통일한반도의 미래 (관련 교양필수)		북한정치 의 이해	통일과 북한의 이해	북한 사회문화의 이해	북한 대외관계의 이해	평화통일론	북한이탈주 민 정책지원론
대북사업 관련민간 기업					동북아 국제질서와 안보	사회통합 리더십		

42. ICT융합 피어선교양전공 교육과정

ICT융합 피어선교양전공

1 학과(전공) 소개

가. 전공역사

4차 산업혁명의 핵심에는 ‘소프트웨어’가 있다. 그 이면에서는 Computational Thinking 역량이 자리잡고 있으며, 이제 소프트웨어 구사능력은 전공 불문하고 모든 인제가 필수적으로 갖추어야 할 핵심역량으로 간주되고 있다. 따라서 그 어느 때보다 IT 관련 전공자는 타 전공자와 현격히 차별화될 수 있는 강력한 융복합적 소프트웨어 개발 과위를 갖추어야 할 필요성이 커졌다. ICT융합 피어선교양전공은 비전공자를 대상으로 SW의 전반적인 개념 및 이해, IT 최신기술의 동향 파악 등을 통해 지능정보사회에서 다양한 전공 관점에서 글로벌 이슈에 대한 이해와 문제 해결력을 키우고, SW융합 교육으로 본 전공분야에 대한 탁월한 전문성을 겸비하며, SW분야를 기반으로 한 창의 융합형 인재 양성을 위해 2017년 3월 신설되었다.

나. 교육목표

- 비전공자에게 SW 융합 교육을 확대할 수 있는 기반 조성
- 비전공자의 제1전공 분야에 SW를 접목할 수 있는 기회 및 교육 환경 제공
- 체계적인 교육을 통한 SW역량의 전문성 강화

다. 주요영역(세부전공 및 핵심교과목 등)

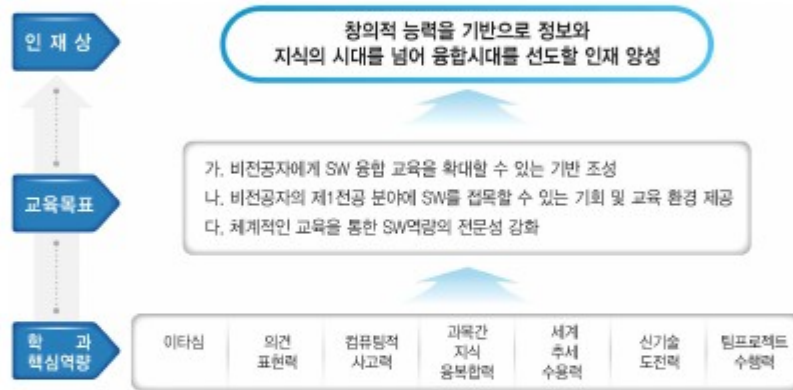
- ICT융합 피어선 교양 전공은 SW융합 능력을 확장할 수 있도록 SW기반 필수 교과목 + SW 융합 연계 교과목으로 구성된다.
- SW기반 필수 교과목 · SW 기반이 되는 개념과 기초 프로그래밍 교육을 위한 교과목으로 구성 (코딩입문, 아두이노와 Physical Computing, 프로그래밍 기초와 실습)
- SW융합 연계 교과목 : 학문 영역별 SW와의 융합 교육을 위한 교과목으로 구성(안드로이드 앱 프로그래밍, IoT와 모바일웹, ICT 융합 세미나, 소셜미디어 마케팅과 창업, 데이터 인사이트, 해커톤 프로젝트)

라. 졸업 후 진로

졸업 후 제1전공 분야로의 취업 및 IT 관련된 기업체, 각 기업 및 정부 출연 연구소, 소프트웨어게임 전문 개발 회사, 정보 보안 업체, 각종 기업체의 전산실, 컴퓨터 컨설팅, 강사, 전산직 공무원 등으로 취업하거나 벤처 기업을 창업 할 수도 있다.

2 학과(전공) 교육 체계

가. 학과 교육 체계도



나. 학과 교육 체계(인재상-교육목표-핵심역량) 선정 배경

배경사항	구체적 내용
학문적 트렌드 변화	기술의 융합이 아닌 융합의 기술, 즉 융합을 통한 새로운 기술이 중요한 지능정보 시대를 맞이하여 복잡하게 융척이는 사회의 다양한 문제 해결과 새로운 창조에 필요한 융합기술의 기초를 확립하고, 창조와 혁신의 거대한 흐름에서 상호작용을 통해 융합역량을 강화하여, 창의성과 문제해결 역량을 극대화하고 융합시대(Convergence Korea)의 정착과 확산을 도모함으로써 국가경쟁력 강화에 이바지하는 인재 양성의 가늠을 마련하고자 인재상을 설정
재학생 교수방법 변화	글로벌 경쟁력을 갖춘 SW전문 인력과 SW소양을 겸비한 융합인재를 양성하여 미래사회와 산업계가 요구하는 인재양성에 요구 확대
재학생 의견	비전공자 대상 SW기초교육을 확대 실시와 융합 SW 복수전공 등 기회 확대
관련기관(기업) 요구	산업현장에서 요구하는 문제해결 역량을 갖춘 창의적 SW인재 양성

3 학과 인재상 및 교육목표, 핵심역량

가. 학과 인재상

창의적 능력을 기반으로 정보와 지식의 시대를 넘어 융합시대를 선도할 인재 양성

나. 학과 교육목표 및 실천방안

1) 학과 교육목표

- (가) 비전공자에게 SW 융합 교육을 확대할 수 있는 기반 조성
- (나) 비전공자의 제1전공 분야에 SW를 접목할 수 있는 기회 및 교육 환경 제공
- (다) 체계적인 교육을 통한 SW역량의 전문성 강화

(2) 학과 교육목표 실천방안

- (가) ICT융합 기술 교육과정 설계 및 운영
- (나) 해커톤 프로젝트형 중심교육
- (다) 전문SW 교육 과정 운영을 통한 특성화 교육지원
- (라) 현장 실무 적용 교육과정 운영

다. 학과(전공) 핵심역량

1) 학과(전공) 핵심역량

대학	인성	의사소통	문제해결	지식융복합	글로벌	기적도전	협업	특화1	특화2
학과	IT 윤리	디지털 리터러시 능력	창의적 문제해결 능력	ICT 융합능력	글로벌 ICT 기술 적용능력	창조적 지능정보 활용능력	협업 프로젝트 수행능력	ICT 융합 리서치 능력	다분야 기술융합 능력

2) 학과(전공) 핵심역량별 교육과정 연계성

학과 인재상	학과 교육목표	대학 핵심역량	학과 핵심역량	학과교육목표-학과핵심역량 연계성 기술	
융합 시대를 선도할 인재 양성 광의적 능력을 기반으로 첨보와 지식의 시대를 넘어	비전공자에게 SW 융합 교육을 확대할 수 있는 기반 조성	인성	IT 윤리	S/W는 다양한 배경을 가진 인력 이 진출하기에 적합한 분야로, S/W 산업 활성화에 기여할 수 있도록 다양한 전공에 기반한 S/W 전문가 양성 필요	
		의사소통	디지털 리터러시 능력		
	비전공자의 제1전공 분야에 SW를 접목할 수 있는 기회 및 교육 환경 제공	문제해결	창의적 문제해결 능력	자신의 전공내 핵심 소양을 바 탕으로 전문적인 S/W 기술을 가 진 전문가 양성 필요	
		지식융복합	ICT 융합능력		
	체계적인 교육을 통한 SW역량의 전문성 강화		글로벌	글로벌 ICT 기술 적용능력	S/W 산업발전 및 사회건반 S/W 지원 확대를 위해 필요한 전문 인력 양성 S/W 비전공자(S/W 관련학과 이 외 학과 전공자) 대상의 S/W 기 본 역량 확보를 위한 체계적인 교육 실시
			개척도전	창조적 지능정보 활용능력	
			협업	협업 프로젝트 수행능력	
			특화역량1	ICT 융합 리서치 능력	
			특화역량2	다분야 기술융합 능력	

4 학과 핵심역량 및 전공교과, 비교과 프로그램 매트릭스

ICT 융합 피어선 교양 전공	구 분	기초핵심역량							전공핵심역량	
	대학핵심역량	인성	의사 소통	문제 해결	지식 융복합	글로벌	계적 도전	협업	특화1	특화2
	학과핵심역량 과목명	IT 윤리	디지털 리터러시 능력	창의적 문제해결 능력	ICT 융합능력	글로벌 ICT기술 적용능력	창조적 지능정보 활용능력	협업 프로젝트 수행능력	ICT융합 리서치 능력	다분야 기술융합 능력
융전	코딩입문			●		●				●
	아두이노와 Physical Computing			●			●	●		
	프로그래밍 기초와 실습			●	●					
	안드로이드 앱 프로그래밍		●			●			●	
	IoT와 모바일 웹		●		●					●
	소셜미디어 마케팅과 창업	●					●		●	
	데이터 인사이트							●		●
	ICT 융합 세미나	●	●			●				
	해커톤 프로젝트				●		●	●		
비교과 프로그램	SW 멘토링	●		●		●				
	오픈소스소프웨어 활용프로젝트	●			●			●		
	Codeing Festival			●					●	●
합 산		125%	125%	150%	125%	100%	100%	150%	100%	200%

5 교육과정

가. 2019학년도 교과과정표

권장 학년	이수 구분	1학기			2학기				
		교과목명(영문명)	학점	시수	필수 본디 자원	교과목명(영문명)	학점	시수	필수 본디 자원
2	용전	코딩입문	3	3		아두이노와 Physical Computing	3	3	
						프로그래밍 기초와 실습	3	3	
3	용전	안드로이드 앱 프로그래밍	3	3		IoT와 모바일 앱	3	3	
						데이터 인사이트	3	3	
4	용전	ICT 융합 세미나	3	3	○	해커콘 프로젝트	3	3	○
		소셜미디어 마케팅과 경험	3	3					

나. 교육과정개편에 따른 집단별 요구사항 반영현황

구분	요구내용 (예시)	반영사항	관련 교과목 (개편 교과목기준)	관련 학과핵심역량
재학생	비전공자 IT 교과목 확대	신규교과목 개발 및 수업 계획에 반영	IoT와 모바일 앱 (IoT and Mobile App)	창의적 문제해결 능력
졸업생	비전공자 IT 교육 확대	수업 계획에 반영	데이터 인사이트	ICT 융합 리서치 능력

다. 2019학년도 교육과정 과목별 해설

코딩입문 (Introduction to Coding)

코딩 교육의 목적인 컴퓨팅적 사고를 통해 문제 해결 능력, 논리적 사고, 창의력 등을 계발하기 위해 블록 프로그램을 활용하여 코딩의 기본 원리와 컴퓨팅적 사고에 대한 경험과 교육을 바탕으로 프로그래밍의 기본을 배우도록 한다.

아두이노와 Physical Computing(Arduino and Physical Computing)

가장 널리 사용되고 있는 오픈소스 기반의 퍼지컬 컴퓨팅 플랫폼인 아두이노를 사용하여 하드웨어나 소프트웨어의 전문 지식이 없는 비전공자들이 아두이노를 PC에 연결하고 원하는 동작을 어떻게 사용하는지 직접 배워볼 수 있다.

프로그래밍 기초와 실습 (Basic of Programming)

파이썬을 사용하여 단계별 학습을 통해 프로그래밍 기초를 이해하고 간결하며 읽기 쉽고, 직관적인 코드를 작성하는 방법을 익히고, 네트워킹, 과학 계산, 웹 프로그래밍 등 다양한 분야에서 사용되고 있는 문제들을 풀어보도록 한다.

안드로이드 앱 프로그래밍 (Android App Programming)

본 과목에서는 스마트폰 프로그래밍 중에서도 가장 개방되었으며, 발전 가능성이 높은 구글 안드로이드 개요, 개발환경 구축 및 기본적인 앱을 개발하기 위한 내용을 다룬다. 최신 버전의 안드로이드 SDK에 대해 배우며, 각각의 클래스들의 사용 예를 배워 여러가지 앱을 작성한다.

IoT와 모바일 앱 (IoT and Mobile App)

IoT란 무엇인지 본질을 알고 실생활과 비즈니스에 미치는 영향을 분석하고 사회 인프라나 산업에 실제 활용되는 부분들을 알아보도록 한다. 실제로 프로그래밍 과정을 통해 IoT가 구현되는 과정을 알아보도록 한다.

소셜미디어 마케팅과 창업 (Social Media Marketing and Startup)

소셜미디어 시대를 선도하고 있는 새롭고 역동적인 소셜미디어 마케팅의 파위에 대해 이해하고 이런 변화를 적극적으로 수용하고, 이를 비즈니스에 활발하게 활용할 수 있도록 하기 위한 방법들을 알아보도록 한다.

데이터 인사이트 (Data Insights)

빅데이터 시대와 제4차 산업혁명의 시대에 기업과 개인이 어떻게 대응할 것인지에 대한 전략을 이해하고 변화된 기술과 환경에 어떻게 대응해야 할 것인지에 대해 자세하게 알아보도록 한다.

ICT 융합 세미나 (ICT Convergence Seminar)

융합문제를 다양한 시각에서 분석하고, 제조업과 콘텐츠, 공학과 서비스, IT와 다양한 신기술 등 융합 콘텐츠 중심 문제 해결방법을 설계하고, 다양한 시뮬레이션을 통해 실제 프로젝트 사례 가능성을 집단별로 자유롭게 해결하거나 또는 사회적 이익 창출에 부합할 수 있는 프로젝트를 구상하고 수행하는 과정을 통해 협업의 과정을 경험하도록 한다.

해커톤 프로젝트(Hackathon Project)

기술을 이용해서 문제를 해결하고 더 나은 세상을 만들기 위해 기술을 이용한 문제해결을 위한 아이디어를 모아 다양한 분야에서 실질적으로 응용 가능하도록 체계화하는 방법을 실현해 보도록 한다.

● 비교과과정

SW 멘토링

SW 멘토링 프로그램은 중·고등학생을 대상으로 SW교육을 실시하여 SW분야 적성을 파악할 수 있는 기회를 제공하며 향후 진로 및 대학교 진학 결정에 도움을 줌으로써 SW가치 확산에 기여하도록 하는 프로그램으로, ICT융합피어선전공 학생들이 대학생 멘토링 형식으로 SW에 관심 있는 학생들에게 SW교육 프로그램 제공

오픈소스 소프트웨어 활용 프로젝트

애플리케이션을 개발하다 보면 필요한 기능이 구현된 오픈소스 라이브러리를 사용하는 경우가 많은데, 그대로 사용하기만 하는 단순 사용자를 벗어나, 오픈소스 프로젝트 기여자(Contributor)가 되는 방법을 체험할 기회를 가지보도록 함

Codeing Festival

SW관련 특강 및 세미나 형식의 캠프를 마련하여 지역 사회의 소프트웨어 속제로 자리매김하도록 하는 기회를 제공

라. 졸업 후 진로 및 관련 자격증

SW 프로그래머

프로그래머는 단어 하나로 간편하게 통칭하여 부르고 있긴 하지만, 여러 분야가 있으며, 고급 언어와 툴을 주로 다루는 프로그래머부터, 저급 언어까지 다룰 줄 아는 프로그래머까지 그 스펙트럼은 어마어마하게 넓고, 알고리즘 개발자, 보안개발자, 게임 개발자, 모바일 앱 개발자 등 다양한 분야에서 활동이 가능하다.

SNS 마케팅 전략가

소셜미디어와 온라인 상의 텍스트와 이미지를 수집하여 구매결정요소, 구매행동요소, 사용자의 심리와 행동 등의 분석을 통해 시장조사, 성과 측정, 정부기관 SNS 홍보, 인물 SNS 홍보, 제품 SNS 홍보 등의 업무를 담당하며 다양한 분야에서 활동이 가능하다.

빅데이터 분석 전문가

데이터 이해 및 처리 기술에 대한 기본지식을 바탕으로 데이터 분석 기획, 데이터 분석, 데이터 시각화 업무를 수행하고 이를 통해 프로세스 혁신 및 마케팅 전략 결정 등의 과학적 의사결정을 지원하는 직무를 수행하는 전문가를 말하며, 데이터 기획, 데이터 분석, 데이터 시각화 등의 업무를 담당한다.

SNS 개발자

SNS 기반 플랫폼, 앱 등의 다양한 솔루션 및 서비스 관련 개발자로, 간단하게는 스마트폰 어플리케이션 개발까지 다양한 분야에서 활동이 가능하다.

마. 졸업 후 진로에 따른 권장 이수 교과목

구분	관련 교과목					
	2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
SW 프로그래머	코딩입문	아두이노와 Physical Computing 프로그래밍 기초와 실습	안드로이드 앱 프로그래밍	IoT와 모바일 앱		헤커펀 프로젝트
SNS 마케팅 전략가	코딩입문	프로그래밍 기초와 실습		데이터 인사이트	소셜미디어 마케팅과 창업	헤커펀 프로젝트
빅데이터분석 전문가	코딩입문		안드로이드 앱 프로그래밍	데이터 인사이트	KCT 융합 세미나	헤커펀 프로젝트
SNS개발자	코딩입문	프로그래밍 기초와 실습	안드로이드 앱 프로그래밍		소셜미디어 마케팅과 창업	헤커펀 프로젝트

43. 공통 교육과정

• 2019학년도 공통교육과정 •

학년	이수구분	1학기		2학기	
		과목명	학점/시수	과목명	학점/시수
3학년 4학년	전선/전필	현장실습 I, III, V, VII, IX 해외인턴십 I, III, V, VII, IX	3-15	현장실습 II, IV, VI, VIII, X 해외인턴십 II, IV, VI, VIII, X	3-15

- * 모든 학과에 동일하게 적용됨
- * 위 과목은 현장실습지원센터, 국제교류팀을 통하여 운영되는 교과목임
- * 위 교과목 및 학생상황에 따라 이수구분과 학점의 부여가 달라질 수 있음